

مع دليل الإجابات النموذجية

المجلد الأول



تأليف على الجارم و مصطفى أمين مع دليل الإجابات النموذجية

إستاد أ. د. معمد حماسة عبد اللطيف

گها دار اماوج جامعاً اطاعرة عندو حصم الله العربية

ة. معسروس بري^شسك

د. عصام عيد أبو فرييّة عبد در معور جسة عصرة

كيدير ضوي جاعدالتمرد

الناقــــر الدار المصرية السعودية

للطباغة والنشر والتوزيع ـ القاهرة المناحية المليد شيرين تابث

دار الكتب الهدرية فيهرسة أثناء النشر إعداد إمارة الشئور القنية

على ، الجارم ، على بن سالح بن عبدالفتاح الله - ١٩٤٩

النعو الواضح في قواعد فلفة العربية / تأليف: علي تجارم : مصطفى أدين: إعداد محمد جماسة عيداللطيف، عصام عيد أبو غربية، محروس بريك

. - ط - القاهرة، الدار العمرية السعودية للطباعة والنشر والتوزيع (٢٠٠٩)

والكون وكالاسام

رهم الإيداع : ٢٠١٩/٢٠٢٢

978 - 977 - 6240 - 24 - 7: 4

مع لليل الإجابات النموذجية

ا- اللغة العربية - تحو - مصر

ا العنوان

پ مصطفی آمین، ۱۹۱۲ - ۱۹۹۷ (مؤلف عشارات)

ع عبدالطيف،معمد حياسة (إعداد)

د- أبو غربية، عصام عيث ((عداد)

ه- بريك، معروس (إعلاد)

603

الناشي

الدار المصرية السعودية

للطباعة والنشر والتوزيغ ـ العُنْهُرة

لصاحبها العقيد شيرين ثابت

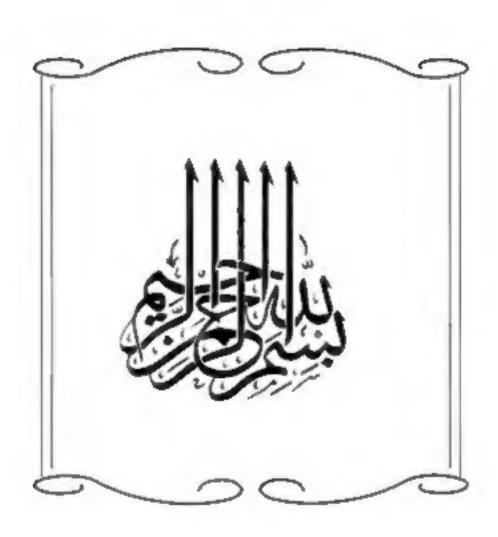
E-Mail: wodern_gubaa@hotmail.com www.gubaaelhadetha.com

16 أعمارات العيور ـ شارع سلاح سالـم الدور الثلاث ـ مدينة تصــر ـ القامـــرة

تايغاكس: 02/22621365 تايغون: 02/24025777

002/0123171722 - 002/0123140315: 34-434

حَقُوقِ الطَبِيُّ مِحَفُوظَةً لَأَنَّاسُر 2010ع



فهرِّضُنَّا الجــزء الأول

وضوع	ď,
مقدمة الكتاب	+
إر ثنادات في طريقة الكريسين	+
الجملة المفيدة، وتمرينات عليها	+
أجزاء الجمئة	+
تقسيم الكلمة إلى اسم، وقعل، وحرف، وتعرينات على ذلك	+
تقسيم الفعل باعتبار زمنه إلى مساهى، ومسطمار مج، وأمسر، وتد	+
على ذلك	
(١) القمل الماضيي ،	
(Y) الفعل المضارع	
(٣) نصل الأمير	
القاعل، وتعسر ينسات عليه مستسمستسمسسسسس	+
لمفعول به، وتمرينات عليه	+
الموازنة بين القاعل، والمقعول به	+
المبندأ والخبر، وتمرينـــات عليهما	+
الجملة القطية، وتعريفات عليها	+
الجملة الإسمية، وتمرينات عليها	+

الموضوع الصفحة

 + تصب الفعل المضارع، وتعرينات عليه
+ جزَّم الفعل المضارع، وتمرينات عليه٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
 ♦ رفع الفعل المضارع، وتعرينات عليه
+ كان وأخواتها، وتعرينات عليهابه ٧٥٠
+ إن وأخواتها، وتعريفات عليها مسمسسسسسسسسسسسسسسس
+ جر الاسم، وتعريفات عليه
♦ النصت، وتصريفات علية مريسات عليه ١٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
الجرء الثانى
 ثقسيم الفعل إلى صحيح الأخر، ومعثل الأخر، وتعرينات عليه
+ المبنى، والمعرب، وتمرينات عليهما ،
♦ أنسواع البناء، وتمرينسات عليها
♦ أنواع الإعراب، وتمرينات عثيها
♦ أحوال بناه الفعل المأضى، وتمرينات عليها
+ أحسوال بناء الأمسر، وتعريفات عسليها
♦ أحوال بناء المضارع، وشرينات طبها٢٧٠
+ الإعراب المطي وتمرينات عليه
♦ الفعل المضارع المعتل الأخرى وأحوال اعدامه، وتعدينات عليه

الموشوع الصفحة

+ الاسم العمثل الآخر
(١) المقصور، وأحوال إعرابه، وتمرينات عليه ١٤٤
(٢) المنقوص، وأحوال إعرابه، وتمرينات عليه
+ نصب المضارع بد أن المضمرى وتمرينات عليه المضارع بد
(۱) بعد لام التعليل
(٢) بعد لام الجحود
(۳) يند از سندسد المعالم المعا
(٤) يحد حتى(٤)
(٥) بعد فاء المبيية
(٦) بعد وأو المعية١٥٥
+ جوازم القبل العضارع ١٦١
(١) الجوازم التي تجزم قعلا واحداً، وتمرينات عليها١٦١
(٢) الأدرات التي تهــزم قطين، وتمرينــات عليها الأدرات التي
♦ الأقمال الغمسة، وإعبرابها، وتمبرينات عبليها
♦ تقسيم الاسم إلى مقرده ومثنى، وجمع، وتعريفات عليه
+ تقسيم الجمع، وتمرينات عليهعليه
♦ إعراب المشيء وتمرينات عليه سنستستسسسسسسسسسسسسس
♦ إعراب جمع المذكر السالم، وتمرينات عليه
+ إعراب جمع المؤتث السالم، وتمرينات عليه

الموضوع

 ♦ العضاف، والعضاف إلياء وتعرينات طبهما
+ الأسماء الخمسة، وإعرابها، وتمرينات عليها
 ♦ علامات التأنيث في الأفعال، وتمرينات عليها
♦ علامات التأنيث في الأسماء، وتمرينات عليها مسبب بسبب التأنيث في الأسماء، وتمرينات
♦ النكرة، والمعرفة، وتمرينات عليهما
♦ العلم، وتعريفات عليه
 ♦ المعرف بالألف واللام، وتمرينات عليه
 ♦ الطنمير ، وتمرينات عليه سيسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس
(١) الضمير المنفصل، وتمرينات عليه (١)
(٢) الضمير المتصل، وتمرينات عليه٢٢١
(٣) الضمير السنتر، وتمرينات عليه
+ الاسم الموصول، وتعرينات عليهعليه المرسوب المرسول، وتعرينات عليه المرسوب
♦ أسم الإشاراء وتمسرينات عليه عليه ٢٤٨
 ♦ نائب الفاعل، وتصرينات عليه
 ♦ أفعال الاستمرار الناسخة، و" ما دام "، وتعرينات عليها
♦ المفعول المطلق، وتعريفات عليه
+ المفعول لأجله، وتعرينات عليهعليه
♦ ظرف الزمان، وظرف المكان، وتمرينات عليهما

الجيزء الثالث

الموضوع	المرفد
 المبتدأ والخبر، وتطابقهما، وتمرينات على دلك . 	YAT
♦ هبر المبندا هون يكون جنلة، او شيه جنلة، وتعرب	AVA.
+ خبر النواسخ حين يكون جملة، او شبه جملة، ومعر	Y4£ , ,,,
+ مسواطع فتسح معسرة إنَّ، وتمسرينات طوياً	٠
+ المصدر المزول من أن والعل، وتعرينات عليه	# 7
 ♦ مسوامنع كسسر عمرة إن، وتمسرينات عسليها 	#11
+ تضيم القمل إلى صحيح، ومعتل، وتدريدات عليه	***
 هينمانز الرفع البارزة المتعبثة بالأفعال، وتعزيدت 	***
+ إسناد الأنسال المسجوعة، والمعتلة إلى الضمائر ا	*10
(١) استاد السالم، والعهمور، والعثال الي الضماس	عليه ۲۲۰
(٢) اساد المصنف، والأجوف الي ضنفائر الرفع	ریدت علیه ۲۲۸
(٣) ومياد المحمى الماكمن الى ضمور السروع الد	بات عليه ٢٣٣
(٤) امناد المصارع والأمسر الدافسميون فسي صا	سع البساروة،
رتىرىنىڭ ئاپە	ተተአ -
 المجرد والمريد، وتمرينات عليهما 	rir
(۱) مجرد الثاتلي، ومزيده .	755
(۲) مجرد الرباعي، ومريد	F11
 هرتا الوصل، والنظع، وشريبات طبهما 	#£.K
 القمل اللارم و الفعل المتعدى، وتعدرينات عدايم 	Yot .
+ أنسام المتعدى،	Tot

المبقحة	لموضوع
4.17	للواشدوخ

rol			 تعدية العمل بالهمراك والتضعيف.
*10			 اسم الفاعل، وتمسرينات عليه
4.44			 اسم المفدول، وتمسرينات عليه
FYT			 المستثنى، وتسريدت عليه
4.64			(١) المستثلي وإلا
AVA			(۲) المستثلی بغیر، وسوی
#Y4			(٣) المستثنى يحلاه وعداء وحاشا .
PA/	. ,,	++++ 1	♦ الحال، وكفر يدت عليه
#4A		+ ++ 1	+ التميير، وتمرينات عليه
F44		+	(١) هكم تميير الورن، والكيل، والمساهة
£			(۲) حکم تمبیر المسند
10000		+	(٣) حكم التميير إن كان الممير متحوظ
£ 9			 ♦ السادي، وتعرينات عليه
111	+ + 14	**** 1	 المعتوع من العمرض، وتعريفات عليه ،
111		*	(١) الطب النمتر ع من المبرف
£17			(٢) الصنة البنوعة من المبره ،
\$14.	تىڭ .	ع، از لت ۵	(٣) النظرع بن الصرف لصيفة بنتهي الجبر
111			(1) جر المنوع من الصرف بالكس
277			 النعث الحقيقي، والسببي، وتعرينات خليه
173			(۱) مطابقة النعت للمصوت.
AYS			(۲) الثمت حين يكون جملة

الموهموع		الصفحة
+ التوكيد، وتمرينات عليه		 277
 ♦ العطف، وتعريبات عليه 		£ £ V
+ الفرق بين واو العطفء وواو المعية، وتمر	عليهما ا	229
 ♦ البدل وتمريعات عليه . 		101
+ أدوات الاستفهام والجراب، وتعريفات عليه		£ 4.4
(۱) المهمارة ومثل		173
(٢) يقية أدوات الاستفهام		277
+ الاستنهام، والثمي مما		171
♦ تمان سات عملة		173

مقسامسة الناشو

217 7 8 72

محمدات للهم وتستفيدك وتصلي وتسلم على أهندق أديبائك، وحادم رسلك محمد بن عيد الله، فرسلته هدى ورحمة للدان كافه، وأدرانك عليه كتابك الكربم؛ حافظا لأمة العرب لفتها من عيث العابليان، وصابت لها من كيد التربطان بها، الطامعين في أن تصيبها ما أصاب غيرها من نعاب الامم السابقة من نفكك و صمحلال وبعد

قفد سنجرنا بله انعظيم في إعاده بشر كناب البحر أبوضح - منقحا ومعقف في مجلدان اثنان يعدما انحداد الإحراءات القانونية، والتدايير التعارف عليها مع الورثة الشرعيان من بسل انعابان الجليان الساعر على الجارم والدفق مصطفى أمان! لنصبح بحل - الدائر المصرية انسعودية للطناعة والنسر والدرياح - الدائر الشرعى الوحيد لهذا الكتبات القيم الذي يُعدُّ واحدا من أمهاب الكتب الذي بشرح فو عد اللغة العربية في سهولة ويسر، وبطريقة عصرية وجدلته بعيداً عن بعقيدات كتب النعة القدلمة بجواشيها السلطقة ومتولها المعية ليكون عربا وسندا لكل من يتعلل عن معرفة قواعد ثعة الصاد التي في ثعر ثعة القداد.

وإماما للغائدة فقد قمدا بعمل بليل الإحانات التمويجية طندريات ابواردة في الكنات لتحدة من أسادة الغربية المعيرين وهم الأستاد الدكتور ، محمد حماسة عينا بنطيف أستاد اللغة العربية بكليه بال العلوم حامقة القناهرة وعضو محمل النعية العربية والدكتور العنصام عيند أب وعربيّنة بكلينة بال العنسوم حامقتة نقناهرة ، والدكتور /محروس بريّت بكلية بال العلوم حامقة الفاهرة

وهندا هنوا الجديد الاون بناي البديكم، تقدمته لعنشاق التعلم العربينة العينورين على ا أصالتها، المتملمين إلى تملم قواعدها

راف ميحانه وتعال تسأل توقيقه وهداه، إنه نعم الولى، ونعم التعبير العقيد شيرين ثابت الماك والديرالمام للنار المعرية السعوبية – القاهرة



21 4 8 5 3

متسلمسة الكستاب

لقه محمد على ما انعير وله المكر على ما اسدى والصلاة والمسلام عنى نبيته بعربي الكريم وعنى جميح رسلة وانتبائله انتشاهرين أما بعد فقد رأيت مند عهد بعيد أن البيديان في تعلم فواعد للعه انغربية. ينجمتون ضعاب في درسها ويقاسون عناء في ادراكها ورأيتا تكنت التي وُصعت لهم فيها، تو ما محد بالمديم في انعابه المسودة الافتيلا ولا عجب فقد طبل عنى تأليفها لابند واحدلفت عليها دورات الرمان واصدها أثراً من ابنار عاصي النعيد وقد سطح في هذا العصر دورامن الدينة فكشف عن بيضائر عندادها ودفع الناس كافه اي السير في طريق المحديد، وبلح في النويته بجهود بمامتين من رجاله مقاما محمود ومدى نفيت فكانت مباحث حديدة وتحارب سديدة وطرق معرف

ولقد بنوب فتعلم مدويلا واحملت بالدلاميد خيرا وتربينا عقولهم ومتولهم وغرافها خاخه في مقوسهم فعلّت بلهة وغر فصارها، ورايتاهم يسيرون في شوك وقتاد ويحاهدون في غير خهاد فعلمت في مسورت أن نصح لهولاء التلاميد كنات في القواعد بحري مفهم على قدر خمياهم ويكسف لهم من مسائل العلم منا بلائم عقولهم، وتاحد تابديهم في طريق ممهده هوت في العالمة وتبعث فيهم عني لعرا ولم تكن منسبة، ولم تكن شبخا محيفا، بل العالم من اللمان بعربي السريف، مهد عرهم ومصدر فحرهم ومجد وقدهم

وقد بحرت في هذه الكتاب طريقة الاستندادة التي هي اكثر طرق التعليم فرب الي عقول الأطفال واثبيت أبرا في بقوسهم، وافر بها الي المعلق لانها خير باضع الي المعلقية و بيخت وتجرف وحرف وحود المشابهة و مخلفة بين الأشباء والاصناد؛ فقد أكثرها من الاسلة التي تستنيط منها القواعد، على طراحه مسابق به بنال فلحربات سهلة معهومة القصواء في انعالب بكنير على ما ياراد منها صبارية في جهات شبي من باداخي الحياد الصفلية المناسبة لبينة النشء المنشء المناروعرائرهم شابقة جناية تنفوسهم

تُم بينا في يسلط وأناه سجيل الاستنفاط من الامنية منالكين سنيا منطقية جلى العيارة حالية من الاصطلاح العلمي احدا بايدي الاطفال من براسة كل مثال ال النبيجة أو صحة وانقاعته العامة

وقد وضعًا القواعد والنجاريف المستنطة في عشارة لا تمتنع عن الأفهام الصغيرة والعقون الناسخة

اما التمريبات فقد بدنت جهد العناقة في ان بكون كثيرة الأبواع استهله القماني المناسبة القارب الانتظام والتعوير المناسبة القرار الأنتظام اليامية التوريخ المناسبة المربي السنيم، مربية لقوة الانتشام والتعوير المنتخبج، هذه إلى أنت وصعد بأن هذه التعربيات، مربعات في الانتشام، مربعات بالقواعد الذي ألم تعلاميد بها، حتى يعتهر أهم ما تهدة الدراسة من الأكر التان في سناد القول وحسن البدان التونث بعنقد أن القواعد العربية بحث ان بمدرج بعليمها بتعقيم الاستاءة حتى تكون عنتية واصحة الأكر

وقد عدما عدد وضاع الأمثلة والتمريبات عن احتيار سيء من الكلام الفريس بطنيم كالاشتعاء والحكم والامتبال ومنا إليها الآن ادراك معاني هذه الأثنار الحلطة فنوق مصاون صنعار التلاميد، يعيد عن فادرة حياتهم الصنفيرة

ولت أمال كثير أن يحد المعلمون في هذا الكمات متضمهم، والبلاميد أمنيمهم، والله المسمعان سينجانه

على الجارم - مسطقي أمين

النحم النحم

ــــ الجـزء الأول ـــــــــــ

1

إر شادات في طريقة الندريس

أ .. في كدريس القواعد العربية :

- (١) تكتب الامثلة التي عده المدرس جلية على السبورة
 - (٢) بطالب التلميد بقراءة الأمثلة.
- (٣) يسور المدرس في المعاقشة والاستنباط على النحو الذي شرحماء في الكتاب
 - (2) كدون القواعد بعد أستتباطها واضحة على السبورة
- (۵) تبین وجود العثبایه دو المقابلة بین موضوع الدرس الجدید و موضوع ای درس سابق کلما کان ذلك معیدا.
- (۱) يطلب إلى التلاميد تأثيف جمل كثيرة تعطيق علين التعسريف والقو عبد التسي
 استنبطوها ويحس أن يوجههم المدرس إلى نوع عدد الجمل بحيث تكسون فسي
 شنون الحياة العامة والموضوعات التي يميلون اليها بعظرتهم
- (٧) تربط دروس التواعد بدرس الإنشاء كان يكون موضعوع التعليسل على دروس القواعد احياد موضوعا بشابيًا وكان يطلب في غصون درس الإنسشاء تسابيف جمل على قواعد شتى سبقت التلاموذ دراستها.

ب- في التمرين الشفهي :

وجمل می حد اقدرس ان وحد المدرس امثلة لما ورود النمرون علوه من الله عد، وودومها على السبورة، ثم وحاور العلاميد فوها، مستطردا من بلك الى تدكيرهم بالقو عد والتعاريف، ويحسن ان وصرف في ذلك الشطر الأول من رس الدرس، وفي الشطر الثاني منه يطالبهم بتكوين جمل على النحو الذي رسمه لهم في امثلته وتمريباته

🗢 🗕 في التمرين الكنفي :

- (۱) بحسر أن تكون التعريبات الكتابية صاربة في مدح شتى لما تتقاد التلاميد من القواعد محققة المراعة في طرائق التدريب.
- (۲) يجب الإكثار من التمريبات الإيجابية التي يطالب فيها التلاميد بتكوين جمل على
 قواعد حاصلة، فإن عدد التعريبات القع في دفع المتعلمين إلى التفكير، واجدى في
 تربية ملكة الإنشاء.

- (۳) یحسن ان تکون الأسطه متطابق اجابات تصوری حتی یعسج السرس لتعسدها،
 واحثلاف ضروبها،
- (٤) تبتدی التمریدات الکتابیة حاصة بموهسوع درس العو عدد أو الدرسسیس السابقین، ویحسن بعد ان یسیر المدرس مرحثة کانیة فی تدریس التو عدان یتبع کل تمرینین خاصین بتمرین عام شامل لما میفت دراسته.
- (٥) لا يجور ان يحاور الأسئاد تلاموده في ائتمرين نفسه، أو ان يشرحه لهنم، بنال يحسن اذا دراد مساعدتهم ان يحامثهم في القواعد الذي استنب عليها التمسرين، ويطالبهم بامثلة عليها، ثم يدعو هم التي الكتابة مارًا بونهم للإثسارات عليي منا يكتبون.
- (٦) يتبع في التمرين على الإعراب الطريق الذي سلكناء، فقصر فيه على ما درسه التلاميد من القراعد، ويتجنب تطويل المعربين واسهابهم، لأن الغرص منه أن يعرف التلميد موقع الكلمة من الجملة وحكمها

الجُبْلُةُ الْمُنْدِدَةُ

. Attabl 🗷

(١) البِسْتَالَ جِمِيلُ (٢) الشُّمِينُ طَالِحةً (٣) الْمُعَ عَلَى ورابُّهَ

(3) قطف شجمًلا رشرة (٥) يموش السُملا: في الْمام (٦) يكثرُ التُحيل في مصرُو
 البجث

إذا تناسَّك التركيب الأول وجداد وتركب من كلمتون، يصاهما البُستان والتَّابية الجميل الله علي المحيل الأصحى البُستان وخدها وهي البُستان لم يعهد إلا محي المعيد الدي يكفي للشَّماطُب، وكلنك الحال الله حبياً الْكُنية الثانية وحدها وهي اجبيل ولكنا، أما صبعت الحدي الكلمتون إلى الأحرى على الشّخو الله على التّركيب، وقتا اللّبستان جميل عبد محلى كاملا، و ستتفك فالله تامَّة، وهي التصاف البُستان بالجمال؛ ولنلك يسمّى هذا التركيب جملة المقيدة، وكل واحدة من الكلمون تعدّ جراء، من هذه الجُملة، وهكما يُقال في الأمثلة الباتية

وبهد برى أن الكلمة وحدها لا تكفي في التحاطب، وأنَّة لابُدْ من كلمتين باكثر حتَّى يستنفيد الإنسانُ قائدة تأمَّة، وأنَّ بحو فق اجتَّس تكثّم منا طاهره أنّه كلمة واحدة كافية في التُحاطُب، اليس في الحقيفة بكلمة واحدة، وإنَّف هو جُملةً شركَبةً من كلمتين، احداهما متَّوظةً وهي "قُرْ" مثلا والأحرى غيراً ملفوظة وهي "فت" الّتي يفيشها الشامع من الكلام وإنّ لم يُنطق بها،

القواعد

(١) التَركيب الذي ياود قائدة تاملة يمنش جملة مقيدة، ويسش أيمنا كلاما

(٢) الجملة المقودة قد تتركب من كلسين، وقد تتركبُ من قُتر ، وكلُّ كلمة فيها بعدُ جر ١٥ منها.

تسريان(۱)

اقرأ الامثِلة السابقة، وبيْنَ عدد الْكلمات في كلُّ مثال (٢) تعسريسن (٢)

الَّرِ (الجمل الاتية وبيِّن الكلمات في كل واحدة منها

(۱) النَّمَاءِ مُنظرة (۲) الجبيقة جميلة.

(٤) يمورُ المُجابُ، (٥) تطلَّعُ المُمْنِ

(٣) ينقطع المطر (٦) مجفُ الأراصُ (٧) الطَّاسرُ مؤق الشُّجرة (٨) يقطف على الأزهار (١) يتُّمبُ النظمانُ بالكرة

(١٠) يمرلُ المطرُ من السَّماء [١١] تسيرُ السُّعنُ في البحر،

(١٢) يشتدُ البرد موق الجبال

تمریس (۲)

ميِّرُ الجملُ الْمَعَرِدةِ فِي النَّرِاكِيبِ الاتية :

(۱) لَيْسِ الْحِوْ (۲) اكل بريدٌ (۳) الْمُطَارُ سريعٌ (۱) بن اجْتَهِلات،
 (٥) لَيْتَ الْمَرْيِضُ (٦) الْتُوبُ نظيفٌ (۱) الْكِتَابُ اللَّذِي (٨) الْبِنِتَ الضَّعَلُّمَةُ

تعبريين(٤)

الجعلُ كلُّ مثال من الامثلة الاتية جُملة مُعردة يوضع كلمة مُلائمة في المكان الخالي

(١) المُصنَفور ، . التَّعَمَّ (٢) الْوَلَدُ الفَّكِيةِ (٣) النُّورُ ، الأراض،

(t) الولا المهادية . (٥) الحادة الصليّق ... (١) القدر .. الملعام،

تصریسن (۵)

(١) ضبع كلُّ كلمة من الْكلمات الإثبة في جَبَلَة مُعِدة بَرْكُبة من كلمتين الحديثة - الشُجرة - الأز مان - الشُسُ

(٣) صبغ كلِّ كلمة من الْكلمات الاثية في جُملة مُعِدة مُركَبة من تُكثر من كلمتين المام - العاكمة - يثمث - يراكب

تسریسن (۱)

ارت يثلاث جمل كلُّ ونحدة منها مُركِّبةً من كلمنين، ويثلاث يكلُّ منها ثلاث كلمات، ثم بثلاث بكل مدها أرأيمُ كلمات.

إجسابية التصريضات

اجابة تمريان (١)

عبيدة الكلمات	المسثال
كنمتان	(١) البُستان جميلُ
كثمتان	(٢) الشمس طالعة

عسدة الكلمات	المسثال
לארם משום	(٣) شَمَّ عَلَىٰ رِرَابَة
اللاثُ كلمات	(٤) قطف محملاً راهر د
اريخ كلمات.	(٥) يعيش السمك في الماء
اربع كلماتء	(١) يكثُرُ النحيلُ في مصر

اجابةتمرين (٢)

(١) كلمتان : السماءُ - معطرة (٢) كلمتان الحديدة - جميلةً

(٣) كلمتان: ينقطع - المطراء (٤) كلمتان يسير الشحاب

(٥) كلمتان: تطلعُ ـ الشمسُ. (١) كلمتان نجبُ الأرمن

(٧) ثلاث كلمات العلامل موق الشهرة (٨) ثلاث كلمات يقطعه على الأزهار

(١) اربع كلبات يلعب العثمان - بد (حرمه الجر) الكرة

(١٠) أربعُ كلماتِ: يترنُّ = المطرُّ = من = الشَّماءِ،

(١١) أربعُ كلماتِ: شيرُ = السنُ = في = البعار -

(١٢) أربعُ كلماتِ: يشتدُ - البردُ - فوق - الجبال.

إجابة تصريس (٢)

* الجمل المعردة على (٣) التبلدرُ سريخ (٦) الأوبُ نظرتُ

إجابة تصريان (١)

(۱) المستورا في التنص (۲) الوقد يأكلُ الناكية

(٣) الثورُ وَهُرَثُ الأرضِ (٤) الولد المهدَّبِ مَعْبُوبِيُّهُ.

(٥) الحداءُ المثيَّق متعبُّ (٦) التمر في الشاء

اجابة تصريان (٥)

(١) = الحديثةُ جميلةُ. = الشجرةُ طريلةً.

 أكل محمد الفاكهة.

(٢) - الماءُ يجرى في الأنهار،

- المسافرا يركب الطائرة،

- الولة يلعب بالكري.

اجابة تصريس (٦)

الشَّمِينُ مُشْرِقَةً العُصلَةِورُ العُصلَةِورُ العُصلَةِورُ

المصلحورا موق الشجرة ركب على المؤدرة أكل مرية الفكهة

- الطائرةُ أسرعُ مِن البيّارةِ. فَتُشُرِقُ التَّفْسِ فِي المِنْبَاحِ -

يكتبُ التلموذُ بالقام،

أجنزاء الجناحة

: Attayl m

(٢) يُداعِبُ إِسْمَاعِيلُ الْعَطُّ	(١) ركب ايراهيمُ الجمعان.
(٤) سُكِلَ النُّسُاةُ أُولا وَشَعَوِن .	(٣) يحصد فعلاً ج التمح
(٦) يسَطعُ التُورِ فِي الْحَجْرِعِ،	(٥) سيئتُ التمبيحة،
(٨) هَلْ تُحِبُّ شِيْدِ ؟	(٧) تجرى الشَّفِينةُ على الماء

+ البحث :

عرفنا فيما مضنى أن الجُمْلَة المعيدة تتركُبُ من أجراء هننى الكلمناتُ، وترينــدُ أن تعرف في عدد الدُرْسِ أدواح الكلماتِ فلتُولَ:

الله يعتلد في الجُمل التي معد وجند الخصاب، والقطة والداهية، والمعاطيل، والْفلاَح، الْفلاَظ تسمّى بها الشّخاصل، وال الكلمات، الجصاب، والقطأة والثناة، الْفلظ تُسمّى بها الشّخاص، والأقول، والشّخير، اللهظة تُسمّى بها أنواع من النّبسات وان الْحجّسرة، والسّكية، والماء، الفلظ تسمّى بها أنواع من النّبسات وان الْحجّسرة، والسكية، والماء، الفلظ تسمّى بها أنواع من الجملاء وان النصيحة، والنور، والسعر، الفلظ تسمّى بها انواع أحرى من المعانى؛ وشلك تُسمّى كلُّ كلمة من هذه الكلمات الماء وكسينك كلُّ كلمة يسمّى بها السارة، او حيوان، أو بيات، او جماد، أو الي شيء احر

معود للأجمل مراة ثانية صحد أن كل كلمة من الكلمات الركساء ويسداعها، ويخسمند، وتأكلُ، تذلُّ على حصول فعل في رمن حاصلُه فلفظُ ركب مثلاً بذلُّ على الراكسوب فسي الرامن الماضي، ويداعب بذلُ على المداعبة في الرامن الحاضير أو الأنسى، وهلسمُ جسرًا الأ ولذلك تُسمَّى كلُّ كلمة من حدا النوع عملا،

و عبد بنائل الجمل الثلاث الأخيرة، بجد أنّ فكلمات الفي، وعلى، وهلَّ، بدا يُطلق بكُلُ منها وحدد لم يُفهم له معنى كاملٌ؛ وانا يُطلق بكل منها في جمَّلته، ظهر امعاه كاملاً ونُسمَّى كَنْ كَنْمَةُ مِنْ هَذِهِ الكُلماتِ التُنْلاثِ حَرِقاء وكَنْتُكَ كُلُّ الكُماتِ التِّي مِن هَذِهِ النَّوعِ.

...

(٣) الكلمةُ ثلاثة أثواع اسمّ، وفعلٌ، وحرضه.

 الدائمة كلُّ تفظ يُسمّى به إسال، أو حيوان، أو بياتٌ، أو جملاً أو أيُّ شيء اخر ب- والفائلُ - كُلُّ لَفَظْ يِذُلُّ عَلَى خَصُلُولَ عَمَلَ فِي رَمِن خَامِريُّ، ا

الله عنه والعرف . كلُّ لفظ لا يظهرُ مشاةً كاملا اللَّا مع غيره.

تمرين(١)

الَّذِرِ الجملِ الاتيةَ وبيْنِ الاصمامُ الَّتَى تَدَلُّ على الشخاصِ، والَّتَى تَدَلُّ عَلَى هيوانِ، والُّتَى كَذُلُّ عَلَى تَبَاكَ، وِالْتَي كَذَلُّ عَلَى جِمَادٍ ؟

(٢) الكتب يبارُ هي	(۱) فریدُ بِجُری فی الشار ع

(١١) التُعَلِّب بِأَكِلُ الدِّجاحِ

(٤) يحبُّ الولد البراثقال

(٦) الْبُسْتَانِيُّ بِجِنْبِعُ الْأَرْ عَارِ ،

البستان،

(A) يسبح الأولاد في البحر

(١٠) الحديدُ يعوبُ في الدر

(١٢) فيرس في الكوات

تسریسن (۲)

الأرز الجعل الاتية ومير الاسماء والألعال والعروف

(۲) بشتری التجرا النطن

(٤) يقرأ سعيدُ الكتاب

(٦) الشُّرُ يتساقطُ عَلَى الأرض.

(٨) تُمنتعُ الأحتيةُ من الجلُّد

(١٠) يدعب المثال إلى المسكم

(۱) يعتج محمد الياب

(٣) يرز غ ائتلاخ فُتصب

(٥) ينظُ البواءُ في الحُجرة

(٧) التُوارُ يعرث الأراض.

(١) الشمالية وراً يُعَرِّدُ على الشهرةِ ا

تمریسن (۲)

- (١) بيت بعُسُ جُمل ميدوءة بأسماء تدلُّ على نشخاص.
- (٢) بيت بخمس جُمل تنتهي كلِّ واحدة منها باسم يدَّل على حيوان
- (٣) بيت بعمس جمل تبتدي كلِّ واحدة منها باسم يذلِّ على حيوان.
- (t) يت بخمس جُعل تُنهى كلُّ ولندة منها بلسم يدلُ على بيات.

مرين(٤)	(ŧ)	يــن	تمسر
---------	---	----	------	------

- (١) فِتَ يَعْنُسُ عِمْلُ بِينَدِئُ كُلُّ مِنِهَا يَقَعَلَ...
- (٢) أيت بخشي جُمل يتوسَّطُ كلاً منها فعلَّ.
- (٣) ایت بخش جُسل بِبُندی کل متها بحراسہ
- (1) اِبْتُ بِعُشِي جُمَلُ يِتَوِينُطُ كَلاَّ مِنِهَا هِرِ فَيَّا

تصريحن (٥)

- (١) بِتَ يَحْمَنِي جُمَلِ كُلُّ وَتَحَدَّةُ مِنْهَا مُرَكِّبَةٌ مِن الْمِعْنِينِ الْمِسْ غَيْرٌ ا
- (٢) بيت يغمس جمل كلُّ وتحدة منها مُركَّبةٌ من اسم وقبل ليس غير
- (٣) بيت بكمس جُمل كلُّ وتعدة منها مركَّبةً من اسم وفعل وحرف.

تصریان(۱)

أ - الجمل الاتيةُ يحتاج كلُّ منها الى اسم، فصنع الاسم المناسب في المكان الخالي

- (۱) الشمشرر مشور کی . . . (۲) وَتُر ُ محدد
- (٣) الْحَمِيَانُ يَجُرُّ . . . (٤) النَّارِةُ بِجَاتُ مِن
- (٥) تبيض . . . باذ،
- (٧) يَشْكُ . . . في الصيف، (٨) ينتبح النبيك في

ب- الجُمل الاتية يحتاج كلُّ منها إلى فعل، قصيع الفعل المناسب في المكان الخالي:

- (١) المصان . . . التُحير . . . أمطلة . . . أمطلة .
- (٣) . . . محمود الْفصلـــن، (٤) الطبيب المريض،
 - (٥) الْمَرْيِضُ ، ، ، الشُّعَامِ، (٦) الولد بالكرة
 - (٧) . . . الأنجار" بابًا . . . الفاقدة

الجمل الاتية يحتاجُ كلُّ منها إلى حرف، فصح الحرّف المناسب في المكان الكالي .

- (١) يسبح النَّالِمِ النَّالِدُ . . . المدرسة.
- (٣) قطحتُ الحبّل السكين (٤) يراضي المطم ، التلميد المؤدّب.
 - (۵) يعرد تأمريت عثد (٦) بام الطفلُ - المزير

تمرین(۷)

- (١) كوَّن هَمُن جُمَل يحيث تكون كلُّ جملة منها مُركَّية من الممين.
- (٢) كَوْنَ هَمُن عِبْل بِحِيث تكون كل جِملة منها مُركَّبة من فيمون وفعل:
- (٣) كوَّل عَمِين جُمِل يحرِثُ تَشْتَمِلُ كَلْ جِمِلَةُ مِنْهَا عَلَى الأَثُواعِ الثَّلَاثَةُ الْكَلَّمَةُ

إجسابسة التصريضات

اجابة تصريس (١)

das	مبات	هـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ظنفاص	رقع البعثة
الشارع			الريد	(1)
البستان	-	الكلب	-	(7)
-	-	السار	ملئ	(1)
-	البرنتال	-	الوك	(1)
الحطب	_	-	-	(0)
_	الأثر عار	-	البستانى	(2)
الجيل	-	-	الظمان	(Y)
البطر	-	-	12/20	(^)
-	_	النئية كبتا	_	(5)
المنيذ، النار	-	_		(1-)
-	_	الثطيئه للدجاج	_	(11)
المدالاً، الدواة		-	_	(7.7)

اجابة تماريان (٢)

التحروات	الإنسال	الإصماع	رقع الجدلة
	يقح	محمدً الباب	(i)
-	يثتري	التاجر _ النطن	(1)
	يررع	القلاح ــ القصب	(")

السحسروف	الاقعسال	الاسمساء	رقع الجملة
	يقرا	معيد _ الكتاب	(1)
آب	يدغل	اليواء ــ المجرة	(°)
على	يتساقط	الثمر بالأرهن	(1)
-	يعرث	الثور بـ الأرض	(Y)
من	تسنع	الأطية ــ الجاد	(4)
على	عَيْرَة	العصفور ـ الشهرة	(4)
الى	وذهب	المعدال المهنيع	(c.)

اجابة تصريان (٢)

- على يُحبُ القرامة الولدُ يقمبُ بالكراة، الْمُعَلِّمُ يَشْرُحُ الدرس (1)
 - (٣) رأى معبد الأبيد التكرس النبب الشأة ... وكب العلاج الحمار
 - المصنور ولا من المثن البط وسيح موق الماء
 - على ياكل التُعر (t) فاطمةً تُحبُّ الرود _ ولنبُّ الأولادُ موق النُسُود.

- العلاج يهمند البنج الكاورُ الأبينُ مَعَيُرِبُ.
- فراد النَّمْتُونْ. ممع الأولادُ تُبَاحِ الكَلْبِ،
 - (٣) لأسلا حيوان مسرس. الرَّرافة غلقها طويلٌ، التَّقَلَبُ حيوانُ ماكنَّ
 - العصافيرُ فوق الشُّورَة. القلاحُ يزرعُ التَّطْن.

إجابة تمريس (٤)

- يكنب محمة بالقلم يدُهب التلميد إلى المدرسة في المشبح (1) يبرق المطرُّ من الشُّدم تتساعظ وراق الأشجار هي الحريف. يدوبُ النُّلخُ مِي الْمَاءِ
 - ء محمدٌ يُحبُّ العَثْمِ (٢) - النب يعترسُ الشَّادَ الولد يجرى حلف العراشة. - المُصلَّمُورُ يُعَرِّدُ فِي الصباح،
- المدرِّس يشرحُ الدُّرس

» في حبيبتي كتاب.ً	(°)
بالظم بكتب	 على الأرض أعباً.
	ے عل رأیت الأسد؟ - عل رأیت الأسد؟
- القبر" في الشَّاء،	(t) = القلمُ في الحقوبة.
 اللولو في قاع البخر. 	— الكتابة على المقصدة،
	 ذهب الخمّال إلى المصنفع،
(5)	إجابة تمريس
- المقُّ واطبحُ.	(١) الشمس ساطعة - اللَّمُورةُ الْكُمْرةُ-
	الطرّ برنّ، - محمدٌ مُجتيدً
 أشاء المعثباخ، 	(٣) طلعت الشُمين = غرَّد البَلْيَلُ.
	 لُبح الطالبُ، – ظهر الدقُّ،
 قرح الطالب بالتّجاح، 	(٣) - دهب محمدً إلى المدرسة،
 خثت بالتلم، 	 طاراً المُصَالُوراً مِن النَثْنَ،
	 يترلُ المطرُ من الشّماء،
	اجابية تمسريسن
(٢) يقرأ محمد الكتاب	(١٠) (١٠) المصامران مسيون في القص
(٤) الدرة تحامل من القطأ.	(") الحصان يجرُ العربة
(٣) يطبخ الوائد باد	(٥) كييش الأجاجة. درة خرة بين أن يا يا يا
 (٨) يشح السنك من الماء (٢) الثُور يجرُّ المجلة 	 (٧) يشتدُ الحرُّ في المئوف. (ب) الجمعانُ بِأَكُلُ الشَّير.
(۱) الطبیب پداوی العریص	ر ب) (۱) الجمعان يعدر التعيرر. (۲) تسلُّق محمرة التُصن
 (٦) الولد بلعبُ بالكرة 	(a) المريض يتمثى الشَّعاء
(٨) الحادم يُنظُفُ الديدة.	(٧) صبغ التَّجارُ بابًا.

(٢) يدهب التلميدُ إلى المدرسة

(٤) يرصى المعلمُ عن الثاميد العوكب

(٦) نام الطفلُ على المترير

(هــ) (١) يسبحُ العُلامُ في النهر

(۳) قطعت الحمل بالسكون

(٥) يعود العربية في بلند

اجابة تصريان (٧)

(١) = الشاءُ صاليةً

اللازمان يانعةً.

۽ اٽئين پسرا

(۱) = آراً مصرة البرردة.

- محملاً يحبُّ الأرخار ،

- جنَّى القلاحُ القُطُّن.

(٣) = رأيتُ مجمدًا في المدينةِ...

- ارح الغريبُ بمراديّه.

- غرج الرجلُ من بيَّته،

_ الليلُ مُطَلَّحُ.

الطيورُ مُعَرُّدةً.

– أشك التُّرِظِيُّ الأُمنُّ:

خارى الطبيب المريض،

- وضع الولة الكتاب في الحقيبة

- دُمَب العاملُ إلى المصناع -

تقبيم الفعل باعتبار زمنه

(١) الْغَالُ الماضى

: Alfall H

(٣) صدع الكتاب	(۲) وقف الرّجل	(۱) جری افکات
(٦) بامنت الدُجاجةُ	(۵) جاءت البيت	(٤) دقَّت المنَّاعةُ

+ البحث

تَامَلُ الْكَلَمَاتَ الأَوْلَى في الامثلة السابقة تجدف أفعالاه الأن كلاً منها ينتُ على خصول عمل في رمن حاص، والله تكثّرت هذا الرّمن في كلّ منها وجثته رمنا ماصيا، فكلمة اجرى في المثال الأوّل تكلّ على الجرى في الرّمن الذي مصنى قبّل فتكلّمه وكلمةً أوقف فننى المثنال التألي تتللّ على الوقوف في الزمن الذي مصنى قبّل النّكثم أيّصا، وهلمٌ جراً، وسلك تنسمني كلّ كثمة من الكثمات الاملا ماصياً وكدتك جميعً الكنمات التي من هذه النّواع.

...

القاعدة

(1) الفعل الماسي هُو كلُّ فعَلَ يذكُّ على حصول عمل في الرَّسِ الماسي

(٢) الفكل المضارع

: बेर्धको। म

(٢) نامياً بانكرة	(۲) البيل تيايي،	(۱) أغمل يدئ
(١) وثَيَة الحَرَسُ	(٥) ينبخ الكلب	(٤) بمثلى في الحَقُولَ (٧) تأكل البيثُ.
	(٨) تدبل الوردة	(٧) تأكل البت.

+ البحث :

الكنداب الأولى في الامثلة السبقة كلُّها العال، لأن كلاً منها يبلُ على عمل فني رمس خاصلُ وإذا تَدَيْرُتُ عد الرّمَن الحاصلُ في كلُّ منها وجِدُته امّا حاصرا وامّا مستثقيلا فالفعللُ أَعْملُ وإذا تَدَيْرُت عد الرّمَن الحاصل في الرّمن الحاصر او المستقبل، والعلُّ أَلَين أيسكلُ علني خصول اللّبين في الرّمن الحاصر أو المستقبل، ويُسعّى كلُّ فعل من عد، اللّوع أ فعلا عُمنار غا والا مظرات الى الحرف الأولّ في كلُّ فعل من عده الأقمال واشباهها وجِدْتة همسرة او دونا أو ياء أو ناء، وتسمّى عدد الأحرف الأربعة أ أحرف المصارعة أ

 (٥) الفعلُ النَّمَارُعُ هو كُلُّ فعل يَكُلُّ على خَمَاوِل عمل في الرَّبِي الدَّمَانِ أو النَّبْقَيل ولائِد أن يكُون ميدُوعا يحرف من تُحرف المصارعة وهي الهمرة والتُّونُ واليَّاةُ والتَّاءُ.

(٣) قعلُ الأُمر

; áltayl m

(١) لعب بالكرة (٢) طعم قطك (٢) عظف ثيابك

(٤) م مُبكره. (٥) تميّلُ في الميّر (٦) اجدُ مصلع الطعام

+ البحث :

الكلماتُ الأولى في الأمثلة المثلكية العال، لأن كلاً منها ولل على حصول عمل في ومن خاصُ.

والا تكثرتا هذه الأفعال، وجنك المنكلّم في كلّ منها، يطلّب من المعاطب ويأمرة اللهائل بالتي عملا في الرّبين المستثبّل، ومن جلّ نلك يُسمّى كلّ عث من هذه الأفعال العلّ أمر اللهمل العبا في المثال الأول يعلب به من المحاطب التي اللهب في الرّبين المستثبّل، وهو لدلك فعل أسراء والعمل الطعم في المثال الثاني يُطلب به من المحاطب حصول الإطعام في الرّبين المستثبل، وهو لدلك فعل أمر أيضا، وهوكنا يتال في بيّنة الأفعال السابقة

...

القامدة

(١) قعل الأمر. هُو كلُّ فعل يطلب به حصول شيء في الرمن المستقبل،

تمريـن(١)

اقرة العبارات الاتية وميّر الافعال الماصية، والافعال المصارعة، وأفعال الامر

- (١) جني العلاَّحُ تطعه، وباعث، ثمُّ الشُّمْري ببعض ثمنه ما ينطَّاج اليه
- (٢) نظر الطُّعل التي الطُّعر وهو يُحلق في السماء، فأحث أن يطور مثله
- (٣) عُبِتَ الْعُواصِفَ بِيلادُ فاطعاتِ المصابيحِ واقتلَعت بعض الأشجارِ -
 - (٤) سطأ النب على الغدة فأفترس و حدث وفلُ هاريه.
 - (٥) الأحُلُ البِستان، ومتَعْ نفست بِعنظره، والا تجيثُ بارُهاره وثماره

```
(١) لا تُكثِرُ مِن الكلامِ، ولا تَنْطَقُ بِمَا لا تَظْرِ.

 (٧) اعدل يديث قبل الأكل ومعدد ومظف أستقك، ولا تدخل الطعام على الطعام

                               تصریان (۲)
                   (١) همع قبل كلُّ ضم من الاسمام الاتية أو يحددُ قعلا ماصيا بلاتفة
                    الْعُمِئِينَ - الزَّاجَاجُ - الْعَلَمُ - النَّسُنُ -
                    الْتَطْسَارُ - البِحرُ - النَّمرُ - المسباحُ
                 (٣) صبع قبل كلُّ سبم من الأسمام الاتية أو يعددُ لعلا مصار عا يُلائمه
                    الرُّبِحُ = الْغَبَارُ = الْهَلالُ = الإماءُ
                               المصياح - البكر - البكينة
                     الكد
                               تسريسن(۲)

 ١ - صبح قطل مصار عا في المكان الخالي ممًا بأتي

                                                   (۱) تدأرة مين العَظَّا

 (۲) الكتب وراء صحية،

                                             (٢) الذُهِ هِذُ . . . كُلُّ يَرْمُ بِيُضَةً .
          ولادها
                    2Y1 (1)
                                 ب = ضعَّ فَعَلاَ مَاضِيًّا فِي الْمَكَانِ الْعَالَىٰ مِمًّا يَكُنِي : ﴿
                      (٣) قُمَامُ الخَمْرة،
                                                    (١) الُولاد . . . الجارس. . .

 (۲) الرئيل ، ، ، أي النهر ، (٤) عثى ، أثى درسا

                               تسريسن(٤)
                          (١) ايت يخمين لؤمل كلُّ ونجدة منها ميدوءةً يقط ماص.
                          (٢) ايت بخمس جُمل كلُّ واحدة منها ميدوءةً بقط مصارع
                                  (٣) إِنْ يَحْمَى فِي جُمَلِ كُلُّ وَتَعَدَهُ مِنْهَا فَعَلَّ ثَمَرٍ.
                               تمریسن (۵)
(١) إيت بازيع جُمل بكل سها قبلُ مصل عُ، يجرِث تكون تجرف أمصل عة في الإعمل الاربعة مُختُلفة
                               تمریس (۲)
                    أ - اكتب الجمل الاتبة بعد تغيير كل أعل ماص أيها بعمل مصارع

    مار القطارُ، (۲) طار المشعَرُ، (۲) ماتر والدي،
```

(1) مرص الغلام (2) مرل المطر. (1) عطش الأراغ بد المُثب المُعلل الاتبة بعد تغيير كلَّ فعل مصارع بعط ماص (1) يُعرَّد العصلتُون (2) يبيعَ التَّجر البن. (2) يشلُّ الولا يديّه. (3) يُعْمرُ البستان (3) يُعْمرُ البستان (3) يُعْمرُ البستان (4) ينظف البنت ثوبه (1) يجتي الفلاخ القطن. (4) يُحْمرُ المسلم في الجُمل الالبة إلى فعل ثمَر، واصبط الامر بالتَّكل (1) تُحَمرُ الْمملم. (2) احتَظَ الدَّرْس. (2) أنظف الحدة. (4) أفراً في الكتاب. (5) الشَّمَل في الحديثة (1) الطق بالصلاق المسلمين (2) أفراً في الكتاب. (5) الشَّمَل في الحديثة (1) الطق بالصلاق المسلمين (2)

 (١) صبح كل فعل من الافعال الاتهة في جملة مُفيدة مركبة من ثلاث كلمات فأكثر خرج - يلبئ - تَسْتَخرجُ - تَغْسلُ - اسْتَراح

(٢) هَاتَ هِمِسَ جُمَلَ في موضوع الابت تَبِنَدِيُّ كُلُّ جُمَلَةً مِنهَا يَقَعَلُ مَاضَ

(٣) هَاتَ هُمِينَ هِمَلَ فِي مُوهِمُوعَ النَّهِرِ تَبْتُدِيُّ كُلُّ جُمِّكَةً مِنهَا يَقْعَلُ مَصَارَعَ

(1) هات عدس جُمل تأثر فيها تضيدا بخدسة اعمال ترتبط بالمدرسة ...

إجسابية التمرينات إحالية تمرين(١)

أأتمال الامر	الافدال المصارعة	الافعال الماصية	رقع العبارة
	ومتاخ	یسی باع اشتری	(1)
	يُعنَّق يطور	مطر امياً	(7)
		عب - اطه - اتلاع	(7)
		سطا دائٹریس دوڑ	(٤)
النظُّ حَتْع	تعيث		(°)
	بُكثر تنطق تظم		(7)
اغسل ۽ نظف	تعمل		(^)

اجابةتمرين(٢)

مال العصين الكامر الرَّب ع كتب التلم مطعت الشمين - (\) - مطلق للطار . - حاج البحر - ينع النُّمر - المصياح صاء الشارا يتأثيرا في الهوام، (٢) تهبهٔ الربيخ (٢) يظهرُ الهلالُ ول الشُّهر – يظِّي الإنامُ بما فيه، ~ النبرأ ينوشُ بالما ب وُمينيةُ الْعِمِيدِ خُ - القلم يكتب. انسُوسةً تُتُحرُ مِن الماور. إجابة تسريس (٢) (۲) انگلب وجری و راء مناحیه (١) العرب تغاف من التطب (0)(٣) قَدُوجة تَبِيضُ كُلُ يَوْم بِيضَةً. ﴿ (٤) لَأَمُ تُرَبِّي تَوْلَادِهَا. (ب) (۱) الرك تعلُّم المهلوس (٢) الرَّجَلُ مبيح في النهر (٣) الحادة بطَّعب الحجرة (٤) عليُّ سافر إلى فرسا إجابة تمرين (١) دهب العلاج إلى الحقل. غربت الشَّمُسُ السَّابِ الطَّعل السَّاب (1) المَّعْلُ في خدوم، - ذاكر التَّعْمِيدُ ذَرُوسة. تُشْرِقُ الشُّمُينَ في الصنياح. ﴿ يِدِكُرِ الْمَتَوْقُ دِرُوسِهِ ﴿ تَطْبَحُ الْأُمُّ الْطَعَامِ (3) براكبُ الرُّجِلُ سيَّارِيَّةً.
 برُّورُ أَحْمَدُ صَدَيِكَةً. المعدد التي التأس المعكرة معتمك » داکر ڈروسٹ (T) اغسل الدكية قبل أكلها.
 حافظ على نظافة ثبابك. اجابةتمرين(٥) يكتب على خطابه إلى صديقه ادمَبُ الْي عملي في الصَّبَاحِ، – تَقُرأُ فَأَطْمَةً الْجَرِيدَةُ كُلُّ مُنْبَاحٍ بعن بعث بلانيات

اجابةتمرين(١)

(٢) يطيرا الصقرا (١) يحيرُ القطارُ (۱) پسافر و الدی (1)(٥) يترل التطر ـ (٦) يعطش الزُّرْغِ (٤) يعرض العلام (١) غراد المصافر راء (٢) باع التَّاجِرُ البنَّ (٣) غمل الولد ينوه (나) (٥) بطُّعَث البِيثُ تُوبِها. ﴿٦) جِنِي الْعَلَاحُ الْقُطْنِ (١) اثمر البُسْتَانَ (٣) نظَّف الحد م (4) اخترم المعلم (٣) حيظ الكراس (4) الر في الكتاب. (٥) اشْتَمَلُ في الحديقة. (٦) انطق بالمنذق اجابةتمرين (٧)

(۱) - عرج الولا من المنزل ميكرا.

- يلبس بيي النَّبُعة.

تمتعر خ الدولة البترول من باطن الأرض تعسل البنثُ الفاكهة ميل اكنها سكراج العاملُ بعد عودته من المصبح

(٢) - حرج الاسدُ في الصباح ببحثُ عن طعام - هاجم الاسدُ العرال،
 - رأى الأسدُ غزالاً.
 - عاد الأسدُ إلى عربته في المساء،

- انترس الأحد الدرال،

جَيِّلْ. - يَعِيثُنُ الشَّكَا فِي أَعِمَاقُ النَّهُرِّ. الشَّكَا فِي أَعِمَاقُ النَّهُرِ. الدي. يَجَلَّمُنُ النَّمَلُ عَلَى شَاطِي النَّهُر

 (۳) يجرى النّهر هوى الجيل-يستقرأ النّهرا عبد الرادى.

- تَعْمِنِي أَمُواجُ النَّهْرِ فِي طَنُومٍ.

(t) - عافظ على نظامة مذرستك.

الترة بتظیمات المذرسة .
 أنصت ألى مُشك

- الْخُلُّ إلى مكرستك في خُذُو مِه واتَّصِيرِفُ في خُدُومٍ،

- تفوق كي ترفع أسم مذرستك عاليا

#4

الظاعسل

الامثلة :

(۱) طار العمليعور (۲) جرى المصدان (۳) لعب الرالة

(4) يَغْوَمُ النَّمْثُك (٥) يَلْسَعُ النَّمْوَمِنُ (٦) تَأْكُلُ النَّبِثُ

+ البحث :

لأمثلة النابعة كُلُها جملٌ وكلُ جعلة منها تتكول من همَّ واسم، وإن بحثنا فسي الامثلة التُلاثة الاولي مرى أنَّ الذي طار غو العصلغُولُ، والذي جرى غو المصدلُ، والذي لعب غو الُولا

فيكولُ المُصمورِ هو الدى فعل الطّير بن، والحصان غو الذى فعل الّجرى، والُولَّ هو الذى فعل اللَّعب والنَّك يسمَّى كلُّ واحد من هذه الأسعاء الثّلاثة القاعلا وكن يَقالُ هي بقيّة الامثلة وادا مظران إلى كلُّ السم في الأمثلة السّابعة، وجنّاة مسبوق بعلان، ووجنُّ حرد مرافوعا

والفاعدة

(٧) القاعلُ: اسمُ مرافَوعُ تقدّمهُ فضُ، ودلُ على قدى فعل القطّ

تمریس (۱)

اسْتَعْرِج القاعل مِن كُلُّ جُمَلَةً مِن قَجْمَلُ الْأَتِيةَ .

مناح الدَّيكَ ــ وكف الثُّورُ ــ بكي الطَّعَلُّ

جام الطبيب - لعب الأرالاذ - لدغ الثغبان.

الثَّمَالُ السَّامَلُ - زرعَ العُلاُّحُ - حصر العالبُ.

تصریدی(۲)

صبغُ فَاعْلا تَكُلُّ فَعُلَ مِن الإقعالِ الآتِيةُ

بنج یصنے یکی نظاح پشرب عظام ساسر پرکیب

تمریس (۲)

صح الاسماء الاتية في جمل بحيِّثُ يكون كلُّ واحدِ منها فاعلا :

الشَّيدُ - التُنتبُ - الرَّجُلُ - سيبةً النَّالُ - نُحَاةً - الخادِجُ - الجُلُّدُ

تمرين(٤)

كوِّن مِن الكلماك الإثنية جملا مؤلفة مِن قَعْل وقاعل ملائم له

صيل - نطح - الثاميد - الجدل

التاجر - شكا - باع - برك

البريش - الفروف - العصان - عنظ

تمريان(٥)

كونَّى سِبَتَّ جُمِلَ تَسْتَمِلُ كَلُّ وَلِحِدةَ مِنهَا عَلَى قَاعَلَ، وَيَكُونَ الْفَظِّ مَصَارَعَا فَي الثَّلاثُ الأُولَى، وماضيا في الثَّلاثُ قَتَانِيةً.

تمبريسن (٦) في الإنشاء

- (١) هَاتَ عَشْنَ جُمِلَ مُوْضُوعُهَا "الْعَلَاحِ"، وتَجِعَلَ "الْمُلَاحِ" فَاعَلاً،
- (٢) هات خشن جمل مواصوعها القاراة، وتجمل العارة قاعلا،

تصريبان (٧) في الإعراب

أ - تموذج: (١) عضر الْعَانبُ. (٢) يطيرُ الدُّبَابِدُ.

عضرُ – قبل ماشيد منازع.

العسب - فاعلُ مرفوع. الدبابُ - فاعلُ مرفوع.

ب- أغرب الجُملتين الاتبتين :

إجسابية النصرينيات

اجابة تمريس (١)

السنيك - التُسور - الطَّسَلُ ا الطُّيبِة - الأولاد - التُّجَان،

العملُ – التلاُخُ – التائسيةُ

اجابة تصريان (٢)

- تبح الكلبة.
 - يطحكة الوالا.

- يبكى الطفّلُ. - تطح الثّرْدُ الرقد

- يَكُرِبِهُ الْفُلَامُ النَّبِنِ، عطس محمدً.

- ما اور أبي أوريا، - يركب النلاخ العمار،

اجابة تمريان (٦)

- داكر الثانيدُ. - قراً الثَّالَبِّ.

ركب الرَّجْلُ النيَّارِة عَنْ مَعِيدٌ فِي مِياد البحر الأحمر

- غَرِجِ النُّالُّ مِن جُمُورِهِ. - طَارِتُ نِطَلَّةً

- نظُّف الخادمُ الزُّجَاجِ. - التصر الجُلَّدُ في المعركةِ.

إجابة تصريان (٤)

- منيل الفرس: - عطح الثَّرارُ الفلاح،

ديكر التثميد عام الجملُ

- ربح الناجر"، - شكا الدريس" من ثباً الألم،

- باع الملاخ القمح، - برك البمير:

- ثَالُم المريضُ. عنم الخرُوف

اجابةتمرين(٥)

- يَرَارِ غَ الْبُمُنَانِيُّ الأَرْ عَارِ ، لتمردُّ المجتهدُ .

تنبِبُ الشُّسُنُ خَلْف الخُورِم. - انتَصِيلَ جُلُونًا على الأعدام،

رقرف الطر بوق الجبل

يتميز الحقّ على الدطل

اجابة تصريان (٦)

يدهب العلاج إلى حقله كن صباح.

إذا) يستيقظ العلاج أبكرا.

- يُربِّي النلاخ الباشية -

يرارغ التلاخ التمح.

- يجلى الفلاحُ القطَّن.

- بَقُر مِنْ الفَأْرِةُ الْخَشْبِ.

(٢) - تماب البارة من البَحْ

- حدرت العارة بيتها هي الأرض.

كلت الفأرة المحميران

- ثيريت التأرة وعام اللَّين.

اجابة تصريان (٧)

(**-**-)

 (۲) يـــربځ فال مصارغ التُساجرُ: فاعلُ مراوعُ.

(١) فيسافس، عمل ماص النَّهُ سَرَّ: قاعلُ مرام ع.

المفصول بسه

(٢) طرف البيث الثوب

(٤) يرثحُ السَّابق جاءر ۽

(٦) يبوغ النصاب اللحم

. Attayl =

- (١) شدُ مَثَّلَمِيد الحَبِّل
- (٣) أكل النب الحراوف
- (٥) يسيدُ التُطّبُ دجاجة،

+ البحث

كلُ جُملة من الجُمل الماليقة مُركَبة من فعل وحد ومن سمين ، الاست الاولى هسو الدى سمينه و الاعتلام الدى سمينه و الاعتلام الامام الأدارة الاولى، وأيسا ن الامام الثاني في كلُ مثال وهو الأحيلُ ، الدّوب، الدراوف، هو الذى وقسع الفطلُ عليه فالفعلُ وهو الشُدُ اندى حصل من النّميد، وقع على الحيل، وقطيُ الدى فعته البسر وقسع على الدّوب، و الأكن الذى صدر من الدّب، وقع على الحيل، وقطيُ الذي فعته البسر والدب، على الدّوب، و الأكن الذي صدر من الدّب، وقع على الحروف، فالتلميد، والبنت، والدب، كلُ واحد من هذه وقع عليه الدّمل، والتّواب، والحروف، كن واحد من هذه وقع عليه الدّمل، ويسمى المفعول به وجدّا ما من منال في بنية الأسئة وادا ناسَل اواحر الأسماء الذي نقلُ على المفعول به وجدّا ما منصرية.

-++

القاعدة

(٨) الْمُعُمِرِلُ به سَمْ مَنْصُوبَ وَقَعَ عَلَيْهِ فَعَلَّ الْعَاعِلِ.

تمرین(۱)

السُكُر ج الْمَكْثُول به مِن الْجَمَلِ الاتية :

- (١) مرأق الْمُلامُ الْورق.
 - (٣) أَيْنَظ الرَّعد السُّدِ
 - (٥) مسع اللَّهُر كرسوًّا
- (Y) طبعت المرآة الطعام،

- (۲) حثيث النتاء البترء.
 - (£) أَكِلُ الْمِمَارُ الْمِلْ
- (٦) رمى المشيَّادُ الشبكة،
 - (٨) أَبْصِر الرُّجِلُ الْهِلالِ

تصریان (۲)

صبع الإسماء الاثية في جُمل بحيِّثُ يكونُ كلُّ واحد منها مفعولا به -الثمان - التاجدة - فحدام - كتابا التحديقة البلح العرس ائم م تمبريين (۲) صع مقعر لا يه مناسبا لكل جملة من الجمل الاتية (۱) كل القط. (۲) برارع العلاع (٢) ييني البدة (t) مرُق الُولَدُ (١) كنير الهواءُ (٥) تحيط البث (٧) ينشر البكار (٨) بينغ البكال. (١) غيات العرأة تصريبن(٤) منعُ قاعلا، ومقبولا به لكلُّ فعل من الإقعال الاثية 🕒 تطع – نظّم – الحل – يكبلُّ يَعْدَلُ - احْتَرَمِ - عَالَب - يَخْفَطُ تصریسن (۵) المِّعَلَ أَهِدَ الْإِسْكَيْنِ اللَّذِينِ بَيِن أُوسَيْنِ فَاعْلاَ، والأَهْرِ مَقَعُولاً بِهِ فَي جَمَلَ مَقَيدًا ٢ (الولد. المام) (السعيمة، الهواء) (البر"، اللحر) (اقتابید الدرس) (الرسالة، الحدم) (العرال، الأسد) تسريس(٦)

هات أرابع جُمل يكون المقعول به في الأولى من الإسمال، وفي التُغية من العيوان، وفي الثَّائلة من النبات، وفي الاغيرة من الجماد.

تمريسن (٧) هي الإنشاء

- (١) هَاتَ خَمَسَ جُمَلُ تَكُونَ كُلُمَةً 'القَمْحَ' فِي كُلُّ مِنْهَا مَقْدُولًا بِهُ،
- (٢) غات خمس جُدل تكون كثمة "القطّن" في كل منها مفعولا به،

تصريبن (٨) في الإعراب

أ-يبودج: (١) جنل الُجِيلُ الْخطية. حمسيل: قعل ماض، الجمسلُ: قاعلُ مرتوعًا المطلب: مَعْمُولُ بِهِ مَنْصُرُبٍّ.

(٣) يَأْكُلُ النَّبِ النَّاءَ

بأكـــــل: نعل مصارع،

السنب فاعلُ مرفوع

السيشاء. معقول به منصوب،

ب- أغرب الجملتين الاتيتين :

(٢) تجمع البيتُ الأر عار

(١) مناد العُلام سمكة ..

إجسابية التصريضات

اجابة تمبريس (١)

(١) الورق، (٢) البَعَر أن (٣) الْتَامِمِ. (٤) البُول،

(٥) كُرسيًّا (٩) الشبكة (٧) الطَمام (٨) الهلال،

اجابية تصريس (٦)

- قتل الفلاح التُعبان - أعتمت الأبر الداهدة -المحاطف الوثد المحام سأق السكاني الصيعة اكل الصئالم البلح

قر^ات می^ا کتاب

الدائثوب طأ الماء

وكب الرُّجُلُّ القرس،

اجابة تمريس (٢)

(٢) يزرُر فِ الفلاَحُ الأَرِقِ،

(١) كان القطأ السنيك

(٤) مرق الولة الكتاب،

(٣) يبني البدء بيتا

(٦) كسر الهراءُ الرَّجاج

(٥) نحيط البنَّتُ التُّواب

(٨) يبيغ البذال البكور (١).

(٧) يشر شجّار العشب

(٩) غملت المراء الملابس

(١) البنال. بائع الأطبية المعوظة والدُّكّر والصابور، وما إلى تلك، وهو ما تسود البادةُ في يصر الكُّال

إجابة تصريان (٤)

- نظُّف الحادمُ رجاج الثائدة. - تطع السمارُ التُواب، – يحملُ القطارُ اليمنائع - أكل حالدُ البُرِّتَقَالَ. - يغسلُ الولاديدية. « المترم الطالب أستادق يحسنظ محمث القرال عاقب المعلم الثلميد المهمل اجابة تمريس (٥) تُملُّم الخادمُ الرسالة، ب شرب الولا العامر - طارد الأبدُ الغرال، أرقف الهراءُ المثينة ... – قيم الثانيةُ الدرس، أكل البرأ الأخر. إجابة تصريان (٦) - أطَّست الأُدُّ طَقُها. – للملاخ يُربِّي الماشية، - تطف السُتُكِيُّ الزَّهْرِكِ. عنع الْنَجَّارُ بِايًا. إجابة تمرين (٧) (١) - ررع اللاغ الناع. " طحن الرُّجَلُّ النَّاحِ، - بنتريب فاطمةً التمح على الأرض اكثت الثجاجة القحح - همد البلاغ التبح - يجنى الفلاخ العُطُّن، (٢) – التلاخ برار ع العُمَّان. " غزل التمنئغ التطن غيرطاً - جلج العاملُ التعلن. " باع البلاخ النّطان. اجابة تصريان (٨)

(ب) (۱) صداد مثل مصرح مثل مصرح التست أد قاعل مرتوع التست أد قاعل مرتوع مصرب الأثارة مصرل به مصرب الأثارة مصرف به مصرب به مصرف به مصرب به مصرب

الْمُوارْنةُ بِينَ الْنَاعِلِ وَالْمِنْعُولِ بِهِ

: Attayl m

- (١) بجُرُّ الجميانُ العجلة
- (٢) قطف العلامُ الرَّاشِرَة
- (٣) ربطت فاطمة البدي.
- (٤) يستقى الْفلاَحُ الزَّرع
- (٥) قنف اللأعب الكُرور
- (١) جيس الشُّرطيُّ النُّصِّ

+ النَّتَافِج *

عربنا منا مصنى، وتعرفُ من تَامَّلُ الأمثلة السَّابِعة ما يأتي

- (١) أَنْ كُلُ قَاعِلُ وَكُلُّ مَعْمُولُ بِهِ سَمْرٍ.
- (٢) أَنْ الْقَاعِلِ هِوِ الذِي صِدِرِ عَلَّهُ الْفَكِّلِ
- (٣) أَنْ الْمَغْمُولَ بِهِ هُوَ الَّذِي وَكُمْ عَلَيْهِ الْمُمَّلِّ.
 - (٤) أنَّ الْقَاعِل أخرادٌ مرفوعٌ.
 - (٥) أن المعمول به آخراه متمثوبية.

المبتدأ والخبر

Attable m

(٢) المأورة جبيئة	(۱) مَشَاحَهُ خَلْرَیُ
(٤) الفطار" سريخ،	(٣) الْجِرْأَى مُعَيِّدً
(٦) الأرص مُستديرةً	(٥) للُظانة رجيةً

+ البحث :

لأمثلة المنابعة كنية جُمل، وكل جُملة منها مركبة من اسمين، والاسم لاول في كل جملة مو الدى ابتدأن به الجملة عهر لمنك يسمّى المؤتدا وادا وصحفا اصفيحا على الاستم التأسى في كن جعله فأحلها أعل مظرد وقرأت هكتا التفحة الصفورة الجسرائ فإنسا متحوّر، وسئال انفسد ما شأن التفحة؟ وما شأن الصورة؟ وما شأن الجرى؟ وتكنّ إذا رفضا اصبيحا وقرأنا هكدا التفاحة خُلُوة، الصورة جميلة، الجرئ معيد استعثا فاسمة تاملة، والدى أخبرنا بحلاوة النفاحسة، وجمسال الصفورة، وافادة الجرئ معيد النفاحسة، وجمسال الصفورة، وافادة الجراي، ولذلك يُسمّى الاسمّ التألي "خيرنا بحلاوة النفاحسة، وجمسال الصفورة، وافادة الجراي، ولذلك يُسمّى الاسمّ التألي "خيراً".

وادا تامُّك احر كلُّ سم من الاسمين في كلُّ جمَّة من الجمل السَّابقة وجساه مرفوعًا

القواعد

(٩) الْمُنْبُداُ اللَّهِ مرفوعٌ في أوّل الجملة.

(١٠) الْغَيِرُ أَسَمُ مَرَقُوعُ بِكُونَ مِعِ الْمَبِنَدَا جِمِلْهُ مَعِيدَةً.

تمرين(١)

التُكَفِّرِ جُ كُلُّ شِيْدا، وَكُلُّ خَيْرٍ مِن الجِّمِلُ الآثية :

(٢) الْبَرَاحُ مُضِرًّ،	١) الدَّراءُ معلومةً،
(٤) الهراءُ مُتَجِدُدُ.	٣) المطَّمُ عاضرتُ
(٦) العين مُحَتاجُ	٥) التاجر أمين
(٨) الحديقةُ فسيحةً	٧) الجداءُ جديدً.
	17 الشيء و مثمر ق

تصریان (۲) لهُمَّلُ كُلُّ صَحِ مِنَ الأَسِمَاءِ الاتِيةِ مِيتِداً، وَلَقِيرٌ عِمَّا يَقِيرٍ يُنَاسِيَّهُ التَّرب - الدَّرُاجةُ - السَّريرُ - الكتابُّ الدُرِيَّةُ - الزَّعرةُ - الكرسيُّ - الصرُّ تصرین (۲) لفعل كلُّ ضم من الاسمام الاثية خيرا لمبتدا يناسيه -مدبرجة صندرڙ داعمُ طالغ عَلَيْلٌ - يَاكِيةٌ - فِصِيحٌ -Yes, تصریسن(۱) كوَّن اربع جمل من الأسمام الاتية بحيثُ تصع كلُّ مبتدأً مع الَّغير المعاسب لهُ المنيذ - الممثباخ - النظر - المسان غزير" – معدن" – مناهل خير" تصريان(٥) لجِعلُ كُلُّ قاعل في الجمل الاتية مبتدا، وتخير عنه يشيم يُؤدِّي معنى الفعل الذي في جناته : (١) يعتر بن شَمَرُ . (٢) يَحْصَدُرُ النَّسَافِرُ . (٣) يسبح السُّنكُ (٦) يبدؤ الكبلان (٤) تَنْصِح اللَّهُ الحرُّ. تسریس(۱)

كَوْلَ عَمِينِ جُمِلَ، كُلُّ جِمِئَةُ مِنِهَا تَتَأَلُّفُ مِن مِيتُدا وَكَيْرٍ ،

تصریان (۷)

(١) كَرُب خمس جمل في وصف الْماء، بحيث يكون لقظ الماء" في كلّ منها مبتداً (٢) كرِّنْ خَمَى جَمَلَ في وَصَافَ الدَجَاجِةَ، يَحَيْثُ يَكُونَ لَقَطُ 'الدَّجَاجِةَ' في كُلُّ مِنها مَبِئَدَه

تصریتن (۸) فی الإعراب

ا – يغودج

الحجرة بظيعة

الحجرة مبتدأ مرفوع

ب- اعرب المُمْلئين الاتينين .

(١) النَّيَّارةُ سِرِيعةً...

نظينة : غير مربوغ

(۲) هَذَ الرَّتُ.

إجسابية النصريضات اجابية تصريس (١)

الخسير	الميكدا	رقع الجملة
مملوعة	الذراة	(1)
تضرأ	البراخ	(1)
عاشرا	الملَّمُ	(7)
متجند	Regis	(4)
آميڻ	التاجر	(0)
خمتاخ	لشيرا	(7)
جيدً	Stanti	(٧)
فسيعة	الجديتة	(A)
مثفرة	الشجرة	(*)

اجابةتمرين(٢)

التُرب عظيماً. - النَّرَاجة صريعةً، - المتريز مُريخ - الكتاب مُعْتَعُ.

المُرابةُ واسعةً.
 الرّبةُ واسعةً.
 الرّبةُ واسعةً.

اجابة تصريان (٢)

– التُمنُ طالعُ، – حداةُ الطش معنينُ، – خَذُ الطَّشْ عَامَةٍ، – الدِوجةُ معبوحةً

ـ الولاد عَلَيلٌ، ـ الطقلةُ باكيةٌ، ـ الرَّجِلُ مصيحٌ ـ البراق لامحٌ،

إجابة تصريس (٤)

المصب ح مبرر الحديث معدن ---- الجمان صامل. - المطرُّ غريرًا-اجابةتصريان(٥) (١) النَّمَرُ مَعْرِسُ (٢) المنافرُ حاصرُ، (٣) النَّمَكُ سَابِحُ (1) العاكمة باضحة (٥) الحراً مُثْمَثاً (٦) الكسلان بالح اجابة تصريان (١) ـ النيز مُتنقُ، الجنديُّ شجاعُ. – المجتهدُ ناجحُ. د الایل ساکی، – القبرُ مُضييةٍ، إجابة تصريس (٧) السميارة (١) – الباؤغليين – الماء مشروب العاة صراوري العاة شسابة اندُجاجةً تطير، - النُجاجة تاكل الحبا (٢) – الكواجة نبيص الأجاجةُ تَتَتَرُ فَي الأرض.
 الأجاجةُ تَصيحُ اجابة تصريان (٨) (ب) (۱) انستیارهٔ میتدا مردوع.
 (۲) انستیارهٔ میتدا مردوع. السوف: غير مرفوع سسريعة عبر مراوع .

الْجُعَلَةُ الْفِعلِيةُ

, attayı 🗷

(۱) مع البراق (۲) عوى النّب (۲) مع البراق (۲) يستُعلُّ التّلخَ
 (٤) يشتُدُّ البراد (٥) الطب تُورادة (٦) حَد الكِتاب

+ البحث :

معرفُ ممّا تتدّم أنْ كُلَّ مثال من الأمثاة السُبقة يسمّى جمّاة معيدة الأنه براكيب يُعيد السامع فابدة تامّة، وأدا تامثنا عدم الجُمل وجدّ كُلُّ واحدة منها شركية من فعن وفاعل، ولانَ كُلُّ جمئة من عدم الْجمل ميدومة بعض، نسمّى جملة فعثيّة.

(١١) كلُّ جملة تتركّبُ من فعَل وقاعل تسمّى جُملة فعَليّة.

تمبريان(۱)

عُرَّنَ جُمَلًا فَكَيْةً بوضْع فَاعَلَ لَلاَفْعَالِ الأَتِيةَ *

منال = غراد = الكسر الدر يستعبر = يتدرّق يتُكو = اخترق يمتنطفاً = ينطفيُ = تثرّق منخك

تعرین (۲)

كوِّن جُملا قطية يجيءُ فيها كلُّ اسم من الاسمام الآتية قاعلا لقط ماص

الهلال - النجوم - الممثنياخ - الطلام البيك لأملاً النبياً الحمار

تصریان (۲)

كرَّن جملا قطيَّة يجيء فيها كلُّ اسم من الاسماء الاتية فاعلا تفعل مصغر ع

المُمنَّ الْحَرَّ العطرُ الْورادة التُرَب - النَّارُ - النَّمنُّ - التَّاجِرُ

تصريان(٤)

كون جُملا فظية يجيءُ فيها كل اسم من الاسماء الاتية معدولا به

النسم - المريض - المثني - السع النس - الباب - التاة - الكتاب

تسريسن (٥)

ایت بثلاث جُمَل فعلیة فعلها ماص، ویثلاث تُحُری فعلها مصارعٌ تمسریسن (۳)

هَاتَ عَشَى جُمَلَ قطيةٌ في موضوع الكُرة، وخشما نفري في موضوع الأرَّاجة

إجسابية النبسرينيات

إجابة تصريان (١)

مال النُصِنُ = غرَّد الْلِلْلُ، = لكسر الرَّجَاجُ، = أَمُر الشَّجِرَ يشَصِرُ الْحَقُ، = يَسُرَّقُ التُّوبِ، = يَشْكُو العريضُ، = اخْسَرَقَ البِتُ، يَسُطِبُ التَّلَامِيدُ = يَسُطَعَيهُ المَصَبَاحُ فِي الصَبَاحِ، - تشرقُ الشُّسِ = منحك الرَّجُل،

اجابةتمرين(٢)

ظهر الهلال المنت النَّجرة عناه المصباح الثندّ الظلامُ - مناح الدولات - وأن الأسد - عوى الدُّنبُّ، - فهق الجمالُ المنادُ المن

اجابةتصرين(٢)

يطيرُ المُصطررُ، - يَشْتَدُ الحراء - يشيعرُ المطرُ، - تتقتُحُ الورادةُ،
 يتمرُقُ الثُوب، - تشتعلُ الثارُ، - يهُرُبُ النَّمنُ، - وربحُ الثاجرُ،

اجابةتسريس (٤)

- يُرْعَى الرَّاعَى النعج، - يُداوى الطبيبُ المريض، - يَنْشُرُ النُجُارُ الخشيم، - يحصدُ النلاحُ النماح، يُغْلَقُ الراكُ الياب.
 يقرأ محمدُ الكتاب.

يجنى الثلاث الثمان.
 ديح الجزار الشاء.

اجابةتسرين(٥)

- قرأ النبيغ تشرة الأخبار .

تسلَق الرّجِلُ الجِيلِ انبيه الطفلُ من بومه يصلُوم الْمسلّمُ رمعيان يعطل المطراً في الشنّاء

ـ يشكُّ الحرُّ في المثيم،

اجابةتمرين (٦)

يلُّعبُ الأولاد بالكرة في العرمي، مُحِبُّ الشُّعوب كرة القدم العُدة في العرمي،

- قال التروقُ الأفضلُ بكأس البَّطُولة

- يركبُ الولدُ الدُرَّاجة، فمنُ إلى المعرضةِ بالدُرَّا،

سقطت ریب من فوق الدراجة.
 اشرع محمد بدراجته الى عمله

- ثبارك على في سباق الذراجات.

الجُئلةُ الاسبيَّة

. Attayl 🗷

(١) الذَارُ والمِعَةُ. (٢) الجَرُ مُحُدلُ. (٢) الجُرا ثَامَرُ

(٤) الشَّارِع مُرْتحمْ.
 (٥) الطَّريقُ ضَرَّتَةً (١) العرة مُحبَيبةً

+ البحث :

لأمثلة السبقة كلُّها جملٌ معيدةً، وكلُّ واحدة منها مركّبةٌ من سعين، اولّهما مبتداً، والتَّاسي حيرًا، ولأنّ كلّ جُملة من هذه الجملُ مبدوعةٌ باسم، تصمّي جملة اسمية

، الفاعدة -

(١٢) كلُّ جملة تتركّب من مبتدا وخبر تُسمّى جملة استميّة

تمبریسن(۱)

ا – كُوِّنْ جِملا أَسْمِيَّةُ يوضع اخْبار المبيدات الاتية

البُحلة - المدرسة الثرية - الحدادُ

الجملُ - الغيلُ - التُعبن الحدم

ب كرَّن هُملا ضميَّة يومنَع مبتدأت للاخبار الأتية : -

خَلَرْ مِنْ مُسْتَدِيرَةٌ طويلُ

سريخ - جبيل - منتَّرسُ - خانفُ

عَدْرَيَّةً - مُطْلِعَةً - جافًّ - باردَّ

تسریس (۲)

كوَّل مِن الْكَلَمَاتِ (لِاتْهِةَ خُمَلًا شِيمِيَّةً بِثَكَفَ كُلُّ مِنهَا مِنْ مِينَدَا وَخَيْرٍ

التُوبُ الميدانُ مُطَلَقُ مَسْتِعَلَةً مُمرَّقُ ديلَـةً الرَّاطَرة النَّـارُ مَطُوحٌ البابُ التُطَلَقُ سِيحٌ

تسریس (۲)

كوَّل مِتَّ جُمل مُنمية، يحرِث يكون المبتدأ في كل جُعكين مرة من الإنسان، ومرة من الْحيوان، وثالثةً من النبات.

تمرين(٤)

ميْر الْجِمَلِ الْفَطْيَةُ مِن الْجِمَلِ الاسْمِيةُ، وعَيْنَ الْمَبِنَدَا وَالْحَبِرِ وَالْفَعَلِ وَالْفَاعِلُ قَيْمًا يَأْتُي،

- (١) الماء رابق (٢) يستَعَطُ الْجِدرَ. (٢) البرد قارسَ
- (٤) يسرخ العالم المعمال. (٥) الرُّجاخ مكسور". (١) الْقِطُّ جَلَعَ ا
- (٧) يشتدُ الحرُّ في الصنيف (٨) غواقد مُعتَّمةً (١) جني العلاجُ النُّفق
- (١٠) تَرَكَحَمُ الْمَدِينَةِ بِالشِّكَانِ (١١) يَجِولُ النَّاجِرُ فِي البِّلْدِ، (١٢) يَبُولُ المطرُّ مِن السُّمَاء

تبريان(۵)

عول الجُمل الاسمية إلى جُمل فعلية :

- (١) الولا بابغ (٢) البحرُ مانخُ. (٣) الشمسُ مُطْرِعَةً
 - (a) تكتب بعج (b) الحجرة تطلبة (1) الحجرا كثيرًا

تسریس (۱)

هوَّل الجمل الْعَطية الأَتية إلى جُمل ضعية :

- (۱) صدع البنتاخ (۲) سرع القطر (۲) راد البيل
- (٤) يُثمر الْبِستانَ. (٥) يمردُ الطعر (٦) يُصيءَ المصبح.

تمريسن (٧) في الإنشاء

اجِبُ عِن الإسلامُ الاتية يجملُ تَامُمُ، ويُبِن بوع كلُّ جُملةُ تَجِيبُ بِهَا .

- (١) مَا شَكُلُ الْبِرِ ثِبَالَةً ؟ (٦) مَا تُوتُهَا ؟ (٣) أَنْ عِبْدَةً هِي أَمْ عَشْبَةً؟
- (٤) على اكثت برنتائة ؟ ﴿ (٥) كيف وجدت طعمها ؟ (٦) بكر تشتري الْبرنقالة؟

إجسابسة النصرينيات

اجابة تصريان (١)

الجاء مريخ.	التوب جميل	المدرسة بظيعة	البحبة باسقة	(1)
- الحادمُ مُطيعُ،	التُّجُن طويلُ	العيل صحم	الجملُ صبُورٌ	
- الشارع طويلُ	- الْكُرِّ أُ مسكي ر أُ	الحنظل مُرُّ	العسلُ خُلُوا	(-)
د الطَّثْلُ خَاتِفُ،	ب الأبلا مقربيٍّ.	الكنكال جمول	القطارا سريخ	
الطُفس بارد	الهوام جاسا	الشمام معتمة	الشمس مشرقة	

اجابة تصريان (٢)

الدُّرُ مُشْمِةً.	الطريق مُمنَّقُ	الميدال واسعًا	التُوبُ مظيفًا.
اللُّان مَثُوخُهِةً.	الزعزة تكتعبة	الوردةُ عابلةً.	الرُّدَةُ مَمِرُ قُ
البهو بسيخ	التُعلِي معرولُ	الدب معتوخ	التُطُن مجلُوخ

اجابة تمرين (٢)

الآبِن المطبعُ معتَوبٌ. ولأسد أقوى من النّبُ. - الأَبُّ تُربِّى أَرْلادهَا، - الطَّاوُومِنُ رِيشُةُ جَمَولٌ، النَّحُلَةُ باقعةً النّشُجِرِةُ وارِعةً

اجابة تصريان (١)

اجر اؤ شــا	بوعيها	الجملة
الده ميكاً، راق خبر	اسية	(۱) الساء رائق
يستعطُ من أحسار غ، الجنار عاعل	عشية	(٢) يستُخذُ الجدارُ
البراث جيداً، قارمن حبرا	اسبية	(٣) البراة قارس
يسرخ صل مصدرغ، الجادم فاعلُ	سلية	(٤) يُسَرِ خُ الْحَادِمُ الْحَمْسَانِ
الرأجاع مبتنأه كمور حيز	سبة	(٥) الرُّجاخُ كسور ً
القطُّ مبتناً، جانعٌ حبرً	سية	(٦) النَّدُ جانحَ
يشتدُ عملَ مصارعُ، الحرُ دعل	المنية	(٧) يشتدُ العرُّ في الصيف
الوافأ مبتنأ مغكمة حيز	ضبية	(٨) البرايدُ مُشِعةً .

اجراؤها	بوعسها	الهبلة
لينى قبل مصل، القلاحُ فاعلُ	سلية	(٩) جنى الفلاخ القطن
تربيع، فين بميارع، البيبة فعل	فكية	(١٠) ترَّ دمرُ البدينةُ بالسكان.
يجولُ قبلُ مصارعٌ، التاجر فاعلُ	فنتية	(١١) يجرلُ لكاجرُ في البلد.
يبرل فعلَّ بصبارعٌ، النظرا فاعلَّ	فشية	(١٦) يَتِرَلُّ الْسَكَرُّ مِن السَمَاءِ،

اجابة تصريان (٥)

(٢) ماج اليمُزِّ، (٢) الترقت اللسن. (١) نام الولا. (۱) فاقت الحجرة (۱) كثر المطر (٤) بعع الكتاب اجابة تمريان (٦) (١) المنتاخ صابح (٢) القطار مسرع (٣) البيل رابك (٤) البكان عَثْبراً (٥) الطَّسر معَرَّدٌ (١) المصبح مصيءً. اجابة تصريان (٧)

- (١) طَكُلُ البُرِيْقَالَةُ مَسْتَقِيرُ، م (۲) اون البرنتائــة أصـــنز. (٣) البرنتائــــة ، عــــــة ل
- (٥) رجدت طشها لاياد، 👆 (٦) أشتري البرنقالة بسعراهم..

نصب الثعل المفارع

. Attable =

(١) اريدُ أن أحس السُبحة (٢) أرْجُو أنْ يَحْدَلُ الْجُوِّ. (٣) يَشْرُلُي أَنْ تَرُورِنا.

(a) لـــــن اكــــب (د) لن يعوز الكمنات. (٦) لـــن أصارب أبطً

(٧) إدن تقوم عدما (تجوب سلك من قال سازور موستكم).

(A) أدن تربح تجارتُك (تجوب بدلك من قال ساكون أمونا).

(1) ادن يعبد الهواء (نجيب بنك من قال ساغلَق البراق)،

(۱۰) جِتُ كِي النَّذُ (۱۱) حرجتُ كِي النَّرَادِ (۱۲) أَتَدَلُّم كِي خَدْم الوطن،

+ البحث

يشتملُ كلُّ مثال من الأمثاة السُبعة على معنارع قبله احد الأحرف الأربعة الله على مصارع قبله احد الأحرف الأحرف الأحرف الأحرف الأربعة من عدم الامثلة وهي غيرها وجنته معصوبا، ولكنك ان حنفت عدا الحرف وجنت الفتل مراوعاً

ومن ذلك يُعهدُ أن هذه الأخراف تتصبب العمل المصارع الذي يأتي بعُدها

القاعدة

(۱۳) ينصب الفكل المستمارغ مكسي مبليقه أحمد الأواصليب الأرياسية، واهميي أن – تن – إدن – كي

تمريـن(١)

الْرِاَ الْجَمَلُ الاِتَيَةُ وَعَيِّلِ الْأَلْطَالُ الْمَصَارُ عَهُ الْمَنصَوِيةُ لَيْهَا، وَالْكُرُ الْسَبُبِ فَي نَصِبَ كُلُّ قَمَلُ :

- (١) أنْ يبيع أبي همناته.
- (٢) مرزتُ الشجرة كي يمكط شراعا،
- (٣) لا يُجورُ للايسان أن يجلس في مجرى الهوام،
 - (٤) تتختُ تواقد الحجرة كي يتجدّد مواؤما،

	(٥) کن مؤثبا کی تکرن مشرب	
	(٦) يشتغل الإنسانُ بالنهار ويعامُ بالنَّيل.	
٠,-	(٧) وجب عليك ان تُعظَّم استانك كلُّ يوا	
و: سأعتاد التبكور إلى الوم).	(٨) بان يمنخ بننگ (تجيب بنلك من قال	
قال يقرأ سجد في الصوم الصنعيف).	(٩) بن يصحف بصراء (تجيب بنك من	
يخ في كبره	(١٠) يَتُعِبُ الإِنسانُ في صبغره كي يمكر	
س(۲)	تمري	
رتم واشكل اغره	أتمم الجمل الإتية يوصع قعل مصارع ملا	
(٢) يأكل الإنسان كي ٠٠٠	(۱) ينتركي ان	
(٤) على المسائر أنّ	(٣) الحشودُ إن	
(٢) إن غنت إلى السيا قل	(٥) البيريثُ ميرالا كي	
(٨) ير"فب" التَّاجِر" في أن -،	 (٧) يخرُث العلائحُ الأرض في ،، 	
(۱۰) الظميدُ الكسلان ثن	(٩) يوثغ الُنين انْ	
(۲۲) تَشَا القاسق كي 🙃	(۱۹) یصدق الناجر' کی	
(١٤) لا يستطيع الأعمى أن	(۱۳) مُؤتني السُّهون کي	
-ن(۲)	تمري	
ء ل واحدة منها بقال مصارع منبوق يادن ،	أجب عن الجمل الاتية بجمل تبُندي كل	
(۲) سارار غ معلا کثور	(۱) سأعدى شرك كتاب،	
(٤) يأكلُ عَلَيُّ كثيراً.	(٣) سأمكنغ عن المراح.	
(٦) لا ينامُ عدد المنال (لا الليلا،	(٥) ستلعبُ فرقتنا عدا.	
(A) ستمطر الشماء بعد قليل	 (٧) لا يدّحرُ هذا الرجل من ماله شيدا 	
(١٠) علتُ أن منتيقًا مريضٌ	(*) بيڙن لي ان هذا القاجر کڏوب	
تمرین (٤)		
صبغ في العكان الخالي أحد الُحرَفين - أن - كي ، واشكلُ احر المصارع بالأشما		
(۲) جنت أسلّم عليك	(۱) أحباً ، ، أسافر	
	- 17	

```
(2) سرعت أدرك القطار
                                                  (٥) يُرثُمُني تَعَبُ الْحِيوِنِ (٦) أطَّاعِ يُحِيهِ ابوهِ
                            تصريان(۵)
                       الأحل لَنَّ عَلَى كُلُّ مَصَارِعَ فَي الْجِمَلُ الْآتِيةَ وَالشَّكُلُ احْرَاهَ
 (١) يَتُوذُ الْعَالِبُ (٢) محمدٌ يِتَأْخِرُ فِي قَاصَيْحِ (٣) أَسَافِرُ وحْدَى،
(١١) أَبْطِئُ فِي الْمِثْسِ
                      (٤) المدَّبِ يعودُ إلى تبيَّه، (٥) أغواك يتعرُّضُ البَّرِدِ،
                            تمرین(۱)
 أرث بثملى جُمل بكلُّ منها مصارحٌ مسبوقٌ بحرف ناصب واسترف جمره الاحرف التَّاصية
                      تمبريسن (٧) في الإنشاء
           أجب عن الاسطة الاتية يجمل يشمل كلُّ منها على قمل مصارع منصوب
(١) ما الذي تحشاه الله لعبت بالبَّار ؟ (٢) على تُحالِف أوامر معلِّمك ؟
                                         (٣) ماد، تُحتُ أكله من العاكمة ؟
    (1) ثر يحيث المدرسة ؟
(٥) ما تقرل بمن قال ١ ساحتار الأصدق ع ١٠ (٦) ثم تُرشُ الشوار غ بالعام ؟
                     تصريسن (٨) في الإعراب
                                                               أ – بمودج
         (٢) أن يُعبُّ مصدَّ العبران،
                                              (١) أريدُ أنْ يخصر العالمُ
        السنزاد عرف تمشيد
                                               أريست فعي مصارع
   يُحْبِ : قَالُ مِصَارِعِ سِمِوبِ،
                                             أن العرف بمستوا
        محمد ؛ قاعل مرقوع.
                                      يحصبرا اعمل مصارع معصوبات
     الحيوان؛ مقبولٌ به منصوبة.
                                               الحادم فأعل مرفوا في
                                                ب- أغرب الجملتين الاتبتين
             (٢) ادرُ يدعب التّعب
                                              (١) على الولاكي يشريح
```

إجسابية التصرينيات

اجابة تمريس (١)

سيب التضب	الغط المصارع المنصوب	رآم الجبلة
سبقته (الى) الناسبية	<u>بسخ</u>	(1)
سينتُهُ (كي) الناسية.	<u>15</u> 4	(Y)
سبقة (أن) الناسبة.	cules.	(1)
سيقنَّة (كي) الناسية.	<u> </u>	(4)
سينتنا (كي) الناسبة.	تكون	(°)
_	-	(9)
سبكتُهُ (أنَّ) الناسية.	تُنظَّت	(٧)
سوقتة (إنن) النصبية.		(4)
سولكة (إين) النصية.	يشتف	(9)
سبقة (كي) للصبية	يسكريح	(1)

اجابة تمرين (٦)

- (۱) يسرأس ان تتفوق (۲) ياكُلُ الإنسانُ كي يعوش
- (٣) الحشرة لن يسود،(٤) على المسائر ان يعطر،
- (٥) اشتریت سر لا کی آسکل قیه (٦) بر غلات إلی النب طل تطلع
- (۲) يحرث العلاخ الأرض كي يرارعها (۸) يرغب التاجرا في ان يرابع.
- (١) يولم النؤن أن كرَّمه . ﴿ ﴿ ﴿ اِلنَّامِيدُ الكِمَادُنُ لَنْ يَمْعِي.
- (۱۱) بِمَنْدُقَ النَاجِرِ كَي يُمنْبِعِ مَهِيوبِا. ﴿ (١٢) تُشَا لَعَادِقَ كِي يِمْلُ الْعِياءِ
 - (١٣) تبني السوران كي يُسهن فيها الاشراق (١٤) لا يستطيعُ الأعمى أنَّ يُبصر

اجابة تسريان (٢)

- (۱) بدر اُستع به (۲) اِدَنْ بِكُثْر تمرك، (۲) اِدنْ يُحبُك أَصحابُك،
 - (۱) إِسْ يُصِيحَ بِدِيْدِ (٥) إِنْ نَشْجُمهَا، (٦) إِنْ يَصَنَعُكَ بِدُنَّهُ،
 - (۲) إدن يسم من مستثبته (٨) إذن تحلُّو الشوارغ من الماراة.
 - (١) ابن أشتري من غيره. (١٠) ابن نزاورة

```
إجابة تصريين (٤)
  (۱) حديثًا أن أسافو (۲) جنت كي سنَّم عليك، (٣) يستركي أن اتجح
(١) صراعت كي أمرك القطار (٥) يُؤلمني أن تعدَّب العيوان (٦) طاع كي يُحبَّة أبُوةً
                      اجابةتسريس(٥)
(٢) محمد لر يتأخر في الصباح (٣) أن أسافر وحدى،
                                               (١) لن يغود العالب

 (1) المدب إلى وغود إلى دبيه (٥) حوث إلى يتعرّض تليرك. (١) إلى أيطى في المشي

                      اجابة تصريان (١)
      ال أَلُولَ إِلاَّ الْحَقِّ.
                الله أحبا عثراي.

    داکر الرسک کی تنجع، ۔ أتملُم کی أنفع وطنی،

                         اس الْتَظَرَفُ، (في يهواب مِنْ قال: سأتوك غيدا).

    ابن تتولّق (أبي جو ب من قال اجتهدُ في فيُر دُرُوسي).

                     إجابة تمرين (٧)
          (۱) معشی ن تعترق بدی (۲) تن آغالف آوامر شطّی
         (٣) أحبُّ أَنْ كُلُ النُّدُحِ ﴿ {3} مَعَلَّتُ الْمِدِرِسَةِ كِي أَيْعَلَّمِ،
(٦) تُرشُ الشوارغ بالمام كي تُصبح أجمل،
                                           (٥) قال تحتارهم بساية
                     اجابة تصريسن (٨)
       (۲) اِئنَ عَادِرُفُ نَصَلْبٍ،
                                       (ب) (۱) جلــــس: قِبَلُ ماض،
```

الولىك هاعل موهوغ

كنسي حرثت تمثب

يستريح: قبل مضارخ

وستعبث عمل مصارع معصوب

التُّعب فأعلُ مرفوعً.

جزأماً الفعل المضارع

, Attable 🗷

- (١) لمُ يحكظ مُحكة دراسة (١) لمُ يتُعَطَعُ قَرَارِلُ الْمطر،
- (٣) لم يَقْبَصُ احدُ على اللَّصِ
 (٤) لا تأكلُ وأنت ثنيْمان.
 - (a) لا تكثر من مصلحك
 (1) لا تسارغ في المثير
- (٧) إن تفتح بوطد الحجرة يتجدُّد هواؤها. [٨] إنْ تَجَلِّننْ في مَيْرِي الهوام تَعَرَضْ.
 - (١) بن يُسافرا الحرك تسافراً معة ا

+ البحث

يشتمل كلُّ مثال من الأمثلة السُّلة الأولى، على مما عقلة أحدُ الحرافل الوا والا أو يتلُّ الحراف الأولُ على معى العمل في الرَّس الماصلي، ويُعيد الحرف الثاني مهي المخاطب عن الفعل،

ب تائلت احر كلَّ مضارع مسبوق بأحد هين قحراين في هذه الأمثلة وفي غيرها، وجدته مجروما، لَكتُك اذا حسبُت ها الأحرف وجدته مربوعا، من بلك برى ألَّ كلاً من هين الحراين لا تحلُ على المصارع جرم احراء

وات تاملت الاملكة الثلاثة الاحيرة وجدت كل مثال منها مبنوما بالحرف "إن" ومشتملا على فلين مضارعين مجرّومين، خصول الأول منهم شرطً في حصول الثّاني، فعلّج النّوبيد في المثال الأول مثلا شرطً في تجدّد الهواء، والذي أماد الشّرط وجرم كلاً من المُعلين هو "إن" ولننك تسمّى النّ جرف شراط وجرم، ويسمّى الفعل الأول فعل الشّراط والمُعلّ الثاني جواب الشرط،

**

- (١٤) يَجْرُمُ الْقَعَلُ النَّمَارِعُ إِذَا مَبِقَةً حَسَرَكُ ۚ حِسَارُمُ كَسَالُعَرُوفَ الْآتِيسَةُ، وهِسَى السم، ولا الْقَاعِيةُ، وإن
- (١٥) لم ولا التّأفية تجرّمان فقلا مصارعا ولحدا والحرف الأول بنفي حُصول الفكل في الماسيء والثقي ينهي عن عمل الفكل.
 - (١٦) إِنْ تَجِرُمُ لَطَيْنِ، وَتُلْفِدُ أَنْ حُصُولِ الفَعَلِ الْأُولِ شَرِطُ فِي حَصُولِ الفَعَلِ الثَفي،

تمريـن(١)

عَبِّنَ الافعالِ المصافرِعةِ السُّجِزُّومةِ في الجُملِ الاتيةِ

عون الامتعال المتهمار مية المنهر ومنه التي المهمين الابرية		
(۱) غامت النشاء وثم تُعطِن ـ		
(٣) لا تقعوك كثرة الدراح		
(٥) الغمث غور 'الله يعرث		
(٧) إِنْ تَطْفِ ثُنِينًا بَعَيْرِكَ تَتَفَعُ ثُمِيةً		
(١) لا تَبْلِع طَمَامًا قَبْلُ أَنْ تَجِيدُ مَصَلَّمَهُ		
تصريان		
ا ــ قَطَلَ ثُمَّ عَلَى الإقعالِ المصارعةِ الَّتَم		
(١) يَثْمَنُ الْهُنتَانُ.		
(٣) أَصَنَيْخُ وقتُ هي اللعب		
(٥) أَتَعَلَّمُ السُّيَاحَة.		
- با - صبح "لا" التَّاهية قبل كلُّ قبل مصار		
(١) تُلُونْتُ يديك بالْمِذاد،		
(۳) نَشْرَبُ بِنْدَ النَّهِرِي		
(٥) تأخذ ما ليس لك		
تمرين		
أكمل الجمل الاتية بوضع قط مصارع في		
(١) بن تيملُ مي عملك		
(٣) إن عُدِم		
(٥) إنْ يَمِنْكُنُ النَّاجِرُ ،		
(٧) بن تأكل الناكية النجة		
(١) إن تسلم تصليحة والذك .		
تمرين		

(١) بيت بخشي جمل في كلُّ منها فعلَّ مصارعٌ مجرومٌ بلم.

- (٢) بيت بحشن جمل في كلُّ منها فعلَّ مصارعٌ مجرومٌ بلا النَّاهية،
 - (٣) لِتَ يَعْضُ عِمَلَ تَبُدَئُ كُلُّ واحدة منها بِإِنْ.

تسريسن(٥)

صعَّ بدل كلَّ جملة من الجمل الاتية جملة أُحرى مُساوِية لها في المعنى ومشتملة على فعل مصارع مجروم :

- (١) أنرك المراح.
 (١) المتنب شرافته الأشرار.
- (٣) بتعد عن تعليب الحيوان (٤) امتتع عن اهمال ذروسك.
- (a) ما أرسل الغامية رساله إلى الله (٦) المتنع عن شراب العام الكدر
 - (Y) al mlig men2.
 (A) al fape figlic.
 - (1) ما أكل البُط. (١٠) ما الكسر الرَّاجاع.
 - (۱۱) ما حرث الْعَلَّاحُ أرهبه. (۱۲) أَمْبُر الْكُتِبِ.

تصريبان (٦) في الإنشاء

- (١) كرزُن خِيسَ جُمَلَ تُنفى قِيهَا صِدور خِيسَة أعمالَ مِنكَ فَي الرَّمِي الماضي
 - (٢) كُوْبُ عَمِين جِمِل في مواميو ع الخلف على الجيوان تكون مؤدوعة بين:
 - (٣) كُولُ خَشْنِ جِمَلُ تَنهِي قِيهَا خَادِمًا عِنِ الإَثْمِنَافُ بِمِنْفَاتِ خَمِينِ

تمسريسن (٧) في الإعراب

ة – بمودج

(۲) ان برارغ علي يحصند

ان حرف یکرد فطین، یستررخ میل مصارع مجروم علیسی فاعل مرفوغ یکسفند فیل مصارخ مجروم (۱) الرئسانر بريد،

ب- أغرب الْجُمَلِ الْآثرة :

(١) مَا يَبْمِسَ حَسَنَ فِيلَا ﴿ (٢) لَا تَمْرَحَ، ﴿ (٣) إِنَّ يَمْسِبُ الْمَانِقَ الْحَصَانِ يَتَأْلُم

إجسابية التهرينيات

إجابة تمريس (١)

	(۳) نتبرت	(۲) يحضر -	(۱) تُعطر
تثير	(۱) تقریت	(۵) يمر'ب	(٤) تشرب
	(٩) تبلغ	(٨) تمثرب - يحش	(٧) تُتلبُ = كانح
			(۱۰) اتُعب

اجابة تمرين (٢)

(٢) ثَرُ يَحْمَنُوا مَجِيدٌ مَعَ جَيَّه	(۱) ثم يَشْر اليَستان	$(^{\dagger})$
(٤) العطار" لم يتأخّر" عن مو عدد	(٣) ثَمْ أَصْيُحُ رِئِعاً فِي اللَّبِي،	
(١) العلاَحْ ثم يحتب بقرتة	(٥) ثم أَتَظُم السُّبحة،	
(٢) لا تصارب من هو اصمرا ملك	(١) لا تُلَوَّتُ يديك بالمداد.	(φ)
(٤) لا تُنظِماً النات الممرث	(٣) لا تشريبًا بند المراي.	
(١) لا تأبس العلابس المثركة	(٥) لا تاعد با ليس لك	

اجابة تصريان (٢)

(٢) إنْ تستمرُّ بالماء البارد تنشط.	(١) إِنْ تُعِملُ فِي صَلَكَ تَنْدَمِ
(٤) إن تتفويق نَثَلُ الجائرة	(٣) بن تتكامل شيم
(٦) ل تقرأ كثير تشرفه	(٥) إن يمسق الناجرَ وربحُ.
 (٨) إِن تَقَرَّبُ بِدَكَ تَتَلُونُكُ بِالْمَدَادِ، 	 (٧) إِنْ تَاكِلُ الْفَكِيةُ الْمُحَةُ تَتُمِدً.

(٩) إِنَّ تُسْمِعُ مُمْتِعِيدَةُ وَالْفِكِ يُرِحْنِ عُلُكِ. ﴿ (١٠) إِن تُسَافِر عُفْعِ

إجابةتمرين(٤)

(۱) ثم يتجح الكشرال المطرأ المحدد جبراته، المرسة، المدرسة، المدرسة المدرسة، المدرسة،

(٢) - لا تَعْطُف الرُّ مْرَة. - لا تكذب أ

الأتُهمَّلُ لأروسك	لا تُعلَّمهُ موعدك.
	- لا تُزجَلُ عمل اليوم إلى الغد
إِنْ تُطعُ والدك بِرَاضِ علك	(۳) یا تجتید تتراق
ين تُهمَلُ مُعامِّدِة	ن عنجج أن الله الله الله الله الله الله الله الل
	لُ تَمْتُمُعُ عِن قَطْعُمْ نَهِنَاتُ
(1)	بر سے من مصدر ہے۔ اجابہ تعسر
(-/	
(٢) لا ترافق الأشرار،	(۱) لا تَعْرُ خَ.
(٤) لَا تُهْمَلُ ذُرُومِتُكَ	(٣) لا تُعدَب الميران.
(١) لا تشرب العام الكبر	(٥) لم يُراسل العامية رسانة الى احله
(A) لم يَلُعب الواذ.	(Y) لم إساقر" محمدً.
(١٠) لم يتكسر الرَّجاج.	(۱) تم یاکُل انتبطُ
(١٢) لا تكنب.	(۱۱) لم يخرَّث التَحْجُ أرجية.
يـن(١)	اجابةتمر
- لم أكدية.	(١) - ثم أَحَى احدا،
- لم أشل واجبي	· ثم أفطُف الوردة
	ثم أنس مو عدك،
- إنْ تجرُّحُ الحرران بهلك،	(٢) - اِن تُطعم كليك يثيثك.
 إنّ تشع الماء عن القطّ يشت 	إن تعبُّب الأحيوان فأثم
	إن تساق كليد عطشان يعفر لك
لا تكسر الرُّجاج	(٣) — لا تحي صنحت البيت.

- لا تهمل المدرل

- لا تَتُرَاكِ الباب مقتوحًا

- لا تَغْبُثُ بِمَكْتِبَةُ الْمِدِلُ

عطشاء

اجابة تصريسن (٧)

رقع الفعل المضارع

	43-mi. Bran. 6-3	
		āttayi m
(٣) تميرا الشحبا	(٢) يَتُودُ الْمِنافُر	(١) تطير المعامةُ
(٦) يذكمُ القاصي	(٥) يثورُ الْعدارُ	(٤) يترل العطر
		ه البحث :
تأنك اواجرها وجكاها مرفوعة	نَمْهُ كُلِي أَقِيلُ مُمِيرِعةً وان ا	الأنمالُ مِن لامثلة المُنت
ن الأدراك التي تُرجِبُ بصبه،	عدم الأقمال لمُ يتقدّمها شيءً م	ما سبب الرابع؟ السبب ال
و أنوات الجرم هو سببُ الراّبع،	تعت، مخلَّوًّا منَّ أَدوات النصب	وأنتوجب جرمها ولنك بركا

	(B)	
ت التَّمنب أو الجرم	مِعَارِعَ إِذَا لَمْ يُعَنِيقُهُ الْأُمُّ مِن قُو	(۱۷) برائع تلمئل تب
	تصریان(۱)	
وبين سيب رفعها	ة المرفوعة في الجُمل الاتية ،	عيِّن الأَلْمَالُ الْمُصَارَعَ
يثلاً الأطفالُ الحيل	الكرة (٢)	(١) يودُّ علىُّ ان يِلْعِب ب
التأوزا يخرت الأرامن	ئى استنظالً بخلقها (4)	(٣) دعيت الى الشَّجَرة ؛
عَلَيْكُ أَن تَسمع النُصيحة	ل والمراوع (۴)	(٥) الكلب يحرس المدار
الاكن الكثيرا يأسد الممنك	, ,	(٧) أحبُّ الولد الذي يحْر
) يستُعُودُ الإنسان من كراءة الكتب.	ر بي قطريف، 💮 (١	(٩) تَسَقُط أُونِ فِي الأَسْجَا
	تصریان(۲)	
بة الخالية	همل مصارع مرفوع غي الامك	أثمم الأجمل الاتية بوصع
الشط الفأر ق	(1)	(۱) تفلاح القطن
التاجرا ، البن	(٤)	(٣) المعاري الشعر
الإوراً - م في التهو	(7)	(٥) اسرأة الجراة
الولك المصناح	د (۸)	(۷) البستاني - الشج

(١٠) البتُ من الوردة.

(١) الحادمُ . . . المائدة.

تمرین (۲)

(١) كُولُ خَشَ جَمَلَ تَبُنَدِي كُلِّ وَلَحَدَهُ مِنْهَا يَقِيلُ مَصَارِعَ مَرْفُوعَ

(٢) كُونَ خَشَن جَمَلَ بِتَرْسَطُ كَلاُّ مِنهَا قِبَلَ مِصَارَ عِ مَرَاوَعَ

تمرين(٤)

غُينِ الأفعالُ المصارعة المرفوعة، والمنصوبة، والمجرومة في العبارة الإتية

بحرث العلاَحُ أرصه قبل ورعها كي تتَمَعُّن، ولكي يذخل العامُ والهواهُ في باطنه، وادا لم يعُمَل ذلك، فإن الماء يقف على سطحها ويمرُّ الهو عامل غير أنَّ بند إلى اعماقه، وبذلك تتلُّ عُلْتها، ويدُّمب تعبُ العاملين فيها سدى.

تمريس (٥) في الإنشاء

- (١) كون خَمَن جِمَلَ موضوعها " الشَّمِين " في كل واحدة منها مصارع مرفوع
- (١) كون غيس جُبل موصُّو عُها " الثنارغُ ". في كل وتعدة منها مصارع مرفوع،
- (٣) كون خمس جمل موضوعُها العظر التي كل وتحدة منها مصارع مرأوع

تصريبن (٦) في الإعراب

ا – بغردج ،

(١) بأكلُ التُعَبُّ الأجام

يأكسالُ: قال مصارعُ مرفوعُ.

التعلب : قاعل مرقوع

الدهاج: معمولٌ به ملصوب.

ب- أغرب الْفِعل الآتية :

(١) ينامُ الطَعَلُ، (١) يَدَرُسُ الْطَعِيرُ الْمَعَارِلُ،

(٢) يُحِبُّ الرالة أنْ يِلْمِيه.

إجسابسة التصرينيات

اجابة تصريس (١)

سبيأ رفعه		القط المصارع الدرفوع	رقع الجملة
لم يسقه نصب و لا جاز م	Γ	5 <u>*</u>	(i)
	L	374	(1)
	i		(")
لم پسبقه نامسية ولا جار م	_	پدرٹ	(£)
	L	پندر'س'	(*)
		-	(9)
	_	يحرمن	(Y)
أدر يسبقه مصنية والانجاز د		1.2	(4)
		المُشَدِّة	(5)
	L	المالية المالية	(1)

اجابة تصريس (٢)

- (١) التَحْعُ يَشِي الْقُطْنِ (٢) التَطْ يُهلِعِمُ التَارِدُ (٣) العَجْقُ يقصُّ الشَّعِرِ (١)
- (٤) التَّاجِر بِبِيعِ الْبِنَ (٥) المراءُ تَحْمَلُ الجِرَّةِ (٦) لإولُّ يِسْبِع في النَّهِر
 - (٧) النستانيُ يهدُبُ الشجر (٨) الولادُ يُطلقن المصلياح (٩) الحادثُ يُعدُّ المائدة .
 - (١٠) الستُ تَقُطُفُ الوردة .

اجابة تصريان (٢)

- (١) تستط وراق الاشوار في العريف. تتعتُّحُ الأزهارُ في الربيع،
- - بكتُمَلُ البِدْرُ في مُتُنصف الشَّهْرِ المربيُّ،
- (۲) في الصيف يكثر الناس على السلطى الطبط يدم في عدوم
 في الشناء يبرن المطرأ القاصي يحكمُ بالحل الكدبُ يُهلك صحية

إجابة تصريسن (٤)

الانعال المصارعة	الافتال المصارعة	الألعال المصارعة
المجرومة	المنصوية	السرفوعة
والمن	تتنون ينطل	يحرث يقت
	يىقد	يەر تقل يىست

اجابة تصريس (٥)

- (١) تُشرقُ الشَّمينُ في المثباح، وتعربُ في المساء، وهي تمثُّ بالمثوم والحرار؟، لكنُّها عندما يَثُيلُ الشَّناء تتوارى خلف الغيُّوم.
- (٢) الشارع الرئيسيُّ من قريت يمندُ من الشَّمال على الجنوب، وهو شارع واسخ، لكنَّه يردادُ اتساعا من الشَّمال ويصيقُ قلولا من الجهة الأخرى والمسل القريسة يهتمُّسون بنظافته، ويؤرعون الأشجار على جانبيه.
- (٣) ينزب المطر عن الشناء، فينتفع به الإنسان والحيوان والنبات وعن المناطق الصحرارية تشتّلاً عديدة الناس اليه، فيعرجون بدرائه، ويحرّبون الدائم تمطر النشاء عن عام من الأعوام

اجابة تصريان (٦)

- (١) يسلم عمل مصارع مرفوع، (١) يحسر من مصارع مرفوع الخصل : قاعل مرفوع.
 الطمل : قاعل مرفوع.
- (٣) يُحَسِبُ عَمَلُ مَصَارِعَ مَرْفَوعَ، المَسَارِلَ، مَعَمَرَلُ بِهِ مَصَارِبُ

الولسط: قاعلٌ مرقوع.

أن عرف تمثيد

يلمسب : مِنْ مِضَارِحْ مِتَصَوِبَ،

كبان وأخبواتهنا

		. Attayı =
(١) كان الراحامُ شديدا		(١) الرَّحة شديدُ
(۲) کال شیت نظرها		(۲) البيت بظيف

(٢) سار التُوبُ كمبيرا		(٣) المُتُوبُ قعمورُ ا
(٤) مِنارِ الْبِرْكَ كَارِساً		(1) البراد كارس.

(٥) ليس الحاتم قويًّا		(٥) الحاجم قرئ
 (٥) ليس الحادم تويًا (٦) ليس العامل طبيط. 		(٦) الماملُ نشيطُ.

(٧) أمثيح النَّهِمُّ مريضاً،		(٧) اللَّهُمُّ مريضً
(A) اصليح الهوأ ممطر		(٨) الجرُّ شطَرَّ،
	= + +	
(1) أشي العاملُ مُثَمِّاً،		(٩) العاملُ مُتعبُ
(۱۰) مسى الرَّاعْرُ دايلا		(۱۰) افراهر دایل
4	***	. ,
(١١) أطلعي العالم كثيباً،		(١١) الْسَامُ كَلَيْفَ
- (١٣) أَطَنُعَى الثَّارِخُ مُرَّدُجِنًا		(١٢) اتشار غ مُرْسَمِرُ

(١٣) قالُ الْمطرُ غزيراً،		(۱۴) المطر غرير"
(١٤) طَلُ النَّبَارُ ثَاثِرًا،		(١٤) العبان شر:

(١٥) بات الْمَعَنْيَاحُ مَثْقُرَا		(١٥) الْمَصْبَاحُ مُثَعَدً،
(١٦) بَاتِ الْمَرِيضُ مُتَأَلِّمًا		(١٦) شَريِمنَ سَأَتُمْ
		 البحث :

كُلُّ مثال في الْقَسَم الأوّل يتألَف من مُلِكنا وحير، وهما مرافوعان كما علمت والدا مظرات الى القسَم اثناني رالِّت الأمثلة عيْسها معد ان دخل على كل منها حدد الأفعال كان - همان - تين - أهشيع - أهشي - أهشمي - ظلّ بات ، وإذا تأملت أو احر الاسماء في هذا النسم، وجدت الاسم الأول مرأوعا في كلّ الأمثلة، والاسم الثاني معصوبا في جميعها، وما حدث هذا لتُخيير الأص فحول الأمعال المتقدّمة، فهذا الأمعال بدا تدخل على الميند والخير، فترفع الأول ويُعمّى اسمها وتنصيبُ النّاني ويُعمّى حبرها

ويعمل المصارع والامر من هذه الأنعال عملية، غير انَ ' النِّس ' لا يأتي منها مُضارع ولا أمْنَ.

ويد تغيّرت معانى هذه الأفعال في أمثلتها، وجدت أن " كان " تُعيد أتُصاف العبتدا بالحير في الزّاس الماضي، و" صدر " ثلاثً على تحوّل العبتدا من حال الى حال، و" ليُس " تفيذ النّفي، أما صبح، وأمنى، وأصحى، وظلّ، وبأن، فتقيد توكيف أتُصاف المبتدا بالْحير بالمشاح، والمساء، وانصُّحى، والنهار، والثيل، على الترتيب

التوافة

- (١٨) تفخل كان على المبكدر والكبراء فترقع الاول ويسمى اسمها وتنصب الثاني ويسمى خبرها.
- (١٩) مثل كان فيما تقدم صارء وليس، واسسيح، وامسى، واسسمى، وظلَّ، وبات، وتُسمَّى خَدِّم الأِفعالُ مُعُوناتِ كان،
- (۲۰) لكلٌ فعل من هذه الألْمل مصارح وأبر بصلان عبل المامي (لا ١ ثوب ١ فلا يأثي منها مُصارح ولا أبَرْ.

تمرین(۱)

بِيْنِ كُلُّ اسْمُ وَخُيرِ لِكُلِّي وَأَهُوالِتُهَا فَي الَّجُمُلُ الْأَنوةُ

- (١) كان محمودٌ شجاعا (٢) اصبيح الحصانُ جامعا (٣) صار الأول احر
- (٤) بات الكلب بانم (٥) لؤس الميس سيح (٦) امسى المن تقير
 - (٧) أَهْنُحَى السُّبِينُ طَلْيَقاً. (٨) طَالُ الْعَبُ كَثْيِراً.

تصریان (۲)

الحَلُّ قال على كل جَمِلَة من الجمل الاتية، واشكلُ اخر كلُّ كلمة فيها

- (١) الحرس مُسَيِّعَظُ (٢) الحوص مُعَلَى (٣) البابُ مِعْوحُ
- (1) العامُ عارُ.
 (4) العنامُ صائمٌ.
 (7) العامُ عارُ.
- (٧) الحصان مسرج (٨) التُحان تتماعد (٩) البيل متحصن

تمریس (۲)

) لشجرا مورق (۲) الشر ماضح. (۳) البورة هميت (۱) البورة معيت (۱) البورة بارد. (۵) العدر محسومة. (۱) المكال مظام (۱) الجوا حاراً. (۱) العدة رافق (۱) الكيش سمين (۱) الجوا حاراً. (۱) الكيش سمين (۱) الكيش سمين (۱) الكيش سمين (۱) المدا مل على خملة من الجمل الاثبة، والفكل المراكل علمة البها (۱) المدا مؤلاً. (۱) المدا مريض (۱) المدال مائل. (۱) البورة تقي (۱) الجدال مائل. (۱) البورة تقي (۱) الجدال مائل. (۱) المدال مثين. (۱) المدال مثين. (۱) البورة منا حال المدال الاثبة، وتشكل المراكل المدال علمة البها المدال معال (۱) البورة منائل (۱) المعامور معرف (۱) البورة منائل (۱) التعيد تشيط. (۱) البورة منائل (۱) التعيد تشيط. (۱) التعيد تشيط.	(E) (Y) (3) (1) (E)				
 الجوارة الله (4) الدغرائي (5) الكيش سمين المسريسين (3) المسريسين (3) المباغ كل بنكة من الجمل الاتية، والشكل المراكز للها الأمر مين. المباغ كوئ (3) الطماغ شيئ. (3) الأمر مين. المبائ مائل. (4) المباغ شيئ. (1) الولا مريمن. المبائ مائل. (4) النط جائج. (4) المبلغ مثين. المبائ المبنح الحي كل جملة من الجمل الاتية، والأكل الحر كل كلمة اليها المبائح ممائح. (1) المصاور معراة المبلغ ممائح. (2) المصاور معراة المبلغ ممائح. (3) المصاور معراة المبلغ ممائح. (3) المصاور معراة المبلغ (4) الرابع مشئل (3) المصاور معراة المبلغ ممائح. (3) المصاور معراة المبلغ (4) الرابع مشئل (3) المصاور معراة المبلغ (4) الرابع مشئل (3) المصاور معراة (4) 	(Y) a (Y) (E)				
تعسريسن (٤) فعل الآس اعلى على جُمَلة من الجمل الاتية، والشكل اعر كلّ كلمة البها) البناء عوى على جُمَلة من الجمل الاتية، والشكل اعر كلّ كلمة البها) المحلب حالف (٥) البواة تقيّ، (١) الولا مريحن، (١) الجمار مائل، (٨) القطّ جالغ، (٩) الأحبِدُ مثين، الإعلى المبنح العلى كلّ جملة من الجمل الاتية، والشكل اعر كلّ كلمة البها) البيك ممالح (٢) الرارع مثلًا (٣) المصاور معراة	(t)				
فعل الإس اعلى كلّ جَمَلة من الجمل الاثنية، والفكل المراكلُ كلمة البها) المباغ قوى (٣) الطمامُ شهيرٌ، (٣) الأمر ميّل،) المدابُ حانف (٩) الهواءُ تقيُّ، (١) الولا مريحلُ، (١) الجدارُ ماللُ، (٨) القطّ جالحُ، (٩) اللّحبُ مثينَ، الاعلُ الصّبح اعلى كلّ جملة من الجمل الاثنية، واللّكلُ المراكلُ كلمة اليها) المبك ممالحُ (٢) الرّدِعُ مَشَلًا	(1) (1)				
) المباغ قوى (٣) الطماغ شيئ. (٣) الأمر مين.) المدلب حالف (٥) البواغ تقيّ. (١) الولا مريحان. (١) الجدار مائل. (٨) القطّ جالخ. (٩) الُحِيلُ متين. المحال مائل. (٨) القطّ جالخ. (٩) الُحِيلُ متين. الأعلُ "اصْبُح " على كلّ جملة من الجمل الاتية. والتُكلُ اخر كلّ كلمة فيها) البيك ممالخ (٣) المصاور معراد)	(1) (1)				
) المدلب حالف (ه) البواة تقيّر (١) الولا مريحن. (١) الجدار ماللًا. (٨) القطّ جالخ. (٩) الُحيلُ مثين، (١) الجدار ماللًا. (٩) القطّ جالخ. (٩) الُحيلُ مثين، الأعلُ "اصْبُح " على كلُ جملة من الجمل الاتية. وتتأكلُ اخر كلُ كلمة قيها) البيك ممالخ (٢) الرُرخ مشَّلًا (٣) المصاور معرّة	(1)				
) الجدارا مائلًا. (٨) القطّ جائح. (٩) اللّحيثُ مثينًا، تعسريسن (٥) الأعلُ "اصْبُح " على كلُ جملة من الجمل الاتية. والتُكلُ اخر كلُّ كلمة فيها) البيك ممانح (٣) الرُّرعُ مَثْنَ (٣) المصنور معرُلاً 					
تمسريسن (٥) الأعَلُ الصَبْح العلَي عَلَى عَلَ جِملة مِن الجِملِ الاتبة، والتُكُلُ اخر عَلَ عَلَمة فِيهِ) البيك ممالح (٢) الرُرعَ مَشْلُ (٣) المصنور معرّة	(y)				
الأعَلُّ الصَبْحِ * عَلَى كُلُّ جِملَةً مِن الْجِملُ الاِتِيةَ، وَلِتُكُلُّ اخْرِ كُلُّ كَلِّمَةً فِيهِ) البيك ممالح (٢) الرُّرِغُ مَثَلًا (٣) المصنور معرَّةً					
) البيك منابخ (٢) الرُرغ مثلًا (٣) المصعور معرَّة					
	la.				
Section (1985) Section (1985) Section (1985)	(1)				
man man (.) Some Shift (a) Shift (a)	(i)				
 (٨) المُرْلُ والطَّنِّ عَيْرِهِ . (٩) النَّرِلُ والطَّنِّ عَيْرِهِ . 	(y)				
تمبریس (٦)					
أثُمم الْجِمَلَ الآتيةَ، ثم اصبط قُواهَر كَلْمَاتِهَا بِالشَّكُلِّ :					
) كان الحاكم (٢) مناز العثر (٣) أوس الدُّواةُ	(1)				
) أصبح البنسخ . (٥) ظل الْمدلُ (١) بات الظالمُ	(t)				
) أشبى الشبين (A) أختص المطن 	Av.				
تمبریس (۲)					
أتمم الجمل الاتية يوصُّع الاسم المحدوف في المكان الخالي، وضيَّط اخره بالشُّكل					
) کان منتَبِدًا (۲) ٹیس عدر، (۳) یبیتُ متوجّعا	أثير				
) کان منتَبَدًا (۲) ٹیس عدر، (۳) یبیتُ مَتَوجُعہ) یُاسیِ مبارُور (۵) صار خیار (۱) اُصلــبح سلیم	ai (')				

تصریان(۱)

كوَّل ثماني جُمَل تَسْتَمَلَ كُلِّ شَيْسِ مِيْهَا عَلَى العَصَارِعَ مِنَ - كَالَ، وَصَالَ ، وأَصَلَّبُعَ-، وَبَاتَ، عَلَى الْتُرَكِيبَ،

تمسريسن (٩) في الإنشاء

- (١) كُولُ خَمِينَ جِعِلَ فِي وَصِفَ الْجِوِ، يَحِيثُ تُبِتَدِيُّ كُلُّ جِمَلَةُ مِنهَا بِكَانٍ.
- (٣) كون همس جمل في وصنف الماء، يحرث تبتديُّ كلُّ جملة منها باصبح.
- (٣) كون خص جمل في ومنَّف الكتف يحرث تبتديُّ كلُّ جملة منها يئيس.
- (1) كون غيس جمل في وصَّف الكسلان يحيث تبتدي كلُّ جملة منها بظلَّ .
- (٥) كون خدس جدل في وصف الأعامل يحرث تبتدي كلُّ جدلة منها ياسيي

تمبريسن (١٠) في الإعراب

السردج

(٢) ويتُ النظارُ ماتراً،

پیپست: بیل مصارح مراوع اتبعار اسم پیپت مراوع سنانوا کیر پیپت مصوب (١). مناز السيَّا زيريات

مسارج عل ممري

العبيب المرضار مرفوع ربيبا خبر مدر معموباً

ب- أعرب الجمل الاتبة

(١) بيتان الرُّجاجُ مكسُّورًا

(٣) وهندخ المدادُ جامًا،

(٣) كان البعاء عاتيا

(٤) يبيت أثبكر عادي

إجسابية النصريضات

إجابة تصريان (١)

غير کان واکو اتها	أسم كان ولقوائها	رقع الجملة
شجاعا	محموذ	(9)
لناله	المستان	(1)
أغزا	ולכל	(7)
Lili	والكلب	(4)
سيت	البينان	(0)

خبر كان وتخواتها	أسم كان وأخواتها	رقم الجملة
شيرا	المتنى	(7)
اقيانه	السيون	(Y)
. کثیر ۱	لسا	(4)

اجابة تصريان (٦)

		, ,		
ا) كان اليابُ مَشْرِحًا،	الحرض شكلنا. ("	ا. (۲) کان	الحارس مستوعظا	(۱) کان
] كان العادمُ تابعًا	النماخ شائنا 🔃 (ا	(٥) کان	الماؤ عارة	(٤) کان
) كان النَّيْلُ مُتَحِمِياً	الأحان لتمناعظا، (ا	(۸) کان	الجمنان شترجا،	(۲) کان
	ريــن(۲)	إجابةتم		
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	4-2 2	the to doub	A A A Tom	4.1

- (١) صَارَ الشَّمِرُ مُورِقًا ﴿ ٢) صَارَ الثَّمَرُ تاطبيقًا ﴿ ٣) مِنارَ اللَّورُ طبيقًا،
- (٤) مناز اليوامُ بارئاء (٥) مناز السُرُ مخبوطَ (٦) مناز المكنِّ مُطَلِّعًا
- (٢) منار الجوُّ خارًا، (٨) منار الماءُ رائعًا (٩) منار الكيْشُ سيدٌ،

اجابة تصريان (٤)

- (١) ليس البدء قويًّا (٦) ليس الطَّعام شبيبًا (٦) ليس الأمرُ هوًّا،
- (٤) ليس المبيد حامد (٥) ليس الهو معنيًا (٦) ليس الولدُ مزيمناً.
- (٧) ليس الجدارُ مسلا. (٨) ليس القطُّ جانبًا. (٩) ليس الحيِّلُ مثينًا.

اجابة تصريس (٥)

- (١) المنبح الدُيك مناسط (٢) المنبح الرارع لبنَّلا (٣) أمنيح العملةورُ مُقرَّدًا
 - (٤) أصبح اللَّيْنَ عَاثَرًا، ﴿ ﴿ ﴾ اصبح الوردُ مَعَدُد، ﴿ ٦) أصبح التَّلَميذُ نشيطُ،
 - (٧) أصبح الداءُ جامعًا (٨) أصبح المثبابُ كثيمًا (٩) أصبح اللَّيلُ فانظتًا.

إجابة تصريان (1)

- (١) كان الحاكمُ عادلا. (٢) مناز العثرُّ مهرومات (٣) ليس الدُونمُ منالحا
- (٤) أسبح اليسمخ مُتَافِعا (٥) ظَلُ الطَلُ سائدا.
 (١) بات الطائم مكروها.
 - (٧) أسى السَّجينَ طليقا (٨) أضحى المطرُّ غزيرًا.

اجابة تمرين (٧)

(۱) كان الحاكم مُسْتَبِدًا، (۲) ثيس المملّ عاراً، (۲) يبينتُ المريضُ مُتَوجَّمًا،

(١) اصبح العلنوع سليما	(٥) مدر النثراً حُبُرا	(٤) يُمنسى التُنجح مسروراً	l
	(٨) يُمنحي السُّرق مُزَّادِدمَ	(Y) يظلُّ الجارُ مُشْتَعادً،	
	بأبة تمرين (٨)		
• كان القطارُ شِيْرِ عَا		- كانت الشاءُ سانيةً.	
أمنيح اليرمُ منحُرًا،	-	- أمبح الثُّشِةُ خُراً،	
· منان الكملُ يكرُاء	-	" مناز الباءُ ثلَجَاء	
· بات العنيرُ شُنْتِيْتَظَّا،	-	- يات النقيلُ جاتمًا.	
	بابةتسريان(٩)	ri	
کان الیوم ساطر	كانت الأربح ساكنة	كانت التُّعام غايمة.	(i)
 كان الجواً بارذا. 	أقه الشحابء	ے کانک الشَّفْسُ مِتُوارِيةً عَا	
اصبح الساء متبخر	أصبح اثناء بأرد	مبيح الماء مشفد	(*)
	– أسيح الماء غائرا،	– أمنيح الناة ثلواد	
ليس الكتاب رحيصه	ليس الكتاب شيما	نيس الكثاب منغيرا	(")
	 ليان الكتابُ سيلاً 	 ليس الكتاب مُضراً. 	
هَلُّ الكسلالُ حالياً	طَلُّ فكسلالُ عُسماء،	طُلُّ الْكُنْكَانِ بَابِمَا	(t)
	۽ طِلُ فَكِيلانِ عَامِلا،	- علل الكشلان نادينا.	
أمسى العامل شكرة	أشبى العامل مجكهنا	أملسي العامل متعيا	(0)
	- امسى العامل امرت	ء أمسي العاملُ مَثَكُنا	
	بابة تمرين (١٠)		
سان ۽ انقل ماض	ص (۴) ک	(۱) لــــون علاً ت	(44)
بمساءً ١ اسمُ كان مرفوعٌ		الرُّجــــ موثيد	
اليب حينٌ كان منصوبة،	س سصرية. ع	مكــسور خيرً ليد	
يستُ عَنْ مَضَارِعٌ مَرَاوِعٌ.		(٣) يسمنيخ ٠ فعل مه	
بحسر ، اسمُ پيپٽُ مواوعٌ		العصداد ، سم يم	
الجب " خيراً پيپٽ معصوب	سخ مصوت ما	جانب 🔹 خبر' پُو	

إنَّ وأخسو النها

e áthayl 🗷

(١) إِنَّ الْجِبَلِ مِنْيُرِنِّ،		(١) الجنلُ صبورُ،
(۲) (ن الْهرم تديدٌ،		(٢) الْهِرِمُ تَدِيدٌ.

(٣) علمت أنَّ الأستنجال تربيبًا:		(٣) الانتتحال فريبة
(٤) بِسُرَانِي أَنَّ الرَّاشِرَةِ بَاضِيرِةً.		(٤) الرُّهُرَكُ بالهيرةُ.

(٥) كانُ الْكِتَابِ أَسَسْتَادُ		(٥) الكتاب أستسادً
(١) كأنَّ الْسَرَ مِعَنْسِاحً.		(١) الكمر معشياح.
		2
(٧) شَيتُ جنودَ لكنَّ «لاثاث لدية		(٧) الأكاثُ قديمً
(٨) تُبُتُ قَدْرَ لَكِنَّ الْحَسَائِرِ عَلَيْلَةً		(٨) المُعداس قليلة
(۱۰) تبت سار س المسائر الله		را) المسادر ميت

(١) لَئِتَ الفاكهة ناضيجةً،		(١) الْنَاكِيةُ باصحةً.
(١٠) ثبت القمر طالع.		(۲۰) الكمرّ طابخ،
(11) لِيْلُ الْكِتَابِ رِ عَيْمِنُ.		(۱۱) الْكَتَابُ رِغْيِعِنْ.
(١٢) لَئِنَّ الْسُرِيضِ نَاتَمُّ		(١٢) الْمُروطِنُ نائدٌ.
7-5-5-()	20.00	4-0-0-(-)

+ البحثُ

كلُّ مثال في النّصم الأول يتألف من مبكا وحير، وهما مراوعان كما علمت، والا مطرت إلى النّمثم التّأتي رأيت الأمثلة نفسها، بعد أن سمل على كل منها بعد الاحرف إلى - بنّ - كنّ - لكنّ - لكنّ - لمنت المنت أواحر الأسماء في هذا النسم وجنت الاسم الأول مصنوبا في كلّ الامثلة، والاسم الثّأني مرفوعا في جميعها والدي تُحت هذا التنبير هو بحولً الأحرف المتقلمة، فهما لأحرف إنا تتحلُّ على المبتد والدين تحت الأول ويسمّى لنسها، وترفع الثاني ويسمّى حبرها وإده تنبُرت معاني هذا الاحرف السنّة في أمثلتها وجنت (إنّ وان) تُعيدان توكيد نُبُوت الحدر المبتد والدير، والكن الأحراد المبتد والديرة المبتد والمبتد الأحراد والمبتد المبتد في أمثلتها وجنت (إنّ وان) تُعيدان توكيد نُبُوت الحدر المبتداد والكان " ناوذ تشبيه المبتد الاحراد التحير، والكنّ التّدي الاستكثرات وهو مدّع السامع من فهم

شيء غير مقصود، وا ليث اكلُ على تعلَّى خصُّول العبر، وا لهلُ ا تكلُّ على رجاء وأتُوعه، والنَّصَى بِكُونَ عَادَةَ لأَمْرَ بَعِيدَ الخَصَولُ، هَمَا الرَّجَاءُ فِيكُونُ عَادَةً فِي الأَمُورِ الْقَربِيةَ الْوَاتُوعِ

(٢١) ان ، وان ، وكان ، واكن ، وايت ، ولعلُ تعجل على الميكدا والخبر ، أكسس الْمُبْدَدُ أُورُسُمُي اسمها، وتراقعُ الخبر ويُسْمُي خبر ها:

تعبريين(١)

بيِّن كلُّ منح وخير إلانٌ وتُخواتها في العبارات الاتية :

[٢] إنَّ النَّظَائِة والهِبةُ (١) نعلُ النَّفَاحِ كَثَيْرُ (1) وجاتُ أَنْ الْعَرْبِ مِنْتَةً (٣) أيت البليد مجتهد (٦) النُتُم النَّاطِرُ لَكِنُ الشَّحَابِ كَثِيرٌ، (٥) سل الناجر رابخ تمرین(۲) الأخل " إنَّ " على كلُّ جملةً من الجمل الاتية، واشكُّل اخر كلُّ كلمة فيها (١) النَّجُومُ الأممةُ (٢) السيارة سريعة (٢) العداء صوَّق، (٥) الشَّفَاءُ مُقَبِلُ. (٦) لماءُ كدرً (٤) البغرض كثيرً. تبرین (۲) الدخلُ الرب على كلُّ جملة من الجُمل الآتية، واشكلُ آخر كلُّ كلمة فيها (٢) البطَّة سبينةً (۲) الشَّارغ و سغ. (۱) انگرامهٔ کثیرهٔ (t) العطبة قريبة (٥) البحر هدى. (٦) البانخ مين تصریحن(٤) الأحلُ * لَعَلُ * عَلَى كُلُّ جِمِلَةً مِن الْجِمِلَ الْأَتِيةُ، وَأَشْكُلُّ آخَرَ كُلُّ كُلِّمَةً أَيِهَا ، (٣) القمنة لديدة (٢) الكونية بظرمت (١) المسافر قادة (٥) الحبر" منحرج (٦) الدُراسُ سهل (٤) الْتُعطَّرُ عُرِثُبُ تسريان (۵)

صع حرقا مناسبا في المكان الخالي من كلُّ جملة، واشكُّل اخر الاسمين بعَّده (١) يشرُني النَّيجة حسنة (٢) الوائدُ مُودُب الرئد تبيح

الثبارع مظيف	(2) اثنيدُ المطر	لأست الجزأ دفيء	(٣) الهُواءُ شَدِيدُ
بنأت مريضة	(١) يُؤثِّشي الأ	المشاح صابع	(٥) ما علمت
السار كما	(٨) أحير الحمَّالُ	الوهدان عظيم.	(Y)
البنكاني مهمل	(١٠) الحبيقة جبيلة	البيل مركفع	(٩) عل بلتك
	ين(٦)	تمر	
صيط اونخر كلماتها:	وف في المكان الخالي، ثم	ثية بومثع الحبر المحد	أتمم الجمل الا
شعرات ال البراد ما	نيد لكنَّ الصُّور (٣)	(۲) انکتاب ۵	(١) إن الأسد
ليت الدواء	cs (P)	. (٥) تبلُ الب	(٤) كانَ الْبَرِّ
		لعيد (٨) كأنَّ الْبيت	(Y) يشركي أن ا
	يـن(٧)	تمر	
سيط از لکر کلماتها	وف في ظمكان الحالي، ثم اه	ئية بوصع ال <mark>اسم المحد</mark> ر	أتمم الجمل الا
نحركة	(۲) تعلقت ان 💎 🌣	مثمل	(۱) نوک 🕠
	(٤) کان ، نصة	سخنل	· · · (1)
مقمشوف	(٦) العبارا جيَّدَ لكنَّ	مودة	→ 31 (4)
	(۸) کان مائل	جديد	(۷) لوت
	يس(٨)	تمسر	
بر في جُمَّلتين	إشصب المبتدأ وترقع الك	برغامن فحروف فكر	اسْتُنسلُ عَلَّ ه
	(٩) في الإنشاء	-	
لي خرف من الحروات	يحرثُ تَشْمَلُ كُلُ جَمِيَّةً عَا	ل في ومنف الغيل '	فعت ست جم
	وجميع الكروف	لعة للخبر، مع ضنيفا	الناصية للميتدإ الرا
	١٠) في الإعراب		
	(۲) كأنّ الهر		(1) index (1)
حرف تشبيه	کید کان،	ان حراف تو	
	تصوياً، الهرم، -		
حير کان مراوع	مرتوع. جيــل	او جسبة خبران،	

ب- أعرب الجمل الاتية

(١) إِنْ الْجُندِيُ شَجَاعٍ. (٢) كَأَنْ الْعَلَمِ تُولِ

(٣) لَكُ الْمَثْرِلُ تَرْبِيةً. ﴿ ٤) الْبُتُ الشُّسُ طَالِحَةً

(a) علم المدرس أن التُظر مَعْيَلُ (3) كثر البِنْحُ لكن النفس مُرتفعَ

إجسابسة التصريضات

اجابة تصريان (١)

ڪير ان واقواتها	اسم في والخوائها	رقع العيدرة
کٹیر	التفاح	(1)
و جية	الثنامة	(1)
Saig.	البلود	(")
ž <u>ú</u> .	المؤرب	(4)
ا د اسځ	الْتُأجِر	(0)
کٹیر'	الشعاب	(2)

إجابة تمريان (٦)

(١) إِنَّ النَّجِرِمِ لامِعةً. ﴿ ٢) إِنَّ العَقَامِ صَيْقً. ﴿ ٣) إِنَّ النَّوَارَةِ سُتُرِعةً.

(4) إِنْ الْبِعُوطِي كَثْيِرٌ.
 (4) إِنْ الشَّبَّاءِ مُغَيِّنٌ.
 (4) إِنْ الماء كدرٌ.

إجابية تصريبين (٣)

(١) ليت الدّر مركثيرة (٢) ليت الشّارع واسعُ. (٣) ليب البطّة سمينةُ

(٤) لبت المطلَّة قريمة (٥) لبت البحر هادي (٦) لبت الدامع امينَ

اجابة تصريسن (٤)

(١) ليت المسافر قامرً (٢) ليت الكوب بطيفً (٣) ليت القصلة لبيدةً

(1) ليت القبطر مرتبًا (٥) ليت النبر منحيح (٦) ليت الدرس سهلًا

اجابة تصريان (٥)

(۱) يسرُّني إنَّ التنبيجة حسنةً.
 (۲) الوالد مؤكبًا ثكنَ الولد تبيخً

⁽١) القطرة ما تُصانَ فيه الكُتبة، وحثكة العاطر

(٤) النبيَّدُ المعطر لبيت الشارع مظيفً	(٣) الهواء تسيدٌ لكنَّ الجرُّ نعيءً.
(٦) يُؤلمني أنَّ النبت مريضةً	(٥) ما علمت أنَّ المُفتاح صابعً
(٨) محير الحمَّالُ اللهُ الفطار معَّجرَ	(٧) سمعتُ إنَّ القيمس عظيمُ
(- ١) الحنيقةُ جمِيلةُ لكنَّ الْبِسْتَانِيُّ مَهِمَلُّ	(٩) هل بلك في البيل مرشع
تصریان (۱)	
 (۲) انكتاب معيد لكن الصلور ألبيحة 	(١) إنَّ الأسد معترسيَّ:
(4) كانْ الين أسد.	(٣) شارت أنّ البراد شديدً.
(٦) ثوت الموام مافع	(٥) لبلُ المجرم بادمٌ.
(٨) كانَ البيث حديقةً	(Y) بِشَرُّتِي أَنَّ الْمِدِ مُكَّدِمُ
تصریان(۲)	إجابة
 (۲) تَشْتَ أَنْ الأرضِ لِتُحَرِّكَةً 	(١) ليت الهاب منتن ال
(٤) كانَ الساء مصنةً	(٣) ثِينَ النَّهِوُ مِسْلُ
(٦) الحيار جيلة لكن الكلم مقصوصة	(٥) إنَّ الثبية سمينة
(A) كانُ الطفل عائلُ.	(٢) ليث القميص جديدً
تمسريسن (۸)	اجابة
· الله النحق المنتصير"	الله الأب عطوف
 الحدراً قوى تكن جيئت مشمسراً. 	- المثيّارة سريعة لكنّ الطائرة صرع
د أعجيني أنْ النَّمَاء مَنافِيةً،	د علمت الله عادل،
 عَانُ السُّرابِ مَاءٌ 	كان الجندئ اسلا
ليت المجرم تابية.	ليت المشباب دامة
لقلُ العبر منحيخ	لحل النشاء معطرة
تمرین (۱)	إجابة
علمت ال خراطوم العيل طويل	إنَّ الْعَيِلُ صَبَحَةً.
العيث صحة لكنه اليف	کان الفیل جیل
المل العيث بالمؤ	ليت نفيل سريع.

إجابة تصريس (١٠)

(ب) (۱) بن حرف توکید. (۲) کستان ، حرف نسبیه الجندئ الشران متصنوبة الطَّلَسِم النَّمُ كَانَ متصنوبة شــجاغ خيْر إنْ مراوغ. ـــــورْ ، حيرُ كانُ مراوغ (٣) العسسلُ : حرفُ رجاءِ (t) البسست ، حرف تعنَّ المنزل اسمُ لعلُ منصوبُ السَمْمِين ، اسمُ ليت منصوبُ طالعسة ، خبراً ليت مرفوع قريستية ، حيرُ ثالُ مراوعُ. (٦) كُلُسِر عَالُ مَامِن (ھ) كلسج فلل مامن السبيئخ ، دعلُ مرفوغ. المدرس ، فأعل مرفوع الكيال المراث سكراك انً خرجه توكيد المستثن المراكن بيموية البياظر اسران مبعبوب مُقِيسَالٌ ؛ خبرُ نُ مُرفوعٌ مُراتفسيعٌ : خيراً لكنَّ مرموعٌ،

جسرأ الإنسم

🗷 الامثلاثي

(٢) يَأْتِي السُّنكُ مِن البِحْر	***	(١) برل الْمطرُّ مِن النَّمَاءِ
(٤) سارت الْمَاشَوةُ الى الحقُّل		(٣) سعى الجيش الى الْمودان،

(١) يَدُّهِبُ الْحُولَةِ عَنِ مُطَلُّلُ	***	(٥) يترلُ الجديُّ عن الْحصان
(٨) يستُطُ الشّر على الأرص	***	(٧) يطلو الحشب على الماء
(١٠) تُحل الشَّيْرِ مِّ فِي السُّيْنِ	***	(١) وبُبخ الْكَتُبُ مِي الْبِسَتَانِ
(١٢) يتانثُ الجُرد بساير ف.		(١١) تشرتُ الفاكهة بالسُكين
	•••	
(١٤) شَكْرِيْتُ قَعَلَا لِلْمِرَانِةِ.	***	(۱۳) الْجادرة النَّابق

+ البحث

الكلمات الأحيرة في جموع الأمثلة التأبعة كلُّها أسماءً، وكلُّ اسم مدها مسبوقٌ بحرف، ففي الطَّاعة الآلية عسبوقة بالي، بحرف، ففي الطَّاعة الآلية عسبوقة بالي، وفي الطَّاعة الثالثة مسبوقة بعلى، وفي الحامسة مسبوقة بعلى، وفي السَّادسة مسبوقة بعلى، وفي السَّادسة مسبوقة بعلى، وفي السَّادسة مسبوقة بعلى، وفي السَّادسة مسبوقة باللَّاد،

وإذا تاملت احر كلُّ واحد من هذه الأسماء المسبوقة بالحروف المتقلّمة وجنداه مجرورا، ولا سبب لهذا الجرُّ الا تُحُولُ هذه الحروف، ومن أجلُّل ملك سمّى حُروف الجرُّ الا شُعُولُ هذه الحروف، ومن أجلُّل ملك سمّى حُروف الجرُّ الحد الحروف، ومن أجلُّل ملك سمّى حُروف الجرُّ الحد الحروف، ومن أجلُّل ملك سمّى حُروف الجرُّ

(٣٣) يورُّ الاسمُّ فِنا سبقة جرفُ مِن جُرُوفِ النِرِّ الاتنية وهي . من ، والي ، وعبس ، وعلى ، وقي ، والبامُّ ، والآدِّ

تصریان(۱)

عَيْنَ كُلُّ هَرَاهِا مِن هَرَ وَهِا الْجَرُّ فِي الْجُمَلُ الْإِنْيَةَ، وَاشْكُلُ الْإِسْمَاءِ يَقْدُ كُلُّ مِنْهَا

- (١) يقطع النجّارُ الحشب بالمشار،
 - (٢) رأيتُ الطَّائر في القفس.
- (٣) يقطع القطار المسافة من القاهرة إلى الإسكندرية في ثلاث ساعات وعشرين مقيقة
 - (٤) لَلْبُسُّانِ بِابَانِ، وَعَلَى كُلُّ بِابِ جَارِسُّ.
 - (٥) امتتع المريض عن الأكل، وأصبح لا يقوى على المشي

تسريان (۲)

اتممُّ كلُّ جمئتة من الجمل الاتبة يوضع عرف جرُّ ملائم في المكان الخالي

- (۱) يعوض الرَّجَلِ عالماء (۲) عنوبًا . . . الْشَيِعَ
- (٣) أمسيون الحوث، (٤) لا تَجْبَدُ ، ، ، غيْن معيك،
- (٥) الْمَتَرِيثُ سرُجا الْحصال (٦) تَرَاقَد الدجاجة ، ، الْبِيْص
- (٧) يلمع البرق السماء (٨) استشر الناس ، الطريق
- (١) عاد المسافر ، وطبه، (١٠) وصبعت المبافر الدواقة

تسریس (۲)

أَيْمَ كُلُّ جُمْلَةً مِن الجمل الآنية يوضح شيم مُنشب في المكان الْخَالَى والتَّكُلُّ اخْرَةً

- (١) بريَّتُ الطَّم يد، ، الأحديةُ س
- (٣) يَتُنَى الْمَعْلَمُ عَلَى (٤) سُطُرُ البِنِ وَجِهِهِ في
- (٥) يُساق الْمَجْرِمُ الى (٦) صنع الحدّالَ لخلا لب. . .
 - (٧) يتريُّ الْمطر من . . . (٨) غصب البيَّد علي .
 - (١) يُسْتَعُر جُ الدُّهبُ من (١٠) مدرق الُولد بعد بسد
 - (۱۱) الْمَاكِلُ بِيْتُمَد مِن . . . (۱۲) الْمَدِ الْمَسِلُ مِن

تمرين(٤)

كوَّنَّ سَبِع جَمَلَ بِكُلِّ مِنْهَا حَرِقَتْ مِن حَرِوقَتْ الْجَرُّ الْتَي تَعَرِقْهَا وَفَيْتُوفَ عَدَه الْحَرُوفَ.

تسريس(۵)

_					
منها مجرور ا يحرف جرأ	.ts	تخنث بکه	حُمَا، تَامَةً	الأثبة قا	المشعيل الإسماء
** - *** · ** **				J	

التام	الماء	- النصاء	الأراض
المُعدُرِل	الشر	الكُوة	الدب

تمريس (٦) في الإنشاء

أَجِباً عَنِ الاستِلَةِ الاتِيةِ بَجِعِلَ تَابَةً، يَحِيثُ تَشْتَعَلُ كُلُّ لِجَابِةٍ عَلَى حَرَفَ مِن حُرَوفَ الْجِرِّ الْتَي عَرِقْتِهَا :

(٢) ابَن يوضع البَنْرَجِ مِن الْحِصَانِ ؟	(۱) بین کتابک ؟
(a) أين تسافر في عطلة الصيوف ؟	(٣) مَنِي تُركَدُ المصابيحُ ؟
(٦) يم يُقطعُ الْحشبُ ؟	(٥) كيُف يُصَلطانُ السَّمَكَ ٢
 (A) من أين يُستغرج الدُمبُ ؟ 	(٧) لم نُشُخ مواهدُ الْحَجْرة ؟
	9 19-11 No. 34 /93

تمبريسن (٧) في الإعراب

أ - مفردج (١) يعود المناتب إلى الرطان. (٢) بالطويشوذ المواق.
 يغوذ : قطة مضارع مراوع. البيسات : حراف جرا.
 المدرة : قاطاً مرفوع. الما مراف جرا.

الناسية قاعلُ مرقوعُ الطلب اسمُ مجرورٌ بالياءِ، اللبي : حرف جرّ، السمود عملُ مضارعُ مرقوعُ، الوطن اسدُ مجرورٌ بإلي، المسرةُ : قاعلٌ مرعوعُ.

ب- أعرب العمل الاتية

- (١) لا تلعب بالنار، (٢) تتحُلُّ النَّوْرَمُ في السَّماء،
 - (٣) الْعَارِةُ مَطْبَعَةً فِي الْمَجِرة (٤) تعب الولد من الجرى

إجسابية النصرينيات

إجابية تصريس (١)

جروف قجرً	الجدلة
ائيه م	(١) يقطع النجار النشب بالنشار
- Bu	(٢) ربيتُ الطائر في النصل.
من الي - الي	(٢) يَقَدُعُ الْفِطْسَارُ الْمُسْمَانَةُ مِسْنَ الْسُاعِرَةُ إِلْسِي
	لإسكندرية في ثلاث ساعات وعشرين دنيقة.
قلام على	(٤) لَلْوَسُكَانَ بِالِمَانِ، وعلى كُلِّ بَابِ حَارِسٌ.
عن على	(٥) امتلع الدريض عن الأكل، وأصبح لا يقسوى
	علي استني

اجابة تصريس (٦)

- (۱) يقوضُ الرَّاقِلُ في العام، (۲) عنوانا عن المُسيء،
- (٣) اصنعينا إلى الحديث (٤) لا تعتملاً على غير تصبك
- (٥) الْمَرَيِث سراج للمصال.
 (٦) الرقد الدُجاجة على البردن.
 - (٧) يلمع البرقُ في شماء (٨) انتثر البس في الحريق
- (٩) عاد المسافر' (لي وطنه (٩) وصنعتُ المداد في الدُّودة

اجابة تصريان (٢)

- (١) بريث القر بقميراة (٢) تصنع الأحية من الجلد
- (٣) يُثنى المعلمُ على العجتهد (٤) تنظرُ البنتُ وجُهها في العراة
 - (٥) يماق المجرم الى السُوِّن. ﴿٦) صدع الحكادُ بملا للقرس،
 - (٧) يدرلُ المطر من السُّماع
 (٨) غصب السُّرُد على غيده
 - (١) يستَحرج الدَّعب من الارض. (١) حرق الولد بده بالتَّار
 - (١١) اتعاقلُ بِينَاتُ عن المهالك.
 (١١) اتعاقلُ بِينَاتُ عن المهالك.

إجابةتمرين(٤)

- يبرُدُ الحدَادُ الحديد بالمبرد. - سافر خالدٌ على ظهر المكيمة،

يعوذ المائث الى بأده فرحا في الصباح تفرَّدُ الطيورُ

- الْنَوْتُ وَاطِيةً مِدْيَةً لِأَشْهَا.

اجابة تصريان (٥)

يدرلُ المطرُّ من النَّماء التي الأرضى لا تُعِنج ينك في الماء وهو يطَّي

· الطائب وكثب بالقلم . الحكل من الباب المفتوح

لا تلعب بالكرة في الشارع، - أَلَامُ مِن الشَّرِّ.

- المطرُّ يبطلُ غلا تُخرجُ مِن المترل، ·

اجابة تمرين (1)

(١) كتابي في حقيبتي، (٢) يُوصبغُ السُّراحُ على ظهر الحصاب

(٣) توقد المصابيح في المسام (٤) اسافراً إلى الإسكندرية.

(٥) يعنظاد النَّمكِ بالمجبودة (٦) وتَعَلَّغُ تَحَتَّبِ بالمثارِ

(٧) تُقتَحُ تواقدُ الحجرة إيمرُّ منها الضومُ واليواء،

(٨) يُسْتَحَرَج الدهبُ مِن باطن الأرض ﴿ (٩) يَبَسُدُ الْعَاقِلُ عَنِ السُّعَهَاءِ،

اجابةتمرين (٧)

(ب) (١) لا : حرفُ بيتي وجراد (١) تستَلَأَلُا عِلَيْ مصارعٌ مرفوعٌ،

تلعسب عمل مضارع مجروق النَّجُومُ : قاعلٌ مراوعٌ.

الباء حرف جراً قالي تحرف جراً

التسار اسمٌ مجرورٌ بالباء، السماء : اسم مجرورٌ بغي،

(٣) المسأرة: ميكاً مرقوع.
(1) تمسيد: قبل ماض.

محسة حدر مراوع. الولسد: فاعل مراوع

سنني خرف جرف جرف جرف

الحُجْرة ، أسمُّ مجروراً بعي- الجرى * أسم مجروراً بمنَّ

السُعلت

e Attabl 🗷

(١) هذا كِتَابِ مَعِيدٌ، (١) هذا كِتَابِ مَعِيدٌ،

(۲) قرأتُ كتاباً معيداً.
 (۲) و يت مؤداد سوحا.

(٣) نظراتُ في كتاب مُهِيدٍ. ﴿ ٣) جِرِيْتُ في ميُدانِ فَسِيحٍ

(١) تَعَمَّدَتُ الوردُ الْجِمِيلَةِ [7] تَعَلِمَتُ الوركةِ الجِمِيلَةِ [٣] مَظْرِتُ إِلَى الوردةِ الجِمِيلَةِ

♦ البعث

كُلُّ كَمَةً مِن الْكَمَاتُ النَّلَاثُ ، مَعِدَ لَا فَسِيحِ لَا الْجَمِيلَةُ لِلْ تَبَعَثُ الْأَسْمِ الَّذِي فَيْنَهِا ، أَيْ تَكُلُّ عَلَى صِبَعَةً فِيهِ ، وَتُسْتُكُ تَسَمَّى بَعْنَ ، وَيُسْمَى الْأَسْمِ الذِي قَبْنِهِا فِيعِوتَ

وإذا تأمّلت كلّ مئت من هذه الدُمُوت الثّلاثة وجنته يتبح فَسفوت في رفعه وبصبه وجزّه عكسة " منيد " في الأمثلة الثّلاثة الأولى جاءت مرفوعة ثُمَّ منصوبه ثُمَّ مجرورة، تبعا للاسم المدكور قبّلها، وكنتك الكلمتان " فسيح، والجميلة " في الأمثلة الباقية وهذه عامٌ في كلّ كلمة تلّمتً ما كِلْها،

القواعد

- (٢٣) النُّحُتُ لَقظٌ بِدلُّ على صفة في اسم قبله ، ويسمَّى الاسم الموصوفُ سُعوتًا.
 - (٢٤) التَّعَثُ يِتْبِعِ الْمُنْعُوتِ فِي رِفْعَهِ وَنَصْبِهِ وَجَرُّهِ.

تمریس(۱)

صبغ بعثا منضيا في كلُّ مكان خال واشكل اخرة

- (۱) ظرالاً يُحلِّه أبوءً (۲) جريثُ في ميتان
- (٣) أكثر من القراءة في الكتب صاحبة
 - (٥) عبراً عبراً من محيق. (٦) لا تشرب الماء . .
 - (٧) المُحاء عصر القد (٨) رُرْتُ ضاحية . . .
 - (١) شجمل عُنُق (١٠) تفاقسوا في الحمل ،

تسرین(۲)

صغ سفوتا شاسيا في المكان الخالي، واشكل احرة

(١) يحبُّ الناملُ العادلُ (٢) في الْبِستانِ مُعَمُّحةً

(٣) الكثير' يصرأ المعدة (٤) وصعت قصور دعي بنيع

(٥) أيصيرتُ في المُحقل ، ، معترب (١) أكرد النبيّر في المرججمة.

(٧) تحمل الشجرة باطبحة. (٨) في الشاء الأمعة

(١) شَطَّرُ رَسَ ، جَمِيلُ ﴿ (١٠) أَرِي فِي الْجِوُّ ، ، كَثْيِف،

تمرین(۲)

صبح الإسمام الاتية في جمل، ثُمُّ الحكها بنُحِرت منشيقًا. مع صبيَّط اخر النَّحُت والمنجوث،

بهُر ب طريق دنشلة ب مطرب يسترد - المشجد

البناء - السكان - السماء - البحر - السينة - القطار

تمرين(٤)

كوَّل جُملا تَشْتُعلَ كُلُّ واحدةٍ منها على اللهِ منفُوت بلُعد الاوْصاف الاثية، مع صبط آخر النَّفُ والْمنفُوت

حشين - عنب - ناهيجة - نابنة - لامعة

مَثْرَمِنِ - الرائق - المَثُو - الْنظيف - الْمَثُوج

تمريان(٥)

(١) كُونِ عَمِينِ جَمَلَ قَطَيْةً بِكُونِ القاعلُ في كُلُّ مِنهَا مِنعُونًا

(٢) كُونُ خَمَى جُمَلَ فَكُيَّةً يكونِ الْمُعَمُولُ بِهِ فَي كُلُّ مِنهَا مِنعُونًا.

(٣) كُونُ هُمَانَ جَمَلُ فَنَمَيَةً يَكُونَ الْمَبِيَّدَا فِي كُلِّ مِنْهَا مِنْفُونَا.

(t) كون خمس جُمَل ضمية يكون الخبُر في كل منها منعونا

(٥) كُولُ خَمَيْنِ جِمِلُ فِي كُلُّ وِلْقِدَةُ مِنْهَا فِيمُ مِجْرِورٌ مِيغُوتُ.

تصريبان (٦) في الإنشاء

كوَّل سَبِّع جُمَل فَحْيَةٌ بِحَيْثُ يِجِيُّ ثَفَظَ * الْأُوْلِ * في كُلُّ مِنهَا موضوفا بِصَفَةٌ تَلاَعِهُ، ثم فَيُتِينَ بِهِدِد الْأَجْمَلِ عَلَى كَتَبَةً مَوْضُوعَ صَغِيرٍ فَي وصفَ التُّورِ

تماريان (۷) في الإعراب

أحسيونج

(٢) يَتُرا على كِتَابًا مُونَا يَتُسِراً : مِنْ مَضَارِعُ مَرَاوِغُ. عَلَسَيُّ : فاعلُّ مَرَاوِغُ كَتَابِساً : مَعْمُولُ بِهِ مِنْمِمُونِيَّ. كَتَابِساً : مَعْمُولُ بِهِ مِنْمِمُونِيَّ. مُوسِدًا : مَعْمُولُ مِنْمَدُوبِاً.

(١) ربح التاجرُ الأمرنُ. ربستج بالمثلُ ماض. التُاجسرُ : فاعلُ مرتوعُ. الأمسينُ : نعتُ مرتوعُ

ب- أعرب الجُمل الاتية: :

(1) برال من المعام مطرا غريراً.
 (2) يثبن على حداء واسعا
 (3) يكثرا النظل في البسائين الْمُثَمَّرة.

إجسابية التهير بضات

إجابة تصريس (١)

(١) قريدُ المطبعُ يُحبُّه ابرة (۲) جریت عی مینان و اسع. (٣) كثر من التراءة في الكتُب الباقعة (٤) يصررُ المشيق الإحمق مناحية (٥) عدواً عاللُ حيراً من مسيق جافل (١) لا تشرب الدم العلوث (٨) روت ضاحية جميلة، (۲) الحدة الصيق بمبرأ القدم. (1) للجمل غنق طويل (١٠) تناصر في المثل المقيد إجابة تعبريس (٢) (٢) في النُسُتان رُفور مَعَدُحةً (١) يُحبُّ الثانُ الإمامِ المائِلِ، (٤) ومنحتُ الصورة في (طار بنيع (٣) الإكلُ الكثيرُ يصرُ المعدد (٦) كرء النئير في الشوارع المرجحة (٥) يميرتُ في الْحَثَلُ ديبًا مُعْرِينا (Y) بحمل الشجرة تعارا باصحة (٨) عن الشَّاء بطومُ لامعةً، (١٠٠) اراي في الجواً فكاتنا كثيما (١) الطاووس ديل جميل ...

إجابة تسريين (٣)

– البناءُ المنظُّمُ أقصلُ من البناء الراسع

- مزرتُ بنهر واسع.

- البُعثانُ العَمَانُ جميلُ العَظر.
السعاءُ التي براها هي السماءُ الأولى
البحر الهانج يعرقُ من يركبهُ
البكينةُ العنقنةُ تتصدي الرياح العاتبة

ا المنكثُ طريف طويلا الرايث لحلة عائية المطرات النفاءُ مطر الحريرا المناب الطُعل بردَ شبيدًا تُصلُّى الجمعةُ في المسجد الجامع

سافر بالقطار السريع

اجابة تمرين (٤)

- أيس الزاهدُ ثوبًا خَتْبناً. - شريتُ ما مُ عَنْبًا.

اكلت ريب فكهة ناصحة دراى البُستاني وربة ديلة نقطعها وربات الماة وجهها في مزاة لامعة دراى البُستاني وربة ديلة نقطعها وربات الماة وجهها في مزاة لامعة دراى العلم البرتقال الخلو على يحب البرتقال الخلو درايس الثوب النظيف.
 البس الثوب النظيف.

اجابة تمرين (٥)

(۱) حضر الطالب المجتهد ومنتى العلاج الشيط بورعه.
 عار الجواد السريخ في السباق مام الطفلُ الرصيخ في هدوم مانتصر القائد المملُّق على عدوم.

(٢) ليس محمدً ثرب جديد، راقيت الطيور المهاجرة عند المعويد،
 - بمعت صورةً عائزًا،
 - أكلت طمانا شيرًا،

(٣) الطالب المجتهد محبوب الورود المتعتجة منظرها جميل البيت المنظم ينسع لاهله - الطالب الكمول احفق في الامتحال - الإضاءة الخافئة توذي المون.

(1) محملا طائب مجنها: لأسلا حيوان معترس التّعلب حيوان ماكر" - الأمراعُ جريدةً مصريةً - مصراً بلدُ عربيً أسائراً بالتطار السريع

- كَامَّتُ فِي السَّمَامِ الصَّافِيةِ،

(٥) – مرزتُ بطعل صغير يلعيه.

- اعتلت الأمّ بطقها الرضيع.

أكفني النظلة في أثرية منفورة شمال التامرة.

إجابة تصريان (1)

کان عد القلاح ثوراً اليصل، شبّ حتى صار ثورا صحما، لكنّ هذا الثور مسرص دات يوم و صبح ثورا صحيف، فصبح الطبيب البيطريُّ بليحه، هيج الفلاح ذلك التسور المستكين، واشترى بدلا منه تُور السود، وتقد الصربُّ ناب يوم هذا الثور الذي اشتراه بحسرتُ الأرض، فامتلا قلبي راعبا من منظره، أنه ثور ضخمُ قويُّ لا يجأً باحد

اجابة تصريان (٢)

(ب) (۱) لــــرث مان ماش، مــــن : حراب جن

السنفاء ، الممجرور بعن.

مطسسراً ، فاعلُ مرةوع،

غريسر"، نعت مرتوع.

(٢) يَلْسَيِسُ عَلَّ مِصَارِعُ مِرَاوِعُ

علىنسى: قاعل مراوع.

ليستدام المعطول به متصوبات

واستنجا المكأ مصوبات

(٣) يكتُــر علَّمسارِ عَمرسِ عَ

النطال فاعل مرفوع

فسنني حرفجرا

الساتين اسمُ مجرورُ بعي

التنسيرة أأيت مجرورا

النجد الأول المالة الأول المالة الأول المالة المالة

ـــالجـزء الثانئ ـــــــــ

2

تقسيم الفعل إلى صحيح الآخر ومعتل الآخر

. Attayl 🗷

(٧) خشى ئىدىلا ريَّة،	(١) لُتَى المَثْرَادُ شَيِكَتَهُ،
(٨) أَيْمِي رَضَا الْوَالَّذِيْنِ،	(٢) دعا الْمَريضَ،
(٦) ييني الْبَدَة منجد	(٣) يلقى الْمُسىءُ جراءة

(١٠) أطلع الْمكان،	(٤) سرُّو الرُّخِلُ.
(١١) التَّاد الْبَمِثيَاعُ	(٥) تمثرُ الشَاءُ،
(١٢) يمكنمُ الْعَلَمَانَ.	(١) يَذَكُو فَعَنْسَكُ الشَّتَاءِ،

+ البحث :

الكلمات التي، ودعاء ويتقي في الأمثلة الثلاثة الأولى كلها أفعال، وحر كل ممها الما لانه يعطق بها ألف، والمُعرِّل عليه هما الفطق لا الكتابة، وتسمى هذه الأفعال افعالا مطلة الأخراء

والكلمات : سرَّو، وتصنعو، وينبو في الأمثلة الثالثة الثانية كليا افعال، و حر كل علها واوء وتسمى أيضا أفعالا معثلة الأخر.

والكلمات - اختره واتقده ويستحم في الأمنية التلالة الاحيرة كلها افعال، و هر كل منها ليس أنفا والا واوا والا ياء، وتسمى أنطالا صنحيحة الأخر،

* * *

القواعد

- (٣٠) العقل المحللُ الاحر غو ما كان اخراد قفا أو واوا أو ياء، وتسمَى هذه الأحرَفُ
 الثلاثةُ بلُدرف العلّة.
 - (٣٦) الْعَمَّلُ الْصحيحُ الاخر هو ما لم يكُنُ اخرَه حرَّفًا من اخرَف العِلَّة الثَّلاثَة

تصریان(۱)

عرن الأقعال الصحيحة الاخر والمعتلة الاخر في العبارة الاتية

خرج فرید یشره، ویُمتع نظره بمحاس الطبیعة، فصادف جذولا یجری ماوه، فیوروی الزرع ویلطف الهوام، ولتی اغلما تروح وتعدو امله تراعی الکلا وتشرب المام، ورای اشجار اتدو الماره وتمیل باغصانیا، فوقف عندما ساعة، حتی بد مالت الشَّمْسُ إلی الغروب قفل واجعاً

تمرین(۲)

- اجمل كل اسم من الاسمام الاتية فاعلا لقبل معتل الاخر .
 الداء الدنب الحصان الرجّل الطفل الخدم.
- ب- نجعل كل اسم من الاسمام الاتية مفعولا به لقعل مستبح الاكر الطعام- الكرة - الإبريق - الياب - الثرب - الحدام،

تمیریان (۲)

- (١) بيت بثلاث جمل يبتدي كل منها بعمل ماص معتل الاخر بالألف
- (٣) لِيتَ يَثَلَاثُ هِمَلَ وَيَنَدَى كُلُّ مِنْهَا يَقَعَلُ مَاضَ مَعَثَلُ الْأَخْرُ يَظْيَاهُ ا
- (٣) بيت بثلاث همل بتوسط كلاً منها قعل ماهن محتل الاخر بالألف
- (t) بيت بثلاث جمل يتوسط كلاً منها فعل ماص معثل الاخر بالياه،

تصریبن(۱)

- (١) ايت بثلاث جمل يبتدي كل منها بغمل مصارع معثل الاخر بالألف
- (٣) ایت بثلاث جمل پیندی کل منها بغط مصارع معثل الاخر بالواو
- (٣) إيت بثلاث همل يبتدي كل منها يقط مصارع ممثل الاهر بالياء

تمريان(٥)

- (١) بيت بثلاث جمل يبتدي كل منها بقبل ماص صحيح الاخر
- (٢) ايت بثلاث جمل يبندى في كل منها فعل ضر صحيح الاخر
- (٣) ايت بثلاث جمل يبندئ في كل منها فعل مصارع مرفوع صحيح الاخر
- (١) إيت بثلاث جمل يبتدي في كل منها يقط مصارع منصوب صحيح الاخر
 - (a) ایت بثلاث جمل ببتدی أی كل منها فعل مجروم صحیح الاخر

تمرين(٦)

صبع مصارع كل قعل من الأفعال الاثية في جملة مقيدة، وبيَّب اهو معثل الاخر بالأثف أم بالواو أم باليام ؟

دعاء صفاء رميني - سعني - مندي - سکني- عيني،

تمرين(۷)

صبع ماصني كل قط من الافعال الاثية في جملة معيدة، ويزَّب اهو معدَّل الاخر بالأثف أم باليام.

بأطنى - ينكى - يشهو - يكادى - يزنكى - يظي

إجسابية التصريضات

اجابة تمرين (١)

الافعال المعتلة الاخر	الأفعال الصعيعة الاغر
	عرج ينترَّ، يسلّم مساعف يُقطِّفُ – تروحُ – تشربُّ بـ تعول –
	رکف ۔ مال ۔ قطن،

إجابة تمرين (٢)

- عوى الدنبة

- (أ) -- يجرى الماءُ في الجذول.
- يغذر الجمعان عذرا سريفاء يعشى الرجلُ عُتَدَا،
- - (ب) ينكلُ محمدُ الطعام باردا قدف الولدُ الكرة بعيدا
 - نظُّم المادمُ الإبريق. أعلقت الأمُّ البابد

اجابة تمرين (٢)

(١) - دها محمدٌ ربُّهُ - معي الحاجُ بين الصُّنا والمرورُ.

- عدا العدَّاءُ في السَّياق -(٢) - رضي الأب عن ولَّدِه، بني الثلاث في يعقله النهار كلَّة. (٣) محمد قصبي الصبلاة بعد عوات و أبياً - المعلَّمُ تادي التلميذ طرَّ يسمعُ. A_{ij}^{μ} $A_{$ – المجتهة حظى عند أمنادو، (٢) - يركو العومن رهما ربه - يعدو الأسلاخلف الغرال، (٣) - يؤدي اشامن يشاة الى تلحق. - (١) -- كتب الأديب مقالة شحكمةً. - جرث الثلاجُ الأرض..

لمبي أحمد مواعداء

سعيلا عدى مساحيه كتاب

ــ سلا عبيث عثلًا.

إجابية تنمريس (٤)

(١) ينهى الوالة وقدة عن مصحبة الأشرار - يحظى المؤدّب بحبّ شاس - يشعى المدائقُ بين الناس بالنَّسِعةِ

- يدعو على اصنفاءة الى مأنية العلام

💎 يسكن العلاج الزارع

- يتمنى معمولا النطئة المنيعية في الإسكندرية.

إجابةتمرين(٥)

· شرب الطَّقَلُ اللَّبَنِ .

أَلُ الحقُّ ولو كان شرًّا

(۲) اکر^ا کثیرا تشنع مدار کاف د أنصت إلى مُعلِّبك.

- (٣) يَبُدَثُ الْطَالَبُ عَنِ مَمَى لَاكُلُمَهُ فَيَ الْمُعَجِمِ يَحَمَلُ آبِي فِي يَدُهُ كُتُابِ يكتب اخى رسالة إلى مسيعه.
 - (t) أن تطالع الكتب حيراً لك كي تقول لابد لا توجّل عمل اليوم إلى العد.

- أَنْ أَتَاخُر فِي أَنَاءَ وَاجِبِي.

(٥) - لم يتعلَّمُ على الألمانية.

. لا تتكم بيما لا تعلق

اجابةتمرين(١)

- لم يمكب الطُّفُ اللَّينِ،

القسعسل في جمئة	يوعة من حيث الإعتلال	القعسلُ المسارعُ
يدعو النين الى حس الحنق	معثل الأحن بالواو	ود غو
يصنعو الماء بعد تتفيته	معتل الأحر بالواو	بمصر
يراصي المعلم عن المجتهد	معثل الأحر بالأثف	يرمني
يسعى الجاح بين الصه والمروة	معتل لاجر بالألف	ومبدى
يهنى ثائلُ السائر الطريق في المنظراء	معثل الأمر بالوء	يهدى
يسكى الراعي النفع،	معتل الأخر بالباء	يسكى
يشي السائق عن الحقَّ،	معثل الأغر بالأثف	يسي

اجابة تمرين (٧)

الفسعسال في جملة	يوعه من حيث الإعتلال	الفعسل العامسي
قمني الثَّيْخُ لخية،	ممثل الأغر بالألف	قصى
يكي الحريضُ في بيئه شيراً	معثل الأخر بظياء	بقى
سها السائقُ قوقع العادثُ.	معثل الأغر بالأثف	lg
تادى محمدُ أخاه،	ممثل الأخر بالألف	بدى
ارتقى أبي في السُّلم الوظيفيُّ.	ممثل الأغر بالألف	ارتقى
فتى الدالُ من جيبي،	ممثل الأغر بالياء	فى

المبعى والمعرب

. Attayl 🗷

(- ١) النَّمُونُ عماد النُّروة في مصدر	(۱) أيْن مبرلُك ؟
(۱۱) جَنِي الْعَلَاجُ الْتَمَلَيْ	(٢) أَوْنَ تَدْمَنِيُّ ؟
(۱۲) تُصَلَعُ الْبَاكِسِ مِن الْعَطَنِ،	(٣) إلى أين تعييرًا ؟
単章 単	
(١٣) ميتث الواردة	(٤) بيح الجرّار شاءً
(۱۹) شمئت الوردة	(٥) أمجر الأدبح شاء
(١٥) تظرات إلى الأورادي	(٦) علَّ ثبح الجزَّارُ شَاءً ٢
* * *	
(١٩) يَشْنُ الْبُسُتَانِ.	(٧) من أَيُّ مكانٍ جنت ؟
(۱۷) ان پُئمرز اقبستان.	(٨) چنتُ من مترلي،
(۱۸) الْبُسْتَانَ تَمْ يَثَمَرُ.	(١) أخدت من أبي تكرداً.

+ البحث

بد تامنت الكلمات اين وبيح ومن مي امثلة القدم الأول، وجدت اخر كل كلمة منها ثابتا على خال واحدة الا يتغير مهما تبيّر مكان الكلمة من الجملة ١ باخر كل من الكلمتين بين وديح ملازم للعتج في الأمثلة السبقة وفي غيرها، وحد أ من املازم للسكون في الأمثلة السابقة، وفي غيرها كذلك.

ومن الكلمات التي تثبت اواحرها على حال واحدة جميع الحروف، وكنتك الأفعال العاملية وأقمال الأمر من غير استثناء.

وب ناملت الخلمات " الفطر والوردة ويُثَمَر في المثلة القسم الثاني وجدت حر كــل كلمة مديد يتخبر من حال الي حال بتخبر مكاديه من الوملة، فكلمت القطن والوردة قد تخبر احر كل مديما في الأمثلة السادقة من الرفع الى النصب ثم الى الجر، وكلمة يثمر تخبّــر احره في الأمثلة العتقدمة ايضا من الرفع إلى النصب ثم لى الجرد.

* * 4

القواعد

- (٢٧) الكثبات تنفسمُ فسمين ما يثبُّتُ اخرَهُ على خال ولندة في جميع التّراكيب ويُسمى مبنيًا وما يتعَزَّر الفراة ويُسمّى مُعرباد
 - (٣٨) الحروف كلُّها مبدرة، وكانك جموع الالحال الماصية وجميع أفعال الامر

تصريـن(١)

لماذا كانت كلمة " الدراجة " في الجمل الإنية معربة، وكلمة " من " مبنية ؟

(٢) ركب على الدراجة.

(١) الدراجةُ السرعة (٢) جاء من باديته،

(٤) اهبُ من يعلمني (٥) عرج الولد بالدراجة (٦) الجائرة لمن يسبق

تعربان(۲)

كوف تستدل بطريقة عملية على ان الكلمات الانية معربة ؟

السماء – المصباح – القلم – يكتب – يررع – يعهم،

تمبريين (۲).

كيف تستدل يطريقة على ال الكلمات الاتية مبنية ؟

کیف ، عن ، ٹمل ، کسی ، انتصار ، اسخ

إجساسة النهورينيات

إجابة تمريس (١)

وربت كلمة (الدُرَاجة) مربوعة في المثال (١)، ومبصوبة في المثال (٣)، ومجسر ورة في المثال (٥)؛ لنه فهي معربة.

بينه، وربت كلمة (س) ملازمة تلبكون في الامثلة (٢) و (٤) و (١)؛ له فهي مبنية اجابة تصريان (٢)

مضع كن كلمة في ثلاث جمل؛ فإذا تُعيِّر محرف بين رفع وتصبب، وجراً و جرم، كانت معربة، وذلك كما يلي:

يبرق المطرّ من السمام

رايت الشماء صافية

السماء صافية

عطرت إلى التصياح

المصيرع مصيء الجملت المصيرح

كثبت بالقلم

أعطيت محسا لثثر

القلم جعيل

يكتبُ الثّامرُ تصيدُ.

- لم يكتب على إلى مند ستر و.

يزرغ لأغلاج الكسح

- لم يررغ معملاً تطباء

- يفهمُ على دروسة.

- لم ينهم الطالبُ ما قالة مطَّتُه.

بسرائی آن یکتب محمد دروسه.

يحرثُ الفلاح الأرض كي يررعها

- يَثَرَأُ أَخِي كَثْيِرًا كِي رِفْهِم،

إجابة تصريان (٢)

مضمع كلَّ كلمة في ثلاث جمل محتمة، فرما لرمثُ حالة واحدة بال كانت مُلازمه للعتج او الكسر او الصدة او السكور، كانت مبنية، وبلك كما يلي

- كيف أصبحت؟

۔ کیف حالت؟

كيف تأتى إلى عملك؟

- سال محمد عن صنيقه

- تجاور المحلَّمُ عن غطأ تلميده.

- لعل محدة يزورها غذا.

- لَعَلُّ طَيًّا لَاهِحُ

كتب الأنيب مقالة محكمة

- كتب محط الدرس بعناية

ء التصر جيشا على العدر"

إن هاجاً جوشه العنوا التصبر علوه.

اللكح باب السيّارة براق

افتح تلبك لس يصنقك النصيحة

. - بخلب عنك في المدرسة فلم جنك

- لَنْكُ مَاتِي إِلَيْنَا فَتُعِيْكُ.

4, 60

محمودٌ كتب ما أملاء عليه استاده

قائل الجيش ببسالة فانتصر .

- إذا وصنك الطُردُ بانتخه.

أنواع البياء

. Attayl 🗷

(٢) بكم اشتريث ساعتك ؟	(١) كم جوادا في العيدان ؟
(١) اعتدل الجرُّ ؟	(٣) كَمْ تَعَدُّ وَلا تَقْنِي ؟
(٦) الْجِرُ لَدِ اعْكَدَلَ.	(ه) على اعْتَدَلُ الْجِو ^ا ؟
(٨) من إلى حرَّثُ شَكَّت	(٧) قَمَا جَوِثُ أَنْتَد
(۱۰) کان ائس شدید الحرا	(٩) تُقيرُ حيْث يطيب الهر ١٠.
(١٣) دهيْت أَمْسَ إِلَى الْقُلِعَةِ	(١١) زارتُ الأمراء المس،

+ البدث

علمه مما تقدم أن المبنى هو ما يلازم حرم حالة واحدة في جميع التراكيب، ومريد هنا أن تمرف الأحوال التي تاثرُم أواخر المبنيات ننتول :

الكلمات . كمْ، واعتلى وحيث، وأمس في الأمثلة السابقة، كلُّها مبيلة، لأن اواحرها . تلازم أعوالاً لا تتغير ميما تغيرت التراكيب.

فاحر " كم " بلازم السكون، ومن أجل ذلك بقال أنها مبنية على التسكون والحسر "اعتدل " يلازم الفتح، ومن أجل دلك يقال أنها مبنية على الفتح وأحر " حيست " يسلارم الصنع، ومن أجل ذلك يقال أبها عبنية على الصنع، و حر " أمس " يلازم الكسر، ومن أجل ملك يقال إنها مبنية على الكسر .

وإند بخلك في أودهر الكلمات العنبية لم مجد حالا حرى غور عده الخالات الأرمع. وليست هناك قواعد خاصبة تعرف يها حوال تواخر الكلمات المبنية، واتما المستار مي ذلك على النقل من كتب للمة الموثوق بها.

- (٣٩) الأحوالُ الْتَي تُلارَمُ أولكر الكلمات الديثيّة أربحَ ، وهي الديكُونُ والفتحُ والمسمُ والكسرُ وتُسمَى شواع البناء (٣٠) الكلمات التّي يُلازم أوخرها السُكون أو الفتح أو المسلمُ أو الكسسر يَقال إلها
- مُبِيَّةً عَلَى السُّكُونَ أَوَ الفَّتِحِ أَوِ الفَشَّـمُ أَوَ الْكَسَرُ

تسريـن(١)

عين في الجمل الاثية الكلمات المبنية على السكون، والمبنية على الفتح، والمبنية على الفتح، والمبنية على الكسر :

- (١) لا يستطيع الإنسان أن يعرش مناردا.
 - (٢) استراح المريض وتام نوماً هادئاً
- (٣) بدا زار انسان مريمنا وجب أن يجل الزيارة كمبيرة.
 - (a) نحن تحب الوطن، ونعمل على وقع شأن البلاد،

(T)

صع كل أسم من الاسماء المبنية الاتية في جمل ثلاث بحيث يكون فاعلا في الأول، ومعمولا به في الثانية، ومسبوقا بحرف جر في الثلاثة

مسن - البدى- هنا - هنولاه تعريسن (۲)

- (١) ايت يجملتين في كل سهما فعل ميني على السكوب.
 - (٢) بيت بجملتين في كل منهما فعل مبنى على الفتح.
- (٣) ايت يوملتون في كل منهما خراف ميني على السكون،
 - (t) بيت بجدلتين في كل منهما هراف مبنى على الكتح.
 - (٥) يت بجنائين في كل منهما هرف ميني على الكبير.

إجسابسة النصريضات

اجابة تمريان (١)

الميني على السكون	البيس على الكسر	البيس على القح	الميض على المسم	رقم الجنلة
7l – li	-	-	-	(1)
-	-	المقراح " نام	-	(¥)
5 (4)	*	زار دوجب	-	(1)
على	_	_	تحنّ	(£)

اجابةتمرين(٢)

المناهبة من ينفقك، والهنتب من يصرك

ر ایت الدی کلمنکی عنه

سمعت عنا الرجل باهتمام

جاء من تُحبُّ

- اعتمدُ على من يهْبُ تُصَرِّتك

حصر الدي تنتظرنا

- ابتط عن الدي يصرك

تكلُّم من الرجلُ في الحثلُ

- استمعُ إلى هذا الرجل،

- يتناسلُ مولاءِ الطُّلاَّبُ على الجمرة ... من رايت مولاء يتنار عول من أبلُ؟

- انظراً إلى مؤلام العدّانين،

اجابة تصريس (٢)

(١) - المت إلى تشك

- الرأ كثيرًا تزيدً معرقة.

(٢) - آراً على الجريدة

- دعب محمدً إلى عمله مبكراء

(٣) ـ غرج معلاً من بيته منباطا،

لما أطلع والدلله يرطس علك.

(t) - ليتك كتب مضا بالأمس

تعلك ليوم مسرورا

(a) حصد العلاخ الررع بالمعجل.

« الجائزة للمتقرّق

أنواع الإعراب

Attay)

(١) يُركَ عَلَيُّ الْمِمْثِاحِ.		(١) الطائر يكومُ
(٢) ترَّجَبُ الْجُبُورُ		(٢) الماءُ عدبة
(٣) تورق الانشجار		(٣) الْحصان جامح

(٤) ثَنْ يُركِد عَلَى الْمِمْنَيَاحِ.		(t) رايتُ شطُانو يحوم
(٥) ثلاً تُرَاحِف الْجُنُودُ.		(٥) البريث الماء عدياً.
(٦) لل تُورق الأشجار.		(٦) ذَلَّلُ الْعَارِ مِنْ الْحَصَّمَانِ.
	* * *	
(٧) لم يوقد على المعنياح		(٧) بظرتُ الى الطَّاسَ يبعولُم.
(۸) لم پرخف جندی		(٨) يعيش السمك في الْماء
(١) لَمْ تُورِئُ شَهِرَةً.		(١) نزل الْتَارِينُ مِن الْحَصَانِ،

+ البحث

الطابر، والداء، والدهدان عن امثلة التدم الأول كليه اسداء، وهي هي الأمثلة الثلاثة الإلى منه مراوعة الأنها مبتدات، والذي ينل على رعمها وجود الصدمة في احر كل منها، وفي الأمثلة الثلاثة الثلاثة الثانية منصوبة الأن كلا منها معمول به، والذي ينل على نصبها وجود الفتحة في أحر كل منها، وفي الأمثلة الثلاثة الثلاثة الثلاثة مجرورة الأن كلا منها مسبوق بحرف جرد، والذي ينل على جرف وجود الكسرة في احر كل منها، وبد برى هذه الأسماء كذ تغيرت واحرف من الرفع الى التصنب ثم إلى الهر، وانا علا بد ان تكون معربة

والكلمات: يوقد، وترحم، وتورق هي أمثلة القسم الثاني أفعال مضارعة، وهي في الامثلة الثلاثة الأولى من حدا القسم مراوعة، لحثوه من التواصيب والجوازم، والذي وبل علي رفعها وجود الصمة في احر كل صها؛ وفي الأمثلة الثلاثة الثانيسة مسه مسطوبة لدحول " ثن " عليها والذي يدل علي مصبها وجود العدمة في احر كل منها؛ وفي الأمثلسة الثلاثة الأحيرة مجرومة لدخول اداة الجرم عليه، والذي يدل على جرمها وجود السمكون في اواحرها؛ وقد مرى ان هذه الأعمال قد تعورت اواحرها من الرفع إلى النصيب ثم إلى الجرم، وإذا الا بد أن تكون معربة.

القواعد

- (٢١) الاحوالُ الْتي تعترى اواخر الْكثمات المُعربة اربحَ، وهي الرّأنْسخُ والنّسصيّة.
 والجرّة والجرّمُ ، وتُسمُّى أنواع الإغراب.
- والجرَّ، والجرَّمُ ، وتُسمَّى أنواع الإغراب. (٣٢) علاماتُ الإغراب الاصلايَة تَربِعُ وهِي الصَّفَّةُ، والْفَقَعَةُ، والْكَبَرَةُ والمُكُونُ ، وينوبُ عنها علاماتُ نُخْرِي تُذكِّر في مواضعها.
- (٣٣) الرَّافِعُ والنِّصِب بِعَنْتَرِكَانَ فَي الاسعامِ والأفْعالِ ، والْجِرُّ بِخُتَصُّ بالاستمامِ ، كما بِخُتُمِنُّ الْجِرْمُ بِالأَلْعَالِ

تمرین(۱)

عين الكلمات المعرية في العبارتين الاتيتين، واشكل اخر كل ممها ٠

- (۱) عثى الإنسان أن يراعى في الملايان فصول السنة، فينسان به أن يليان الكمل في الصيف، والصوف في الثناء
- (٢) إن المراح يجلب البنطناء ويقطع الإغاء، عابتك عنة إلا إذا كان يسيراً، فإنه يربح
 العقل ويُكسبه نشاط.

تسریس (۲)

- (١) كون ثلاث جمل في كل منها اسم معرب مرفوع على أنه فاعل
- (٢) كون ثلاث جمل في كل سها اسم معرب مرفوع على أنه مبتدأ
- (٣) كون ثلاث جمل في كل منها اسم معرب مرفوع على قه اسمٌ لكان،
- (1) كون ثلاث جمل في كل منها النج معرب مراوع على قه خبراً إلى:
 تمسريسن (۲)
- (١) ايت بثلاث جمل في كل منها ضع معرب منصوب على أنه مفعول به،
- (٣) بيت بثلاث جمل في كل منها فنم معرب منصوب على قه خير الاصبح
 - (٣) بيت بثلاث جمل في كل منها فنع معرب منصوب على أنه امنع لإن.
 - (1) بنت بثلاث جمل في كل منها ضم معرب مجرور بحرف جر.

تمريان (٤)

صبع كل ضبم من الاسماء الاتية في جمل ثلاث، بحيث يكون مرة مرفوع، ومرة منصوبا، ومرة مجرورا :

التطر الجنل الكتاب التفاح باب معاجد

تصریس (۵)

صبع كل فعل من الافعال الاثية في جمل ثلاث، بحيث يكون مرة مرفوعا، ومرة منصوبا، ومرة مجروما :

> یکتب یعتج یعظم یشمل بستگرج وتطم تمسریسن(۱)

بيِّن في العبارة الاتية الكلمات المعربة التي لا يدخلها الجرم، والتي لا يدخلها الجر يجب على الإنسان ان يبدل كل جهد في اعلاء شان وطبه، وان يعمل على ما يجلُّب السعادة ساكنيه، وأن يتم له بلك الأبان يُقدُم المنفعة العامة على المنفعة الخاصة

تمسريس (٧) في الإنشاء

ادكر خدس جمل تشمل كل وقعدة منها على فقدة من فوقد بهر النيل، ثم بيّن ما في الجملتين الأوثيين من الكلمات المعربة وعلامات اعرابها تمسويسن (٨) في الإعراب

> ا — بمودج : بنند المراقي العثيب

يشتسد : مثل مضارع مراوع بالسطيعة. الحسين : فاعسل مراقسوع بالسطيعة. فسين : حرف جرّ مبلي على السمكون، الصيف : مجرور بلي وعلامة جرد الكسرة.

ب- أعرب الجمل الأثبة ١

- (١) لم يدرك على التطار،
- (٢) همار الطبيب إلى المرال.
- (٢) تَانَار مَثْنَاتُةَ فِي المطلب.

إجسابية التصرينيات

إجابة تصريان (١)

- (۱) على الإنساق ال يُراعى في الملابس فصول السنة، فيحسُنُ به ال يلبس القطّل فيني الصيفية والصوف في القيناء.
- (٢) إن المراح بجلب البحصاء ويقطع الاهاء، فيتعد عنه الآل كان يسيرا، فينه يسريح العقل ويكسية بشاطا.

إجابة تصريان (٢)

- (١) يشتدُ الحرُّ في العديد يكثر الدخر في الثبتاء التشخُ الأر عدرُ في الربيع
 - (٢) انعصلُ ما شهيب به الأعد أن الحقُّ بعقُ ان يُتُبع العلم بورَّ -
 - (*) كان المطرُّ غزيرًا. كانت الرياحُ ماكنةً. كانت السماء ضامة.
 - (1) = إنَّ الْحَقُّ واضحٌ، إنَّ العراع معددًا إنَّ الصبر جميلُ،

اجابة تمريان (٢)

- (١) ركب حادد العرس عبر السيّاح النهر، طهت الأم الطعام
- (٢) صبح المريض معافي اصبح محمدً مسرورا اصبح اللَّيث جمعا
- (٣) إِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّالِي اللَّهُ مِن اللَّهُ اللَّهُ مِن اللَّهُو
 - (1) سافر صنيقي بالطائرة (طال محمد النظر في السماء
 - يتحدر لهرا التبل من الجنوب إلى الشَّمال

!جابةتمرين(؛)

اقبل القطار مسرعاء - وابتُ القطار مُنْبِلا - سافوت بالقطار

يتحمل الجمل العطش - يركب البحرى الجمل - يحمل البدوي متاعة على الجمل

الكتابُ حيرُ جليس، - آرأتُ الكتاب، استُ س الكتاب

التعاج رانعتُه جميدة الآل الطفلُ التفاح الكلُّ محمدٌ من التَّعاج والعدة.

نابُ العرفة معتوجٌ علقت بات الغرفة - وجدتُ على بأب البيشر الأصفًا

مناح مفتاح البيت. اعدثت مفتاحا جديدا لعرفتي.

بحثت عن معاج العرفة قلم اجدد

اجابة تصريان (۵)

يستخفى ان يكتُب على إنيَّ من باريس

لم يكتبُ الكاتبُ مقالة الأسيرعي،

ینتج مجدی باب الفرامة القائد محملاً لی

اتوت دور مُ فلم يعتج لي

يكثب الطالب بالتلع

ينظف علي جداءه لا يخرج احى قبل ال يقطف حداءه

– لم ينظف الخائمُ الرُّجَاجِ جَيِثَاء

- يستجرحُ النظالُ القحم من باطن الأرض ... - حفر الرجلُ بنزا كي يستجرج منها القام.

- لمَّا يستمرج العمَّالُ البِترولِ.

پچٹید محرثی کی رئطر انفر سیة

يتعلم اجى الإنجليرية

- لم يتملمُ الأُمِّيُّ القرامة والكتابة.

اجابةتمرين (٦)

الكلمات المجربة التي لا يدخلها الجسرا	الكلمات المحرية التي لا ودخلها الجسرم
، يجبة – يبغل – يحلب – يكر -	الإنسان – كل – جهد – إعلام – شان –
يَقَدُّم.	وطن ـــ السمادة ـــ ساكنى ـــ المتعمـــة ـــ
	قمائة ـ الحاصلة

اجابة تمريس (٧)

- يسقى مهراً النول الإنسان والحروان والنبات.
- ألام المصريون أكثر كنهم على صفاف تهر النول
 - نهر النبل غني بالتروة السمكية.

اقام المصريون المذ العائى على النهر لتوليد الطاقة الكهربية

- يستحدم المصاريون مهر البيل هي نقل بصابحهم بين الشمال والجنوب

علامة إعسرابها	الكلمات المعربة في الجملتين الأوليين
الصمة العقورة	يمقى
المصة	*
الكسرة	اللبين
العتحة	الإثنيان
الفتحة	الحيوان
العثجة	النبات
قو و نوبة عن الصمة	الممدريون
4-5-14	،کٹر
الكسرة	مذن
الكسرة	مناف
الكسرة	
الكسرة	البيث

اجابة تمرين (٨)

(ب) (۱) أست في حرف بعي وجرد مبنيٌّ على السكون

يُسدرك على مضارع مجروم بلم وعلامة جرمه السكون

علييل الاعل مرعوع وعلامة رمعه الضمة

القطار : مغمولٌ به متمموبٌ وعلامةً ممنيه الشمةُ

(٢) خضر: ﴿ قَبَلُ مَاهَنِ مِبِيٌّ عَلَى الْبُتَحِ،

الطبيبة : قاعلُ مرفوعُ وعلامةُ رقبه المبمة

السين : حرف جرّ مبنيٌّ على السكون

المترل : الله مهرور بإلى وعلامة جراه الكسرة

(٣) النسار : مركز مرفوع وعائمة رقمه الضمة .

مَثْمُلةً : خيرٌ مرفوعٌ وعلامةً رفعه الضمة.

فسيسي : حرف جرّ ببتيُّ على المكرن،

الحطب : اممٌ مجرورٌ بني وعلامةٌ جرَّه الكسرةُ.

أحوال بناء الفعل الماضى

, Attable

(١٠) مندقُت في كوالك،		(۱) شک قبرد
(۱۱) عدلُت نِي حَكْبِك		(۲) تار السار
(١٢) أَضْئَتَ إلى الْأَسِ،		(٣) درل المطر"

(١٣) الْبِنَاتُ تَعَلَّنُنَ الْعِياكَةِ.		(٤) الاوالاد تسبوا
(١٤) الأشهات أطَّمَيْن أوالادكان.		(٥) الرَّجارُ سافرُ و
(١٥) الْسيات رابَّان الناسة		(٦) الْغَدُالُ سَيْر
	* * *	
(١٦) جريف الى الْحَلُول		(٧) فتحيث الباب
(١٧) اسْتَنشْها الْهُواءِ النَّهَيُّ		(٨) طَغُبَتُ الكُرة
(۱۸) كمت لأزعار		(٩) احتثُ جابرة

+ البحث

ادا نظرما في الأمثلة المتقدمة، رايد ان كل مثال فيها يشتمل على فعل ماهن، وقد عرف ما في درس سابق إن الأفعال الماهمية كلها مبينة، فالأفعال التي في هذه الأمثلة إنا تكون مبينة، والريد أن نعرف في هذا الدرمن أحوال بتائها.

لأجل دلك منامل الأمثلة الثلاثة الأرثى، فترى الأعمال المنصية فيها و هيى السند، وثاراء ودرل بم يفصل باخراء شيء، ودرى ال حرامة معواج وثو تثيمه العمل المنصمين الذي لم يفصل باخراء شيء في اى تركيب رايدا اخراء معتوجا، وبذلك سنتطيع ان نقول الماضي أبدى على العتج في هذه الحال،

واب تامله الامتلة الثلاثة الثانية، رايد ان الأفعال لعب، ومنافر، وتعب قدد اتسمىل احر كل منها بواو ثدل على ان الفعل صدر من جماعة السكور، ورايس الملك الأحسر مصنعوما، ولو الدا تتبعد كل فعل مامن اتصلت به واو الجداعة لموجده حراء مسمعوما، ومن ذلك نظم ان المناضى يبنى على المصنع إذا جاء على عدد الصورة.

وحين منظر إلى الأنجال المنصية في بقية الأمثله، برى انهب السصلت مسرة بتساء

متحركة، ومره ينون تدل على جماعة الإناث، وتسمى "بون السوة" واحرى بكلمة "ب " الدالة على الدعل، وبرى احر كل فعل منها ساكنا وأو الدائلة على الأفعال الماصلية التي المطب اوقحرها بالتاء المتحركة أو بون النبوة أو أن الدائة على الفاعل، لوجلتنا اواحرها باكنة، ومن بلك بعلم أن العاضى يبنى على البكون في هذه الحالات

القاعدة

(٣٤) الْفَعْلُ الْمَاصِي يُبِني على الْفَعْجِ إِلاَّ إِذَا التَصَلَّتَ بِهِ وَأَوْ الْجِمَاعَةِ فَيُبُنِي على الصَّمِ، أَو التَصَلَّتِ بِهِ (الثَّامُ الْمُتَحَرِّكَةُ ، أَو نُونُ النَّسُومُ، أَو " بَا " الدَّالَةُ على الصَّمِ، أَو التَصَلَّتِ بِهِ (الثَّامُ الْمُتَحَرِّكَةُ ، أَو نُونُ النِّسُومُ، أَو " بَا " الدَّالَةُ على الصَّمِّدِينَ على السَّكُونِ.

تمرين(۱)

عين في المبارة الاتية الأفعال الماصية المبنية على الفتح، والمبنية على الصدر، والمبنية على السكون، وبين المبن في ذلك :

حرجت من المدرل عصره فصادفني، في الطريق ثلاثة علمان عرفتُهم وعرفوني، فاقترحت عليهم الديور حميمة الجها فاقترحت عليهم الديور حميمة الحيوان، فقبلوا الفكرة وفرحو بها، ثم سرب جميمة البها فدخلاها وشاهده ما فيها من الواع الطير وصدوف الحيوان، وبعد ساعتين المصيداهما هناك، عاد كل منا إلى اهله معلوما بالنشاط والسرور.

تسریسن (۲)

صبع كل قط من الأقمال الاتية في جملة مقيدة، بحيث يكون مرة مبيبًا على الفتح، ومرة مبيبًا على الصبو، ومرة مبيبًا على السكون "

> سبح - غرق - استهم - اجتمع - انجدع تعریسن (۲)

- (١) كرَّن ثلاث جمل أي كل منها فعل ماص ميني على الفتح.
- (٢) كوَّن ثلاث جمل في كل منها فعل ماص ميني على الصم
- (٣) كون ثلاث جمل في كل منها فعل ماص ميني على السكون تمسريسن (1)
- (١) كوَّل ثلاث جمل في كل منها فعل ماص متصل بواو الجماعة

- (٣) كرِّن ثلاث جمل في كل منها فعل ماض متصل بالثام المتحركة
 - (٣) كرِّن ثلاث جمل في كل منها قبل ماص متصل بنون التسوة
- (1) كرَّن ثلاث جمل في كل سنها فعل مامن متصل بما الدالة على العاعل.
 تمسريسن (4) في الإعبراب

: أ ... بدودج

فرها الكتاب

قسر انسا " قراما فعل ماص ميني على السكون و" با " فاعل ميني على السكون، الكشباب ؛ مفعول به منصوب بالقلحة،

ب- أعرب ما يأتي :

(٢) ميكا في النير،

(١) شيئتُ الورد،

إجسابة التمرينات اجابة تمرين (١)

السبب	يوع البناء	القعل السامس
لاتنصاله بتاء الدعنال	مبنيًّ على السكون	خرجـــث
لتتم السمالة يسمنين رفسع	ميني على التستح	فيستابك
لائسماله بئساء الدعسال	مبني على السكون	عرىستهم
الائسصاله بسواو الجماعسة	مينيًّ على السميم	ھر لـــونى
الاتصمامة بتاء الدعسال،	مينيًّ علي السكون	ائىرخىت
الاستجمالة بسبوار الجماعسة	مسلٌّ على السعيم	قباً ـــــــرا
الانسعماله بسبواو الجماعسة	مسيٌّ على التعلم	ورحسوا
لائتصاله بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	مبنيًّ عنَّى السكون	سلسرك
الاتصاله باتا العاعلين	مينيًّ عثى السكون	دخنت
الاتصالة بات الساعلين	مينيًّ علي السكون	السب مذنا
التحصاله بكات الفجاعلون	ميني على السكون	أسسمينا
لعدد ائتصاله بتصمير رفتع	مينيًّ على السنخ	3

اجابةتصريان (٢)

الوادن سيخا في الماء، مالغوالمنون يسيخون في الماء،

- سبختُ في الماء فترةُ طويلةً،

الطفلان غرقا في النَّهِر (كاتُ السوبة غراؤا في مواء البحر الأحمر

أربعُ لموةِ غَرِكُن في البحر،

- الطائبان استفهما عن سؤال والهد

الطلابُ استعبارا عن الكلمات البربية في درس المطالعة.

- الطائباتُ استنهائن عن معانى المغردات في التصيدة،

الأحوال جتمعا على راي واحد، الطَّلابُ اجتمعُوا في صعبُ واحد

- اجتبئتُ بصديتي في النظار

- المسافران الحد عا بالسرب - الجنودُ الحد عرا بقلَّة عدد عدرُ هم

- الحدفثُ بكلام دلك الرجل الكنوب،

إجابة تمرين (٢)

(١) = انتصر الجيشُ المصريُ يرم النادس من أكثرير،

- السعب الجيشُ الإسرائيلي من سينام.

م أعادتُ عربُ اكتوبر للأمة مجدما وعزاما.

(٣) الملماء المسلمون الأوائل شاركو، في بدء الخصارة الحبيثة

الثلاَّحون أَثَامُوا السود على جانبي الثهر،

التلاميةُ انتظامُوا في طابور الصبياح،

(٣) - علمتُ أنْ النجاح انما يكون مع المبير.

أرأتُ كثيرًا من الشعر العربيّ.

بعلُّمت الإنجليزية في عامون.

إجابة تعريان (1)

- (١) المرازعون مترادا بترا عبيعة
- الطلابة المعرفّرا على تمثّرلهم منتظمين،
 - الأبناء فرخوا يمودة ايربع من سفره.
 - (٢) _ أسيختُ تقيطًا ،

انطلقتُ إلى عطى في المنباح الباكر

- كضيتُ يومي في عبل متواصل،
- (٣) الأمهاتُ حرصن طي رعاية أبناتهن،
 - النوت سند مثلة أستاذهن.
- التلاعات استيتنان في المحياح الباكر.
- (1) = دَمَيْنا إِلَى الإسكندرية لتصام عطلة الصرف.
- استمتنا بمنظرها الجمول وشوارعها الواسمة،
 - سبطًا في مياه البعر المتوسط،

اجابةتمرين (٥)

- (۱) شسمات على ماص ميني على السكون الاتصالة بدّه الدعسانة وشده الفاعسان ضمير ميني على الضمّ في محل رفع فاعل.
 - السورد : مغبولٌ به منصوبٌ وعلامةً تعبيه العُثمة.
- (۲) سيضًا ، فعل ماهن ميني على السكون الاتصالة بد الدعلين، و(د) همين ميني
 على السكون في مجل رفع ١٤عل.

فسنني : حرف جرَّ مينيُّ على البكون،

النهسر: أسمَّ مجرورٌ بني وعائمة جرَّه الكسرة،

أحوال بناء الأمر

Attable

(۱۳) أَنْ الْقُبِكَةُ بِاصِيَّادُ،		(١) نظف أستاك بعد الأكل
(١٤) أَذَعُ الطَّيرِبِ.		(۲) تمثلُ في سير ك
(١٥) تعرُّ المنسكِّق فيما تَقُولُ.		(٣) سنتمغ مصليح الطبيب

(١٦) افْتُحا توالد الْخَبْرة		(٤) اسْتَهْعَظُن مُبِكِّراتِ.
(۱۷) أَكْرِمَا صَلْيُوعِكُمَ		(٥) أجكن طبّخ الطَّمام،
(١٨) كُنْزِرا شَجْرة النَّبِق.		(٦) هدِّين أَوْالانكُنَّ،
	* * *	
(١٩) اجمعوا تمر البستان		(٧) تبهين العراج الْكثير
(٢٠) استَنعاق عن النّهر		(٨) عاشرن المُوالك بالْبَعِرُ (ف
(٣٦) أحرجوا في الخَفُون		(٩) أحرجنَ الي الحَقُولَ
(٢٢) رئيل أثاث الخبرة		(١٠) حُنظن عهد الصَّديق
(٢٣) أعُلَقي باب الذَّار.		(١١) أخسانَ إلى النَّاسِ،
(۲٤) (ختائی دراسك		(۱۲) أولادن ممشيعك.

+ البحث :

عرف فيما سبق أن الممثل الأمر كثها مبنية، وثكا نزيد أن بعرف في هذا السدرس أحوال يتانها.

لأجل علك متامل الأمثلة السنة الأولى، هنرى أفعال الأمر هى الثلاثة الأولى معها صحيحة الأخر ولم يتصل بها شيء، وبراها في الثلاثة الثانية متصلة بنون النسوة، وإذا نامك اواحر هذه الأفعال السنة وجداها ساكنة، وكذلك احر كل فعل يجيء على حدى الصنورتين المتقدمتين، ومن ذلك عظم أن عمل الأمر ينبي على المسكون في هاتين الحالتين

وإدا تامك الأمثله السنة الثانية، وجدما افعال الأمر فيها قد اتصل احر كل معها بعول تكل على تقوية الفعل وتوكيده، وتسعى هذه الدول دول التوكيد وهي اما تقيلة وإما حميمة على بحو ما ترى في الأمثلة، وإن تديرنا أو حر أقعال الأمر في هند الأمثلة البنة وجددها منتوحة وكذلك الحال في جميع أواحر أفعال الأمر المتصلة بهذه النول، ومن بلك تعلم أن فعل الأمر وبني على الفتح في هذه الحال.

وإذا تامك افعال الأمر في الأمثلة الثلاثة التائية وهي القاء وادع، ونحر وجدا احر كل منها حرف علة محدودا بدليل ظهور ذلك الحرف في الماضني والمصارع، أذ نعول في ماضيها التي، ودعاء وتحري، وفي مصارعها يُلقى ويدّعو ويتحري، فهي أنه أفعال امر معثله الأو حراء وادا تتبعد جميع أفعال الأمر التي من هذا النوع، وجداها ايضا محدوقة الأواغر

واد يحثنا في سبب هذه الحدف لم مجد سوى البناء سبباء ومن بلك تحكم ال فعل الأمر في مثل هذه الأمثلة المنابقة يبنى على حدف حرف الملة

واد نظرت الى افعال الأمر عن يقية الامثلة، برى انها التصلت مرة بألف كدل على الثير، ومرة بواو لكن على جماعة النكور، واحرى بدء تدل على وحدة محاطبة؛ وبالرجوع الى مصارع كل عمل من هذه الأعمال برى به بوت، بد نقول ا يفتحان او يجمعون او تربين ولكن هذه النول الا توجد في افعال الأمر المتصلة بالألف و الواو أو الياد، ولبلك يقال إن فعل الامر في هذه الأحوال الثلاث مبنى على خدف النول

القاعدة

(٣٥) بينى قطلُ الامر على السُكون إدا كان صحيح الاخر ولمْ يتُصلُ به شيءٌ، وكذلك إدا اتصلت به بول النُستُوة، ويبنى على الْفتُح إدا لتُصلَتُ به بول التُوكيد ويُبنَى على حُدف حرف الطلّة إدا كان مُعتلُ الاخر ويُبنى على حدف الدون إدا تصلت به قف أشيرُن إو واو جماعة أو باء مخاطبة

تمرین (۱)

عين أبي العبارة الاتية أقعال الامر العبنية على السكون، والعبنية علس القستج، والعبنية على هدف الاخر، واذكر السبب أبي كل هال:

الإ، رازك صديق فاثقه بالنشر، وباثغ في أكرامه، وأصلع الى جديثة وأجعلتُه يستبعر

كانه في معرفه وبين المله، وبد ازاد الانصعراف بشيعة إلى الباب، واشكرتُه على ريارته، واراجُ أن يعود إلى زيارتك في القرص القربية.

تمريان (۲)

هنت غير كل فعل من الافعال الماضية الاتية بخيث يكون مرة مبيرًا على السكون، ومرة على الفتح، ومرة على هذف التون :

كنتب قبهر – اجتهب – استهبي

تمرین (۲)

هات أفعال الامر من الأفعال المصارعة الاتية، مع المحافظة على ما اتصل بها إن كانت متصلة يشيء، وبين على أن شيء يبني كل فعل ضر تأتي به

بهدی - پجلسان - پشربون - تنامین - پلسن - پکتب

تسريسن (٤)

حول الجملة الابية إلى خطاب الاثنيان، ثم جماعة الدكور، ثم إلى خطاب المقسردة المؤدثة، وبين دوع فطيها في كل جال :

الشَعْ لُمِنْحِ الطَّبِيبِ، واغْمَلْ بهِ،

تصریان (۵)

- (١) اِيتَ يَثَلَاثُ هِمَلَ بِينَدِي كُلِّ مِنهَا يَعْمَلُ أَمْنِ مِنِنَى عَلَى السَّكُونِ
 - (٢) بيت بثلاث جمل ببندي كل منها بقعل ضر مبني على الفتح
- (٣) ايت بثلاث جمل ببندي كل منها بقمل أمر مبني على جدف الألف
- (1) ایت بثلاث جمل ببندی کل میها باطل قدر مینی علی جدف الواق
- (a) ثبت بثلاث جمل ببتدي كل منها بقط ثمر مبنى على هدف الباء
- (٦) بيت بثلاث جمل يبتدى كل منها بقط امر مبنى على حدف النون تمسريسن (٦) في الإدشاء
- (١) هَاتَ ثُلاثَ جِمَلَ نَغُرِ قَيِهَا خَاتِمَةً بِثَلاثَةً أَعْمَالُ نَحْتَصَ بِحَجِرةَ الطَّعَامِ
 - (٢) هَاتَ ثَالِثَ جِمَلَ نَصْرَ لَيْهَا الْمُورِثُ بِثَالِثَةَ أَعْمَالُ تُكْمِبُ الْجِمْعِ صَحْمَةً
- (٣) هَاتَ ثُلَاثُ هِمَلُ نَصْرِ قَيْهَا الصَّدَفَاءِكُ بِثَلَاتُهُ الصَّالُ تَكْسِبُهُمْ رَضَا البانهم.

تمريسن (٧) في الإعراب

g again = 1

(١) أرجُّ الغير

(١) أرج : قبل أمر مبنى على عدف الولوء

الخيــــر: معمول به متصوب بالعُجة -

- (۲) انتبیرا تدرس،
- (۱) انتبها والدور مبنى على حدف الدور، والو و فاعل مبنى على السكور،
 تلسيرس اللام حرف جر مبنى على الكسر، والدرس مجرور باللام وعلامة
 ب- أعرب الجمل الاتية :
 - (٢) المُسكِّن الماتيس،

(١) المُعطُ الجراد،

(٤) الطبنُ الأز مار.

(٣) أطبعة التقراء.

إجساسة التصريفات إحاسة تصرين (1)

(1)				
السيب	دوع البداء	قطل الإمر		
لأن حرم حرف عله هو الألف	مينى على عدف الألف	ادق		
لأنه منطيح الأخر ولتريثمنك يه شيء	مينى على السكون	رسع ا		
لأن حره حرف علة عو الألف	مينى على هذف الألف	اصنغ		
لاتمناله يترن التركيد،	مبني عثي الفتح	.جملن		
لاتصاله ينرن التركيد،	ميني على النتح	شيِّسَ		
لاتصاله يلون التركيد.	مينى على النتح	اشكرن		
لأنه مسل الأحر بالواو،	ميني على حدف الواو	ارجُ		

اجابة تمرين (٢)

- + انيس - الْينلْ _ نيب

ه اکتبن اکتبن ـ اکتبر

ه متثلیم استلهمن دستهموا

ه اجتهد اجتهدن ـ اجتهدی

إجابة تعرين (٢)

اعد : عبني على حدث حرف العلة (الواء).

اجلنا 🔞 مبتى على حدف النرى .

اشربوه مبنى على عدف التون،

نامى : مينى على عدمه النوان،

الَّمِنُ ميني على الفتح.

اكتُبه : مبنى على المكون،

اجابةتمرين(٤)

توع ينام القطين	الجملة
مينيان على حنف النون،	اسمعا لمثح الطبيب، واعملا به
	مععوه بغنج لطييب واعطوه يه
مبتيان علي حدف التون،	التمعى تصنح الطييبية واعطى يه

اجابةتمرين(٥)

(1) طع والديك. جتهدن في تحميل العلم احس إلى من احس إليك

(٢) - شاركن راملامك في تجميل العصال التعريب التعريب التعراق،

حافظن على تظامة المكان -

انه عن المنكر الأس رلَّة صديقك الأحارة له (٣) اشع في عمل الحير

أبثر فوق بتعاسف الأمون (t) عد مع الحاس إثى النجاح

- امخ عده الجملة التي كثبتها

 (a) هُد مِسْيِقْكَ إِد صِلْ عِن الصَوابِ. اقص وقت الدراع في القراعة

- إبلض في طريق الحق.

(٦) _ أَطْلُبًا الْجَلِّمِ عَيِثْمًا كَانِ. - تعابُوا ولا تشاطوا.

ء اسمين مبرت المثل قبل هبوت الثلب.

إجابةتمرين(٦)

- (١) بعُم الأطباق جيد، ومتكمى اعطية الأواني، واطعمي التار قبل ال تتصبرهي،
 - (٢) نام مبكر ، واستيقظ مبكرا، وداره على التعريبات الرياضية في الصباح
 - (٣) أطرطوا بباعكم، وانجراوا اعمالكم، وحافظو على صالواتكم،

اجابةتمرين(٧)

- (--)
- (۱) امسلط قبل من بيئ على حدف الواء والدعل صميرا مبترا تقبراة الجسواد : معول به منصوبة، وعلامةً نصبه القبحة
- (۲) اغسلُ فعلُ امر ميني على السكون، والنونُ بونُ النسوة صنمينُ فيني عني الشكون، والنونُ بونُ النسوة صنمينُ فيني عني الفتح في منطق رفع فاعل،
 - الملابس: معمولٌ به ملصوبيَّ، وعلامةُ نصبه النَّحة
- أطنعها ، عمل امر مبنى على حدف الدور، والألف الف الاثنين صعير مبنى على السكون في سحل رفع فاعل،
 - الْتُلْسِراء : مصولٌ به ملصوب، وعلامةٌ لصبه الشحة
- - الأرعار : عنس لله متصوب وعلامة تصبه التنجة

أحوال بناء المضارع

آلامثلة :

- (۱) لأستعبن التصوحة.
 (۱) لأستعبن التصوحة.
 (۱) ألا تُستريحن يا سعود (۱) ألا تراحمن هذا المستكون
 - (٥) للطَّالِيَات يَسْتَمَعُن النَّصِيحَة (٦) النَّسَاءُ يَسْعِين
- (۲) الا تسترجن يا فتوت.
 (۸) الا ترجمن عبدا المسكين

+ البحث :

بالثنامل في الأفعال المصدرعة في الأمثلة الأربعة الأول، بجد كلا منها متصلا بنون التوكيد، غير ان هذه النون مشدّدة أو تقيلة في العطين الأولين، وحفيفة في الفطين الأحيرين، وبا تاملت هذه الأفعال وحدا واحده وجدت جميعا معتوجة الارحراء ولو الله الدحك ها في تراكيب أحرى، ليقيت أواحد ها مفتوجة أيضا ولم يتغير بتغير التراكيب، وعلى ها نكون مبنية على الفتح، ومن ذلك نظم أن العصارع بيني على الفتح إن لتصل بنون توكيد تقيلة أو عفيفة

وادا نامك هذه الأقمال بفسها في الأمثلة الأربعة الثانية، وجدد كلا منها متصلاً بيون النسوة، ووجدنا أحر كل منها سكنا - وثو الله التحلياها وهي متصلة بهذه النون في تراكيب أحرى ليتيت أواحرها سكنة لا تتعير بتغير التراكيب، ويبلك تكون مبنية علمي المسكون، ومن هنا نظم أن القعل المصارع يبني على المكون متى كان متصلاً بنون النسوة

وثيس للفعل المصمارع جال يبعى فيها غير خاتين الحالتين، وهيما عنا فلك يكون معرما

(٣٦) يُبْسَى الْعَظِلُ الْمُضَافِرِ غُ على الْعَمْجِ إِن التُصلاتِ بِه دُولُ التُوكيدِ، ويُبِسَى على السُكونِ فِي النُصلاتُ بِه دُولُ النَّمْوَةِ؛ ويُغْرِب فِيما عدا ذلك

تسريسن(۱)

عين في العبارات الاتبة الأفعال المصارعة المعربة، ثم المبية على الفتح وعلى السكون، واذكر السبب في كلُّ :

 (۱) کنت اود ان اروز الیوم دار الکتب ودار الآثار، ولکنی لم جد وقتا کانیا، فسررت دار الکتب و سأدهب إلى دار الآثار غذا (٢) لا تُكثرن معاتبة الصديق، ولا يُز مُدنك فيه دنب صغير بحيط به حميد فعاله

(٣) البيات ينافش العمان في كثير من الأعمال وقد يفقيهم

تبريس(٢)

صبع الالعال المصارعة الانية في جمل مقيدة بحيث تكون مرة معربة، ومرة مبنية على الفتح، ومرة مبنية على السكون.

یطبخ – بہنب – بنظماً – بناعب بنظف – بسال تمریسن (۲)

- (١) كون ثلاث عمل في كل جمئة منها فعل مصارع مُعرب
- (٣) كون ثلاث جبل في كل جبئة منها فعل مصارع ميني على القتح
- (٣) كون ثلاث جمل في كل جملة منها فعل مصارع ميني على السكون. ما ماما

إجسابسة التبسرينيات

إجابة تعبريان (١)

: السيب	الإلمال المسارعة النبيية		الإقدال النصارعة	رقم	
4,500	طي قبتون	على اللنح	المعرية	المثال	
معربة لانيا لم تثميل بيا ون	I	I	اودُ اروز جد	(1)	
النسوة، ولا نون التوكيد.			_ انتبة		
مبني علي لفتح لاتصاله يضون	1	تعثرن	- 1	(1)	
ئترى <u>د قىي</u> نة.					
سبنى على أفتح لاتصاله ينسون		يُز مِننَّ			
التوكيد فقينة.					
مبوس على السكون لاتمعالهما	ينافس			(")	
يون لمود	gland				

اجابة تصريان (٢)

- يطبخ الخاتم الطعام .
 - الخادماتُ يطبحُن الطعام،
- العلام بهدية العلوقة.
 - الأمياتُ بيدش بن سلوكِ أطفالينُ.
- ينظفُ العمالُ الثنارِ ع.
 - الخادماتُ ينظعُن المدرل.
 - يُداعِبُ الأبيُّ طَعْهُ.
 - الأمياتُ يُداعِثِن أَطْفَالَيْنُ. الدامنيةُ تتلظفُ بي معملة الطقل.
 - الساءُ بِتُلطِئنَ فِي تَرِبِيةَ أُولِادِهِنَ.
 - يسالُ العربِبُ عن وجيته
 - القنياتُ بسألُن المعلمة.

إجابية تصريين (٦)

- الله المرافق عن صحة الحير يقرأ ابي الجريدة كلُّ صياح (1)
 - ما تمن لا تكتب ما لا تعيل.
 - (٢) ألا تأثينُ إلينا تَتُمنُثنا. - ثبتك يُعلَمنُ ما أريد.
 - لتدكّرنُ ما تلتّه لك.
- (٣) = الأمهاتُ يتجن في تربية الأطفال: النسوء يشعل من كثرة الخروب.
 - العنوات النابهات يحرصنن على القراءة.

- لَيْبَدُينُ الطُمُ سلوكات،
- ألا ينظمنُ كُلُّ مِنكم حدامة
 - ألا يُدامينُ كُلُّ طَئْلًا.
- ألا يتنطعنُ على في معاملة البتيع
- ليناشُ كنَّ منكم عن عدة المسائة

تمريخات عامة في بناء الأفعال عند اتصالها منون النسوة ونون التوكيد تمريان (١)

	-ن (۱)	تعبري	
ولقتكل أولجرها	ة يبون التسوق ا	الالعال المتصة	عين في العبارات الاتية
بتنثن الواجب للوطن	(۲) السام و		(١) تقرأ البنات ويلعس
ر الساء يشبط بالطب	(٤) کثیر مر	وا هيات.	(٣) تجين المنحك الكثير
لدرس یا تلمیدات.	(٦) افيش ا	عرجن	(٥) لينت اليناك ثابهن و
	رسين،	تی عطن در و	(٧) نُشَى على النشات اللا
	-ن (۲)	تمسريد	
النون وأواهر الأقعال بالشكل.	بالأون واصبط	الافعال الموكدة	عين في العبارات الانبة
اران كل إنسان مستوقه	(۲) ٹیخت	س في عتابه	(۱) بدا عائبت صحيقا فلا ثبال
ى مىنېتك باغىران ھەركە	ω (t) (ii)		(") أتُقين غيظ الطيم
دن و غنا وتعنفه،	4 Y (*)	, عملك	(٥) اترك النعب واليش علم
ئىس احد على غير نسه.	ω N (A)	غير المثاء	(۷) لا تصنین میزود دی
	ىن (٢)	تمسري	
	فبكل أولقرها ر	۽ ڪلمبوق ٿم ا	صل الأفعال الأثية بدون
(٣) ينبر شنون السول	لطسم	(۲) بطبخ ا	(١) يستمع النصوحة
(١) يحق الأبواب	ليو بيائه.	(٥) ينتج الث	(٤) يعلُّم الأطعال
	ئىمىايىچ،	(۸) پشال ا	(٧) يقرش البسط،
	-ن (٤)	تمري	
، والصبط كلا مسن التسويد	ا والثقيلة الخرى	ن الخفيعة عرا	أكد الإفعال الاثية بالنس
			وأواهر الأقمال بالشكل:
(٣) لا تحتلط بالمرممي	لناس بالريق.	(۲) عامل ا	(۱) ليجلس على
(٦) لا تصحب الأشرار	بصبياح	(٥) برند ت	(٤) لا تُكثر من الصحك
	ىن (٥)	تصري	
hall the wall broade is	مناريين التبين	الطماهيية	ر (۱) ایک بختین جدار کا میدا

- (۲) ایت بحمی جمل فی کل منها فعل مصارع متصل بدون التسمیوی واصلیط التسون و آخر الفعل.
- (٣) ایت بخصی جمل فی کل منها فعل غیر متصل بنون فتسوک وقصیط فتون واخر الفعل.
 تحسریسن (٦)
- (۱) إيت بخمس جمل في كل منها فعل مصارع مؤكد بالدون الخفيفة، واشتكل النسوب واكر العمل.
- (٢) ايت بكمس جمل في كل منها قبل مصارع موكد بالنون الثقيثة، والنسكل النسون والحسر فقبل
 - (٣) (يت بخمس جمل في كل منها قبل ضر مؤكد بالتون الحقيقة، والتبكل التون والكر القبل.
 - (1) فيت بخدس جمل في كل منها فعل ضر مؤكد بالنون الثقيلة، واشكل النون واخر القعل.
 (2) فيت بخدس جمل في كل منها فعل ضر مؤكد بالنون الثقيلة، واشكل النون واخر القعل.

أم تعودج ٢

(١) لا تُعلِينُ الحيوان

لا : النامية عرف مبليٌّ على المكون.

تعين فل مصارع مبيل على الفتح الاتصاله ينون التوكيد في محل جسرم بسلا النامية

الحرران: معمول به متممر ب بالعثمة.

(٢). إرجش العنظام

ارحمن ارحم قعل من ميني على السكون وبون النسوة فاعل ميني على الفكح في سجل رفع

المتعدم) - معمول به متمنوب بالفتحة.

ب- أعرب الجملتين الاتبتين:

(١) أتجزَرُ الرعد، (٢) لا تستُبدَن على القدم،

إجابة التمسريسنات العامة

	-ري-ن (۱)	إجابةته		
(٤) يشتطن	(۳) تجبئی	يعطن	(۲)	(۱) يلمان
	(٢) حفظن	افهمن	(3)	(٥) خرجن
	ـريــن (۲)	إجابةتم		
(٤) اغلان.	(۲) فتين.	ليغتارن.	(۲)	(۱) تبالغن
(۸) پېشدن،	(٧) تمنسن.	تحنَّ،	(ዓ	(٥) اللبان
	بريسن (۲)	اجابةتم		
(٣) ينبران شوى المرل	بحن الطعام	(۲) يطر	عبيحة	(۱) يستش ڪ
(٦) يغلقُن الأبواب.	ين الشيابيك	(۵) پٽ	لعال	(٤) يطش الأط
	ئَن التمناييج،	(۸) رش	44.	(Y) يعرڤن الب
	سريسن (٤)	اجابةته		
اقس بالراق.	(Y) عاملان		5	(١) لوجلس عا
الناس بالربق	عاملن			ليجلس عل
نُ من الضحك،	(٤) لا تُكثر	*.	أ بالعرضم	(۴) لا تحتلطن
نَّ مِن الْمُعَمِّكِ،	لا تعثر	-,	إبالمرشي	لا تعتلطن
مِنَّ الأشرار،	(۲) لا تمد		سواح	(٥) أُرَقَدَنُّ الْمُو
مِن الأشرار.	لا تصد		بياح	أوكدن المم
	بريبن (٥)	إجابةتم		
إن أطفالهن و هم يلمبون.	باح الأمهاتُ راة	درسة في الما	غُن إلى الد	(١) ــ النتوتُ انطا
, خلف القراشات،	ياح - ائيناتُ جريُز	ي طايرز الما	یں شیت ہ	ء انطالبتُ أَنْهُ
		بفة	ين الي البر	السوة حرج
ناصيل جوره عائية	الحلامات وتا	(Jacob	ان باسم يلا	(۲) الْبِيَات بِيهِنَّا
ظلاً جميلة	البناتُ ولَبِسُن	تمام	نصبثن باها	ء الطالبتُ يُ
		جثيرية	بتعلمن الإد	التلميدات ب

(٣) - اينها السوة ارعيل حقوق ارو جكل - اعلنل ال طاعة الزوح واجبة الرأن الدرس يصوت عال - احتظن هذه القصيدة.

م اجرمان على طلب العلم

إجابة تميريين (1)

 (۱) - لا تكثرن من الطعام، لا تجانس السُهاء لا تصاحبن جهولا بنُصت سعد ثنظر الى

(٢) = لأفهمنُ الدرمن، لا تحتبلُ حد - لا تدهبلُ معي

- ثبتك تسمس مصبحتي - لا تترين مال البتيم الا مستثمر او مذجر

(٣) = الدرأن يا على أنصش اليه أعيدن ما قراة.

اكتبن عدد الدرس ثاثثا.
 أحضرن ما كتبت غذا.

(1) - حفظنَّ مودة اصحابك. - حدرنَّ ان تسمع كول حسودٍ

اسحنُ أعثك من المطف ما تلدر عليه.
 أكر منُ ضيفك.

اربقن بالضمعاء.

اجابة تصريان (٧)

 (۱) أتجسس عمل الراميع على الفح التصالة بسول التوكيد الثياسة والفاعل صامير" مستثر تقيرة (الث)

الراهبيد في مقمول أيه متصوبة، والملامة تصبه التنجة

(٢) لا : حرف نهي وجرّم مبنيّ على المكون.

تعتمين عبلُ مصارعٌ مبنى على المكون؛ لاتصاله بنون النسوة، في محل جرم بلا الدهية.

وبون النسوة ضمير ميس على الفتح في محل رفع قاعل،

طينين : هرف جراً مينيًّا على النكون.

المستدم: المم مجروراً يعلى، وعلامةً جراء الكسرة،

الإعراب الحلى

Attable

(۱) أنت رجَلُ مُهدبُّ.

(٢) عطف على عدد المريض

(۲) ساعدتُ هوُلاءِ المساكين
 (٤) لا تشُرين الماء الْكدر

+ البحثُ :

كلمة "الت" في المثال الإول هيك، ولد تظهر عليها الصلمة لأبها مبلية، وللوال اسما معريا حلّ محلها لكان مرفوعا بالصلمة، وللنّك يقال في اعرابها أنها مبلية على الفتح في محلّ رفع،

وكنمة مولام " في المثال الثاني معمول به، ولم نظهر عليها العتمة لأنها مبنيسة، ولو ان اسما معرب حل محلها لكان منصبوبا بالعتمة، ولذلك ينان في اعرابها إنها مبنيسة على الكسرة في محل تصنيد

ولهذا السبب يقال في اعراب كلمة " هنا" في المثال الثانث إنها مبنية على السكون في محل جرا لأنها مسبوقة بحرما جراء وفي اعراب النقل الشرين في المثال الأخيسر انه مبنى على النتج في محل جراء لبنامه ومحول اللا النامية عليه

(٣٧) إذا وقعت كلمةً مبتَرَةً في موضع من مواضع الرفع أو التَسَعَب أو الُجَسِرُ أو الجرام، لا يتعبّر اخرها، ويقالُ إنّها في صحل رفع أو نصبُب أوْ جراً أو جرام على حسب موضعها في الجملة

تمبريسن (١)

بون ما في العبارة الاتية من الكلمات المبنية التي في محل رفع والتي في محل نصب والتي في محل جرء والتي في محل جزء .

رایت رجلا من الدین جربو الأمور، فسائله عن الصفت التی تُکسب الانسان آلولا فی هذه السیاء فقال عامل الناس یما تحب آن یعاملوك یه، وجامل من یجاملك، ولا تقصر ن فی و جب علوك، ولا تعكنن و ثنیا آن یفسد ما بولك و بین اتباس

تصریان (۲)

صبع الاسماء المبنية الاتية في جمل معيدة، يحيث تكون مراة في سحل رفع، ومراة في محل نصب، ومراة في محل جرا:

البدي - اميؤلاء - مينيا - ميده

تمرین (۲)

أكد الأفعال الاتية بدول التوكيد، ثم صعها في جمل مفردة بحيث تكوى في محل جرم

يأكل - يتحدث - يصاعب - يبرزع.

تمبريسن (٤) في الاعراب

أ – بمودج :

حضر من ساعدناه،

هسيطير: أول ماض ميني على الترح،

ستاعتباه الناعد عمل منص ميني على السكون واتنا فاعل ميني على السكون عني محل وقع، والهام مغبول يه ميني على الضبم في محل تصنيب

ب- أعرب الجمل الاتية :

(٢) لا تعترنُ أجداً،

(١) هله وردة جمولة.

(٣) شربت الدراء الذي وصفه الطبيب،

إجسابية التهبريضات

اجابة تصريس (١)

(أكلمات التي في	الكلمات التي في	الكفيات التي في	الكلمات الكي في
محل جرح	محل جر	محل نصب	محل رفع
تَنْمِشُنُ لِـ تُبكننُ	الاس بالاس بالمحدي	من – ما – ليساء قسي	كاء النامل في ﴿ رَأَيْتُ ~
	ما (في أولسه بنا)	(سسألة) – كساف	سَأَلُهُ } – البوار فين
	قياء تي (په) ۽ لکات	المطاب في إيطائرك	(جريوا بماءأوك)
	الى (عَلِكَ _ بِيكُ)	رحاله.	

اجابة تصريان (٢)

جاء الرجلُ الذي كلمتُك عنه. ﴿ مَلْ رَأَيْتَ الرَّجِلُ الَّذِي مُحَدِثُ عَنَّهِ بِالْأَمِسِ؟

– مروتُ بالرجل الذي ومنعنة لي»

- مل كرأت عن هؤلام القوم؟ .

- التفعُ بما كرأت،

- علم الصيدةُ المكتبى - على قرأت علم التصيدة من قبلُ؟ - علم التصيدة عن قبلُ؟

على سمحت عن عدد البديدة؟

إجابة تعريان (٢)

م لا يأكلنُ أحدَكُم كثيرًا، فكثرةُ الطعام تُضرُّ الجسم،

لا يساعدن المنكم السمتان

لا يتعشُّ عدَّ بمبوت عال

- لا يزر من أجنكم زر مَا ثم يُهمنَّهُ.

اجابة تصريان (٤)

(ب) في محل ربع مبك على الكبر، في محل ربع مبك،
 وردة غير مربوع، وعلامة رفعه المبعة.
 جبيلية بب مربوع، وعلامة ربعه الضبية.

(٣) لا تحرف تهي وجڙج، ميني علي السكون،

تحتقرنَ - قبلُ مصارعُ مينيُّ على السحِّ الاتصالَّة بيون الكوكيد، فسي محل جرِم بلا الدعية

و الفاعلُ هسور مستنز تندير ، (انت)

أحسسنًا : مقاولٌ به متصوبٌ، وعلامةُ نصبه النتحة.

(٣) شـــريث على ماض مبنى على السكري، والثاءُ ثاءُ الفاعل صمير مبنى على الصم في محل رفع فاعل.

السدودين متعول به متصوبات وعلامة نصبه التكحة

السيدي - اسم موصول مبليٌّ على المكون في محل نصب تعك،

و مستقه ... (و صف) قبلُ ماص مينيُ علَى الفتح، والهاء ضعيرَ عبسيُّ على الضمُّ في محل تصبي مفعول به،

الطبيبة : فاعلُ مرفوع، وعلامةً رفعه المنمة.

النعل المفارع المعثل الأخر وأحوال إعرابه

		Attayl s
(١) أُودُ أَنْ يَتَعَدَى الْعُلَامُ		(١) يتسأى الغلام
(٢) يجبُ انْ أحشى الْبِرَاد		(۲) احشی شیراد
(٣) ئن تتسي و غنك		(٣) لعادا تُلَسي و عُنك ؟

(٤) أحافُ ل تَكْبُو مِن الْكَبِشُ		(٤) انت تكثُو من الحبثل
(٥) يَتْرُكِي أَنْ يَمِتُورُ الْجِرِّ.		(٥) يمثرُ الْجَرُّ،
(١) لن ينكو الجمنان.		(٦) يخدر التُجميان،

 (٧) إنْ أَثْنُهِى الطّعام. 		(٧) أَشْتُهِي الطُّعابِ
 (٨) أحبُّ أنْ يجْرى العاد. 		(۸) يېۋرى الْدائد
(٩) ئن يغو بي النَّبِيُّ.		(٩) يمري الأبية
(۳) لا نتس و عدك.	(۲) لمَّ أحش الْبرد ***	(۱) لم يتند الملام
(٦) ثم ينك المصال	(°) ثم يصنف الجراء	(٤) لا تلالُ من الكَبْشُ
(٩) ثم يعو النَّب	(٨) لمُ يجر العام	(۷) لم اشته الطّعام
(۱) نم وحو النبب	(۸) نم پنجر العدم	
		و البحث

الثلاثة الأرلى مديد بالأنف والثلاثة الثانية بالو و، والثلاثة الأخيرة بالواء، وتجدف جميعاً محلة الألاثة الأرلى مديد بالأنف والثلاثة الثانية بالو و، والثلاثة الأخيرة بالواء، وتجدف جميعاً محربة لحلوها من نوبي التوكيد والإناث وجبيعيا مرفوعة لحلوف من أنوات التنصب والجرجة ولكن ما السبب في عدم ظهور الصمة التي هي علامة الرفع فنني اواخرهنا ؟ السبب ال حراكل فعل من هذه الأفعال حرف عنة، وحرف العنة إلى كال الما تحدر ظهور الصمة عنواء وان كال واو الواياء كان صمعه مستثقلاء ولدلك ثم يكن هناك بد منال بقاء حراف الطة ماكناً وتتحير الضمة علوه هي جموع الأحوال.

انظر الى عدد الأفعال نفسهة مرة ثانية في القسم الثاني، تجدف معربة كما كانت في القسم الأول ولكنها تعيرت من الرفع الى النصب للدخول الوات النصب عليها، وإدا بحثنا في اواحرها لم بجد للتصب الرا ظاهر في الأفعال التي احر كل منها السفاء بحسلاف الأفعال التي احراها وأوا أو وأء، فإن التصب فيها ظاهر والسر في هسد، الاحسنلاف نالالف يتعدر تحريكها ولذلك تقتر عليها الفتحة في حال النصب، في الواو واليساء فعسل السهل المطق بهذا معتوجتين، ولذلك تظهر عليها الفتحة عبد النصب.

انظر إلى هذه الأفعال مرة ثائلة في القسم الثالث، تجدما معربة كمنا كاننت فني القسمين النابقين، وتكنف صنارت عنا مجرومة لتحول عوامل الجرم عليها، فمن علامنة الجرم فيها ؟ بتامل اواحر هذه الافعال فعجدها محبوفة، وقد كانت ثابتية فني القنيسفين المابقين، والد يحت عن الديب في ذلك لم بجد ديب سوى دحول الأبوات الجارمة عليها فهي التي حددت هذه الأو حر، وبذلك يكون هذا الحدم علامة الجرم

القامدة .

(٣٨) الْفَعَلُ المصارعُ الْمَعَلُ الاعْر يُراقعُ بصحة مُقَدَرة على الألسف والسواو واليساء،
 ويُنُصبُ بعثُمة مقدَّرة على الألف، وظاهرة على الواو والْباء، ويُجرمُ بحدف الاعر

تمرین (۱)

بين الافعال المصارعة المسئلة الاكر في العبارات الاثية، وعين علامة الإعراب في كل مديا :

- (١) العاقل يهتدي بنصح المجرأيين، ويبغى رصد الله والناس
- (٢) يهوى الشجاع ميانين الكتال، والا يحشى ال يثمي المعاطب فيها
 - (٣) إذا لم تمنّف غلائق الإنسان قان يبتني مبدانته أحد.
 - (٤) إن تذع الطبيب في الليل أو الفهار وأت اليك.

تمرین (۲)

صبح كل فعل من الأفعال المصارعة الاتية في جمل مقيدة، يحيث يكون مرة مرفوعا، ومرة منصوبا، ومرة مجروما، واصبط اخر كل غمل تظهر عليه الحركة

يحينا ينصنو يهندى يطنو يستوى يطنوه

تصریان (۲)

- (١) أيت بثلاث جمل في كل منها فعل مصارع مرفوع، معثل الاخر بالالف في الاوثى،
 وبالواو في الثانية، وباليام في الثالثة.
- (٣) كون ثلاث جمل تشتمل كل منها على فعل مصارع منصوب، معثل الاخر بالألف في الاولى، وبالواو في الثانية، وبالباء في الثالثة.
- (٣) إيت بثلاث جمل تشتمل كل منها على قمل مصارع مجروم، محتل الاكر بالألف في
 الأولى، وبالواو في الثانية، وبالياء في الثالثة.

تصریسن (۱)

هنت مصارع كل قمل من الافعال الاثية، وصعه في جمل ثلاث، بحيث يكون مرة مرفوعه، ومرة منصوبا، ومرة مجروما، ثم قصيط آخر المصارع الذي تظهر عليه العركة:

عبلا - مندی - ٹکیا - رشنی - عبنی - غیبی، تمبریتن (۵) فی الإعراب

أ ـ بمردع .

(١) يغتقى الغَفَاش بالتهار .

يحتفسني تنفعل مضارع مرهوع بضمة مقدرة على الوامد

المساش: قاعل مرفوع بالصمة،

(٢) لم يدم الزُّرعَ

ليستسبع فالجرفية نقى وجرم ميني على السكون.

يستسبط فعل مصارع مجروم بلم وعلامة جرمه حدف الواو

السررع: فاعل مرفوع بالضمة.

ب- أغرب الجمل الاتية :

(٣) يمسر الجرء

(٢) إنَّ يُرتثِي العسود، (٤) لم تنل القذر

إجسابية التصريضات

إجابة تمرين (١)

علامة اعرابه	الفط المصارع المعثل الاخر	رقع المثال
فسنبة النعدرة على الواء	يهتدى	(1)
الفيمة المقدرة علي الواء،	يبشي	
قمسة النقورة على الألب.	SHE.	(Y)
النسبة للتكورة على الألف،	e de la compansión de l	
النتعة المتدرة على الأللب	باتى	
عنف عرف النبة (الواو)	تفنف	(")
الفشية الساهرة على الياء	ونكني	
عنف عرف العلة (الراو)	Ęs	(£)
عدت عراف العلة (الياء).	وت	

إجابة تصريان (٢)

أن وحوا الطالم امد - يحود المؤمن سعوذا

مات كأن لم يحي يرحًا بينا.

لا يبدو العاقل من مواهن الهلاك أن وتبو من الأمد الإحمالة.

إِنْ تَدِنُّ مِنِّي أَثَرُبُك.

الكيِّس من يهندي إلى النحقُّ ال يهتدي الأحمق إلى ما تصمئته إليه

إنَّ يهند عليَّ إلى الصراب يقُرُّ بالجائزة.

- يعلو النحق فوق الباطل ا يسُرني ان يعلُّو محمدٌ فرق الصنغاس

- من يعل أنوق المقامقة يحبّه الناس.

- ان بستوی عامل و عاطل، لا يستوى عندى عالمٌ وجهولُ.

- لمَّ يستر المجتهدُ والكسولُ يومًا.

الیس لنی علی واتت کی بحاو الی نسبه يحلو محمة إلى نعمه كثيرة

إنْ يَمُلُ المقطى إلى نفيه يرجعُ عما بدر منه.

اجابة تعريان (٢)

(١) - الوطلُ يَشْتُن بِجِيلِهِ. - المائل يسمو يعثله.

- القاضي الماذل يقضى بين التاس بالحق.

 ال يرجو الكسول بجحة (۲) - طع رالك كي يرمني عث

- أن يعشى محمدً بين الناس بالتميمة.

ان ترج النجاح فاعتلُ له (٣) اين تقبل الماجة الدس يحيّوك

لم يمض يومان حتى تحتق النصر ،

اجابة تعاريان (٤)

يعلو المنتأ الحبيب أن يعلو الوصيع فوق الشريف.

لم يعلُ الزُيْدُ المام وقتا طويالاً...

- يسرُّني ان يهدي البصور الأعمى الحيل تهدى او اللها دو حراها

لم يهد الكدب إلى الحق.

- ما أمناب منتيقك كي يشكر؟ - يشكو المريضُ بطنات

لع يشك أحد محمدا...

أنَّ يرضني ابوك عن فعلنك هذه يرمني الله عن المحس

- لم يرش المعلمُ عن المهمل.

يعمى الفاصب عنا يصبغ

لم يقم على عن الدق.

آن وممي تأثبك سيمت كرافب بسك

- يظهر الحق ويحمى الباطل

ء لن يمعى العجرة عن الشرطة

إِنْ تُخف عن عيني فأنث في أؤادي،

اجابةتماريان (٥)

(ب) (۱) ينهسسى قبل مصارع مردوع، وعلامة رفعه الصمة المكارة على الألف.
 الله فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

عسسان المرف جرأ ميتيء

الكسدب : الله مجرور" يعن، وعلامة جرَّه الكسرة،

- (٣) يستمندو على مصارع مردوع، وعلامة رديه قصمة المتدرة على الربو
 الجسسوا : قاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

التسيطران الناعلُ مرفوعٌ، وعلامة رممه الطمعة،

الاستبر المعتسل الأخسر

(١) المصور وأحوال إعرابه

≡ الإستثلة

(١) نجيتُ السي من العرق	(١) مجه العتبي من العرق
(٣) أصبحتُ الأحصا	(٢) مناعث العصا
(٣) ميمت الأذى	(٣) مالقي الأدى
(٤) لائٹست بي شخہ	(٤) شمت بي الْعداد
(٢) أتُكَأَتُ عَنَى الْعَصَا	(١) رضيتُ عن الْفتي،
(1) فَعَمْ مُ هُمْ الْحِدِ	with material (the

+ البحث :

الكلمات المنتى، والعصاد، والأدى، والعد في الأمثلة المتقدمة كلها سماء معربات، وفي حر كل مديد الحد ثابتة، هذه الأسماء وما شابهيا من كل ما هو معرب الحرد ألسف الأرمة، تسمى بالأسماء المقصورة.

وابد تاملت هذه الأسماء وجدتها في القدم الأول مرفوعة لأن كل وحد منهما يقسع فاعلاء وفي القدم الثالث مصوبة لأن كلا سها معمول به، وفي القدم الثالث مجسرورة بحرف جراء هما علامات الرفع والتصب والجرافيها ؟ بحل نظم أن الملامسات الأصطلية للرفع والتصب واسجر هي الصمة والقدمة والكسرة، ولكنت هذا لا برى الراء تقصم أو الفتح أو الكسر، فما سبب ذلك ؟ السعب أن أحر كل كلمة من هذه الكلمات العاء والألف يتعبدن تحريكها، ونذلك بقيت ساكنة وتذرت عليها الصمة في حالة الرفع، والفتحسة فلي حالمة التصب، والكسرة في حالة الجراء

**

القواعد

(٣٩) الْمَقْصُور هُو كُلُّ النَّمُ مَعَرِبُ اخْرَةً أَلْفُ لَارْمِيَّةً

(£) تُقَدِّر على اهَر الْمقصور هركات الاغراب الثَّلاث.

تصریسن (۱)

عين الاسماء المقصورة في العبارات الاثية

- (١) يُفصِّسل ينظن الناس سُكني التَّري على سكني المدن
 - (٢) في خاران مستشفى الأمراض الرنتون.
- (٣) الحرباتُ ماوى البوم والغريان (٤) من طلب العلا منهر اللوالي
- (٥) الاكتصاد سبيل النصى (٦) التقرى القصاب ثلاث مدى

تصریان (۲)

صبع الاسمام الاثرة في جمل معيدة، يحرث يكون كل منها مرة فاعلا، ومرة معمولاً يه، ومرة مجروراً بخرف جرا:

> الهُدي - النَّكري - أَنتي - الرَّضا- التَّري. تعسريسن (٢)

- (١) ايت بثلاث همل ضمية المبتدأ في كل منها اسم مقصور
- (٢) فِتَ يَثَلَاثُ جَمَلَ قَطَيَةً الْقَاعَلُ فَي كُلِّ مِنْهَا فَيْمِ مَقْصُولُ (٢)
- (*) يت بثلاث جمل قطية المقطول به في كل منها ضم مقصور تعسريست (\$) في الإعراب

أ – سودج :

ستط النَّدين على الأرعار .

سيسقط: قبل ماش ميني على الفتح،

التُستدين ٤ قاعل مرفوع بضمة مقدرة على الألف،

علىسىنى: المرقة بهرا مينى على المكون،

الأزهبار : مجرور يطي وعلامة جره الكسرى

ب- أعرب الجمل الاتية ١

(١) لا تتبع الهوى (١) التوصي مُنسدة للاعمال (٣) الحديد بالعبة للمراصي،

إجسابسة التصرينيات

-ن (۱)	إجابةتمري			
نقی، (۳) مآری،	 (۱) سُكُنِي - التَّرى، (۲) مستثــ 			
ر. (۱) شدی.	(٤) الناذ. (٥) النتى			
إجابة تصريان (٢)				
 اجبتُ اللهدى. 	 انتمبر البدي على الضلال. 			
	- خالاً مقبحٌ على الهُدي،			
 أكثر الخطيب الدكري. 	 تنفع الدكرى المؤملين، 			
	إذا ذكرتُ عليًّا الثقع بالدُّكري.			
وكثر ضباحيي المعي	لا تنفع المني من قم يسع الى تحقيقها			
	 يطلُّ المتكاملُ نفيه بالمنى 			
- اطهر المعلم الرصنا على تلاميده	ماد الرصا بين اثامن			
	 يتبيّرُ على بالرهبا. 			
- يحبُّ صديقى القرى،	ــ تَعَيِثُنُّ الْتُرِي فِي عِدِرِ ء			
	 أحبُّ الدماب إلى القُرى أثناء السلاة 			
-ن (۲)	إجابة تمري			
	 الهدى حيراً من الضلال الرأب مها 			
سلمي کثر الحمني في الطريق	٢) تصرأ التوصيي والانتمع جثيبت ،			
بيب المرصى عظف العمال المستشفى	٣) بلغ السولُ الرُّبِي يساعد الط			
-ن (٤)	إجابةتمري			
	(ب) (۱) لا تحرّف نهي وجرب			
ررة بلاء وعلامة جرمه السكون، وتحرك	تنبسع عل مصارع مجر			
ما من النقاء الساكنين، والفاعل طسمير				
.).	مستثر تقديره (انت			

الهنبوى - معمولُ به منصوبُ، وعلامة نصبه الفتحة المقندرة عليي الألف،

(٣) التومين : مبتدأ مردوع، وعلامةً رفعه الميمة المقدرة على الألف.
 مُسيدةً خبر مراوع، وعلامةً رفعه الضمة.

للاعدال اللام خرف جراً مبني على الكسر، و (الأعدال): الله مجرون باللام، وعلامةً جراه الكسرة،

(٣) الصيبة ، بيئاً مرفوع، وعلامةً رقعه الصمة.

بالمستةُ ﴿ خَبِلُ مِرْتُوجُ، وعَلَامَةُ رَفِعَ الصَّمَادُ،

للمرضي اللام خرف جراً ميني على الكسير، و (المرضيي) السم مجروراً باللام، وعلامةً جراًه الكسرة المقدرة،

(٢) المتقوص وأحوال إعرابه

الأمثلة •

(١) حيثتُ الْجاني،	(١) برُّ الْجاني،
(٢) تشكرمُ الْقاطني،	(٢) عنل الْتَاطِينِ.
(٣) سمتُ الْمعادي	(٣) بادي الْسادي
(٤) يَكُرهُ النَّاسُ الَّبَا هَيَ،	(٤) يِنْدَمُ الْبَاشِيء

. . .

(١) نظرات الهائي.
 (١) نظرات الهائي.
 (٣) المنسوت الى الشادى
 (٤) على الدغى تكور الكواتار.

الكلمات الجائي، والقاصي، والمدادي، والباغي كلها اسماء معربة، وفي أحر كل منها ياء تابئة مكسور ما قبلها؛ هذه الأسماء وما شابهها تسمى بالأسماء المنقوصة.

وبدا تامك عدد الأسمام وجنداها في القسم الأول مرفوعة، لأن كلا منها يقع فاعلاً، وفي القسم الثاني منصوبة لأن كلا منها يقع معمولاً به، وفي القسم الثالث مجرورة بحرف جراء ولكما لا برى هنا من علامات الإعراب سوى السحة التي هي علامة السعب، هسا السبب في ظهور علامة السبب في ذلك ب السبب في ظهور علامة السبب في ذلك ب احراكل كلمة من هذه الكلمات يام، والباء يحف ظهوار العقحة عليها، ويثقل ظهوار كل من لمسمة والكسراء، ولذلك تفسيب هذه الأسماء بعقحة ظاهرة، وترفع ونجر بالصمة وكسسرة معارتين على الياء،

...

ء القواعد

- (£1) المنقُوصُ هو كُلُّ اسْعِ معْرِب اخْرِد يَامُ لارْمَةُ مكْسُورٌ مَا غَبْلُهَا.
- (4.7) نقار الصَّبَة والكبيرة على اخر السقوص في حالتي الرفع والجراء أما النَّصَبَـ
 قَرِكُونُ بِعَنْحة ظاهرةٍ على الأخر،

تمبرين (۱)

عين الأسماء المنقوصة في المبارات الاتية :

- (١) تكثر في الريف المراهي الجملسية.
 - (۲) تكثر الأقاعى في منبيد مصدر،
 - (٣) بالراعي تصلح الرعيّة،
- (٤) يعدر الساهي او الناسي ادا اخطاء ولا عدر للمعادي في النب.
 - (٥) الغرض السامي من الحياة ان تعيش سعيدًا
 - (٦) لا يأمن الإنسان عوادي الزمان..

تمبرین (۲)

صبع الاسمام الاتية في جمل مفيدة، بحيث يكون كل منها مرة فاعلا، ومرة مقمولا يه، ومرة مجرورا بحرف جر:

الليالي - الداعي - المصلي - المعالي - المباني،

تصریان (۲)

- (١) كَرُب ثَلَاثَ جَمَلَ أَسَمِيةَ الْمَبِيَّدَا فِي كُلِّ مِنْهَا لَسَمْ مَنْقُوضٍ،
- (٢) كوَّن ثَلاثُ عِملَ قطيةَ العَاعلَ في كلَّ منها اسم منقوض،

```
(٣) كرُن ثلاث جمل فطية المفعول به في كل منها اسم ستقوص.
```

(t) كوَّن ثلاث جمل خير كان في كل منها قسم ميقوض،

تسریسن (۱)

هنت اسما منقوضا من كل فعل من الافعال اللاتية، ثم صعه في جملة معيدة

سعيني – شعبي– رطيبي – عدي.

تماريان (٥) في الإعراب

أ - مفودج:

الركيل القاسي مكروه

الرجيل: مبتدأ مراوع بالضمة،

القاسسين : العت مرقوع بضمة مقدرة على الياء.

مكـــروه: خبر الميتكأ مرقوع بالصنعة،

بالم أعرب الجمل الاتية ١

- (١) يصاب النفر في المشخاري،
- (٢) تَبْلغ الطيارات المكان القاصي في وقت قصير.
 - (۳) اثر ادی خصیت.

إجسابسة التصريضات

إجابة تصريان (١)

(۱) المراعي، (۲) الأفاعي، (۲) الراعي

(2) الساهي الدسي المتسادي، (٥) السامي (٦) عوادي

إجابة تمرين (٢)

- اخبرتا السافراً عن الآيالي التي تصاعا في البحر ،

رحّب الدعى بصيوفه معت الدعى الى الحقّ

مروث بالدعى الى العرب

– رأيت المصلى ماجدا، حركم المصلى تأطال الركوع. مررث بالمصلى و هو يدعو ربّه. تمتنع المعالى عن العامل الكسول المجنهد ورجو المعالى - يسمى صديقي إلى المعظي - رايتُ النياسِ الشاهنة في العليمة - طالت المباتى في المنينة - سألنى السائح عن الطريق إلى المباني الترعونية. اجابة تصريان (٣) (١) - الد عن إلى الحير محبوب. - الساعي على المساكين ثوابه عظيمًا، - النوادي مَلْنَقِي الأصدقاء، (٢) - تذكر الناسي. اهكتى الماسس، أضى الناصى بالعدل بين المتخاصسين، (٣) = غيرت الترجة اليوادي بنكدم الربيع. - لا يعنباً الثامن المعكدي على حَبْرِق الأغرين، د أيث الراعي يوعي غنمه. كان المعبلي بانبياء (t) كانت الربح عابية ۔ کان لیے راہنیا شی إجابةتمرين (1) ملُّسي ساعي البريد خطانا راى محملا الصبل شاهيا لمراصبه المعلمُ راص عن المجتهد ارجواس تكون هاديا إلى الحير اجابة تصريان (٥) (ب) (١) يستصعب عملُ مضارعٌ مرفوعٌ، وعلامة رفعه الصعة السبسترأت فاعل مرفوعاء وعلامة رقعه الضمة

الصحاري ... سم مجروراً بفيء وعلامةً جراء الكسرة المقترة على اليام،

فيستني : حرف جراً، مبتيًّا على البكرن،

(٢) تبلـــــغ على مصارع مرفوع، وعلامة رفعه الصمة.

الطياراتُ : فاعلُ مرفوعٌ، وعلامة رفعه الضمة.

المكسسان : معمولٌ به منصوبيَّه وعلامة نصيه الفكحة.

الكاميسين : العثُ متصوبُ، وعلامة تصبه الفتحة.

السيسي : حرف جراً، مبنيٌّ على الحكون،

وقسست : الله مجروراً يقى، وعلامةً جراء الكسرة،

السيسير : النبُّ مجرورٌ، وعلامةً جرَّه الكسرة.

(٣) الــــوادي مبتدا مراوع، وعلامة رفعه الصمة المقدرة على الياء،

حسمتيث خبرا مراوعاء وعلامة رضه المنمة

نصب المفارع بأن المغمرة

(١) يعد لام التعليل

: Alfahl H

(١) جاست لأن أستريح	(١) جلست لأستريح
(٢) عصراتُ لان اعود العريض	(٢) هضراتُ لأغَرِد الْبريض.
(٣) يَجْتَهُدُ الْطَالَبُ لانْ يَنْجَحِ	(٣) يجُنيدُ الطَّالْبُ لِينْجَحَ
(4) بَيْنِتُ بِيْتُ لأَنُ اسْكُن هِيهِ	(t) بِيزْتُ بُيْنَا لأَسْكُن فِيهِ
	h h

+ البدث :

انظر إلى الأنعال المصارعة في امثلة القدم الأول، تجد كلاً منها مسبوقا بلام تقيد ان ما بعدها علَّة، وسبب في حصول ما قينها؛ فالاستراحة علّة وسبب في الجلوس، وعبادة المريض علّة في المصنور، وهلم جراً، ومن اجلّ بلك تسمى هذه اللام لام التعليل.

والد تاملت حر العمل المعسارع بعد عنه المالم في امثلة القدم الأول تجده معهدوب، فعد الذي نصبه لا الذي بعرفه ال نصب العصارع لا يكول الا باحد حروف أربعة، هي الله ولان ولان ويدن، وكي، وبد أنه لا يوجد في عنه الامثلة ناصب طاهر من هذه التواصب الذي الاربعة، لم يكل هناك معر من اصمار واحد مدي في كل مثال، فما هو ذلك الدصب الذي بصبمره أو تُدر ما لمبعرفة ذلك منظر الى امثلة القدم الثاني، فنجد ال عدد الأفعال بعبسيها مسبوقة بلام التعليل ومنهدونة بال النظاهرة، وهذه بلول على الله الله عن التي تُصنفر و تكدر بعد اللام في أمثلة القدم الأول.

ولما كانت " ان " الناصبية للعمل المصارع نظهر بعد لام التعليل كارة، وتُصمر كارة اخرى، كان ذلك دبيلا على أن الإصمار في هذا الموضع جائز .

(٢) بعد لام الجمود

; attayl m

- (1) ما كان المثنيقُ ليخون صديعه.
 (2) ما كانت الطيورُ لتُسجى في الأقدامي.
 (3) ما يكن الشرطيُ ليطرق.
 (4) ما يكن الشرطيُ ليطرق.
 - + البحث :

انظر الى الأمثال المصارعة يحول، وتُسجل، ويسرق، وارائق هي الأمثلة السبابقة تجد كلا منها مترونا بلام ليست هي لام التعليل السابنة، الأنها لا تقيد الله م بحث علة فسي حصول ما قيلها، وإنما هي لام اخرى إن كاملها عي كل الامثلة التي وردت فيها، وجسنتها مسبوقة دائما بكال المنعية وما تصارف منها، ولوثوع هذه قلام كانما بحد النفي سسميت الام النفي أو الام الجحود.

ورد، تاملت او مدر الأفعال المصارعة بعد عده اللام في الأمثلة السابعة وجدت كلا مديا منصوباء وتكنك لا تجد اذاة من ادوات النصب التي تقصب المصارع؛ وانه لا يد ن يكون النصب بحرف محدوف من حروف النصب، والا بد من ان يكون هنذا الحسرف المحدوف عوا ان ، لأن المسى لا يستقيم بتقير غيره من النواصب

ونف كانت " ن " لا تظهر بعد لام الجحود كان اصنفار ها واجب

القاهدة الفعلُ المصارعُ بان مصمرة وُجويا بطّ لام الجحود (££) ينصبُ الفعلُ المصارعُ بان مصمرة وُجويا بطّ لام الجحود

(۲) بعد أو

Attayl

- (۱) استمع نصح الطبيب او يتمُ شعارت (۲) تخبّب إلى بعوانك او تكان وصافع (۳) استمع نصح الطبيب او يتمُ شعارت (۳) تخبّب الله المدارة المدا
 - (٣) يُعاقب المسيء او يعتدر (٤) يُحْرِمُ التَّلَميدُ المكافاة أَرْ يَجْتَهِد

♦ البحث

الكلمات . وتمَّا وتدَّل، ويعتدر، ويجتهد في الأمثلة السابقة، كلها أفعال مضارعة، وكل منها مسبوق بحرف هو " أو ". ورد تاملنا هذا الحرف في المثالين الاولين، وجداد بمعنى " الى " لأنسه يسطنج الله " الى " لأنسه يسطنج الكوني " الى " في موضعه مع استقامة المعنى المقصود، فتقول استمع نصح للطبيب الى اليتم شعاؤك، وتحبب الى حوالث الى ال تقال رضاهم، وإنا تاملناه في المثالين الأحسرين وجداد بمعنى الا " لأنه يصح ال تصع " الا " في موضعه مع استقامة المعنى المعصود، فتقول يعاقب المعنى - الا " الله يعتبره ويحرم التلميد المكاناة الا الله يجتبد

والا تظرب التي او حر الأفعال المصدر عة يعد " او " هذه ، وجيداها منصوبة منس غير ان تكون مسيوقه بادوات نصب ظاهر ك والدا الا يد ان يكون نصبها بناصب مُصمر، والا بد ان يكون هذا الدصب المصنفر هو ان " لأن المحتي الايستثوم بتنبور غيرهب منس الحروف الناصبية للمضارع،

ولما كانت "ان " لا مظهر قبل المصارع المنبوق باو عدم كانت واجية الإصمار

_____ القاهدة ______ التاهدة _____ الدارة الأربية التي بمشى إلى أوا الأربية (40) يُنْصِبُ الْمُصَارِعُ بِينَ مصمرة وَجُوبِا بِحُدِا الأَا الْأَسَى بِمِشَى إلَى أوا الأَر

(٤) بعبد جتى

: बेक्केन्ट्री अ

(۱) الأيمدخ الوف حتى يدال رصا واقديه (۲) سائرة الدر ش حتى يتتر شماس
 (۲) لا تاكل حتى تنجوع (٤) لا تنحل حتى يؤلس لك

+ البعث :

تامل الأفعال المضارعة بنال، ويثرُ، وتجُرع، ويؤنن في الامثلة النابغة، تجد كلا منها مسبولًا بكنمة "حتى "وانظر اواحرها تجدها منصوبة من غير ان تكون هناك الوات نصب خاهرات، ولاء لا ان يكون هذا النامنية هو "ان " دون غيره من نواصب المصنارع لما تقدم في الموضعين السابقين

وثما كانت " إنْ " لا نظهر أيد قيلُ المصارع المنبوق بحثى كان إصمارها وأجيا

القاعدة مستدين المصارع بان مصفرة وجويا بعد حتًى (٤٦)

(٥) بعد قاءِ السبيبة

- Attayl m

(۱) او بسی بُیبعص، (۲) ام یسال بیجیب

(٣) اصلاع الْمَعْرُوف فتدال الشُّكَرِّ، ﴿ وَا كُنْ نَوْنَ الْجَاسِ فَحَبُّ

+ البحث :

انظر الأفعال المعدرعة يبغص، ويجوب، وتثال، وتُحبُّ في الأمثلة الدابعة، بجد كلا منها مسبوق بعاء تقيد ان ما قبلها سبب في خصول ما يحدما، فالإندعة في المثال الاول سبب في اليغص، والدوال في المثال الثاني سبب في الإجابة و هلم جزء، من اجل بلك سميت هذه الغاء فاء السبية

وجه تنطب عدد الفاء في التراكوب التي معناء وجنتها مسبوقة بعلى كما في المثالون الأرلين، أو يطلب كما في المثالين الأخيرين،

تامل بعد ملك احر العمل المصارع بعد هذه العام تجده منصوب، وتكنك لا ترى قبله اداة ظاهرة من ادرات المصب المعروفة، والد لا بد ان يكون النصب بان المحدومة على مثال ما كان في المواضع المتحمة.

والتحدف هما واجب ليصناء لأن التصب لا يظهر بعد هذه الناء بحال عن الأحوال،

القاعدة

(٤٧) ينصب المصارع بان مُصمرة وجُوبا بعَد قام السَّبيرَة الْمسْبُوقة بنفَى طَلَب

(٦) بعد واو المعية

Attable in

(۱) لمُ يعمل الحين ويندم (۲) لم يواس العقين ويمنُ عليه

(٣) لا تأمر بالصادق والكذب (٤) لا تَنْظُرْ إلى غَيُوبِ النَّاسِ ولَهُمْلِ غَيْرِبِ لفسك

+ البحث :

تامل الأفعال المصارعة اليدم ويمنّ وتكلب وتُهدل، تُجد كلا منها مسبوقا بواو تقيد مصاحبة ما قبلها لما بعدها، وإن ثبت فقل تقيد نفي خصول ما قبلها وما بعدها معاء فالمنفى في المثال الأول هو مصاحبة الندم لفعل الخير، والمنفى في المثال الثاني هو مصاحبة المن المواسات و هكده ومن اجل ذلك تسمى هذه الواو واو المصاحبة او واو المعية - وادا تاملت ما قال هذه الواو في الأمثلة التي معناء وجدت دنيا او طلباء فهي مسبوقة بنفي في المثالين الأولين، ومسبوقة بطلب في المثالين الأخرين

رجم إلى الأمثلة مرة ثانية، وانظر احر كل مصارع يتع بعد هذه الواواء تجده مصنوبًا من غير ان تكون هناك اذاة نصب ظاهرة، وتكنك بالنياس على ما تقدم لك، لا يصنعب عنيك أن تدرك أن النصب، هنا بان المصندة وجوبا

_ القاعدة _

(٤٨) يَنْصَبُ النَّصَارِعُ بِأَنْ مُصَمَرة وَجُوبِهُ بِهُ وَأَوْ فُنِعِيَّةٌ فُعِينَوْقَةٌ بِنفَى أَوْ أَوْ طَلْبِ،

تصریسن (۱)

عين الألفال المصارعة المنصوبة في القبارات الاتية، وبيِّن ما نصب منها بان المحدولة جوازاء والمحدولة وجويا .

- (۱) مرا عمر بن الحطاب بصبيان بلعبون، وفيهم عبدالله حبيد العسواء، فلمت المحسوء مربو من وجهه الأعبدالله فعا كان ثبير، فعال له عمر مالك ثم تهسراب مسع رفقالك، فقال إنا الميز المؤمنين ثم اك على ربعة فاحدف مسطوتك، وقسم تكسن الطريق صبيقة عاومة لك، ممجيد عمر من قطيته وسراعة حاطرة.
 - (٢) حرجنا إلى الحقول لتريح تعربت من عدم المثل، ولن تمود حتى تعيب الشمس،
 - (") لم يكن الغني ليطمى كرام النفرس، وثم يكن الوكد ليحاف اباء
 - (٤) لا تكثر معاتبة المبديق فيهون عليه سقطك.
 - (a) لم يأمر الناصح بالأمامة ويحول، ولم يتول القاصل الحكم ويظَّم
 - (٦) لا تكن رطبا فتعصر ولا يابئا فتكسر.

تمرین (۲)

أتمم الجمل الاتية بذكر القمل المصارع المحدوق، واصبط اخرج وبيّن سبب الصبط -

- (١) ثم يطلب المساعدة ف
- (٣) لم يذُخر مالا في رمن الرحاء ف...
 - (٥) لانته عن سكر و
 - (Y) لم يُعملب أحدٌ والديه و ...

- (۲) لائتش سر خوك ــــ
- (٤) لا تقر في المنوء المنجوف ف...
- (1) لا تحص على إطعام المسكين و
 - (١/) أم يررع احد جميلا و

(۱۲) ان أنام حتى ٠٠٠ (۱۱) جاء الطبيب السميم تصریسن (۲) ادكر الجمل المحدوقة المتعمة المعبى أيما يأتي : (۲) متكند تجار تك. فتدوم ثك معداقته (e) (1) - حش تستریح می کبرك البيتات عنك حراثك (") (٦) . . . او تصل الى مقصودك التستحق حمد الباس (0) تسريان (٤) (١) بيت بجملتين فيهما المصارع منصوب بان المصمرة بعد لام التعليل (٢) ايت بجملتين فيهما المصارع منصوب بان المصمرة بعد لام الجحود (٣) ايت بجداتين قبهما المصارع منصوب بان المصمرة بعد حتى (1) بيت بجدائين فيهما المصارع منصوب بان المصدرة بعد قاء السببية (a) إنت بجمائين فيهما المصارع منصوب بان المصمرة بحا واو المعية. (٦) ايت بجملتين فيهما المصارع منصوب بان المصمرة بعد او تمبريان (٥) اهِبَ عَنَ الاِسْئِلَةِ الاثنِيةِ يَجْمِلُ تَشْتَمِلُ كُلِّ مِنْهَا عَلَى مَصَائِرَ عَ مِنصُوبِ بَانَ المُصَمِر \$ (١) لم يسافر انطلاب إني البلاد الإجبية ؟ ... (٦) أنت مُس يُقصُرون في و جبهم؟ (٣) الى متى نظر تأميدا بالمدرس الابكانية ؟ - (٤) الى متى بيقى المصابيح موادة ؟ تمبريين (٦) في الإعراب السيمودج قرائدت البث فكوف المسلم حرف نقي وجرم مبني على المكون، تحصيب عبل مضارع مجروم بلم وعلامة جرمه المكون. البيت الاعل مرفوع بالمنفة، التحسيف الدواده للمبيية حرف مبنى على القتح، وتحاف قبل ممدرع منصوب بال مصمرة وجوبا وعلامة نصبه الشحة

ب- أغرب الجمئتين الاتبتين:

(۲) ثم يجهل الرجل السباحة فيغرق.

(١) يحبأ الأب الوقد الريّحاف

إجسابسة التصريضات

اجابة تمريان (١)

الباصيب	القط فيصارع فينصوب	رقع الجارة
(ان) المصمرة وجون بعد لام الجدود	يدر"	(1)
(أنَّ) المضمرة وجوبًا بعد ناء السببية	أخاب	
(أنَّ) المضمرة رجورًا بحدثاء السبية،	أوسغ	
(ان) المضمرة جوان بعد لام التعبيل	بريح	(7)
('3')	تعود	
(أنَّ) المضمرة رجريًا يند (حَيُ)،	تنب	
(أنَّ) المضمرة رجزيًا يعد لأم الجحود،	يُطنى	(*)
(ان) المضمرة وجوبًا بحد لام الجحود،	يخاف	
(أنّ) المصمرة وجوبًا بعد قاء المبيية	0.844	(1)
(أنَّ) المصمرة وجويًا بعد وأو المعية.	يخون	(0)
(أنَّ) المضمرة وجوبًا بعد واو التمية،	وظلم	
(ان) المصمرة وجود بعد عاء السببية	ثمصر	(3)
(ان) المضمرة وجوبًا بحدثاء للبيية.	تكسر	

اجابة تصريسن (٢)

- (١) لم يطنب المساعدة فيُعان (منصوب بان مصمرة وجوبا بعد عام السببية)
- (۲) لا تنش سراً احرث فوهسع.
 (منصوب بان مصمرة وجوبا بعد العبيدة)
- (٣) لم يشعر مالا في رس الرحاء فينقعه (سمنوب بان مصمرة وجوباً بعد ناء السببية)
- (٤) لا نقر عن الصنوء الصنعيف فيدهب يصرك (منصوب بان مصمرة وجوباً بعد فاء السببية)
- (۵) لا نته عن منکر وتاثیه (منصوب بال مصمرة وجوبا بعد و و انتخبة)
- (١) لا تحص على إطعام المسكين وتكل مئله (سصوب بان مصمرة وجوب بعد واو المعرة)

(۲) لم يُعميب أحدُ والديه ويربح. (سمبوب بأنْ مضمرة وجربًا بعد وأو المعية)

(٨) ثم يررغ احد جميلا ويعدم.
 (منصوب بأن مصمرة وجوبًا بعد وأو المعية)

(٩) ما كنتُ لاكلب. (منصبوب بال مضمرة وجويا بعد لام الججود)

(۱۰) لم یکن الخدم تهجون. (منصوب بأن مضمرة و جربًا یعد لام الجحرد)

(١١) جاء الطبيبُ ليقعص الدريص، ﴿ (سمبرب بانْ مضمرة جرازة بعد لام التعليلُ)

(۱۲) ان آنام حتى أعود. (منصوب بأنّ مصمرة وجوبًا بعد حتى)

اجابة تصريان (٢)

(١) اغفر ربَّة صديقك عدوم لك مساقلُه. - (٢) لا تُخسر الميزان فتكب تجارتُك،

(٣) لا تكن كدوبا ديبتمد عنك إحراث (٤) (٥) نجتهد في شيابات حتى تستريح في كبرك.

(٥) أَدُفَنْ عَمِلُكُ لِتُستَحِقَ حَمِدَ الناسِ. (٦) لَجِتَهِدُ أَو تَمِيلُ إِلَى مَقْصَودِكُ.

اجابة تمريان (٤)

(١) ساعرتُ الى الدعرة الأنتحق بالجامعة جتيبتُ الأنفواق

(۲) ما كان العزمن ليكتب. ما كان العقملز ليكتران.

(٣) - يعملُ القلاحُ حتى تزول الشمن. - تعرَّدُ الطبورُ حتى تعب الشمن .

(t) لا تجالس السفواء ليصوبك بعض ما يكسون - الم يخطي محمدً ليحاسب،

(٥) - لا يطيلُ الطائبُ النوم وينجع، - لا عنه عن شيءِ وتأتية،

(٦) - أثناولُ الدواء أو أبرأ. - أسيرُ عُدِنكِرا أو يطلع النجرُ.

إجابة تصريان (٥)

(١) يسافرُ الطلاب الى البلاد الأجدية ليتطموا هي جامعاتها.

(٢) ما كنت كسولا فأتصر في وجيي

(٣) اظلُّ تلميدا بالمدارس الابتدائية أو أثال الشهادة الابتدائية بعد عامين،

(٤) تبقي المصابيخ موادة حتى تُشرق الشعسّ.

اجابة تمرين (١)

(ب) (١) يحسب فعن مصارع مرفوع، وعلامة رفعه الصعة

الأبُّ : ؛ فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

الولسند : معمولً به متصوبة، وعائمة نصبه الشمة.

او : حرفٌ مبنيٌّ على المكون، بمطي (إلى أنَّ)

يُجِـــائِف - فعلَّ مصادر غ منصوب بين مصمرة وجوب بعد (او) التَـــي بعظي (إلى أن)، وعلامة نصبه القتمة.

والفاعل ضمير" مستثراً تقديره (مو).

(٣) السيم : حرف جرم ونفي مبنيٌّ على السكون،

يجهب في مصارع مجروم بثر، وعلامة جرمه السكون، ومصرك دخر العمل بالكسر تطمياً من الثقام الساكتين،

الرجيل: قاعل مرقوع، وعلامة رفعه الطبعة.

السياحة : مقمولٌ به منصوبٌ، و علامة نصبه القحة.

و (يغرق) فعلَّ مصارع منصوب بناء السبية، وعلامة نصبه الشحة.

والفاعل صمير" مستثر" تقديره (مو).

جواز مر الفعل المضارع (1) الأدوات التي تحرّم فعلا واحداً

: Attayl =

(٢) دهب الرُسُولُ ولمَّا يَخَذَ	(١) كبر العلامُ ولمَّا يتهدُّبُ
(٤) طاب الزَّارْغُ وَلَمَّا يَخْصَدُ	(٣) بني الأمير قصار ولمَّا يستنبه -
(٦) ليفتح على الدُّهدة	(٥) لتجتنب كثرة شمراح.
(٨) ليوفر منغيركم كبيركم	(٧) لَيْتُونَ كُلُّ السال عليَّه
	n Am Al

+ البحث :

تقدم نما في الجراء الأول، أن ثم والا الدهية تجراءان فعلا مصدر عا والحدا و هذا دائي على بقية الأدوات التي تعمل هذا العمل فنقول :

بد بحث عى الأمثلة الاربعة الاولى، وجدم للعثال الاول ومل على الأالخلام لسم
يتهدب عى الرمن الدهمى، وانه بكى كذلك الى رمن التكلم، وان المثال الثاني يمل على ب
الرسول لم يقد عى الرمن الدهمى، وانه ستمر كمنك الى رمن التكلم، وهمد وهمال فسى
المثالين الاحيرون، فهدم الأمثلة الأربعة الا تقيد بلى الأفعال العسمار عة الأربعية النسى
المثالين عليها، وتقيد ان هذا الدى ممتمر الى رمن التكثير وادا بخزاد الى او خسر همده
الألمال العمدار عة الأربعة وجدده مجرومة، فاي لفظ في الأمثلة المعكورة الد هذا النعى
وسبّب هذا الجرم ؟ ذلك اللفظ هو " بن " وعلى هذا في تشبه لم في المعنى والعمل، غير
أن التفي بها يستمر إلى زمن التكلم.

وإذ مطرب التي الأمثلة الأربعة الأحورة وجدا المستكلم بني المثنال الأول يسأمر المحاطب باجتباب المراح الكثير، ووجداه في المثال الثاني يامر عليًا بفتح النافذة، وكذلك مجده في المثالين الأحيرين امرا بالإثقال والموقور، فالأفعال المصارعة في الأمثلة الأربعة الأخيرة قد صدرت معيده للأمر، واب نامثنا اواحراه وجدده جميد مجرومة فده السدى اكسبها معنى الأمر ؟ وما الذي جرم اواحراها ؟ إذا بحثت لم دجد لذلك سبب سدوى السلام التي دخلت عليها، ومن أجل ذلك سبوت هذه اللام الأمر.

(2.4) مِن الأدوات الَّتِي تَجْرَمُ فعلا مُصارعا ولحدا، لمّا، ولامُ الأمر، والأولى تُعِسد
النَّفي كَلْمُ، غَيْر اللَّ النَّفي بها يستَعِرُ إلى رمن التَّكَلُّم، والثَّانية تَجْعَلُ المصارع
مُعِدا لِلأمْر،

تمرین (۱)

صع الأقعال المصارعة الاتية في جمل مفيدة، وقاعل عليها " لمَّا " واصبط اواكرها يماقس - يقسراً - يسأتسى - يسّسي - يقهسم - يعافسو،

تصریان (۲)

صع الأفعال المصارعة الاتبة في جمل مفردة، وفقل عليها لام الامر واصبط اولخرها: يدعمو - يأمسر - بأقسر - يسمسع - يرمسي - يشبه - يرضسي، تعسريسن (٣)

الَّذِا الأمثلَةِ الأثنيةِ وصِيعِ " لمَّا " بدلا من " لم " في كل مثال يصلح فيه دلك

(۲) لم يحصير والذي من النعر

(١) ثم ندهب إلى التنبِقة أمس...

(1) لم أور البارسة أحدًا.

(٣) برل البطر ولم ينقطع.

(۱) مناعث عمنای ولم بجدها

(٥) ثم تربح شهارتنا عي العام العاصبي

تسريسن (٤)

صبع بدل كل جملة من الجمل الابية جملة تكرى موافقة لها في المعنى بحيث يكون قطها مصارعا :

(۲) بر شکرا و ستینظ میکر

(١) ما سائر آخي آلي الأن

(٤) ما انتهى الثناء إلى الأن.

(۲) از هم التنجيمية

(٦) اغسل قبك ثيل النوم.

(٥) استمع نصبح والدائم.

تمرین (۵)

- (١) كرَّن جَمَلَتَيِنَ فِي كُلِّ مِنْهِمَا فِقِلْ مَصَارِعَ صَحْرِجِ الْأَكْرِ مَجْرُومٍ يِثْمَا
 - (٢) كوَّن جَمَلَتَونَ في كل منهما فعل مصارع محَلُ الآخر مجروم بأما.
- (٣) كوَّان جِمَلتين في كل منهما فعل مصارع صحيح الاغر مجروم يلام الامر
- (1) كراً، جمئتين في كل منهما فعل مصارع محل الاخر مجروم بلام الامر.

إجسابية التصرينيات

إجابة تمرين (١)

- م أشركت الشمن ولنًا يسائلُ طَيُّ
 - ــ لبًّا يترأ معنذ الجريدة.
- غربت الشمسُ ولمًا بأت القلاحُ من حقه.
- مضى عام على المباراة ولما ينس اللاعب هريمته،
 - لرأ الطالب الدرس ولما يعيد.
 - النصيف النهارُ ولمَّا يصيفُ الجوُّ،

إجابة تصريان (٢)

تومر الأب ابنه ال يحترم الكبير

ليسمع كلأ طالب بصيحة معلمه

- لينتبه الجميعُ إلى ما أقرلُ،

لودغ مجمد ربه ان يدول العطو

ليمعر" كلُّ مبكم رلَّة العيه.

- د ليرام السائلا سيند
- ليرض كلُّ بما تسم اللُّهُ له.

اجابة تصريان (٢)

- (٢) لنا يمضرا والدي من السعر،
 - (٣) مرل المطرّ ولمًا ينقطعُ
- (٦) شناعتُ همنای ولمًا اجده،

اجابةتمبريس (٤)

- (٣) نتنع مبكر ، ولتستيقط مبكر
 - (۱) نظم مبكر ، ولك (۱) لك بنته الشتاء
 - (٦) تتبسل ملك قبل النوم

- (١) ثمَّا وسائرُ أخي،
- (٢) ثارجم الضيوب.
- (٥) تستمع تصلح راتك.

اجابة تمريس (٥)

- (١) أقبل الشئاء ولما يدرل العطرا
- انتهى المامُ الدراسيُّ ولمَّا تظهرُ نقِجةَ الامتحان،

- (٢) = الترب موعد المحاضرة وثمًا بأت الأستاد.
 - استيقظتُ ولمُّا يعض الليلُ.
 - (٣) ـ تترأ ما وسناه
 - (٤) التسع في عمل التحير

- للتميدقُ على النقراء،
- لتمض في طريق النجاح

(٢) الأُدوات التي تجرّم عطين

· attant H

(١) مِنْ يَقُرِطُ مِن الأَكِلِ يَتُحَمِّ (٣) مِنْ يِنْعِيا فِي صعره يتَنتُخُ فِي كِيرِهِ

(٣) مَنْ يَجْتَبُ أَدَى النَّاسَ يِنْجِ مِنْ أَدَامُمْ. ﴿ عُ) مِنْ يِسَافِرِ تَرْدَدْ تَجَارِيْهُ

**

(٥) مَا تَذْكِرْ مِنْ مالكِ يَنْعَكَ. (٦) مَا تُحَيِّعُ مِن وقَتْكَ تَنَدَمُ عَلِيهِ

(٧) ما تَكُف نَارَ ﴿ ثَمَاةً (٨) ما تُكُفق في الحَيْر تَجُرُ بِهِ

+ البحث

تكذّم لنا هي الجراء الأول إن " أن " تجرام فطول مصار عين، يترتُب حصول وليمنا على حصول انتاني، وهذا باتي على بقية الإدوات التي تعمل هذا العمل فقول

كل مثال من الأمثلة الأربعة الأولى السابقة، يشتمل على فعلسين مستمارعين، إذه بظرت اليها من جهة المعلمية المعلمية وجدت أن خصول اليها من جهة المعلمية المعلمية وجدت أن خصول الثاني جسر فالوقسوع الأول، فانمثال الأول يعيد أن الإفراط في الأكل شرط في خصول الشحمة، أو أن الشحمة جراء الإفراط في الأكل، ومن أجل ظلك يسمى العمل الأول فعل الشرطة ويُسفى الشاني، حوابه وجراءة وجراءة وهن الشاني، المانية واجدا وأحدا المثارة والمنا وأحدا منها منها أنه أنا المتكرمة الأمثلة والمنا وأحدا لم مجد منها موى شخول " مسلل" في التي جراءة شرط جارمة

وإد المحصد عما تعل عليه كلمة " من " في كل مثال من الأمثلة التي عند، وكنتك في كل مثال تأتي ليه، وجنناها لا تعل الأعلى المائل.

واد مظرما إلى الأمثلة الأربعة الأحيرة وجدما كل مثال فيها مشتملا ايسطما علمي فطين مصارعين مجرومين، حصول اولهما شرط في حصول ثابيهما على نحو ما تعدم وادا تسامله هذا ايضا ما الذي أوجب جرم العطين في كل مثال ؟ وما الذي أفاد الشرط ؟ لم مجد سبب سوى دحول " ما "، فهو إد كمن تجرم مصدر عين وتعيد الشرط، غير انها ندل دائمًا على غير الماقل،

عذاء وعناك ادوات حرى تعمل عذا العمل وتقيد الشرطء والبك بيانها وبجمال معانيها

ومثالها أدّ ما تعنى شراً تكدم ومثالها مهما تتنق في الحير يحلقه الله ومثالها متى وماقراً لفي أماقراً معه. ومثالها أيان تتاد أجبك. ومثالها أين تدهياً أصحبك. ومثالها ألى يترل دو الطويكرة. ومثالها حيثما يترل مطراً يتم الزرع ومثالها كيما نعامل محيث يعملك

بد ما وهي كابل تقيد الشرط مهما وهي لمير المائل كما متى وهي للرئمان البان وهي للزئمان ابن وهي المكابل أبني وهي المكابل الميان عليها وهي المكابل كيسا وهي المكابل كيسا وهي المكابل كيسا وهي المكابل

يُّ وهي تَصَلَّحُ لَجِمِيعِ الْمَعَانِي الْمَكْدَمَةُ وَمَثَّالُهِا أَيُّ بِسَرَّانِ تَدُخِلُ تَبُتَهِجِ،

القاعدة

(٥١) الأدوات التي تجرمُ فظرَن الثبتا عشرة ادلاء في وقِعها وقعا عرفان ، ومسل
وما ومهما ومتى وأيّال وأيل وأنّل وحيثُما وكيكما واللّ وجميعها لسمامٌ.

تصریتن (۱)

عيِّن في العبارات الاتية الأفعال المصارعة المجرومة، وبون مننا كنتن منهننا مجرومننا بالسكون، وما كان مجروما يجدف هرف العلة، وعيِّن قبل الشرط وجواية في الجمل الشرطية

- (١) لم أر صديتي، ولم أسمع أخباره مند شهرين.
- (٢) حيثما تعَثَّل على صفاف النيل تنشق هواءُ تقوًّا،
- (٣) لا تعاد الناس و لا تشغل منسك بعبوب غيرك.
 - (٤) من يجدر عدوه يدج من عداد.
- (a) متى يات مصل الصيف يراحل أمل اليسار إلى شواطى البحار
 - (٦) ما تحمد من أعمالك يظمه اش.

تمبريسن (۲)

أكمل الجمل الشرطية الاتية يذكر جواب الشرط المحدوق، واصبط أواقر الأفعال المصالرعة في كل جملة *

(٣) أنّى ترسل رسالة بالبريد، ، .
 (٥) أنّ صديق تُطمن له ، . .
 (١) من يصنع معرونًا . . .
 (٧) ما نعرس س الأشجار .
 (٨) منى ينته شهر الصوام
 (٩) ميث ترافق الأشرار .

تصریان (۲)

أتمم الجمل الاتية يوضع جملة الشرط المحدولة في المكان الخالي واصبط اواخر الأفعال المصارعة في كل جملة :

- (۱) من . . . يمثل عريرا.
 (۲) من تنتقل اليه طب عهم (٤) ما يُسد مسئك.
- (۵) انی کجد رر عا باضر (۱) ن پر جع اثباک شاطاک
 - (۷) مثى . ، يحصر الى مصر السنجول، (۸) من ، يطر من الدهم
 - (۱) ما . . . تنتفع به في رمن الشدة. ﴿ ﴿ ١) مِن ، . . . يؤد أسنانه ،

تصریس (٤)

- (١) كون ثلاث جمل شرطية يكون قملا الشرط والجواب في كل منها مصارعون ضحيص الأغراء
- (٢) كوَّن ثلاث جمل شرطية يكون فعلا الشرط والجواب في كل منها مصار عين معتلى الاخر،
- (٣) كراً ثلاث جمل شرطية بكون فعل الشرط في كل منها مستصار عا مستجيح الانفسر والجواب مصار عا معثل الأخر.
- (1) كراً، ثلاث جمل شرطية بكون فعل الشرط في كل منهما مسطار عا مطبل الاشمر والجواب مصار عا صحيح الاخر،

تمرين (٥)

استحل هوات الشرط الاتية في جمل معيدة :

سا - حيثنا - أيّنان - إنسا - كيمنا - أيّ - أينن - منس.

إجسابية التصرينيات

إجابة تصريان (١)

جواب الثبرط	فط الشرط	علامة الجرم	الافعال المصارعة المجرومة	رقع للعيارة
-	-	حنف حرف البلة (الألف)		(1)
-	-	السكون	أسخ	
	تش	عنف عرف الطة (الياء)	تش	(٢)
تشق		البكرن	تقشق	
	'	عدت عرب الطَّة (الوم)	Swi	(1)
-	-	السكرن	ظنان	
1	يكرا	الأسكرن	"jang	(4)
يبخ		حد عرف الثلة (الواو)	24	
	يات	عنف مرف الطة (الوام)	يات	(0)
ورمل		السكرن	Jag	
	كفت	عنت عرف البلة (الباء)	فننو	(1)
ومكم		السكون	يطم	

إحبابية تصريسن (٢)

- (۱) إن تتم عي مجرى الهواء تذكم (۲) من يشهرا كثيرا يتعيد.
- (٣) أنى ترسل رسانة بالبريد تصل (٤) بد ما تطع والدك يرص عبك
 - (٥) يَ مَعْدِقَ تَطَمَلُ لَهُ وَقَلْقِيلُ لَكَ ﴿ (٦) مِنْ يَمْسِعُ مَعْرُوهَا يَشْكُواْ
- (Y) ما تغرس من الأشجار تعصد شارات (A) مثى بنته شهراً الصوام تُعطَّراً.
- (١) حيثما ترافق الأشرار يُصبك شرُّهم. (١٠) مهما تحف من طباعك يظهر

اجابة تمرين (٢)

- (١) من يتعلق يبش عريرا
- (٢) هوشا تات نتبًا شدمٌ على عمله.
- (٢) من يصلحب قرمًا تتثقلُ إليه طباعُهم.
- (٤) مَا تَأْقُلُ مِنْ طَمَامِ فَاسِدٍ وُتُسِدُ مَحِدَكَ.

- (٥) أنَّى تمش بين الحكول تجدُّ رارعًا باضراً.
 - (١) إِنْ تَكُنَّ بَشِيطًا يَرْجِعُ إِلَيْكُ نَشَاطُكُ.
- (٧) متى ركبل المنبق يحضر إلى معمر الملتجون.
 - (٨) من يجتنب السنهاء يسلمُ من أذاهر،
 - (1) ما تفخرُ من مال تنتبعُ به في رمن الشَّذَاد
 - (١٠) مَنْ يَشِرَبُ مَاءَ شَدِيدَ الْبِرُودَةُ يَرْدِ أَسَالُهُ.

اجابة تماريان (٤)

- - مثى تقرأتنا الأيامُ وذكرُ كُلُّ مِنَّا أَخَامِ،
 - (۲) من براج خبراً بأق خبراً.
 ان تنته عما دماك والذك برخل عنك.
 - متى يقض القاضى المائلُ يرض الناسّ،
 - (٣) إن تجتهد تسرّ في الدرجات حيثما يوس للعبلاة بُصلُ
 - - متى تدخ ربك مخلصنا يُجبك.

اجابة تصريان (٥)

ما تتمنح من بمبيحة يُنتفع بها

- ايَّان تات إلىَّ انطِئقُ معك -
- كيعما ستلك سلركا يُقتنك ابدوك

این تمس معک م

حيثنا تدهب ادهبأ معك

- اد ما تکسب خیر ک<u>نکر ب</u>ه

د ده محب خیر نجر به

- ای سوال نسال أجبك عنه متی بدرل المطر بنبت الزرغ

الأفعال الخبسة وإعرابها

. Attayl 🗷

(۱) معاملان یشتعلان	(١) العاملان لن يشتبلا
(٢) أَيْمَا تَشْتَعلان	(٢) البما لن تشتملا
(٣) المثالُ يشتطون	(٣) المُمَّالِ لِي يَشْتَعَلُّوا
(٤) أمتم تشتخلُون	(٤) الله إلى تشتطرا
(٥) اللَّت تطبيعين	(٥) الك الأنشطي

(۱) أسامات لم يشبعلا	(٢) النَّف لمُ تَصْمَعُدُ
(٣) الْحَمَدُالِ لِمُ يَشْمِعُلُوهِ	(٤) أنتُم ثم تشنطو
(٥) أنت لم تشتغلي	
ه البحث	

انظر إلى الأمثلة في الأنسام الثلاثة المنتمة، تجد المثل المصدرع يقع في كل السم منها على غدين حالات.

> فهو في الجالة الأولى متجلل بالب تدل على اللهن غالبون وفي الحالة الثانية متصل بألف تكل على اللهن مخاطبين، وفي الحالة الثالثة متصل بواو تدل على جماعة الغالبين، وفي الحالة الرابعة متصل بواو تكل على جماعة المخاطبين، وفي الحالة الجامعة متصل بواو تكل على جماعة المخاطبين.

ومن جل دلك تسمى الأممال المصارعة في الحالات السابة بالأفعال الحمسة نامل عدد الأعمال الحمسة في الأنسام الثلاثة، تجدعا في القسم الأول مراوعه؛ لأنها لسم تسبق بناصب او جازم، وفي القسم الثاني منصوبة، الأنها مسبوقة باداة نصب، وقسى القسم الثالث مجرومة؛ لأنها مسبوقة باداة جرم، ولكن ما علامات الرفع والنصب والجرم ها ؟ إنها إذ تامك الأفعال التي عند، لم بجد الر النصمة او الفتحة او السكون، ولكنا في حالسة الرفسع بجد في اجراها بونا ثانية بدما كما في نمثلة القسم الأول، وبجد هذه النول محدوقة في حالسة النصب والجرم كما في نمثلة القسمين الأجورين، فلا بد أن يكون ثابوت النون باسب عبين المهمة في حالة الرفع، وجدفها بنينا عن الفتحة والسكون في جائة النصب والجرم القواعد

 (٧٥) الاقعال الْخَسْسَةُ هِي كُلُّ مُصَارِع التُصلات به الله الله الله الأواوا جماعة أوا يساء مُحاطية

(٥٣) الافعالُ الْعَمِيةَ تُرفعُ يَثُيُوتَ فَتُونِ، وتُنصِب وتجرح بعدقها

تصریان(۱)

ادكر الإفعال الخمسة قيما يأثىء وبين علامة إعرفيها :

(١) انتم تقولون مالا تفطون (٢) حبثهم الشريكان ولم ينمقا

(٣) لم بر اللصوص وعم يسرقون (٤) أي عمل تعالجيه تخسيه.

(٥) لم يشنغل العاملان حتى يستريح (٦) انت تلبسين ما تحيطين

(٧) إن تعملو تُؤجروا (٨) لم يستَق العلاجون الأرض ولم يحرثو ف

تمرین(۲)

حول الأفعال المصارعة التي في الجمل الاتية من حالة الرفع إلى حالة النصب، ثم إلى حالة الجرم :

(۱) الرجلان بتعادثان.(۱) تعبو الشهرتان وتوركان

(٣) يعرا الطمان ويكبون القطن ويبيعونه

(٥) أنت يا رينب تلبين. (١) أنت يا فاطمة تكتين.

تمبريان (۲)

(١) كوَّل ثلاث جمل اسمية في كل منها فعل مصارع مرفوع متصل بألف الاثنتين

(٣) كرَّن ثلاث جمل اسمية في كل منها فعل مصارع مرفوع متصل بألف الإثنون.

(٣) كوَّن ثلاث جمل اسمرة في كل منها فعل مصارع منصوب متصل يواو الجماعة

(1) كوأن ثلاث جمل اسمية في كل مديا فعل مصارع مجروم متصل بياء المخاطبة.

تمبريسن (1)

صع الأفعل الاتية في جمل تامة مع الصالها بألف الاثنين مرة وألف الاثنين مرة اكرى وأكسل - ومنسح - وستطسل - وطعسي - وستسهسل

أُ تُمرين(۵)

صع الأفعال الاتية في جمل تامة مع الصالها بولو الجماعة مرة، وبياء المخاطبة نفرى يقدراً - يركب - يكساف - يستصحب- ينظسف - يستحسين،

تسرین(۱)

صع جملة فعلية قطها مصارع في كل مكان خال، وبين علامة (عراب الفعل

(٢) أنت يا رينب . . . على البانسين. ﴿ ٤) السقينتان . مى البحر

(٥) لم لُم التوب يا فاطمة (٦) التجار لم عنا العام

(Y) ما كان الأصدقاء لـــ. . . (A) جاء الزائرون وثع ـ . . .

(١) الأطبء لم علة المريض (١٠) الطراء . . من الملاء،

تمرين(۲)

همع مكان كلمة " الطبيب " في العبارة الإنبة، كلمة "الطبيبين " مرق وكلمة "الإطباء " القرق مع مراها! ما يحدث من التغيير في الافعال :

وجب على الطبيب أن يلاطف العرضي، ويخلّف عنهم الألام ببشّره، ويصف لهم النواء أشاقع، والا يطمع في مالهم، ويساعد التعرام بطمه وماله

تصريبين (٨) في الإنشاء

 أ- اكتب عبارة لا تقل عن ثلاثة أسطر فرما بعدله لكواف صباح كسل يسوم مسن وقست استيقاظهما من النوم، إلى أن يدهبا إلى المدرسة.

ب- اكتب المبارة مرة ثقية وفنديها بكلمة فِقوتي، مع مراعاة ما بحَّث في كلماتها من فتعيير

تصريبين (٩) في الإعراب

أ ــ بمونج: الأولاد ولعبون،

الأرلاد : مبتدأ مرقوع بالضمة.

يلميـــــون على مصارع مرفوع بثوت النول لأنه من الأقمال الخمسة و" الواو " فاعل ميني على السكون في محل رفع

ب- أغرب الجمئتين الاثبتين *

(١) التمار يربحون، (٢) أنت تُهدِّين الأطنال،

إجسابة التصريفات إجابة تصريس (١)

علامة إعرابها	الافعال الحمينة	رقم المثال
ثيرت النبرن	تآو ٿون	(1)
ثيوت النوس	كأستون	
حنف النوان	-	(1)
ثيوت النون	وسوكون	(7)
حيف البون	تُعاثجي	(1)
حنف اللبوان	تُحسي	
نعتف النوان	پستر ید	(°)
ثيرت البون	طيسهن	(1)
ثيوت النون	تحيطون	
حنب النون	كسكوا	(M)
حدث الثون	غُر جروا	
حنب الثوان	يبراؤها	(^)

اجابةتمرين (٢)

- (۱) = الرجلان أن يتعادثاء = الرجلان أم يتعادثاء
- (۲) ثن نامو الشورتان فتروال.
 تنمو الشورتان ولت تروال.
- (٣) لن يقرأ الطُمان ولن يكتبوا ثم يقر الطمان وثم يكتبوا
- (2) أن يجنى الفلاحون القطن وأن يبيعود.
 لك يجن الفلاحون القطن وأن يبيعود.
 - (٥) أنت يا زينبُ أن تلمين، أنت يا زينبُ ثم تلمين،
 - (٦) = أنت يا عاطمةً ثن تكتبي. = أنت يا غاطمةً لم تكتبي،

اجابة تصريان (٢)

- (۱) الجيشان يتواجهان في ساحة المعركة.
 - الليلُ والنهارُ يتعاقبن.
- (۲) الصديقان يتشابهان في الطباع الأبوان يسهران على راحة ططهما الخمشان وتواجهان في ساحة القضاء

المجتهدون لنّ بضوراً

(٣) – المؤمنون أن يجوبو، الجهود.

الثابتون في الحرب لن يُؤرموا،

(٤) ﴿ مِنْهَا الْفِتَاءُ لُمْ لُمْ تُسْمِعِي مَصْبِحَةً وِالْدِيثُ؟ ﴿ انت با استء لم تحنظي الدرس

- أنت يا باطمةً لا تُجهرون بالأمين.

إجابة تصريان (٤)

لأبوان لع ياكلا حتى يأكل او لادهما

السنفان يعتجن أبراب سيار تيهما

العلاجان يستظلان تحت الشجرة.

اتحادمان يضعان البيراج،

انطاليان يستسهلان الأسنة

الماثان البيئان لا تاكلان حثى نجو عا

- الحادثان تعلمان النواقد كلُّ صباح

البيتان تستظلان بالمظنّة

الططائان كطعان الشموع

الطالبتان لرائستهلا السوال

وا روب لم لا تركين محا؟

ا يا مِنَّ لا تُحافِي ما دمت على الحقّ

اجابة تصريس (٥)

الطلابُ يترمون الدرس بصوت عال تتربي ب عطبة

- أمندتاني لو يركبوا التطارء

· الجيدة يحافون ثقاء العثو^ا

المجتهدون لا يستصمبون اموه

المدمُ يعظم ن الماندة...

- لا تستصعبي الأمر وإن كان صعبا

لتنظفي الزجاج جيذا.

أيها الجدودُ؛ إنْ تسكسوا باشينسرُكم ويثبُّتُ أندامكر.

- لتستعيني بالله مهو حسيك،

إحاسة تمسريين (٦)

(١) الوئدان وسيحان في النهر ،

(۲) الطرك يقدرون الطماء...

(۲) انت یا ریب تعظمی علی الدسون

(٤) السويتان تبحران في البحر

(٥) لم لم تضملي الثياب يا داطمة

(مرموع بثبوت النون)

(مرفوع بثبوث النوي)

[مرابوع بشوث النون]

(مربوع شوث التون)

(مجروم بحنف النون)

- (١) التجارُ لمُ يريحوا هذا العام. (مجروم بحدف التون)
- (۲) ما كان الأصدقاءُ ليتشلهروا (منصوب محدف النول)
- (٨) جاء الرائرون ولم يتفخروا. (مجروم بحنف النور)
- (١) الأطباء لم يعرفوا علة العريص (مجروم بحدف النول)
- (۱۰) انتصر ۽ پشکون من العلاء (مرفوع بثبوت النون)

اجابةتمرين(٢)

يجب على الطبيبين أن يلاطف المرضي، ويتفع عنهم الآلام ببشرهم، ويضعا نهسم البواء النافج، ولا يطمعا في مالهم، ويساعد التقراء بطمهما ومالهم

يجبُ على الأطباء أن يلاطعوا المرصي، ويحقُّو عنهم الألام ببشرهم، ويصفُّوا لهم الدواء الدائم، والا يطمعوا في مائهم، ويساعدوا العقراء بعلمهم وسألهم

اجابة تمرين (٨)

- ب يستيقظ حواى من النوم مبكرين، غيرتبان فراشهم، ثم يحسلان وجهيهما واستانهما،
 ثم يتوصان ويعملون الصبح، ويتناولان افطار مدا، ثم يرتبان حقيبتيهما، ويودعسان
 والديّ، ثم يستقلاُن الماقلة إلى المدرسة.
- ب يستركظ احرتى من النوم مبكرين، فورتبون فراشهم، ثم يمسئون وجوههم واستمهم، ثم يترضيون ويصلُون الصبح، ويتكوثون الطارهم، ثم يرتبسون حنسبهم، ويودعسون والديّ، ثم يستقرن الماظة إلى المدرسة.

اجابة تمريس (٩)

- (ب) التجـــار مبنكاً مرفوع، وعلامة رفعه الصمة
 يربحون ، فعل مصارع مرفوع بثبوت النول؛ لأنه من الأقمال الحمسة،
 والواو قاعل مبنى على السكون في محل رفع،
 - (٢) النسبات صديرًا مبنيًّا على الكسراء في محل رفع مبكاً
- تهمستُبين على مصارع مردوع بثيرت النورية لأنه من الأنطال الحمسة، و"اليام" ضيور ميني على المكون في محل رفع فاعل،
 - الأطفال: مقمولٌ به متصوباً، وعلامةً مصبه القندة.

تقسيم الاسمر إلى مفرد ومثنى وجمع

🗷 الإمثلة .

(۱) تبب النابلان،		(١) تبب العابل.
(٢) حمير التهديان		(۲) حصر التيسن
(٣) بسينت المانعين		(٣) باديث الْعامع
(٤) تثبت على المهبيس		(٤) أَثْنِتُ عَلَى الْنَهِدَية

(۲) حصير الْمُهْسَمُون،		(١) تعب الْعُمَالِ.
(٤) الثيبُ على الْمُسَاب،		(۳) مانیت انْبالغون

+ البحث :

انكلمات الأحيرة في الأمثلة السابقة كلها السام، والد تامث عدد الأسعام في امثله التسم الأول وجلد كل اسم ملها يثل على شيء وحد، ويسمى معرد، وإذ تامشاهها فلي القسم الثاني وجلد كلا ملها يدل على شيئين اشين، ويريد على المعرد الله ولول او يسام ولولا في الأخر، ويسمى مشيء الما القلم الثائث فكل ملها يلل على اكتبل مليل التسهيء ويختلف عن المعرد إما يعمهر في المسورة كما في المثال الأول، أو يريدة في الأخر كما في الأمثلة البائية، ويسمى جمعاء وسيأتي له تقصيل.

القاعدة (٥٤) الاسلم يعقدم ثلاثة أقسام * مَكْرِدُ ، ومثنَّى ، وجنعُ ، فالمفرد ما دلُ عليي في واهد.

والْمَثْنَى مَا ذِلَّ عَلَى شَوْبَوْنَ الْنَوْنَ بِرِيَادَةَ أَلَفَ وَبُونَ أَوْ يَاءُ وَبُونَ فَي أَخَرَهُ وَالْجَمْعُ مَا ذَلُّ عَلَى أَكْثَرُ مِنْ قَنْبِنْ.

تصریان(۱)

عين في العبارة الاتية المغرد والمثنى والجمع ا

دهیت مراد لریارهٔ صدیق، فادخشی فی حجرهٔ لها تالکهٔ شباییك وبایسان، جسدرامها مرینهٔ بالصور واثرسوم، وارضها معروشهٔ بالنسط الدرسیة، وقیها ارانك مصفوفة، وفی احد جوانبها حرامه كتب عجيبة، ورايث ماك رجلين جالسين يتكران المبار المحترعين، ويقُصُلنان ما يشوق المسمعين من الحكيات النصوعة والنوادر الطّريعة

تسريان(۲)

ثُنَّ الأسماءِ الأثية :

یاب شجیرہ - طریبی - عصبیور - کریسم دکسی - عدیتیہ - نہیسر - کستساب - ورقاہ تمبریبن(۲)

رُدُ الْجِمْوعِ الْأَتَيَةَ إِلَى مَعْرِدِاتُهَا، واستَعَمَلُ كُلُّ مَعْرِدٍ فَي عِمْلَةُ مَعْيِدًا

بمساوم - باساتین - مؤمنات - بعبان - نفس خُمِّدرات - قنادق - جلود - آطیباء - مختر محبون

إجسابية التصرينيات إجابية تصريين (١)

() () () () () () () () () ()		
الجمع	المثنى	المقسرد
شبابيك	بابار	ريرة
جدران	رجاين	مندوق
المنور	جالبين	عبرة
الوسوم		سينة
149		أرخن
أرائك		بعروشة
جو انب		سمناوفة
كتب		ئند
أغيار		غرانة
البغترعين		عبية
السقبين		اللملومة
العكايات		الطريقة
القو ادر		

إجابةتمرين(٢)

بابس - شهرتان - طریقان - عصموران - کریمان. دکیان - حدیقتان - نهران - کتابان - ورقتان،

ψI

بس شجرتون طریقین عصنوری**ن کریس** دکی*تون* حدیقتین میرین کتابین ورکتین اجابات تصریان (۲)

بجنع الرايب بجما لأمعا في النماء

بستان حول بيته بستان واسغ

مرمنة المرمنة لا تكب

بمبر عبرت النبيبة بمرء وانبعة

سنبية ركبت سبية عبلاقة

خبرة حبرة بي مرتبة

سدق درل السائخ في كندق يُطلُ على النيل.

جسى 💎 كان الجنديُّ شجاعًا في ساحة المعركة.

طبيب الطبيبة يساعة المرضىء

محترع أردان أمنيح مختر ذا.

(١) مان المُجدُّون،

(٢) أكْرِينْتُ الْتَاكِمِينِ،

(٢) أكْرِمْتُ الْقَايِمَاتِ.

(٢) رسيتُ عن أكاتين،

. Attabl =

- (١) حضر الرّجال،
 - (٢) ترأتُ الْكُتُبِ.
- (٢) مشرَّتُ فِي الطُّرُقِ،

- (١) فارب المجدّات
- (٣) رضيتُ عن الْكاتبات.
 - + البحث :

الاسماء الأحيرة في امثلة التسم الأول كلها جموع، وانا نظرنا إلى مغرد كل واحد منها ووارب بينه وبين جمعه وجنبا صورته قد تعيرت في الجمع؛ بالرجال مسئلا جمسعٌ مفسرية رجل، وقد تعورت عيه صورة المفرد بكسر الراء، وفتح النبيم وزيادة الألف، ومن البل هسده التغيير الذي يشبه تكسير الشيء بعد ان كان صحيحه، تسمى عبد الجموع جموع تكسير

والكلمات الأحيرة في القسم الثاني كلها جموع بيصاء وانا بطرنا إلى معرد كل معها وجدده يدل على مذكر، ووجده صورته سالمة لم تتعير في الجمع وانما ريد عليهما واو وبون في الأخر كما في المثال الأول، أو ياء وبون كما في المثانين الأخرين، ومن أجلل دتك يسمى كل واعد من عده الجموع جمع مذكر سالماء

واله نظرية الى الكلمات الأحورة في القسم فتاتث وجلياها بيضنا جموعاء وإيا كاملنا معرف كل منها، وجنده يدل على مؤنث، ورجنه صورته سالمة لم تتمير في الجمع، وأنمه زيد عليها ألف ونام في الأحراء ومن اجل ذلك يسعى كل واحد من عدد للجموع جمع مؤدث سالما

- (٥٥) ينسَمُ الْجِمِعُ ثلاثة أَشْلِم جِمْعُ تكسير ، وجِمِعُ مُلكُر سِالْجُ، وجِمعُ مُؤنَّتُ سِالْجُ
 - ا جمع التكسور ما دل على أكثر من النبي بتعيّر صبورة مغرده
- ب وجمع الْمَدَكُر السِّلَامِ مَا مَلَّ عَلَى أَكْثَرَ مِنَ النَّبِينَ بِرِيادَةَ وَأَوْ وَبَوْنَ أَوْ يِاءَ ودون أبي أخرج
- 🗢 وجمع الْمؤمَّث السَّالَمُ ما ذلَّ على لَكثر مِن الْنَتَيْنِ بريادة الله وتاء في اخراها

تصریان(۱)

عين في القطعة الإتية جمع المدكر السالم، وجمع المؤنث السالم، وجمع التكسير

كان مثوك المصاربين القدماء وبدون المعابد، ويرودونها بالصور والرسوم، ويتوتون علي مثوك المصاربية وادا تاملت معبد الأقصار، رايت على جدراته صورة الملك رمسيس جالسا على عرشه وحوثه القواد و لأمراء يتشاورون، ورايث صورة المعسسكر وفيه جبوده المبراون، وقد هاجمهم الحيثيون، ورايث رمسيس في صورة اجرى، وهسو يهجم على اعداله، فيدرون من وجهه جماعات، ويهرونون طائبين النجاة في الحصول ب-- ردّ كل جمع في القطعة الماضية إلى مقرده.

تمرين(۲)

الجمع المغردات الانبة جموعا تناسبها :

فاطمة - مغیاری - عصبود - معیبری- ناچیو - اسلام معیباح - طبریق - عبعدی - عبری - بستبان بقیری- قبور - آسید - غایبیة

إجماعة التمريضات إجابة تمريس (١)

#3.pkg	جمع التكسور	لهمج المؤبث السالم	جمع المدكر السائم
_ئائـ	عالم العد		
النصرئ			المسريون
لتبيع	الثنباء		
السيد	المعايد		
الصأورة	السأور		
الرئس	الرسوم		
كاريخ	تراريخ		
وثمة وكيمة	وقائح		
جدار	يكثران		

مقوده	جمع التكسير	جمع المؤنث السالم	جمع المذكر السالم
الْقَاعد	المهوالد		
الأمير	الأمر ء		
جىدى	- 30-9-		
المعرّب			المدرأون
الحيثي			العوثور
عدو"	g. ;		
قدسها		ځه د د	
طالب			كشيين
العمس	الصبون		

اجابةتمرين(٢)

فاطمات معارات اعتباء مصاریُون تَجَانِ علاجون مصابیح طُرَق صعدات مساجد کُرات مساتین بتراک تیران اُسود / اُسد کابات

(١) إعراب المشي

. Attayl 🗷

(١) كامأت الوعمين	(١) بعب الرابان
(٢) جاللت الشريكين	(٢) اتَّقَقَ الشُّريكان
(٣) تستُقُف الشُور تَوْن	(٣) أوركت الشورتان.
(٤) ودّعتُ الْمساورين	(t) حصر المسافران

	m + =
(٢) شُعریت عن الشُعریکیْن	(١) أغطيت الْكُرة تَلُوسُيْن
(٤) سَلَّمْتُ عَلَى الْمُسَافِرِيْنِ،	(٣) نِتَوْتُ مِن الشُّجِرِ نَثِن،

+ البحث :

تامل الضمات الأحيره في الأمثلة السابعة تجد كلا سبب مُثنى، لانه ومل علمي التسون بريادة الحد ودول او يده ودول، وتجدف في القسم الأول مرفوعة الأن كلا مدي يقع فساعلاء وفي القسم الثاني معصوبة الأن كلا مديا يقع معموالا بده وفي القسم الثانث مجرورة الأن كلا مديا مبيد مديوي بعرف جرد فد علامات الرفع و شعبب والجر فيها ؟ دبحث فنجلد ان هلك الكلمات في خالة الرفع تنتهى بألب ودول، وفي حالتي الدملي والجر تتمهى بيده وللول، ومن خلك مستطيع ال بدرك ال الألف في علامة الإعراب النائبة عن السطاعة فلي حالمة الرفع، والياء في علامة الإعراب النائبة عن النصب والجر،

القاعدة _______ القاعدة _______ (٥٦) يرفع المثنى بالالك، وينصب، ويجرأ بالياء تمسريسن (١)

عين المثنى العرفوع والمنصوب والمجرور في العبارات الاتية وبين السبب وعلامة الإعرف أن كل .

(۱) البدين معتوحان.
 (۱) البدين معتوحان.
 (۲) تمشى الدُجاجة على رجلين.
 (۱) كانت الحجرتان مسيدتين

(٦) كرأك من الكتاب منفطيل

(٥) أكلت تفاحتين،

(۸) ان الکیشین سمینان،

(٧) اشتریت للکتاب بقرشین.

تسريان (۲)

صع مثنى كل كلمة من الكلمات الأثبة في جملة معردة

عميود - غُرِقية - كرسي- بَخَلة - غُرُال

مسورة - عاليم- بانسع - الليم - حجير،

تمرین (۲)

ثُنَّ الْكَلَمَاتَ الَاتِيةَ، وصعها بعد التَّثَيةَ في جمل مقيدة. يحيث يقع كل منها مرة فاعلاً، ومرة مفعولاً به، ومرة البنما لإن، ومرة اسما لكان :

شكلة - الثبارع - المعينية - الجنيل - الجنيدي،

تمبريسن (٤)

- (١) بيت بجملتين فطيئين الفاعل في كل منهما مثني،
- (٣) لِتَ يَجِمَلَتُونَ فَطَرْتُونَ الْمَقْعُولُ بِهِ فَي كُلُّ مَنْهِمَا مَثْنَى
- (٣) بيت بجملتين اسميتين المبتدا والخبر في كل مديما مشَّبالي
 - (t) بيت بجملتون اسم إن في كل معهما مثني.

تمبريين (٥)

ثنَّ كل عصوله مثيل في وجه الإنسان وصعه بعد التثنية في عبارة تشرح فوائده. تعسريسن (٦) في الإعراب

ا ـ نمودج :

(١) - وجرُّ العجلة جرادان

يجُسر : قبل مضارع مرفوع بالضمة

العجلة: معمول به مقدم منصبوب بالعدة.

جوادان : قاعل مرفوع بالألف لأنه مثنى.

(۲) استعار على كتابين

استقار: قبل ماش مبنى على النكح،

عليين : أناعل مراوع بالصمة، -

كتابين: معمول به منصوب باليام لأنه مثلي.

ب- أعرب الجمل الاتية:

(٢) إن الناسق مريمتان

(۱) الهرنان بظيفتان،

(٣) رقف التلاميد في سمين.

إجسابية التصريضات إجابة تصريان (١)

علامة الإعراب	خلاته الإعرابية وسببها	المثنى	رقم العبارة
لأثف	مرقوع لأته مبتنا	البابان	(1)
الأثب	مراوع لأنه غير	مفتوحان	
لأكب	مرفوغ لأته فاعل	الأرزان	{٢}
الياء	سپار وز" پسی	رجين	(7)
IV	موقوعٌ لأنه اسمٌ كان	المجر تان	{£}
الياء	متصوب لأنه خبر" كان	منبوكتون	
ه لياه	متصورت لأله مقدولٌ يه	كاحتين	(0)
الياء	متصنوبية الأله معمول يه	محمنين	(7)
الياه	سهروزا بالباء	قوتشهين	{Y}
اليا م	سلمسوبية الأنه فسم إن	الكنثون	(A)
ועליי	سرفرغ لأنه غيرًا إنَّ	مصينان	

اجابة تميريين (١)

 رأيتُ عمونين طرياين. م في بينكا غرفتان واسعثان.

صنع النجار كر سيّين متشابهين شاهدت بطنين متعابقتين

عثق ابی علی الحابط صورتین
 ممعت بانعین یتصایدان
 محت قفال التُنتال بن هجرین کبیرین

 رایت عرائیں می حدیدہ الحیوال ملاًمت الجادرۃ الی عالمیں جائیثیں
 عندی قدال شیبان

اجابة تصريان (٦)

إنَّ النخاتين طوياتان.
 كاتب النخاتين طوياتان.

- إنَّ الشَّارِ عَبِنَ وَاسْعَانَ، كَانَ الشَّارِ عَانَ مَرْ دَحَمِينَ،

أثلث السينثان، – ركبتُ السينثين الكُبْريين،

إنّ السوبئين تقلمان.
 كانت السوبئين تقلمان.

- ارتقع الجبلان - تعلَّتُ الجبلين،

إنّ الجيئين شاهقان،
 كان الجيلان مُرتفسن،

- تقاتل الجندوان، ___ أبسرتُ الجنديُّين يتقاتلان،

إِنَّ الْجِندَيْنِ قَوِيَّانٍ.
 إِنَّ الْجِندَيْنِ قَوِيَّانٍ.

إجابية تصريسن (٤)

(۱) حضر الطالبان مسرورين التقي الجيشان في ساحة المعركة

(٣) رايت الطائرين مُحثقين المعاطرين يمردان

(٣) - الطالبان مجنيدان، - الأبوان رحيمان،

(t) رُ الكتابين دهدان الجيشين يقتثال

اجابة تصريان (٥)

العيدان تبصر إنه هيما نقر الكتاب، وتحدر الحفر في الطريق، وترى جمال الكون الأنبال تسمعان الأصرات المختلفة؛ فيهما تسمع الأصوات الجميلة، وتسمع من ينبُّهُسا إلى وجود خطر ماء ويهما تنصت بلي شرح المطم.

– الشعثان تساعدان في نطق الكلام،

اجابة تصريان (٦)

(¹)(**→**)

الهرئسان - مبتدأ مراوع، وعلامة رامه الألف؛ الأنه مثلى،

بطيئسان : خبرٌ مراوعٌ، وعلامة رقعه الألف؛ لأنه مثلى

(7)

إنَّ : حرفٌ توكيد ونسخ مبنيُّ على الفتح.

العساسين: المرّ إنّ منصوبة، وعلامة نصبه اليامة الأنه مثنى،

مريسميان: عَبِرُ إِنَّ مرغوعًا وعلامةً رفيه الألماء لأنه مثني،

(7)

وقسيست السلأ ماض مبتيٌّ على النفح.

التلاميسد : قاعلٌ مرقوع، وعلامةً رفعه الضمة،

فسيسين : المرقبُ جِنُّ مَبِئِيُّ عَلَى السَّكُونَ ،

مستعبر : المرامورورا يعيه وعائمة جراد الباءة لأنه مثني

(٢) إعراب جمع المذكر السالم

. Attayl 🗷

(١) تُكُرمُ الْفَاتُحِينَ،		(١) ربح الملاَّحُون
(٢) تُجِبُّ الْتُجْتَبِدِينِ،		(٢) نجح الْمُجْتَوِدُونِ،
and the second second		
(٣) بُودُغ الْمسافرين		(۳) حصر اشتافرون
(٤) تُشجّع اللاّعين	***	(٤) شعب اللاَّ عبون
(٢) شي على المجتهدين	***	(١) براجُر الْحير للْعلاَحين
(٤) سظر الي اللاَعيين		(٣) بُسلَمُ على الْمُسافِرين

+ البحث :

انظر الى الكلمات الأحيرة في الأمثلة السابقة، تجد كلا منها جمع مستكر مسالماء وتجدما في القسم الأول مرفوعة لأن كلا منها يقع فاعلاً، وفي القسم الثاني منصوبة لأن كلا منها يقع مفعولا به، وفي القسم الثالث مجرورة لأن كلا منها مسبوق بحرف جرة وإدا بمثله عن علامات الرمع والبعنب والهر فهها ثم بجد للعلامات الأصبلية الرا، ولكت بجسد ان كل كلمة من هذه الكلمات تتمهى بريابة في حرف، وأنها في جالة الرفع تتتهى بسواو ودون، ومن تلك محكم أن الواو هي علاملة الإعراب في حالتي التصنب والهر تتتهى بياء ونون، ومن تلك محكم أن الواو هي علاملة الإعراب في حالة الرفع، والهاء في علاملة في حالتي التصنب والهر ما علاملة في حالتي التصنب والهر ما علاملة في حالتي التصنب والهر

ا**نقاعدة** ______ القاعدة ______ الدواو، ويُنصب، ويُجر بالياء

تمرین (۱)

عين جمع الدكر السالم المرفوع، والمنصوب، والسجرور في العيارات الاتية، وبين السيب وعلامة الإعراب في كل .

- (١) يبتهج المصروون الارتفاع أثمان القطن.
- (٢) لم يض الأستاذ عن التلاميذ المتسلسرين.

(٣) حكم القاصي بالسجر على المجرمين

(١) كان الكلامية منتبيين،

(t) يعون الرجال العاملون

(٥) لا تُعنَسِغ إلى الكاذبين.

تصریسن (۲)

لجمع الكلمات الاتبة جمع مذكر سالماء وصعها بعد الجمع في جمل معودة

البائيع - المجتهد - المجار - المنهاد - المبيارق - العيارس

تمرین (۲)

الجمع الكلمات الاثرة جمع مدكر سالماء وصعها بعد الجمع في جمل معيدة بنعيث يكون كل منها مرة ميتدا، ومرة اسما لان، ومرة خيرا للحلّ، ومرة مقعولا به

النابيق - معيد - المطيع - الزائير - العميور - العبيال

تعرین (٤)

- (١) ايت بجمائين فطرتين الفاعل في كل منهما جمع مذكر سالمً
- (٢) بيت بجدلتين فطيئين المفحول به في كل مديما جدع مذكر سالمً
- (٣) بيت بجمئتين شميئين المبتدا والخبر في كل مديما جمعا مدكر سالمان
 - (1) ایت بجملتیں اسمیتیں اسم لیت کی کل مدیما جمع مدکر سالم

تمبريس (٥) في الإنشاء

فكّر في طُوالِف الصِّبَّاع المختلفين الدين يشتركون في اقامة بوت والمامه، ثم المعسم أقراد كل طائمة جمع مدكر سالما، وصمه في عبارة تشرح العمل الذي تقوم به همده الطائمة في هذا البيت.

تصريسن (٦) في الإعراب

ا – بمودع :

(۱) المانجرن كثيرون،

السامصيون: مبكدا مرفوع بالواو الأنه جمع مذكر سالم،

كاليسرون : خبر مرقوع بالواو الأنه جمع منكر سألم.

(٢) يرضى الله عن المصنين

يرطبين : فلم مصارع مراوع بصمة مقدرة على الألف،

الله ؛ فاعل مراوع بالضمة.

مستنين : الجرف جراميني على البكون

المحسين مجرور بعن وعلامة جرد الياء لأته جمع متكر سالم

ب- أغرب الجمل الاتية ١

(۲) امنی (بانترون میرورین

- (١) كحب مصراً الأبدء العاملين
- (٣) يحتاج الوطن إلى المخلصين.

إجسابية التصريضات اجابية تصريين (١)

علامة الاعراب	هائته الاعرفية وسببها	جمع العدكر السلام	رقم المبارة
الوبو	مرفوغ لأته فاعل	النصاريون	(.)
اليده	سيرور" لأنه بنت لاسر سيرور	التسترين	(*)
الياء	سيزوز بطي	لببرس	(٢)
الونو	مرفوغ لأنه بنت لاسرمرفوع	المستون	(£)
الياه	سجروز بإثي	الكاديين	(°)
الياه	منصوب لأنه عبر" كان	مطابهين	(*)

إجابة تمرين (٢)

- سممت الباسين يتصايحون في السوق بما يمون المجمهدون
- يشرى اللهورون في مسع الأثاث. الصيّانون يحرجون إلى عسهم مبكرين.

لابدُ من معاقبة السارقون في المدينة ليلا

اجابة تعريان (٢)

السابقون مُكرمون.
 إنْ السابقون مُعُرمون.

- لخكم السابقون إلى المجد.
 - المحمدون مجتهدون.
 - ما لبلُ العائزين المعمدون.
 - المطمون مقاصون.
 - « لَكُ الْمُكَرِّمِينَ الْمُطْمُونَ».
- الرائزون حصروا في موعدهم.
 - لطكم الزائرون.

المصبورون صوروا صورا بادرة

- لحل العاميرين الممتورون
 - إِنَّ الْمَوَّارِينِ مُتَّمِينِ.
- أبسرتُ الخبارين يمجنون العجين،

- أكرم على السابقين،
- إنَّ المحمدين محيويون،
- رأيتُ المصنين يشابتون.
- إنَّ العظمين ليم أجرَّ عظيمٌ.
 - احترمتُ المطبري،
 - إنّ الزائرين مجتمعون.
 - ــ أكرمتُ الزائرين،

انُ المصورين ماهرون

التعبّار وال ينطلقوال في الراشهم كُبيل الفجر

- لملُّ القادمين الخبَّارُون،

إجابية تصريسن (٤)

- (١) يصلِّي المطَّعرِن صلاة الجمعة في المسجد الجامع،
 - يُعْلَمَنُ المعلمُونَ فِي أَدَاءَ وَالْجِيمِ،
 - (٢) = عالب المعلمُ المهمثين،
 - (٣) المقاتلون متأهبون للنتال،
 - (t) ليث السائين يتربون،

- لا تعبدق الكناس
- المؤسون متحبون
- « ليث المتحاصمين يتصالحون.

اجابة تسريين (٥)

يشيد البدءون اعدة البيت، ويقيمون الحوابط، ولهم مساعدون يحملون لهم الأهجار وهواد البداء، ويشاركهم الحثادون في إقامة الأعمدة والأسقف.

يمسع النَّجارون أنواب البيت، وتواهد، و هاك طائقةً تجري من التجارين يعسمون الأثاث.

· قام السبَّاكون يثر كوب أثابوب الدواء و الأحواض.

اجابة تصريان (٦)

(1)(-)

تحسيباً قبل مضارع مرابرع، وعلامة رقعه الضمة،

مستصرر : قاعلُ مرقوع، وعلامةُ رفعه الشبة

الأبنياء: معمولٌ به منصوبة وعائبةٌ نصيه التكمة.

العساملين ... بعثُ منصوب، وعلامةُ بصبه الياءة لأنه جمعُ منكن مالعُ

(7)

أستسلسي : قبلُ ماض ناسخُ مِن أَحَوات كان، مبتيُّ.

القساندون - اسمُ (امسى) مرفوع، وعلمةُ رفعه الواوه الله جمعُ مذكر سالمُ

مسمر ورين . خبراً (امسى) منصوباً، وعلامة نصبه الدء؛ لأنه جمع مذكر سالم،

(*)

يحتب اخ العبن مصارع مرفوع، وعلامة رفعه الصبمة،

البيبوطن : قاعلُ مرقوع، وعلامةً رفعه الضمة

السيسي : العرضُ جِرُهُ مِيلِيٌّ على السكون.

المخلصين اسم مجرورا بإلى، وعلامةُ جراء الباء؛ لأنه جمع منكر سالم

(٢) إعراب جمع المؤنث البالم

: Attayl 🗷

(١) بيحثُ الدُوجِات	(١) بامست الدُجاجاتُ.
(٢) مدختُ الْفاطمات	(٢) حضرت القاطمات،
a min of his double	and the state of t

(٣) أكلت المقرات. (٣) حلنت المقر ت

(٤) سنة الشَّهراتُ (٤) سنوتُ السُّهرات.

※ ※ ※

(١) هجم التُخلِبُ على الكجاجات (٢) شكراتُ للْعطمات،

(٣) جِئْسَتَ بِعِيدَا عَنِ سِقَرَاتِ (٤) دَهِتَ الَّي الشَّجِرَاتِ،

البحث :

انظر الى الكلمات الأخيرة في الأمثلة السابعة، تجد كلا منها جمع مؤسست مسالماء وتجدعا في التسم الأول مرفوعة لأن كلا منها يتع فاعلاء وفي النسم الثاني منصوبة الأن كلا منها يقع مفعولا به، وفي القسم الثالث مجرورة لأن كلا منها منبوق بحرف جر

والنا بجثنا عن علامات الإعراب فيها، وجداها جارية على الأهسل فسى التسمين الأول والثالث، لأنها في القسم الأول مرفوعة بالصبحة، وفي القسم الثالث مجرورة بالكسمرة، أما في القسم الثالث مجرورة بالكسمرة، أما في القسم الثالثي حيث تقع كل كلمة منها معمولا به، فإن لا مجد اثرا العقمة، وإنما مجد حركلُ منها مكسورا، وأنا لا بدال تكول الكسرة بانية عن القتمة في حالة النصب.

...

(٨٥) جمع فدولت فشائم يرفع بالمشنة ، ويألمب ويُجرأ بالأسارة

تمرین (۱)

عبى جمع المؤنث السالم المرفوع، والمنصوب، والمجرور في العبارات الاتية، وبين السبب وعلامة الإعراب في كل :

- (١) بيعث الشرات.
 - (٣) البطأت سابحات.
 - (٥) يعتد على الأمهات.

- (٢) لمل الفيات مجنات.
- (٤) البنات يحلس على البائسات،
 - (٦) بحثرم النماء القصليات،

(٨) الميل تجر العجلات.

(٧) يلعب الغلمان بالكراك.

تمرین (۲)

لجمع الكلمات الاتبة جمع مؤنث سالما، وضعها بعد الجمع في جمل معيدة

الأنسة - زيسب - السوردة - الماقلة الكلسة - الرابلة - السكلة - الساعلة تعمريسن (٢)

الجمع الكلمات الاتية جمع مؤنث سالما، وصمها بعد الجمع في جمل مقيدة بعيث يكون كل منها مرة فاعلا، ومرة ميكذا، ومرة مجرورا يحرف جر، ومرة معدولا به

السيارة - المجمود - المكتمسة - التفحسة - التفحسة - التفحسة - المحمود - المحمود - المحمود - المكتمسة - التفحسة - التفصية - الت

- (١) ايت يجدلتين فعارتين المفعول به في كل منهما جمع مزات سالم
 - (٢) بيت بجدلتين فعليتين الفاعل في كل منهما جمع مؤنث سالم،
 - (٣) بيت يجملتين شيميتين الميتدا في كل منهما جمع مؤدث سالم

تمبريين (٥) في الإنشاء

قَكر في البداء كل ما تراه في خليقة من اللهار وازهار وأثمار، واجمع كل الله معا تراه مختوما بالثاء منها جمع مؤنث سالما، وصعه في جملة تامة

تصريسن (٦) في الإعراب

كامأت الفائز ات.

 $g = a_0 a_0 = 0$

كافستات ... كافا فعل ماص مينى على السكون " والثاء " فاعل مينى على الصام في منطل وقع

المسائرات ... معمول به مصنوب بالكسرة لأنه جمع مونث سالم

ب- أعرب الجمل الأثية ا

(١) تعظي الغزانات. (١) تحلُّب العرأة اليقرات.

(٣) شكرنا للمصنات.

44.6

إجسابية التصريضات

إجابة تمريس (١)

علامة الإعراب	حالته الإعرابية وسببها	جمع العذكر السائم	رقم العبارة
اقعيمة	مرفوغ لابة فاعل	الثراث	(1)
الكبيرة	متصنوب لأته فنم لمن	العيت	(x)
الصنمة	مرفوع لأنه عبرا لمَنْ	مجدات	
السببة	مزفوغ لأبه ميثنه	البعدُتُ	(*)
العبية	مرفوع لأته عير	ساههاشة	
المسنة	مرافوع لأنه ميتنأ	الباث	(1)
الكسرة	مورور" بكي	الياسات	
الكسرة	مجرور' بىلى	ولأسهات	(°)
الكسرة	منصوب لأته بعث لاسم	الفصيليات	(1)
	معمريه		
الكسرة	سهرور بالده	فعرت	(Y)
الكسرة	متعموب لأنه معمرال به	السهلات	(A)

اجابة تصريس (۲)

الاستُماتُ على الأسات الموتَّبات. العظنات الريِّسات،

ا أيفت الورداتُ. اعبس فعاملاتُ.

تتكون الجملة من الكثبات الدانياب مرتفعات

اكتب الهرُّءُ السكات الطويلة في قراءه الكتب

اجابة تمرين (٢)

انطلتت الديارات - تتعددُ النائداتُ في المحرل.

- السيَّار اتُ مسر عاتُ، - التاقداتُ ملوداتُ

- ركبت في كثير من السيارات - يطلُ الأطعال من التاهدات

- رايتُ السيار ت مسرعة
- ترأيث الحجراتُ بأثران مختلعة
 - م الجُوْرِاتُ واسعاتُ.

بام الأطفالُ في حجراتهم

- رار محمدُ الحجرات العرعوبية

- لضجت الثقاحات،

أكلتُ من التفاحاتِ والحداً.

ء فتحت الأمُّ التاهدات،

لا تكثر المكتسات في الريف

البكتماتُ تُريخُ رَبُّةُ السرلُ
 تمتيد الحادثُ عثى البكتماتُ

ء اصلح الكهريانيُّ العكساتِ

- التَّفَاحَاتُ راتُحِتُهَا جِمِلَةً.

- أكلُ علىُّ التناحاتِ،

إجابة تصريان (٤)

(١) كرم المدرسُ الطالبات المجتهدات،

(٢) - تعجبني الخادماتُ الأميناتُ.

(٣) – الصابئاتُ محبرياتُ،

(t) = (t) الأشهات مأجور التأم

تجرأ الحيول العربات،

أقبت الفتوت مبتهجات

۔ المؤمناتُ لا يَعْتَبَنَ أَحَنَا

إِنَّ الرَّ عَرَاتَ بِأَنْعَاتُ.

إجابة تمرين (٥)

أورثت الشورات.

_ التَّقَامَاتُ مُلُونَاتُ.

- رأيتُ الرّ عرات باتعةً.

د التعلاتُ طويلاتُ.

إجابة تمريان (٦)

(°)(+)

(Y)

تطُلب بأ مطارع مراوعة وعائمةً رقعه المسة.

المسبراة قاعل مرقوع، وعلامة رفعه الضمة

البقسرات معمول به منصوب، وعلامة نصبه الكسرة لأنه جمع مونث سابعً،

(*)

شـــــكرب (شكر) مثل ماص مبنى على المكون و(نا) صميراً مبنى على المكون في محل رمع فاعلً.

للمحسنات اللام حرف جراً مبني على الكسر، و (المحسنات) اسمٌ مجروراً بساللام، وعلامةً جراً الكسوك.

المضاف والمضاف إليسه

Attable =

- (١) لَجِنَا فِي إِنَاءِ الْمُدُرِمَاءُ -
- (٢) النَّبَدُ عَنْ قَرِينَ لَلَّمُو مِن
- (٣) مثنيت على شاطىء البول
 - (٤) ركبت كطار الصباح
- (١) تَشْكِرُ الْمِنْحَفُ مُحْسِي الأَمَّةِ...
 - (٣) أمرع سائقر الميّارات.
- (٢) ثروة ممثر من رار عي الأراض.
 - (٤) جاء شخمو المدرسة

(١) أغتتُ مصراعي الباب

(٤) الكسرات عجلت الأراجة

(٢) عَسَلْتُ يدى الطُّقْلِ.

(٣) ثممتُ عِبْدًا الْقَطَّ،

+ البحث :

إذا قلت " العبد في قدم " كان نلك صحيح، وتكون حيدة لم ترد ان تبين للسامع ان اللغي حصل في فأم محصوص، ولكنك لا قلت "ثعبد في فأم المدرسة " فقد نسيت عذا النَّاءِ وأصفته إلى شيء خاص عو العدرسة.

والد قلت البتعد عن قرين فيعنا الكانطاب الابتعاد عن ي صحاحب، ولكنسك حول تقول - بقعد عن قريل السوم - تتسب هذا القريل الى شيء هساهل و هسو السمومة وكذلك يقال عني " شاطئ، النبل " و" قطار الصباح"، فالأسماء فدء، وكرين، وشاطئ نسبت واطبيعت إلى الإسماء التي يعدها، ولبلك يسمى كل اسع من الأسماء الأولى مصافاء وكل اسم من الأسمام التي يعدها مضافا إليه.

وإذا تامثت الإمثلة الباتية، ظهر لك إن الكلمتين الأخيرتين في كل مثال هذا مصاف ومضاهه إليه

وبرجو علَّكَ إِلَى الْأَمَلَّلَةَ تَرَى أَن تُمَصَّاعَتَ أَلَيْهُ مَجْرُورَ عَيْ جَمَيْمِهِا، وأَن المصناف في امثلة النسم الثاني منثيء وعي امثلة القسم الثالث جمع مدكر سالم، وأن دون المثني ونسول الجمع حنفتا بعد الإضافة

, القواعد

- (٥٩) الْمصاف اللهُ سبب إلى الله يعددُ، فتعرف بسبب هذه النَّسَيَّة أو تفصُّص.
- (١٠) الْمُصاف يُحدفُ تَنُونِنَهُ عَنْد الإصافة قِدا كان مُنوبًا قَبْلَها. وتُحدفُ بوبَهُ إِدا كان مثثى أو جنع مُدكّر سالماء
 - (١١) المصاف إليَّه لبنَّمْ يأتي بحَّد المصاف ، وهُو مجْرُورْ -

تصریان (۱)

بين المصاف والمصاف إليه في الجعل الاتية •

- (۱) سور اتحدیقة مرتفع، (۲) شاهنت هرمی مصر،
 - (٣) كتاب على معيد، ﴿ {3} الحلم سيد الأحلاق،
- (٥) أنك الحصان صغيرتان. (٦) كثر بانس المنطب.
- (٧) مهممة الوطل برجال الأمة (٨) معص انظييب عن ربتي المريض
 - (١) ركبت سيارة حسن، ﴿- ١) شاعدت جمل المحمل،

تصریان (۲)

اجعل الاسمام الاثية مصافة إلى اسمام تناسبها في جمل معردة

خمسوح ، رئيستر المشتاح الجميسال - ستسام

خرطـــرم – ٹــــاطان – جاحـــان – تابـــــان – کتابــــان

در عندان ... كلمنديان ... مؤرينان ... مهندستون ... مهاجرون

مهنديون ـ مجتهندون استاجحون الحسارةون ـ حسانمون

تصریسن (۲)

كون من الاسمام الاتية مصافا ومصافا إليه ثم صمهما في جمل ثامة

الأسيد _ فيصن _ فياطون _ تغريب = البعيبر

عيان العاين الياب الحجارة - الكتاب

المنصفور المنترس إنتيان للكمينة التشجرة

بنساب _ منساء _ الجيسال _ الملايس _ فنسلاف

تمريـن (٤)

- (١) كون ثلاث جمل اسمية يكون المبتدا أيها مصافا
- (٢) كون ثلاث جمل اسمية يكون الغبر قيها مصافا.
- (٣) كون ثلاث جمل قطية يكون القاعل فيها مثنى مصافا.

- (1) كون ثلاث جمل فعلية يكون المعجول به قبها جمع مدكر سائما مصاف
- (a) كول ثلاث جمل عطرة تشتمل على مثنى مجرور بحرف جر وهو مصافحة.

تصريان (4)

- (١) كون جملةً يكون غير أيس فيها مصافا والمصاف إليه جمع مذكر سالما
 - (٢) كون جملة يكون خير إن فيها مصافا والمصاف اليه مثنًى

تمبريسن (٦) في الإنشاء

الجب عن الإسبالة الاتية يجمل تامة تشتمل كل منها على مصاف ومصاف إليه

- (۱) لم يكثر الرمد في مصر ؟ (٣) ما الذي يقوى الرعتين ؟
- (٣) ما الراجب قبل الأكل وبعده ؟ (٤) ما الدى يسبب العدوى و انتقال الأمراض ؟
 - (٥) ما فالله الألماب الريامية ؟ ﴿ (٦) ما فائدة الأستعمام ؟
 - (٧) ما غائدة التكره ؟

تمسريسن (٧) في الإعراب

ا جسردج:

يسير الناس على جانبي الشارع.

يسمير: قبل مضارع مرفوع بالضمة.

النس : قاعل مربوع بالضمة.

علسي تحرف جر ميني على الحكون

جسانبي: مجرور بعلى وعلامة جره الياء لأنه مثلي،

الثبارع: مضاف اليه مهرور بالكسرة

ب- أعرب الجمل الاتية :

- (۱) نابا النيل طويلتان، (۲) يات الناجمون ناعمي البال،
 - (٣) إن تطيم النقيات أساس سعادة الأمة.

إجسابية التصرينيات

إجابة تمرين (١)

المضاف إليه	التضاف	رقم الجملة
الميعة	سور	(1)
معدو	هرمي	(7)
J.E	<u> - 15</u>	(7)
الأغلاق	56.0	(1)
العصان	ائتا	(*)
المنس	يائمر	(1)
الرطن	فيشة	(4)
#LÝI	رجال	
التروش	رتثي	(4)
سن	بنهارة	(9)
المعدل	Jap	(1)

اجابة تصريس (٢)

روكس الفارس لجموح أنفرس

- سمعت زغير الأسدد

ادرتُ مفتاح الباب كي أبشعه.

محمد جميل الرجه

- ركب العلام فوق سنام الجمل

- عرطوم النيل طويل.

- شاطنا التول جميلان،

– يطيرُ الطائرُ بطاحية.

- نابا الأسد قويّان.

المد الأب ابنه بون دراعهه

- قلما المطم جميلان،

- لدغ الأعرابيُّ عقربا جبل،

د مهندو ممتر مطمنون،

كثر مهاجرو عريقيا إلى اوريا

- الأولاد مهذَّو الطباع.

- مجتهد و عده العام در جاتهم عالية -

كثر تاجحر المدرسة عدا العام،

- انتشل المواصون غاركي السعيدة،

- خادئوا القمير مهتبون.

- الرأتُ كتابيُ محمدٍ.

اجابة تصريان (٢)

غُمن الشورة مائلً،

- أليابُ الأمد الريَّةُ،

اسمعُ تُغريد العصفور كلُّ صباح

خياطو الملائس مهرات

- أطلق التارسُ عنان الترس،

ـ ماءُ البحر مالحُ،

ديابة الحجرة مشرخ

نعنُ نيمسُ بإنسان الحين.

- يلغ النشأقُ قنة الجيل،

- فلاف الكتاب جميل.

اجابية تصريين (٤)

- هوادُ الإسكندرية عليلُ.

(١) - ماءُ النيل عذب".

- سمابة الثنتام أكثرة ممطرة.

الثناءُ كثيراً المطر،

(٢) د معلك علين الرجه ..

- البيث واسمُ النباء،

ألكى كاتبا الكثاب محاصرة بالمة

(٣) - تراجه قائدا الجوثون

- حصر شاعرا العدرسة،

- سنقبل المرشد السياحي رافري الهرد،

(1) - رايب بائلي الجابرة

- احتفى المعلم بمتفرقي المدرسة.

ستمعت إلى شاعرى المعل

(٥) - رحَبتُ بعولقي الكتاب،

رأيتُ مُمكِّي الشجرة الماثلين،

اجابة تسريان (٥)

(٣) اِنَ عاطَعة ريحانةُ ابويها

(١) ليس فكدب حلّق الموسين

إجابة تصريان (٦)

(١) رياح التعاسين التي تحمل الرمال سببة عن كثرة الرمد عن مصر

(٢) استنشالُ الهواء النظيم يقوى الرخين.

- (٣) غسلُ البدين واجب قبل الأكل وبحد.
- (٤) مخالطة المرضى سبب العدوى واتثقال المرص،
 - (٥) باندةُ الألمابِ الريامية بقرية الجسم.
- (٦) فانددُ الاستحمام إراحةُ الأعصاب ودهابُ الأدران
 - (٧) نائدةُ التَدرُّ، إعادةُ النشاطُ إلى الجمع والنص،

اجابة تصريان (٧)

(1) (4)

تابسيسا : بيندأ مراوع، وعلامة ربعه الألفاه لأنه مثنى،

طورلسان - حيرٌ مراوع، وعلامةً رفعه الأنباء لأنه مثنى

(1)

يستسبان - فعلُ مامن باسخُ من الموات كان، مينيُ على الفتح

التجمون . الله بات مرفوع، وعلامةً رفعه قو و١ لأنه جمع ملكن سالم،

سنت عمى * حيراً بات منصوبة، وعلامة نصبه الياء؛ لأنه جمع منكر سالم

البسيسال : المضاف اليه مجرورة وعلامةً جرَّه الكسرة.

(4)

إنّ مرفّ توكيد ونصب، مبتيٌّ على الفتح،

تعليبيون استراق متصوبة وهلامة تصبه الفتحة

التنيسات : مضاف إليه مجرور، وعلامة جراء الكسرة.

أستساسُ : غيرُ إنَّ مرفوعٌ، وعلامةً رفعه الضمة،

ستتنادؤ في مضاف اليه مجرورة وعلامة جراه الكسرة.

الأسيسة : مضاف اليه مجرورة وعلامةً جرَّة الكسرة.

الأسباء الخبسة وإعرابها

. Attayl =

(١) ودُغنا أيّا سعيد.		(١) جاء أبُّو سعيدٍ،
(٢) يُجِلُّ الثَّاسُ أَباك.		(٢) أَبُركَ طَبِيتِ مَا مِنْ.
(٣) ثملُ فنك طبيبُ ماهر		(٣) كان الوك رځلا جازمه
(٤) نَّ بِ مَعْتُدُ رَجِلُ شَرِيفًا		(t) ثملُ القائم أبو محت

(٢) ينثق النَّاسُ بأبيك.		(۱) رمینا عن ایی سید
(٤) يشكرُ فأسلَ لأبِي مُحمُد		(٣) رضي النَّاسُ عن ابيك.
		h

+ البحث :

كلمة " الله " في جميع الأمثلة المتقدمة السر، وهي مصافة في كل مثال السي كلمسة الحرى غير الياء التي تدل على المتكلم، وإنا تاملتها في جميع تراكيب القسم الأول وجدتها مردوعة الأنها في التركيب الأول فاعل، وفي الذبي مبند، وفي الثالث اسم كسال، وفسي الرابع خير لمل.

ورد تاملها في القدم الثاني وجديه ميصوبة في جميع تراكيبه، لأنها معمول به في التركيبين الأولين، واسم لمل وإن في التركيبين الأخيرين،

واد تاملتها في القسم الثالث وجدتها مجرورة في جميع التراكيب الأنها مسموقة بحرف من حروف الجرائي كل مثال

فعد هى إذا علامات الرفع والنصب والجرافها؟ إذا ناملنا الكلمة الب العلى امتلالة التسم الأول حيث هى مرفوعة، وجنبا الواو تلازمها في جميع التراكيب، وإذا تاملناها في امثلة التسم الثاني حيث هى منصوبة، وجنب الألف تلازمها ليصد في جميع التراكيب، وإذا تاملناها في امثلة التسم الثانث حيث عن مجرورة، وجنب الياء تلازمها ايصنا فللي جميليع التراكيب، وإثباء التراكيب، وإذا الا بد إن تكول الواو هي علامة رفعها، والألف هي علامة بصبها، وإثباء هي علامة جرها

هذا وهناك اربعة سماء احرى، حكمها حكم هذه الكلمة في اعرابها بالواو، والألف، والياء، رفعا ونصب وجراً وهي " اخ وحم، وفوا ودوة بشرط ان يكون كل منها مصالها لغير ياء المتكلم، فتقول هذا حوك، ورايت حاك، ورصيت على حيك، وهك،، وقسممي هذه بالأسماء الجمسة

القواعد

- (٦٢) الاسماءُ الْحميية هي الله، وأخَّ، وحمَّ، وقو، ودو
- (٦٣) الاسماءُ الكمسةُ تُرقع بالواقِ، وتُنصبُ بالألف، ونُجِرُ بالْباءِ، ويُصبرطُ في إعرابها هذا الإعراب ال تكُول مصافة تغيّر ياءِ السنكُن

تصریان (۱)

عرض في الجمل الاثية ما تراه من الاسمام الكمسة مرفوعا أو منصوبا أو مجروراً، وبين السبب وعلامة الإعراب في كل :

- (٢) لا تصبح استينك في وك
 - (٤) ابوك برجه عمير
- (٦) اعظم على أخرك الأمنتر
 - (A) اغسل عاك بعد كل طعار،

- (۱) دو المال معمود
- (٣) عطع حدا احوك كنا تعظم اباك.
 - (٥) احترم أخاك الأكبر،
- (۲) صبع بدك على بيك عند التثاوب

تصریسن (۲)

- (١) بيت بثلاث جمل في كل منها فنم مرفوع من الاسماء الخمسة.
- (٢) بيت بثلاث جمل في كل منها اسم منصوب من الاسمام الخمسة،
- (٣) بيت يثلاث جمل في كل منها فنم مجروز من الاسماء القمسة.

تمرین (۲)

- (۱) صبح كل أسم من الاسماء الغمسة في جملتين يحيث يكون في إحداهما فاعلا وفي الاغراق مقمولاً به،
- (٢) ضبع كل أسم من الاسماء الدمسة في جملتين يحيث يكون في إحداقها مبتدا وفي الأخرى خبرا
- (٣) صبح كل اسم من الاسماء الكمسة في جملتين بحيث يكون في إحداهما اسم، إلى وفي الاكران اسما لاصبح

 (1) ضع كل أسم من الاسماء الخمسة في جملتين بحيث يكون في إحداهما مجرورا بحرف جر وفي الاخرى مجرورا بالإصافة.

تماريان (٤) في الإعراب

ا – سردج ۱

(١) حضر آخو عليَّ

حسطير: قبل مامن ميني على العثج

الحسور الفاعل مرفوع بالواو الاته من الأسمام الجمسة، وهو مصافحا

عليين : مصاف إليه مجرور بالكبرة.

(٢) - أمنيج محددةا يمار ،

اصبح ، - دمل ماض مبني على الفتح،

محمدت اسم أمنيح مرقوع بالضمة،

غير أمنيح متمنوب بالألف وهو مطناقت.

يسمارا تا مضاف إليه مجرور بالكسرات

ب- أعرب الجمل الأثية :

(٢) ليت أها ممالح مثيل،

(۱) أبر فريد رجل فاضل.

(۲) ينتب الناس كل دى مرو ما.

إجسابية التصريضات

إجابة تمرين (١)

علامة الاعراب	هالتها الاعرابية وسببها	الاسمام القمسة	رقع الجملة
الونو	مرفوغ لأته مبتنا	أو	(4)
الياء	مورور بقى	(تي) مي اوله: بوك	(1)
الألف	منصربُ لأنه مصرلُ به	احدا	(1)
الجاء	مجزوراً لأنه مشاف إليه	أخي	
الألف	منصوب لأنه معمول به	أيا	

علامة الإعراب	حالتها الاعرابية وسبيها	الاسمام الحمسة	رقم الجملة إ
الونو	مرفوع لانه ميثنا	ايور	(1)
الوثو	مرقوغ لأته غبر	g)	
الألب	ماسرت لأنه بسرل په	اخا	(°)
للوام	سورون يطي	أخي	(2)
الواه	سيروز يطي	قي	(٧)
الألف	متصوبية الأنه مقمول به	lĝ	(A)

اجابةتمريـن (٢)

(۱) - حصر حرك بيكرا

(۲) رایت احاک مقبلا

(*) لاتمنع الكرفي وك

- جاء تو التصل

إنَّ أَبِأَكُ مِن الْمُتَّمَاءِ،

سُمْتُ على همي اهي عطوت الكتاب الأهواله

اجابة تصريس (٢)

(۱) سارار أبوك متركا.

- جاء أخرك مهر ولا

- نطق حمرت بالحق.

- نطق مرك الصدق،

- يشقى دو الجيل بجيله،

(۲) – أبو محمد عطرف.

– المهدَّبُ أغرك.

- بوڭ بظيفاً،

المنبودُ دو الجهل (۴) من ابناك رحيمً

اصبح احوك حاملا

ــ إنَّ قاك تظرف

أصبح ثر العصل مكرمًا،

رايتُ ماك في بينك رايتُ معاك يهرولُ

سمعت حماك يبطق باتحق

- ابوك رجلٌ كريمُ

كان محمدً به علم

أغلق هاك.

تكرُّمُ الدولةُ ما الطم

القائم فواف مهدَّب

حموك يقر كثيرا المبطلق حعوك

- الذي ينطق بالحق عوات - دو المثل ينممُ بعظه

امنیح ابوک تشیطا ان اها علی طویل ان هما محمد مریص اصبح حموث مریضا اصبح فوک نظید ان دا النصل مجنوب.

. .

```
(t) - انصت إلى ايك
احدث من حميك كتابا الرجَّة حميك يشوش
                                                    خد سے جنگ
                                              م أَهْرِ جُ يِنكِ مِن تَبِكِ...
-
                 - المرمن على ملامة قبك
              - الترب من ذي الطم تعبر. - مجالسة ذي الجهل مُضرَّك
                     إجابة تصريان (٤)
                                                               (1)(-)
       السيسور - ميث مرفر ق، وعلامةً رفعه الواو الله من الأسفاء الخمسة
                   الريسينيد : مضاف اليه مجرور، وعلامةً جرَّه الكسرة.
                         رجينيلٌ : القبرُ مراوعٌ، وعلامةٌ رقعه الصمة.
                         بالتسللُ : تبتُ مراوع، وعلامةُ رقبه الضمة.
                                                                  (1)
                         ليسست حرف ثنن ولمخ، مبنيٌّ على النتج.
المستب المثر ليب مصنوبة، وعلامةً نصبه الألف؛ لأنه من الأسفاء الحبسة
                   مستنائح 🔧 مضاف ً إليه مجرور ، وعلامةً جرَّه الكسرة.
                      مقبيسيلًا : خبرًا ليك مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
                                                                  (F)
               عَالُ مَعْنَارُ عُ مِرْ تُوعٌ، و عَالَمَةٌ رَفِعَهُ الْعُنِمَةُ.
                     فاعلٌ مرفوعٌ، وعلامةً رقعه الضمة.
                                                         الساس
                 مغمولٌ به منصوبيُّه و علامة تصبح الفتحة.
                                                         مصاف أليه مجرورة وعلامة جراء اليامة لأنه من الأسماء الحمية
                                                                دی
                مضاف اليه مجرورة وعلامة جرَّه الكسراد
                                                         مستروه؟ :
```

علامات التأنيث في الأمعال

. Attabl =

- (١) ثبيت عاطمة
- (٢) لينت رينبُ الثرب.
- (٣) ناعبت مراةً أوالادماء
 - (٤) أكلت فأرةً ريد
- (٥) ارْضِينُ ثَاةً حَيلًا
- (٦) ما عدتُ فتاءُ أَشَها.
 - + البحث :

(۱) تلعب باطعهٔ (۲) تأسل رؤب التوب. (۳) تداعب مراة أوالادها (۱) تأكّل بأرة ريد. (۵) ترصخ شاة حملا (۱) تساعد بناة أليو.

انظر الى الامثلة السابعة، تجد انها جمل فعلية تتركب من قط وقاعل، ثم انظر إلى الفاعل في كل جملة، وهو عاطمة ريب وهوة ، ، كر انه ينل على مؤنث، وعسد نامن الأفعال انماصية في القسم الاول، والمصارعة في القسم الثاني، تجد في حر كل قمل ماض تاء ماكنة، وفي أول كل قعل مضارع تاء متحركة

ولم ثاث عدم انتاء في حر الماضي، وفي اول المصارع الآ لأن العاصل مؤست، وتسمى كل ثام منهما خلامة التابيث.

* * *

القواهد

- (١٤) إذا كان الْعَامَلُ مُؤِمَّنًا كان الْعَالُ مُؤمَّنا،
- (١٠) علامةً التأثيث في الفكل الماصي تاءً ساكيةً في اخره
- (٦٦) علامة التُأْنِيث في العَمَل الْمُصارع تاءً مُتحرَّكةً في أوَّله

تصریسن (۱)

صغ قاعلا، ومفدولا به لكل قبل من الأفعال الأثبة :

طبهت – قسخف – رقیت – تطبیع – حسیس تحسیس تحسیس تحسیس

تصریان (۲)

اجعل كل أمنع من الاسمام الاتية قاعلا لقعل يناسبه :

الليمن - البلية - البوطية - المسار - المسيرة

السيديب - الأم - التطيار - التلييدة - الجيدي

تعبريس (۲)

اكتب الجمل الاتية بعد جعل الفاعل المدكر مؤمثة في كل جملة

(١) شكر الولد أمه. (١) شعر الفقر بالبرد،

(٣) يحمل البادع اليرتقال. (٤) أدرك المسافر القطار.

(٥) يربّى الفلاح الدجاج، (٦) يحبُّ المعلم المجتهد،

تصریتن (٤)

اكتب الجمل الاتية بعد جعل القاعل المؤنث مذكرة في كل جملة ٠

(١) خانت النطة الكلب، (١) تاكل الحمارة البرسيم،

(٣) تشكو الدريضة الألم
 (٤) احست القارعة القراءة

(a) تعبث المراة من المشي
 (b) تعبث المراة من المشي

تمرين (٥)

(١) هات اربح جمل قطها ماض، والقاعل مؤنث، والمقعول به مذكر

(٢) هات اربع جمل فعلها ماص، والفاعل مدكر، والمفعول به مؤنث.

(٣) هَاتَ أَرْبِعَ جِمَلِ قَمَلُهَا مَصَارَعَ وَالْفَاعِلِ مَوْبَثْ، وَالْمَعْبُولُ بِهُ مَذَكُرُ

 (1) هات اربع جمل قطها مضارع معفى بثن، والعاعل مؤنث تعسريسن (٦) في الإنشاء

صلف كل ما تصله المرأة إذا ارادت صنّع الخير، من أول شراء القمع إلى أن يصير غُيراً، مستحيلاً جملاً قطية ماضوية ومصارعية.

إجسابسة التصريضات

إجابة تصريان (١)

طبقت ريب الطحام، - التصل البت الفاكهة قبل اكلها

لاعب الولة الكرة بشترى محمة الصحف.

وبيّن الديمة أواني الطبخ - يظمئ المدرسة عملا شعريًا .

- تطبغ الدولة النقود. ربط العلاخ الدية.

- حَيْسَ الضايطُ اللُّمنُ، نحيط عاطمة التُوب،

إجابة تصريس (٢)

سرق قلصُّ الحرسة - يعوى التنب بيلا في الحقول

تحاولُ النماة تسلُّق الصحرة تربَّى الأمُّ أو لادها

التربث البعوصةُ من صوء العصبوح. ﴿ وَبَطِّئُنُّ الْقَصَارِ فِي الْسَاسَةُ صِبَاعًا

- يحملُ الحمارُ مثاع الفلاح، - تحملُ التلميدةُ حمييتها

- تأكل النقرةُ البرسيم، استسل الجنديُّ،

اجابة تصريان (٢)

(١) شكرت البنت امها (٢) شعرت الفقيرة بالبرد

(٣) تحمل البحمة البرنقال. ﴿ {2} أَدر كِتَ المسافرةُ القطارِ -

(a) تربى النائحةُ الدجاج، (٦) تحبُّ المطمةُ المجتهد.

إجابية تصريين (٤)

(١) خاف القطُّ الكلب، (٤) أحسن القارئُ القراءة

(٢) يأكل الحمارُ البرسوم، ﴿٥) تعب الرجلُ من العشي،

(٣) يشكو المريض الأثم (٦) يعاقب الدظر البيب المهملة

اجابة تمرين (٥)

(١) - أكلت الدواجة التمح. - شكرت المخمة المجتهد.

- شريتُ ناطمةُ اللين. - عاتبت الأمُّ ططها المهمل،

- (٢) = حبل الجبلُ الأبشة،
- كتب الأديث المثالة.
 - (٣) تدرُّ البقرةُ اللبن.
 - تقرأ الطائبةُ الدرس.
 - (1) أن تنجح المهنئة
 أن تصيم الصدقة

- عطف محدد الزهراء.
- عدّب السئانيُّ الشجرة
 - تممو فاطعة القطأء
 - لا تُسمعُ الأَمُّ النبأ.
- م أن تسود المحبة (لا بالإخام،
 - ان تكرم المدرسة الميش،

اجابة تمريان (٦)

إذا أرادت المراة صبح الخبر، التنزت القمح، ثم تطحيه، ثم تعجيه، حكى إذا اختمر العجيل بدات بُلُخد منه قطعا صعيرة، يُدخوها، ثم تقدف بها دنفل الغرب، لتخرج أرغمة من الخبر،

علامات التأنيث في الأسماء

, Attayl 🗷

(٢) مجمت الشجَّتيدة	(١) تُضَنَّ حييةُ الطُّهُرِ
(٤) رقدت الذجاجة	(٣) تركمن النَّنَه
(٦) تَشْكُرِي سَلَّمِي فَاكِيةً،	(۵) ھارت لائنی جابرة
(٨) ضِلَّتِ الْعَثِيَاءُ الطُّرِيقَ	(٧) بعيب الصُّغرى الْكَبري.
(۱۰) ئاڭتى رىنىڭ بىلايسھا	(٩) تُطيعُ امتماعُ أَشَها
(۱۲) مینتُ رشانُ درُسیا،	(۱۱) رکبت شعاد عجنه
	و البحث

بد تاملنا كل دعل في الجمل السابعة رابنا أنه ينل على مؤنث، وقسد غرفسا فسي الدرس السابق تلفعي المؤنث علامة، فهل توجد علامة للأسم المؤنث؟

انظر الى الجمل الأربع الأولى تجد ال الفاعل المؤنث محتوم بناء متحركـــة، هــــه الناء هي علامة من علامات تأنيث الأسماء.

وانظر الأمثلة العامس، والسادس، والسابع، تجد ال قاعل محتوم بسألف قسمبورة تسمى ألف انتانيث المقصورة، وهذه الألف علامة حرى تدل على أن الأسم الذي اتصلت به مؤدث،

وضمل المثالين التامن، والمتاسع، ثر الفاعل فيهما محتوما بالف بعدها همرة وهسده الألف تسمى ألف التابيث المعدودة، وهي من علامات التابيث بيعما

ولكنك أدا تاملت العاعل في الأمثلة الثلاثة الإخيرة، رايته حاليا من فية علامة مسل علامات الثانيث السابقة، مع أنه يدل على مؤنث. عام م

القواعد

(٦٧) علاماتُ تَقْبِتُ الاسماءِ ثَلاثُ بتُصلُ باخر الاسماءِ، وهي تَاءُ متحرَّكةً، أَرْ اللهُ
مقصورةً، أَرْ أَلْف مِبْنُودة
(٦٨) قد يكُون الامثم المؤنّثُ خاليا من علامة التُقْبِث

تمرین (۱)

ر والمؤنث، مع بيان علامة التأثيث، ثم صع كل اسم	عون في الإسماء الآثية المذكر
	في جملة مايدة
- حــمراء عــميي جوــــــــــــــــــــــــــــــــــ	لسِــة · غـــدم -
- سيسكونة - كرسيسيّ - كسسعدي	مستمراء - مستريع -
نسريسن (۲)	
تُ في المكان الخالي مع الإتيان يأتواع الدونث الاربعة	تملم الجمل الاتية بوصح مبتدأ مؤما
(۲) د تظیمة	(۱) د د د مروشیة،
(٤) ذكية،	(۲) ، مجتهدة،
غسريسن (۲)	
كا ولفير عبه يفير مناسب	المعل كل ضم من الاسمام الاتية مية
العبارة - فالسارل المطالبة	الأمصر - النطلة
- الزرقـــة - القـــــم - المرــــة	المامسة - البسستان -
تسريسن (٤)	i
د مختوم بأثف التانيث المعدودة .	البعث كل مثبدا في الجمل الانية بمعا
(٢) الأملام غانتة	(١) الوردي ، ، تاهيري
(٤) البنت ، محبوبة،	(٣) الحلة جبيئة،
تصريحن (٥)	
أد مختومة بألف التانيث المقصورة	منع في الإماكان الخالية بعوتا مؤنثة
 (٢) بثغ الاختراع الناية 	(١) تبعث الطريقة
(٤) مثل السجتهد مي «الاستحان الشهارة	(٣) دخل الطالب المدرسة .
(٦) لا تشع بالسرلة	(٥) أحب العظم تلاموذ السنة.
نصريان (٦)	
ا مؤنثًا مختومًا بالثاء	(۱) كون جملتين يكون المبتدا فيهم
ا مؤنثا مختوما بعلامة غير التاع	(۲) كون جملتين يكون القاعل فيهم

إجسابة النهرينات إجابة تمرين (١)

الاسم في جملة	علامة التقيث في المؤنث	يو عه	الاسم
سينة طالبة مجنهنة	تاء التابيث البتعركة	موثث	البولية
سمنة غلام بكئ		مدكر	غلام
- عزرتُ جِامة خصراء،	ألب التانيث المحتودة	مزعث	حصار اء
السلمة غمييي ساتصراف التلاميد	ألمع المتاميث السقمسووة	بوث	غمبيي
م علىَّ جبولُ الرجه،	-	 ك ر	جنول
– زَيْنَبُ ثَنَاةٌ سَرَاءُ،	ألف الثانيث المسردة	سزت	سبراه
تقرأ مريمًا المقال،	-	خوث	4.5
ت سكونةً طالبةً أسيبةً.	كاء التأنوث البشير كة	سومت	سكونة
- يجلسُ المعلمُ على كرسيَّ متحرك،	-	مدكر	کرسيّ
 شائدی تحترغ معلمها. 	الف الثانيث المضبورة	بوبث	سدی

إجابة تصريس (٢)

(١) ريب مريضة . (١) العدرسة نظينة

(٣) سلمي مجتهدة (٤) لميام دكية

اجابة تصريان (٢)

النبر معترين - الحمامة في عشيه

البحلة معيدةً – البستان جميلً،

· الحجرة وسعةً - الزراقةُ لها راقةً طويلةً.

المدر ل مكوَّلُ من خادتون = الْقَلْمُ في جيبي

- المطمةُ تشرحُ الدرس — المدينة مزدهمةً.

إجابية تعريبان (3)

(1) الوريد العمراءُ عاصرة (3) البيتُ الشقراءُ محبوبة (7) الخلّة البيصاءُ جميلة (3) البيتُ الشقراءُ محبوبة (4) الخلّة البيصاءُ جميلة (4) البيتُ الشقراءُ محبوبة (5)

(1) البيتُ الطريقة العلّم (3) على الحدّراغ العابة القصوى. (7) على الحدّراغ العابة العلمي (4) على الحدّراء العبد في الاعتدال الدينة العلمي (6) احب العملم تلاميد البيدة الاولى (7) لا تقدم بالعبرلة الدينا الجابية تعسريسان (1)

(2) احب العملم تلاميد البيدة الاولى (3) على النظامةُ علوك حصاريُ (4)

(4) التجربةُ حير عملم النظامةُ علوك حصاريُ المحداد باليوامُ والدوابُ حفظت رصوى قصيدة طوية. (7)

الكسرة والمعرضة

🗷 الإشكة .

- (١) بي الأرج كتابُّ...
- (٣) سأل رجلٌ عن والديء
- (a) عالب الْمُدرِّسُ بُلُمِيدًا.

+ البحث :

ب ناملت كل اسم من الأسماء التي في الجمل السابقة، رئيد ان بعصمها مثل كساب، ومبرل، ورجل، وجواد، وتلميد، وورقة، لا يدل على شيء معين معروف لدا مكلمة كتاب مثلا مهم مديد ى كتاب لا كتاب حاصاً، وكذلك كلمة مدرل لا تدل على مدرل معرفه بدائسه وكل اسم من عدد الدوع يسمى بكرة

ويعض الأسماء في الجمل السابقة، مثل الدراح، وشسار عنا، ووالسدى، وصستيقي، والمدرس، ومحمد، يدل على شيء معين بعرفه كثما ذكر امامد والا يحسلط فسي دهسسا بغيره، وكل أسم من هذه الأسماء يسمى معرفة.

...

القواعد (۱۹) النُّكرةُ اسْمَ بِذَلُّ على شيَّع غيْر مُعيُّن. (۷۰) السُعْرَفَةُ اسْمُ بِعَلُّ عَلَى شيَّع مُعيُّن.

تصریان (۱)

اجعل المعرفة بكرة والثكرة معرفة في الجبل الاثية ..

- (١) ركب خادمُ الحسان،
- (٣) نمث شجرة في الحقل،
 - (٥) مر" كلب من الحارس

(۲) سمع التلمود درسا مغيدا،

(Y) سقط منزل من شار عدا.

(٤) رکب صبیقی جواباً

(٦) مزاق شدنگ ور که،

- (t) طارت ورقة من الكتاب،
- (٦) قيص رجل على اللص

تمرین (۲)

- (١) كون اربع جمل ضمية المبندا فيها معرفة والخبر معرفة
 - (١) كون فريع جمل شمية المبكرا فيها معرفة والخبر نكرة

- (٣) كون فربع جمل قطية الفاعل فيها معرفة والمعجول به بكرة.
- (1) كون أربع جمل قطية القاعل فيها بكرة والمعمول به معرفة.

إجسابية التصرينيات

إجابة تمرين (١)

(١) ركب الفادرُ حصاتًا، (١) سمع تالبردُ الدرس المعيد،

(٣) بعث الشجرة مي حقل (٤) طارت الورقة من كتاب

(٥) تَرْ الكَلْبُ مِن عارس. (٦) تَبِض الرجلُ على لمنَّ

إجابة تصريان (٢)

(١) العامرُ محمدُ الْمُتَعَمَّرُ جِيتُمَا الْقَامِرِ عَلَىُ الْمُتَحَمَّةُ فَاطْمَةً

(٢) - السماء صافية الآبلُ مطلم - البحر عامج - الشمس مشرقة

(٣) = قرأ محددٌ كتابين، = قطف البستانيُّ رعريُّ.

(٤) ~ ستى فلاخ الزرخ. ﴿ أَلَقَى طَالَبُ النَّيْدِ،

عَطَمَتُ تِلْمِيدَةُ الْوَحْرِةِ، ﴿ صَالِيتُ عَرِيَّةُ اللَّهِيَّ.

الملسم

🗷 الإمثلة :

- (١) عَلَىٰ بِي الْحَدِيثَةِ.
 - (Y) جرت عشة
- (٣) تجرى السُّمَّ بين مصر وأورثا
 - (1) تشتير أسران بجرادة الهراء
 - (٥) لُدَنُ أَكْبِرُ بِلادِ الإِنْجِلِيرِ ،
 - (٦) سافر ابي الي تميّاط،

+ البحث :

سطر في الأمثلة السابقة قدري ال الأسعام على، وعاسشة، ومسطر، واوروب، واسوال، ولندل، ولدن، ودموط، يدل كل منها علي شخص او مكال معين معسروف لساء فهسده الأسماء إذا معارف،

واما يحتّ في سبب كومها معارف، رايدا ان الذي سمى كل شخص او كل مكان براد ان الاسم يدل عليه بعيده ويكون علامة له، فعندما سماك ابوك قصد ان يكون اسمك حاصنًا بك اد مطق به اي السان فهم السامع لاك العقصود به دون غيرك، وادا كسان لسك كسطً وسميته اسما دان عدا الاسم يدل عليه ويعيده، وهذا النوع من المعارف يسمى علما

القابدة

(٧١) العلمُ اسمُ معرفةُ متَّكَى به شخصٌ أو مكانَ أوَ حيوانَ اوَ ايُ شرَّهِ اعْر

تمرین (۱)

عين الأعلام في الجمل الاتية :

دهب محمد، ويسماعيل الى الأقصار، وشاهدا مقبرة توت عدم سول الني عثر عليها اللورد كارسون بمساعدة صديقه كاركز.

تصریان (۲)

أملاً القراع في الجمل الاتية باعلام مناسبة :

(١) دهبت إلى وشاهدت البحر الأبيص (٢) سافر الحجاج الي

(۳) اول الطعام الراشدون (۵) اتح مصر ، عی خلافة

(٥) بني القناطر الحيرية (٦) تَمُ حدر ترعة السويس في عهد

تمرین (۲)

(١) كون اربع جمل قطية الفاعل فيها علم مذكر الإنسان.

(٢) كون اربع جمل فلأية القاعل فيها علم مؤلث ثلاستان

(٣) كون اربع جمل قطية المعمول به فيها علم لمكان

(1) كون أربع جمل اسمية المبتدا فيها علم لنهر.

تسریس (۱)

الخل كلا من كان، واصبح، وإن على اعلام يخرث يكون الخبر مؤلثًا. تمسريسن (۵) في الإنشاء

اهِب عن الاسطة الاتية بحيث تشتمل كل لِهابة على علم مرفوع

(۱) ما الدي يروى ارض مصر؟
 (۲) من الدي يني الهرم الأكبر؟

(٣) ما أكبر التعور المصرية ؟
 (٤) من أندى احتط مدينة القاهرة ؟

(٥) من أول خلقاه بني أبية ؟

إجسابسة النصريضات

اجابة تمرين (١)

محمدُ اسماعيلُ الأكمس توت عنج امون كاربعون كارتر

إجابة تمريان (٢)

(۱) دهبت الى الاسكندرية وشاهدت البحر الأبيص (۲) سافر الحجاج الى مكة.

(٣) أول الطعاء الراشدين أبق بكر فلصديق.

(1) عَج مصر عمرو بن العاص في حالية عمر بن الخطاب

(٥) بنى محمد على الشطر الحيرية.

(٦) تم حدر ترعة السريس في عيد إسماعيل باثنا

اجابة تصريان (٢)

(۱) - دنگر مصلا دروسة. - ستني خالة الزرع.

أتقن عليًّ عملة.
 يربى محمود الدواجن.

(٢) - استيتظت فاطمةً في الصباح الباكر ،

- خاطت زينية الثوب. - خطفتُ مِنَّ الوردة.

- أنشدت ثمياءُ التعميدة.

(*) - رصل التطار التاعرة في العساء - يغالر القطار سوال في الخاسة صباحاً

أزور الإسكندرية في الصيف. - ررث القاطر الحيرية واستعتاب بجمالها

(t) اشیل و هب الحصب فی مصر دیشهٔ بهر بالعراق

المسيسيي أهم النهار المريكا الجنوبية النبلُ الأورق من وراقد مهر التيل

اجابةتمرين (٤)

كانت الريح عالجة المتبحث فاطمةً تشرطة - الله التعام معابيةً

اجابية تعبريين (٥)

(۱) يروي النيلُ أرخن مصور.

(٢) بني خوام الهرم الأكبر،

(٣) الإسكندريةُ أكبرُ الثغرر المصرية.

(٤) اختطَّ المعرُّ لدين الله العاطمي مدينة القامرة.

(٥) أول خُثناء بني أمية معاويةً بن أبي سعوان.

المعرف بالألف واللام

🗷 الامثلة .

- (١) الكتابُ في الحراتة.
- (٢) فارت المدرسة في السَّباق
 - (٥) وكمت الكُرةُ في المديقة.

+ البحث :

لأسماء التي عن ولها الألف واللام في الأمثلة السبقة، يدل كل منها على شيء معين معروف لنا، فهي الدراسة، فالكتاب، والحراسة مثلاً لا يراد يهما الله على الوالية حرائمة وإنما يعمد يهما كتاب حاصل وحرائة حاصة معلومة للسمح، وكذلك يقال في بقية الأسعاء التي دخلت عليها الألف واللام في هذه الأمثلة وفي غير ها.

* * *

القاعدة -

(٧٢) إذا دخلت الألفُ واللزُّم على أسم بكرة جعلته معرفة

تصریتن (۱)

المِعلِ الأسمام الأثية معارف، ثم صعها في همل مفيدة

جمسال - تطبیب - یسباب د ولسد - مانسده - حمدن قصریسن (۲)

-- ب -- المعارف التي في الجمل الإثبة بكرات : -- -

- (٢) انكبيرث المنظرة.
 - (٤) كبا الجواد،
 - (٦) وقف السياري

(٢) انكسر المصباح

(٤) مُعَطِّدُ الْعَجَّلَةُ فِي النَّيْرِ،

(٨) اللم الحارس الأمد

- (١) مقلف الشارع.
- (٣) اشترى الوقد المبراة.
 - (٥) أسرع الحودئ.
 - (٧) فتح العادم النافذي.

تسريسن (۲)

املاً القراغ في الجمل الابية يشبعاء معرفة بالالف واللام تناسب كل جملة

(٢) مأخذ اللبن من ١٠٠٠

(١) يمنتع ١٠٠٠ الأبواب.

(*) يهدب . . . التلاميذ.
(*) . . . يستط في قصل . . .
(*) . . . تنضج الطعام.
(*) يستخرج السكر من . . .
تعسريسن (*)
(*) كرن اربح جمل ضمية بكون المبتدا فيها معرفا بالالف واللام.
(*) كرن اربع جمل فطية بكون المعمول به معرفا بالالف واللام.
(*) كرن اربع جمل فطية تشتمل على ضم مجرور معرف بأل.
تعسريسن (* *) في الإنشاء

اثيرج ما تعرفه عن كل فصل من قصول السنة يعيارة صحيحة، يحيث تثنعل كل عيارة أربعة أسماه معرفة بأل

إجسابية التهريسات إجابة تمريس (١)

 الواد المهذّب محبوب، الجمل ساينة الصحراء... - العائدة مستثيرة. الثاثب حيران ماكن ... ـ الوب معلق. الحصان داخل الحظير 5. إجابية تعيريس (٢) (۲) انکتارت منظرهٔ (١) نظف ثبار غ. (٤) کیا جوالا (۳) اشتری ولا مبراک (٦) وقفت سيار أد (٥) اسرع خردَيُ، (A) أطعم عارين أسلام (٧) متح خادمٌ نائده. اجابة تمرين (٢) (١) يصنع النجارُ الأنواب. (٢) باخد اللين من اليقرة (٣) يهدب العظمُ التلاميد (٤) المطر يمقط في عصل الشباء. -- (٦) يستجرج السكر عن القصب (٥) الكلامة تتصبح الطسر

إجابةتمرين (٤)

(١) الْحَقُّ واصححُ الْكَرِمُ محمودٌ، للباطلُ مدمومٌ البحلُ معقوتٌ،

(٢) - دحضَ الحقُّ الباطل، - أممك الشرطيُّ اللُّصُّ،

- اعتاد محمد المنذق. - عبر السبَّاعُ النهر،

(٣) حدًا العلاج الدور في الأرض (في الأرض (في السماء)

- تيمثُ الدواجةُ عن المبِّ. - يكتبُ الطالبُ بالنَّم

اجابة تصريان (٥)

فصل الشتاء من العصول الممطرد، وفيه تتحفض درجة حرارة الجو، ويطول اللهلَّ، ويتُصر النهارُ

اما عصل الصيف فترتفع فيه درجات الحرارة، ولا تسقط فيه الأمطار، ويعصو الليل، ويطول اللهاري.

وات فصل الربيع فتوه تتفتح الأرهار، وتترين الأشجار، وتستلُ درجات الحراراة، وتتساوى فيه ساعات قليل وساعات قنهار،

- واما فصل الحريف فنيه تتسائط اوراق الأشجار، لكن الجو ممثثلُ، وهو مثلُ الربيم، إذ تتساوى فيه ساعات الليل والفهار.

الخسبيس

(٢) نَثُنُ تَخْرَفَ الْوَاهِبَ،

(٤) الله تُطيعِن الْنَطُعَة

(1) هُو مُولِع بِالنَّمِبِ

🗷 الإمثلة .

- (١) قَا لا أَتَأْخُرُ فِي الْمُنْبَاحِ،
 - (٢) أَنْتَ تُعِبُّ الوطنِ.
 - (٥) ما كُرم الْمُعَلِّم الأَ بِيَاكَ

+ البحث :

نامل في الأمثلة السابقة الكلمات الذاء ومحل، وأنت، وإياك، وهو، تجد الها استنفاء كتل على معين معروف لناء فهي إذا معارف.

واله نظرت ثانية رايت يعص الأسماء السابقة يدل على المتكلم هو الله وسعي، وهديا ما يدل على الشخص المخاطب، وهو النت، والنت، وبياك، وسها ما يدل على الغالب اي غير المتكلم والمخاطب مثل : هو، وكل كلمة نكل على واحد من هذه الثلاثة تسمى صمير

. . . .

(٧٣) الصَّدير اسمَّ ، معْرفةً بدلُّ على السكلم ، أو السخطيب ، أو العالب

تمرين(۱)

استخرج الصمائر التي تعرفها في الجمل الاتية :

- (١) الله تامر، وبحن نطيع (١) الشميل، والقبر عبد المصدر الأكبر الصياء
 - (٣) الزرع، والصماع هم اساس الثروة (٤) اللم رجال المد

تسريان (۲)

صع صميرا مناسبا في اول كل جملة من الجمل الابية

- (١) أثرم من التوج مبكراً، ﴿٢) تمشط شمر ها كل يوم،
 - (٣) يساعدون الفتراء، ﴿٤) كيا الجواد،
- (a) تشكر من يساعدك.
 (5) تتبعين قراعد الصحة.
- (٧) بكرم المبيف، (٨) أطبع الخارس الأسد.

تسريس (٢)

صع ضميرا مناسبا بدل الاعلام التي في الجمل الاتية :

(۱) على يصيد السف.
 (۱) الحسان زارا حديثة الحيوان.

(٣) الرَيْسِات شاعدن الأعرام (٤) المحمدون يستحمون عن النهر

إجسابية التصرينيات

اجابة تمريس (١)

(۱) أنت – تحن (۲) هما، (۳) مر، (٤) أنتر،

اجابةتمرين(٢)

(١) ان اللوم من النوم مبكر ١ (٢) هي تمشط شعر ها كلُّ يوم

(۳) مد يساعدون الفقراء.(۱) مر كبا.

(٥) انت تشكر من يبعدك (٦) انت تتبعين أو عد المبحة

(٧) تحن تكرم الضيف، (٨) مو أطعم الأسد.

اجابة تصريان (٢)

(۱) هو يمنيد النبك.
 (۱) هو يمنيد النبك.

(٣) مَنْ شَاهِدُن الأَهْرِامِ. (٤) هم يستحمون في النهر ،

(١) الخبير النفصل

: Attayl 🗷

(*) آت دکولا	(٢) تخنُ مُطَيِعِون،	(١) أنا سامع.
(٦) عي مُهِنَيَةً	(٥) قر طاهر الْعَلْب.	(٤) أَنْتُ بَطِيعَةً،
	(٨) فان الركال سعود بياك	(٧) الآلي مدح المدراس
		- A - 11

ستطيع بما عرفاء في الدرس السابق ال معرف الصمائر التي اشتكف عليه الأمثلة السابقة، غير أننا نستنيد من هذه الأمثلة فاندة أغرى.

انظر الصامان التي في الأمثلة، تجد الله تستعيم ان تتطق بها وحدها، وانها منفصلة عن الكلمات التي منها في كل جملة، وتدلك تتسمى طيمائر متفصلة

ثم إنك إذا نظرت إليها من جهة موضح كل منها في الجملة، رايت بعضنها وهو ، الاه ونحل، والت والات وهو ، وقما كالت الصنمائل منها كانت وهو ، وقما كالت الصنمائل مبنية كانت حدد الصنمائل في منظل رفع ورايت بعضنها وهو اياى واياك، معمولا به، فهو في منظل تصنب لأنه عبليّ.

وردا تتبعث كل مثال في الثقة العربية، رايث أن الصنعائر من الصنعاء الأول في محل رفع دائما، والضمائر من الصنف الثاني في محل نصب دائما، لذلك تسمي الصنمائر الأولى منعائز الرفع المعملة، والمنتمائر الثانية صنعائر النصب المعملة

...

القواعد (٧٤) الصنور المنصل ما يمكن النطق به وحدة من غور ان يتصل بكلمة نُكْرى (٧٥) الصنفائر المنفصلة التعامنة بالراقع في : انا - المتكلم بحن - المتكلمين فت - المخاطب فت - المخاطبة انتم - المخاطبة فت - المخاطبات انتم - المخاطبات في المخاطبات في المخاطبات في - ال

	(٧٦) المثنائلُ المنْفصلة الأحامثة بالتمثب في د
فياد – الثمانية.	اياي – المنكلم.
فِاهَا ــ الْعَقْبَةُ	ایاتا - المتکلمین-
فِيْهَا _ الْعَاتِيةَ	اياتا ــ المتكلمين
وُاهما بـ تاعاتين. أو العاتيتين.	آيات باللحاطب
أواهم — العائبون.	ياك — تلمخاطبة
قِاهَن – گِلعانيات.	إيكما المخاطبين أو المخاطبتين
	اياكم — تتمخاطيون.
	لياكن ـ المحاطبات

تمرين(١)

اجعل كل املم من الاسماء الاتية خيرا لكل ما يناسيه من صمائر الرقع المنفصلة ، مطيعة – ميديان - - نظيف – كرماء – نشيطتان – مصنات،

تسریس (۲)

حوَّل صمور المتكلم في الجملة الاتية إلى جموع صمائر الرفع المنفصلة بحوث يكون الغير مطابقا لكل مبتدأ وهي : " أمّا مجتهد ".

تسريسن (۲)

صع ضمررا منفصلا خاصًا بالتصب ليكون مقولا به في الجمل الاتية

- (١) يا بنائلً اعظى المحس (٢) البنث المهنية، مدح النسُ
 - (۲) یا عظمة. دعت المطمة (٤) یاصالحول ، آثاب اشد.

تسريسن (1)

كون جملا اسمية يحرث ركون المبتدا في كل وتحدة منها صميرا منفصلا، مع استرعاء جميع صمائر الرقع المنفصلة.

تصریان (۵)

 (۱) كون سبع جمل قطية على مثال (إياى مدح الاستاد)، بحيث تشتمل كل الجمل على جميع ضمائر التصب المنفصلة التكلم والخطاب. (٢) كون همس جمل قطية على مثال (ما كافا الناظر (لا أيان)، بحيث تشتمل كل الجمل على جميع صمائر النصب المنفصلة اللغيية.

تمريس (٦) في الإعراب

ا ـ يمودج ،

(١) اوه عالج الطبيب.

ايسساد: معدول به مكم ميني على الخدم في صحل تصنيه.

عسالج: قبل ماش ميني على الفتح

الطبيب : فأعل مرقوع بالضمة. -

ب- أعرب الجمل الاتية :

(١) أنثر نجاء. (٢) اياك يحثرم الناس،

(۲) من راشون.(۱) من صنيتات.

إجسابية النصرينيات

اجابة تمريان (١)

د انتما مهدیان . . اهما مهدیان،

دأنا تظرفً انت نظيفً مر نظيفً

انتما بشوطنان هما بشوطنان - بحن محسات في محسات،

إجابة تصريان (٢)

نحن مجتهدون انت مجتهد انت مجتهدة

انتما مجتهدان، انتما مجتهدتان التر مجتهدون، التر مجتهدات

هو مجتيدً عن مجتيدان

مما مجتهدات، ۳ مر مجتهدان، ۳ من مجتهدات،

اجابة تصريان (٢)

(١) يَا مَائَ، فِيكَ عَطَى المَصَنَّ (٢) البِنتُ المَهَابُ، فِيكَا مَدَحَ النَّاسَ

(*) يا فاطمةً. إياف دعث المعلمةً
 (٤) يا صالحون، إيافع أدّاب الله أ

إجابة تصريسن (٤)

الا مجتهد الله معتهد الله معتهد الله مهدَّب.

- هو ملاعرًّ للمضور ، - أنت تاجمةً . - هي غانيةً .

- أنتما مذعران. - هما غانيان. - أنتما مذعران.

- عما حاضرتان، - فتر من الأمنين، - مر منطلترن،

أنثن من الأسات.
 أنثن من الأسات.

اجابة تمريان (٥)

(١) - يوان سال المعلمُ، ابها اتصلاب، - ايان كرّم الأستادُ، ايتها الطانيات

ــ إياك كمند النبادي. إياك عنى السائلُ.

إياكما سمع ناظرُ المدرسة.
 إياكم أمر الأب.

- إياكنُّ دعت السلسةُ

(٢) = ما مأن المائلُ (لا لياءً). - ما مدح المعلمُ إلا لياءًا،

ما معمت الأمُّ الا إياهما، ما على الأستاذ إلا إياهم،

- ما عاطيتُ ناطعةُ إلا إياشُ..

اجابة تصريبن (٦)

- (۲) ایستاك . صمور مبنی علی الفتح، فی محل بصب معمول به مكتم پخشسارم . فعل مضارخ مرتوخ، و علامة رقعه الضمة.
 السسامی : فاعل مرتوخ، و علامة رقعه الضمة.

(٣) تحسين : طيبر مين على الطبر، في محل رقع بيتداً.
 ر صيبون : حير مردوع، وعلامة ردمه الواو، لانه جمع ملكر سانم (٤) هيسين : شمير مين على الفتح، في محل رفع ميكا.

صديةات : خير مرفوع، وعلامةً ربعه الصمة.

**.

(٢) الطبير المتصل

Attayl =

(۲) دمید ایر الملَّحب	(١) سافراتُ الى الإسكندريَّة
(٤) أخْلِمتُوا في العمَّلِ،	(٢) النَّصر الْحَلُّ.
(٦) الْسَرَّدَاتُ يُهِمُنُنَ الْأُولَالَةِ	(٥) اعْمَلَى الواهِيمَ
(A) عطاك معلىك كتابا	(٧) تعطى تصنحُ أخيء
(۱۰) أثاننا الجُنهائيا،	(٩) حسن يحبُّه أَبْر دُ
(۱۲) ك مترلُ به حبيقة	(١١) أحد عليٌّ مني رسالة اليك
	r it a di

كل مثال من امثلة القدم الأول وشتمل على صمور يثل على مستكلم أو محاطسية، أو غانب، كالثام في " سافرت "، والألف في " فتصرا "، والنول في " يهدين "،

وكل مثال من امثلة القسم الثاني يشتمل على ضمورين، كالياه في " نفعني " و" حي " والكاف في "أعطاف " و" معلمك " وعلم جراً".

وبدا غرفت كل الصمائر التي في الأمثلة السبقة، فهل تجد فرقا بينها وبين السعمائر المنعصنة التي غرفتها ؟ بعم إن بينهما فرقا واصنحاء لأن الصنمائر عند متصلة بالكلمات لتي بجانبها، ولا ينطق بها الا مع الكلمات المتصلة بها، لذتك تسمى صنمائر متصلة.

واله رجعت إلى امثلة النسم الأول، رايت ان قصمور المتصل بالفعل في كل مثال واقسم فاعلا الفعل الذي يستقه، فهو في مجل رفع، وان تتبعث هسده الأمثلية والنسب عها، رايست ان الصدمائر المتصلة بالأمال والتي لا تكون الا في محل رفع في ، الناه، وألسف الاشسين، وواو الجماعة، ودون النسوة، ويام المخاطية.

وما نظرت الى امثلة القدم الثاني، رايت ان الصمائر فيها هي اياء المتكنم، وكسف المخاطباء وهاء الخانباء و" تا "، وأن كل طنعين من عقد متصل من بعضا، ومسرة باسلم، ومرة بحرب جراء وان المتصل بالنظ واقع معمولا به كالياء في تعمل "، والكساف فللي اعطاك "، والهاء في "يجيه "، فيكون الظنمين في هذه الحالة في محل بصب، اما المتسصل بالاسم كالياء في " بخي "، والكاف في " معلمك "، والهاء في " ايرد" فاته مصاف اليه فهلو

لدلك في محل جراء وكذلك الضمير المتصل بحرف جر يكون في محل جر كابوء في "مني" " والكاف في " إليك ".

القواعد

- (٧٧) الصَّميرا الْمُتَصِل أَو الَّذِي لا يُبْطِقُ بِهِ وَحَدَةً وَيِتُصِلْ دَاتِمَا بِكُلِمَةً أَخْرِي
- (٧٨) الصّمائر المتّصلةُ بالإلعال وهي خاصة بالرّفْع هي التّاءُ وألفُ الأثنون وواو الجماعة ونُونُ النّمنُودُ وباءُ المخاطبة
- (٧٩) ياءُ المتكلِّم وكاف السخاطب وهام العالب ادا تُصلَتُ بالافعال كانت في محسلُ بصب وإدا اتُصلَتُ بالاسماء أو خُرُوف الْجَرُ كانتُ في محلُ جَرُ
 - (٨٠) الصَّمَرِدِ * با * يكُونُ مرَّة في محلُّ رقع، ومرَّة في محل نصَّب، ومرة في محل جرًّ *

تمرین(۱)

بين الصمائر المتصلة والمنفصلة في المبارات الاتية، وبين محل كل صمير من الإعراب! رزات حديقة الحيوان الله وبعض اصدقاني، فرايد فيها كثير اس الناس قد اجتمعوا امام الأسد، وهو جائم كانه المثك المتواج، ينظر الهيم بعينة نظر من يعرف قبر نفسة،

تسریس (۲)

غاطب بالمبارة الأنية المؤبثة، والمثنى، وجمع المدكر، وجمع الإباث وهي : مل أحضرت كتبك ؟

تعبرينن (۲)

حول الجمل الاسمية الاتية إلى جمل ملصوبة، ولاكر نوع الصمير الذي تشتمل عليه كل جملة وبين موقعه من الإعراب :

- (١) أنا أكرم الخبيف. (٢) تحق تلعب بالكر5.
- (٣) انت تتظمين الحجرة (٤) اثت تحسن السباحة
- (a) أنتما ثنوثان الملهوف.
 (b) أنتما ثنوثان الملهوف.
- (٧) هن يسافرن الى بنها. (٨) هم يعطنون على اليثيم

تمرين(٤)

اجعل كل صمير من صمائر الرفع المتصلة فاعلا في جملة مفيدة

تسريس(۵)

- (١) كون جمائين بكائيهما فعل متصل بياء المتكلم وبين موقعها من الإعراب.
- (٢) كون جملتين بكلتيهما فعل متصل بكاف المخاطب وبين موقعها من الإغراب.
 - (٣) كون جملتين بكلتيهما قعل متصل بهاء طعلب وبين موقعها من الإعراب
 - (1) كون جملتون بكلتوهما فعل متصل بهاء العانبة وبين موقعها من الإعراب.

تسریان(۱)

- (١) كون ثلاث جمل تشتمل كل واحدة منها على " با " يحيث يكون في الجملة الاولى في محل رفع، وفي الثانية في محل نصب، وفي الثالثة في محل جر
- (٢) كون جعلة تكون قيها كاف المخاطب متصلة بقيم، ومتصلة بحرف جر وبين موقعها من الإعراب في كلتا الحالتين.
- (٣) كورًا ثلاث جمل تكون في اولاها هاء العالب متصلة بلعل، وفي الثانية كاف
 المغاطب متصلة بإل، وفي الثالثة باء المتكلم متصلة بليث وبين موقع هذه الصمائر
 من الاعراب.

تمبريان (۲)

- (۱) كم كلمة، وما بوغ كل كلمة في كل جملة من الجمل الثلاث (لاتية أكرمتك عليونا - محيدتكي،
 - (٣) بين الصمائر في العبارة الاثية، ومحالها من الإعراب -سألتك فاجبينا

تمسريسن (٨) في الإنشاء

- (١) تخول أنك سافرت بقطار سكة الحديد، وصف ما عملته من هون عزمت على السفر إلى أن وصلت إلى غينته، مجرة بقعال ماصية متصلة بناء المتكلم.
- (٢) عبر عما بلاقیه حصانا عجلة الاجرة فی بوج واحد من المضای وما بعدلاسته مسل
 الاعمال (مع استعمال ألف الاشين)
- (*) نصح صديقا بالعقو عن المسيء وعدم مجارة السفيه مع استعمال كاف المخاطب وهاء العالب.

تصريسن (٩) في الإعراب

ه د مودج

ليست بعطعى

ليستشد. اليس فعل ماص ميني على المكون، والثاء فاعل ميني على السطم في محل رفع،

معطفیتی معطف معدول به منصوب بندخه مکثر کابل الیاء، والیاء هیستور مطابعه الیه مینی علی السکون فی محل جز ،

ب- أعرب الجمل الأثية :

(۱) ربوا ار لادكم على الفصيلة (۲) جلسد لنستريح

(٢) امرنا المعلم بالجلوس.

إجماعة التهويشات إجابة تمريس (١)

(1)0-10-1-1					
محله الإعرابي	نوعه	المندير			
في سمل رافع	يتميل	قتاء في (زرت)			
قى سىڭ رقع	متاسىل	1d			
في سمل جو	لكسال	آباء عن (أمستقالي)			
قي سمل رقع	مقصال	(نا) غی (رائینا)			
ئى سمل جر	عدل ا	(ما) ئی (ئیبا)			
قي سطل رقع	مكسال	الواو أي (الوئسوا)			
قى مطل رقع	منفسل	JA.			
قى سەل ئىسب	مقسل	الهاء في (كأنه)			
ئى مىل جر	بكبال	هم عن (إيهم)			
قى سمل جو	مكسل	الهاء في (يمينه)			
في معل جز	Junio	الياء في (همه)			

اجابةتمرين(٢)

هل المصرف كبيكما؟

عل المصرات كثيك؟

» هن احصر تُنُ كتيكن؟؟

ال احميرتم كتبكم؟

احابة تمريس (٢)

مولَّعه من الاغراب	دوع الصعير	الجمل الماسوية	رقع الجعلة
فی سمن رفع دعل	متعسن	أكراءت المنيف	(1)
في سمل رفع باعل	عهــل	لسنا بالكرة	(Y)
في سمن رفع فاعل	يتعيل	نطعن العجرة	(")
في سحل رفع داغل	مثعمل	حبث لبيحة	(±)
في سمل رفع فاعل	خشال	عثت البليوات	(°)
في سمل رفع باعل	متعمل	عييتنا الندرسة	(1)
في سطل رفع باعل	متمال	سائرن في پنيا	(Y)
في سمن رفع فاعل	لتعمل	عطش على البير	(4)

اجابةتمرين(٤)

محمدٌ وعليٌّ تعوف على أفراهها

جنهدت في تحصيل العلم ...

- الغادماتُ أعدن المائدة.

- الطلاب يكثبون الدرس.

ت لا تقطعي الأوعاراء

اجابة تمريان (٥)

(١) - «عجبني هو ۽ الاسكندرية (ٿياء صنمير عي محل نصب معمول به)،

سرائي بجالتك

(الواء صمور في محل بصب معمول به)

(٢) عل فائك القطار؟

(الكاف منعور في محل بصب معمول يه).

استظراك محمد بكتك تنحراب. (الكاف العثميلة بالثمل مسير في محل نصب معمول به)

(الهاء طبعور في محل تصب معمول به).

(٣) م محمدُ يعجبه الريف

على يسراءُ منظرا الغروب ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ إِلَّهَاءَ صَمُورٌ فِي كُلُّ تَصِيبُ مَعُولٌ بِهِ ﴾

(3) - فاطعة يشظها طلب قطم (الهاء صمير في محل نصب معمول به).
 السحابة تسوقها الريدخ. (الهاء صمير في محل نصب معمول به).
 إجابة تعسريسن (1)

(١) جاء محمدُ فاكر مدادً - وارابا عليُّ - مرَّ بدا ركْب الورير

(۲) خطابك وصلتي امين (الكاب في مجل جر مصاف إليه)

أنا سعيد يك. (الكاف في ممثل جو بحرف الجور).

(٢) - محمد لا يتاخر عن المدرسة، فلحة مريض ... (الهاء صمير في محل بصب المراحل)،

لينتي كنت معكم بالأمس (الياء صمير في محل نصب سم ليت).

اجابة تعريان (٢)

يوع كل كلية	عد كلماتها	الجدلة	(1)
اکرم قبل، والله، سنيوره والکاف سنيور	ٹلائ <i>ٹ</i>	اكر مثك	
علم فشَّ، والوبر، صبير، و(٥) صبير	تلاث	عثمو نا	
مَنْب؛ سُلَّ، و النَّامِ: طبيور ۽ و الوام؛ طبيور ۽	_ 200	هديكاي ا	

(۲) سائناك فاجيبينا،

سيسيسنا كالطبعير مينى في ممل رفع فاعل،

الكسيساف : " كاف الخطاب شمون ميني في محل تصبيد مفعول به،

اليسسياء : ياه المقاطبة صمير مبنى في محل رفع فاعل،

إجابة تصريان (٨)

(١) - عرمت على المغر، فأحضرت كثبى ووصعت أمنعنى في حفييتى، ثم توجهت إلى معطة السكة الحبيدية، فحجرت مكان بقطار الساعة الحامسة، وبعد ان وصل التطار ركبت في مكانى، وركب الدائل، ثم انطش القطار، ووصلنا إلى القاهرة في السماعة الثامية.

- (۲) بلاقي حصاد عجله الأجره كثيرة من المشاق طوال اليوم، فيمسا يستفعل حيست ينفعهما الحوريُّ الذي يصربهما بسوطة كي يهرولا في سيرهما، ولا يدوقان الرحسة لا كليلاً، كما انهما لا ينكلان ولا يشربان الا عقد يحل المساء، ويحلو الصريق مس الماراته ويعود الحواريُّ بهما إلى البيت.
- (٣) أنصحك أن تعور عن المسيء، دبك إن عنوت عنه لام نضاء وثاب إلى رشده، ولا تجار السوء، دبنك إن جاريته أخشى أن يمنك الناس مثله.

اجابة تمريان (٩)

- (+) ربيسوا عمل امر مبني على حدم الدول، وواو الجماعة مدمين مبنيي على حدم قاعل.
- أو لانكسم : (أو لاد) معمول به منصوب، وعلامة نصبه الشخسة، و (كسم) منصورًا ميني على السكون في محل جراً مصاف إليه.

علىنسى : حرف جرّ مبنيٌّ على المكون،

القسطيلة : البعُّ مهرور يعلى، وعائمةُ جرَّه الكبرات

- (۲) جلست (جلس) مثل مامن مبنئ على السكون لاتمناله بنا المساعلين،
 و (د) صمير مبنى على السكون في محل رفع فاعل.
- الستريسة (اللام لام التعبل حرف ميني على الكسر، و (تسستريخ) فعسل مصارع منصوب بال مصمرة جوار أبعد لام التعبيل، وعلامة مصية السحة.

والفاعل ضمير" مستثر تقديره (تجن)

و (ت) طبعير عبني على السكران في محل مصب معبول يه،

بالجارس: الباء حرف جرَّ مبنيٌّ على الكسر،

و (الجاوس) اسم مجرور بالباء، وعلامة جرَّه الكسرك

(٢) الخبيس المتتسر

🗷 الإمثلة

(*) أريد ان تجتهد	(٢) الْحَمَامَةُ عَرِّنتُ،	(١) الَّجِيلُ بِرك.
(٦) السُّ تَحْسَنُ الطُّنخ	(۵) الكلب ينبح-	(£) إِنَّا نُحِبُّ تجاحك،
	(٨) يَظُفُ مِدَّاكَ،	(Y) عظم الكبير،
		· · ·

+ البحث :

بد سائك سائل قابلا اين الدعل تكل من الأمال الركاء غردك، ينبح، تحسس، اريد، تجليد، تحياء عظر، نظماء عليم، كبينة ؟

اذا تاملت قلولا استطعت الإجابة، لأن في كل فعل من عدد لأفعسال صميمهر هسو الفاعل، ولكن عدد الصمهر لا يظهر، وثنتك سعى صمهر مستتر د فإن نظرت الى الفعلسين الماضيين و هما يرك، وغربت، رايت ان الفاعل صمهر تقديره هو يعود على الجمسل فسي الفعل الأول، وتقديره هي يعود على الحمامة في الفعل الثاني، ولا يخرج تقسدير السصمهر المستثر عن هدين في كل فعل ماض.

وبدا مظرت في الأفعال المضارعة التي في الامثلة السابعة، رايت تقسير السعمير المستتر في المبدوء بالهاء المستتر في كل قبل يحتلف باحتلاف حروف المضارعة، فاندعل المستتر في المبدوء بالهاء مثل يبيح تقديره هو، وفي المبدوء بناء التابيث تقديره هي، وفي المبدوء بالهمرة تقديره أناء وفي المبدوء بالنول تقديره نحل وفي المبدوء بناء المخاطب تقديره قت.

وبنا مظرت عى اعمال الأمر مثل عظيه ومظف، وجنت ان الدعل صمير مستثر تكبيره أنت دانما

...

القواعد

- (٨١) الصَّمَيرُ المُستَثِرَ هُو صَمِيرٌ اتَّصَلَ بِالْعَظِّ مِن غَيِرِ أَن يَظْهِرِ فَي التَّعَظُّ
 - (٨٢) الصَّدير المُستَنتر في القطِّل العاصي تقديرُه هو أوَّ هي
- (٨٣) الصُلُمِرا الْمُسْتِثِرُ في الْمَصَارِعَ يَعْتِلُف تَقْدِيرُاهُ بِالْحُبَلَاف خُرُوف الْمَصَارِعة
 - (٨١) الصَّدير المستثبّر في فكل الإمر تقديرة " قت " دائما.

تصريان(۱)

انث تكرمني

ما عدد الصمائر التي في هده الجملة؟ وما قواعها؟ وما محلها من الإعراب؟ تصريحين (٣)

لَدُر الصمائر المستترة في الجمل الاتية :

(١) الشرطى يقبص على الأص. (٢) الساعة دقت ثلاثا،

(*) أَنْجَرُ الوعد، (٤) تحن نرقع شأن مدرستك.

(٥) رينب تجيد التطريق. (٦) أحب التيل.

(٧) لا تشرب وأنت تعب.
 (٨) القطار الام في موعده.

تمرین (۲)

حول الاقمال الداصية في الجمل الاتية إلى قامال مصارعة وعيّن الفاعل في كل جملة بعد التحويل :

(١) محمت النداء. (١) دهيد إلى المترل.

(٣) رثبت درجك. (٤) المصغور طار من القص،

(٥) المهاجة باهنت. (١) ودعنا المباتر.

تمبرينن (1)

كوَّن جُمِس جِمل تَسْتَمَلُ كُلُ واحدة منها على صمير مِستَثَر، مع استيفاء جميع الصمقر المستثرة.

تمبريسن (٥) في الإعراب

السريجد

أحفظ الجميل

تحصيظ ... فعل مضارع مرفوع بالصمة، والعاعل صمير مستثر تقيره ك

الجبرل: معمرل به منصوب بالقدة.

ب- آعرب ما يأتي :

(١) تعواد المسق (٢) مقوت العلهو هـ. (٣) أبجلُ العمر سين

إجسابة النهرينات إجابة تمريس (١)

۔ انت تکرمنی

عند الضماس ثلاثة، هي الته وياء المتكلم، والصمور المستتر في العمل المسطمارع وتقديره (انت)

انست : شمیر متقصل، مبنی ٹی محل رفع بیکداً۔

انت (لمسرر شمر) ؛ أبي محل رفع فاعل،

اليـــــــــ ياء المتكلم، صمور مينى على السكون، في محل بحسب معمول يه، وهي طبير متصل

اجابة تصريان (٢)

- را) يكيمن (مو)
 را) نكت (مي)
 را) نجر (ست).
 را) برفع (نحن).
 - (٥) تجرد (می)
 (٦) أحبُّ (أنا)
 (٧) لا تشربُ (أنث)، (٨) كنم (مو).

اجابة تصريان (٢)

<u>)e(43)</u>	الجسل	رقع الجملة
عنبير سنتر تغيره (أنا).	مستع المتناه	(1)
خسور سنتر غنوره (نص)،	تدهب الى البنول	(4)
خسور سنتر څنوره (انث)	ترتب برجات	(")
مسیر مستثر گنیزه (مز)،	المنتور يطيراس التعس	(4)
مسير سنتر قديره (مي)،	الدواجة تبيص	(0)
خسير سنتر څيره (نس).	نوبأح السناهر	(3)

إجابة تصريان (٤)

- تدعبُ إلى العدرسة كلُّ معاج.

استيقظ مبكره

- القطارا يسيراً على القصبان،

- انب تقول الصدق

- الزهرة تتنتح

اجابةتمرين(٥)

 (ب) (۱) تعسيبولا عمل عبر مبنى على المكون، وتعرف بالكبر نخلصه من التقدم الماكنون،

والفاعل مسير مستثر تقديره (انت)

السعيدق: مقدولًا به متعبوبة، وعلامةً تعبه النتجة.

 (۲) نفینیت عمل مصارع مردوع، وعلامة ردمه الصمة والفاعل ضمور مستثر تقدیره (دحر).

الطهيرف: عقبولٌ به متمنوبيًّا، وعلامةً تعبيه التُدِّدة

(٣) أُبِدُ لِلْ على مصارع مرفوع، وعلامة رفعه الصمة والفاعل طبعير مستثر تتديره (أنه).

المدرسين ١٠ معمول به منصوب، وعلامة نصبه الوام لأنه جمع منكل سالم

الاسم الموصبول

Attable me

- (١) غَنْبُتُ الَّذِي غَيْسِي
- (٣) حصر اللَّسَانِ كابا مُسافِر إِنْ
 - (٥) أحبأ الَّمين عَلَّمُوسى
 - (٧) أحسن إلى من العمل إليك

+ البحثُ :

- (۲) سائرت البني كانت عبد
 (۵) جاءت الثّنان بَسْكون أمامها
 (۱) وابّت الشّني بشّنطُن مِن الْمصلمة
 - (١/) لا تأثَّل به لا تستطيع مصنعه

يكوبا ان بسفوهي البحث في مثال واحد لقفهم منه بقوة الامثلة، حد أنطال الاول "غنيتُ الذي غلبي " تجد ان كلمة " الذي " اسم اذا احد واحد لا يظهر منه المقصود به، ولكنّ الجملة التي بحد وهي " غلبني " تنونه وتعرقه للسمع، فكلمة " الذي " معرفة، بشرط ان توصيل بجملة تائية لها توصيح المراد عنها ولينك تسمي كلمة " الذي " اسما موصولا، وتسمى الجملة الموضيحة لمعناه صنة.

ولا تاملت المبلة في مثالباً، وابت انها تشتيل على صمور مستثر يعود على الاسم الموصول، ولذلك يسمى هذا الضمور عائداً،

وبد بحثت في الكلمات التي في الأمثاة الباكية، وهي : التسيء واللسال، والتسال، والتسال، والتسال، والتسال، والدين، واللاتي، ومن، وما، وصفت الى الها معارف، والله الا يتم تعريفها الا بالجمال المتعلمة بها، فهي لذلك أسماه موضولة.

* * *

القواعد . . دد د د

(٨٤) الاميمُ المواصلولُ ، اسمٌ معرفةً يتعيَّنُ المقْصلولُ منه يجْملة بعَدة تُسمَّى صلَّةَ ا	إصلة	بقاة أسمي	منه يجملة	المقطولا	معرفة بتعين	، اسم	الموصول	الأميم	(A t)
---	------	-----------	-----------	----------	-------------	-------	---------	--------	--------

(٨٠) يجب أنْ تَشْتَمَلُ الصِّنَّةُ على صمير يجود على الدوصُّول يسمَّى عائدا

(٨٦) الاسماءُ الْموصُولَةُ هي .

الدى – للمُعرد المدكّر.

المُتى - المُعَرِّدة المؤلَّثة -

النَّدان ــ تلمثني المدكّر

الأنتان - للمُنتُى الْمُولَث -

الَّذِينِ - لجماعة الأَكور اللاَّتي - لجماعة الإناث. منَّ - العائل مُطَلَقًا

ما ــ لَعَيْر الْعَقَلُ مُطَلِقًا

تمرين (۱)

بين في المبارات الاتية كل اسم موصول، وصنته، والعائد الذي اشتمات عليه كل صلة ا

ن الذي يحب وطنه هو من يبدل جهده فيما يرفع قدر امله التي ينتسب اليها، فالمساع الذين يُنتبون عمالهم يمدمون وطنهم، والنساء اللاتني يربين ابناءهن على القصيلة يرفعن شان وطنهن، والتلاميد الذين يجلّون في دروسهم يبدون مجد امتهم

تمبريان(۲)

صع صلة مناسبة لكل اسم موصول في الجمل الاترة

- (١) قرأت الكتاب الذي . . . (٢) حملت الحقيبة التي . . .
 - (٣) هذا هر البيث الدي. (٤) صاحباً من. . .
 - (٦) كسر القط مرج جنين النتين (٥) يحترم الشبيد من...

تمرین (۲)

صبع كل كلمة من الكلمات الاتية منعوته بشنم موضول في جملة معيدة

المسرير المبسراة الخادمات الطبسة الثواتان المسرل الجنسود الحارسان الخاسلات التلاميد

تمریس(٤)

كوُن جملا فطية تقشمل كل ولحدة منها على اسم موصول، وانتخب له صلة تناسبه من الجمل الآتية :

(۱) ينبخ طول الثول (۲) يجمعن الصنفات (۳) ستنكر دروسها

(٤) ركبتا الزورق، (٥) كدما من السعر. (١) أبو هم مريض،

تبرين(۵)

(١) كون ثلاث جمل قطية ركون الفاعل في كل منها فنما موضولا

(٢) كون ثلاث جمل فطية يكون المفعول به في كل منها اسما موصولا

(٣) كون ثلاث جمل اسمية يكون المبتدأ في كل منها اسما موصولا

(1) كون ثلاث جدل ركون اسم كان أي كل منها اسما موضولاء

تمبريس (٦) في الإنشاء

كاطب بالجملة الاثية غير الونجد وهي " أنت الذي يحسنُ التعور "

تمسريسن (٧) في الإعراب

ا ــ يمردج:

جاء اللدن غايا.

جــــاء : قبل ماض ميني على المتح،

اللسدَّان: قاعل ميني على الألف في محل وفع،

غايـــــ غاب عمل ماض، والألف صنفير فاعل مبني على السكون في محل رفع، والجملة مملة

ب أعرب الجمل الاتبة :

(۱) ودعت الثنين رارتا مبرلنا.
 (۲) الدى يطمنا مخلصًا.

(۳) إِنَّ النِّي تَنْصِيقَ مَحِيرِيةً
 (٤) ربيت الدين تارو

إجسابية التصرينيات

اجابة تصريس (١)

العائد في جملة الصلة	مبلته	الاسم الموهبول
هسور مستثر تقديره (هو)	ينبأ وطنه	الْدى
سمير مستثر تقديره (هو)	پيس جهد	من
هسور مستثر تقدیره (هو)	يرفغ قدر استه	la .
شبير سنکر تقديره (هو)	ينشب اليها	التي
واز الهناعة	يتقنون عمالهم	البين
بون النسوة	پر پون اسمان	المادثنى
واو الجدعة	U prince	النين

اجابة تسريس (٢)

(۱) قر ت الكتاب ساى قراتهٔ (۲) حملت الحقيبة التي اعطيتها لي.

(٣) خدا هو البيت الذي أسكن قيه. ﴿ ﴿ }) صحاحبُ من يعقدُ.

(٥) يحترم الثميد من يعلُّمه (٦) كسر القط الرجاجتين الثنين التحريقهما.

(٧) هل رجزت الكليين الليين ينبخان. ﴿ ﴿ ﴾ قيمن الشرطى على النين فروا

(١) عل سعت مبراخ اللاتي صرحُن 💎 (١٠) حكى عليُّ ما قراةً

اجابة تصريان (٢)

صنع النجار السرير الدى وصفته له.

مناعت النبراة التي اشتريتها

~ أحبُّ الخاهباتِ اللاتي يحفظن أسرار البيوتِ.

- وضعتُ الخاتم في الطبة التي أعنيتها لي،

- جنَّت الدراتان اللتان اشتريتهما،

سررت بجرار السرل الدي شكته.

مارأيت الجنود النهن التصرواء

لا حضر الحارسان اللذن يحرسان البلك

مل رايت الفسلات اللاكي يظسن الملايس؟

- نجح التلاميد الدين اجتهدرا.

إجابة تصريان (٤)

- (١) لم أستطع النوم بسبب الكلب الدي ينبح طول اللول.
 - (٢) تعاولت مع النبوة اللائي يجمعن الصنقات.
 - (٣) تحبُّ المعلمةُ الطالبة التي تستذكر دروسها
 - (٤) استعتمت بالزورق الدي ركبناه
 - (a) سلمتُ على العائدين اللدين الدما من المغر .
 - (٦) أَسْتَتُ على الأطنال الدين مرض أبوهم.

اجابة تصريان (٥)

(١) - جاء من حدثتُك عنه - مجح الدي باكر طوال العام

- ربح اثنین سبروا،

قابلت الدين قابلتهم بالأمس

(٢) - رايتُ اندى وهنعته لي

– التريثُ ما تميحت*ني بلن*راته،

۔ ما پُرشبك پر شيئي،

(۳) – الدی حضر علیً۔

- اللائني أخطأن عُوقان.

كان الدى طدى محمدًا.

(٤) - كان ما في جبيك قتا.

- كالك التي تهرولُ فاطمة.

اجابة تصريان (٦)

النب اللذي تحسني النعبير

مت التي تحمن التميير

انتم النين تحسنون التعبير

أشد اللتان تحسين التعيير

أنتن اللاتي تُخبنُ التعبير،

إجابة تمريان (٧)

(ب) ردّعــــت واقاء كاء الفاعل مدي على قدكون الاتصالة بناء الفاعل.
 واقاء كاء الفاعل صمير مبنى على المدم في محل رفع فاعل.
 اللتـــــين محمول به مصموب، وعلامة صبه الهاء الأنه ملحق بالمثنى،

رور تسبسا : (زار) فعل ماض ميني على العكم. وأف الاثنين صمور مبني على المكون في ممثل رفع فاعل،

مدرانيــــا : (مدران) معمول به مصوب، وعلامة بعبيه العجة. و (ن) ضمير مبني على السكون في محل جر مضاف إليه، وجملة (زارتا مترك) جملة الصلة لا محل لها من الإعراب.

(۳) السدى اسم موصول مبنى على المكون في محل رفع مبتدا يطميا . (يطم) فعل مصارع مرفوع، وعلامة رفعه السصمة، و(تا) علمور مبتى على المكون في محل نصب معدول به، والفاعل ضمير مستثر تقديره (هو) والجملة جملة العملة لا محل لها من الإعراب،

مطلبه من الكبر مراوع، وعلامة رامه الضمة.

(٣) ﴾ أنَّ المرف تركيد وتصنيب ميتي على التتح،

الكسسى " المرموطول ديني على المكون، في محل بصب المرايل، تتسميدق عمل مصارع مراوغ، وعلامة ردمه الصمة، والدعسل ضعور مستتر تقديره (مي)، والجملة جملسة السعالة لا محل لها من الإعراب،

محبريسة للشكور مرفوع، واعظمة وقعه الصنمة،

(٤) رايست أن (راي) قبلُ مامن مبنى على السكون الإتصالة بناء التاعل.
 والناء كاء التاعل شمير مبنى على الضم في محل رقم فاعل.

والجملة جملة الصلة لا محل لها من الإعراب

استعر الإشتارة

. Attable 🗷

الإمثلة جميمهاء

(٢) هنا كتابً بافغ	(۱) د. رځل شريف
(٤) هـم خَجْرةً وسعة	(٣) يَهِ امْرِأَةَ تَعْتَنِي بِأُوالانِها.
(٦) بن مديرًن مادر ان	(۵) دان ولدان مُهنّبان.
(٨) إنَّ عائين بنتان مطيعتان	(٧) تان وركتان مُسُمّان
(١٠) هؤلاء مطَّاعٌ ماهرُون	(١) أولاء تُجُرَّ مناطُون،
(١٦) مولاء الأميدات لطيعات	(١١) أر لاءِ بناتُ نظيناتُ
	والبحث :

تامل الأسماء الاولى في الأمثة السابقة تجد سها تكل على شيء و شيبين و اللياء تشير سيها، فاذا قلت ، " به رجل شريف " فإن كلمة دا تدل علي وجود رجل تشير اليه، ثم تحير عنه بانه شريف، وإن هذه الأسماء الموضوعة للاشارة معارف، لأن المقصود بها معين معروف، لا يشعرك معه غيرا، ويمكث أن تدرك دلك تمام الإدراك بكامل

وإن نظرت إلى الأسماء التي تلى اسماء الإثبارة سيل عليك ال تعرف ما تحصيص من المساء الإثبارة بالمعرد، والمثنى، والجمع، فكلمة با يعدها دمن معرب منكرة فهى اسم التارة للمغرد المدكر، وكلمة به يعدها دمن معربة مونئة، فهى الاثبارة التي المعربة المونئة، ويهدم الطريقة تعرف ان دين المثنى وتبين المشي المؤنث، واولاء ثلاثبارة التي جمع المقلاء الممكر أو المؤنث

و عبد الرجوع إلى الأمثلة، ترى ال اسمام الإشارة تكون مرة حالية من الحرف " ها " في اولها، ومرة مسبوقة به، ومعنى هنا الحرف شيه السامع وتوجيهه إلى ما سيقوله المتكلم، * * * — القواعد —

(٨٧) اسماءُ الإشارة : اسماءٌ تَذَلُّ على مُعِيْنِ مُشارِ اللهِ،

(٨٨) أستعامُ الاشارة هي

دا الشفرة المدكر به الشفرة الشوشة
 دان المشل المدكر تان المشل المؤلث
 اولام لجمع العقلام من ذكور الألباث

(٨٩) اسمُ الإشارة تلمشُى فُعدكُر أو العولَث يعامل مُعاملة المُشْى فيكولُ بالألف فر
 حالة الرَّفْع، ويغْياء في حالتي التُصبُ والْجرَّ.

تمبريان (۱)

- (١) أشر إلى سبعة أشياه بججرة الدراسة، مع التعبير بجمل تامة في كل جال.
- (١) أثير إلى سبعة أشياء على مائدة الطعام، مع التعبير بجمل تامة في كل جال
- (٣) اشر إلى سبعة النبياء في غرفة النوم، مع التعبير بجمل تفية في كل هال.
- (t) أشر إلى سبعة اشياء في الشارع، مع التعبير بجعل تامة في كل حال.

تعبريين (۲)

أشر إلى مدلول الكلمات الاتية، مع التعبير بجمل تامة

الجميان - الهرمان - التلاميد - المسطرة - الحمامــة

البيدات - التسر - التلسان - اللاعبون - الكراسات

تصریان (۲)

الجمل ضم الإشارة في الجملة الاتية للمقردة، ثم المشي، والجمع بنوعوهما وهي عدا التلميد سجح في امتحانه،

تمرين (٤)

اجعل كل لنام من الاسمام الاتية كبرا لمبتدد بحيث يكون المبتدا اسم إشارة .

سنسابع - مجهندات - شنامخات ـ مطبعت - کرمناه

كريمسة - طلبويلان - منسافرات با مسرورون - واسخان

تصریسن (۵)

صع اسم إشارة، ومشارة إليه قبل كل جملة من الجمل الاتية

(٣) يعصرون العصيلة،	(٢) انقد العريق	(١) يسبح في الماء
---------------------	-----------------	-------------------

(٤) راكبو الطيارة. (٥) نالت الجائرة. (٦) ركب السيارة.

(٢) يحرسان الحكل (٨) اثقت الطبخ (٩) ثوبها نظيف

(۱۰) تجمعان الأزعار - (۱۱) پيخٽون عن عنٽ بافع (۱۲) رفض قبر وطئهن

تصریسن (٦)

كون ست جمل فطية، يكون المعمول به في كل والحدة منها المنم الثنارة مع الفناطف بوع المثنار الله في كل جملة.

تمرین (۷)

- (١) كون ثلاث عمل اسمية المبتدا قيها اسم إشارة للمقرد المذكر
- (٣) كون ثلاث همل اسمية المبتدا فيها ضم اشغرة للمعردة المونثة
 - (٣) كون ثلاث جمل اسمية المبتدا فيها ضم إشارة للمثنى المدكر.
 - (1) كون ثلاث جمل اسم اصبح ايها اسم إثبارة للمثنى المونث.
 - (٥) كون ثلاث عمل اسم لعل فيها اسم إثبارة لجماعة الدكور
- (١) كون ثلاث جمل قيها ضم إثنارة لجماعة الإناث مسبوق بحرف جر

تماريان (٨) في الإعراب

السردج :

هدا كتاب.

هــــدًا ٢- مبتدأ مبتى على المكون في محل الرقع،

كتساب : غير المبتدا مراوع بالعدمة.

بيد أعرب ما يأتى :

(۱) گذاشده.
 (۱) گظر إلى هاتين.

(٣) هو لاء مجتبدون. (٤) هدان العدن.

إجسابة التصريسات إجابة تصريس (١)

(١) مداكتاب. متدكراسةً مديكرسوّان مدميرادّ. -See 156 المائان متصبيئان مؤ لام تلاميد مجنيدون. (۲) - هذا كوب عام - حاكان سكيكان - حدا طبق فاكهة - هذا الداة واسخ -مدة ملعقة. عدة ارغية عد ريَّ هداريكة مريحة هذا تو لاپ عال (٢) – هذا سرير" واسخ، هذه أدراجُ البائيس، مدير تُكبيرتُ عده ادوات النجعيل عدد غلب العطور ... ب عدد أعمدةُ الأفار قات (٤) ~ هذا رسيف تظيف، هذه اللجاراً على جانبي الطريق هاه سلال المهملات، عدد إشارة المزور ... - هاتان سيارتان مقبتان. د عدَّه لرحةً اختابًا...

إجابة تصريس (٢)

هده الدميان سريخ، هولاء التمرأ اكتمل بدراً

المورمان كبيران، التلاميدُ مجتبدون، التلمان خطيما جميلٌ، المداد التعميري مامرون، المدادة تموذ الى عشيه كل مساء هده الكراسات ججمها كبيرًا المدادة تموذ الى عشيه كل مساء هده الكراسات ججمها كبيرًا

اجابة تمرين (٢)

عده التلميدة مجمت في امتحانها
 عاتان التلميذتان تجمتا في امتحانهم
 عالاء التلميذاتُ تجمّل في امتحانهن
 عالاء التلميداتُ تجمّل في امتحانهن

إجابةتمرين (٤) عده الكتاب باقع 💎 عدد الأمُّ كريمةً. 💮 حفولاء التلعينات مجتهدات - هذي الرجلان طويلان عدد الجبالُ شامدت - هو لاء الطالبات ممافراتُ مدة البنت مطومةً. مؤلاء الطلاب مسرورون مؤلاء القومُ كرماءُ ماتان العينان واسحتان، اجابية تصريين (٥) (١) هذا البط يسبح في المام (٣) هذا السبُّ خُ اللَّهُ المريق (٣) هؤلاء القومُ ينصرون العصولة -(2) هؤلاء المسافرون راكبو الطيارة (٦) هذا السائق ركب السيارة (٥) عدد الطالبة بالب الجابرة (٧) هدان الكلبان يحرسان الحقل. (٨) هذان الجادمان الله الطبخ (١٠) عائل الططائل كيميان الأزعار (١) هذه البيث توبها بطيعية (١١) هَوْلاَءِ الشَّيَابُ بِيحِتُونَ عَنْ عَمَلَ بَأَتْعِ ﴿ [١٣] هَوْلاَءِ النَّسُوةُ رَفْسَ قَدْرَ وطنهن إجابة تمريان (٦) - عالبت الأو منتين البنين - كرُّم المعلمُ هذا الطائب، كرأنث النوثة هزلاء الجنوب قطعت عاطمه عدد الرزياك ء أنجبت المرأة مدين الطفلين، إجابة تصريس (٧) هذه النظمل ذكيُّ (١) خدا تلميد نشيطً ۽ هد النزس اوي عده السيارة منطقه مهد الثناة ميدية (۲) عدد الشجرة مشرة (*) عدان البایان معتوجان عدان الكتابان معیدی عدان المعلمان محتصان. (٤) أصبحت هائان الحمامثان تهدلان... المتبحث عثان الطنائان مريضتين أمنيحتُ هاتان الطالبتان تشيطتين. (٥) قبلُ عدين الطابيين يثلونان لمل عدين الجاملين ينتيهان

- لعل هدين السارقين يتوبان.

(٦) اللهي محمد على هولاء المهات، مسلمت على هولاء المتهات،

- اعتنت الأمُّ بها لام البنات،

اجابة تمريس (٨)

- - هــــــده اسم اثنار 5 ميني على الكسر 5 في مبحل يُصبِ معمول يه.
- - السسبى حرف جراً مبتيًّا على المكون
- همستانین اسم اثبار؟ مهرور بالی، وعلامة جرّد الیاء لائسه طحمی بالمشی
 - (۳) هـــولاء اسر اثبارة ميني على الكسر، في محل رفع بيندا مجتهدون حير" مرفوع، وعلامةً رفعه الواوه لأته جمع مذكر سالم

نائسب الفاعسل

, Attable

(١) فُتِح الْبَابُ،	(١) فتح الولدُ الياب.
(٢) أكل الجُبْنُ	(٢) أكل المأر اللجئين
(٣) كسر الإباء	(٣) كسرت الْهَوْءَ الإناء
(٤) تُطعت الزَّ مَرَّةُ	(٤) تطعت البحثُ الرَّمَرة،

(٥) يُجْمَعُ الْحَدَّة،	(٥) تَجْمِعُ النَّمِيَّةُ الْفِرْاءِ،
(٦) يُركبُ الحصانُ	(٦) يراكب علَّى الجسان،
(٧) نُطّبُ البقرة	(٧) تنطُب الدراءُ البعرة
(A) تُهِدُّبُ البِيتُ	(٨) تُهدُبُ المعلَّمةُ البيت
	 ♦ البعث

انظر إلى «لأمثلة الأربعة الأولى من القسم الأول، تجد أن كل مثال يشمل على فعل ماهن وفاعل ومعمول به، ثم وأرن كل مثال منها بالمثال الذي سامه في القسم الثاني، تجد أن المحنى متحد في كل مثالين متقابلين، وتتاحد في أمثلة القسم الثاني أن الفعل الماهني خدت تعبير في شكله، فالحرف الأول منه عبار مصموما، والحرف الذي قبل احره صار مكبور ، وأن الفاعل خلف، وناب عنه المفعول به، فاصبح مرفوعة بعد أن كان منصوب

واله واردت الأمثلة الأربعة الثانية هي القسم الأول بما صامها هي القسم الثاني، رايت ال كل مصداراج هي القسم الثاني تعير شكله، فصدار أوله مصدوات والنحراف الذي قبل أخراء معتوجاً، ورايت ايضه أن العامل خلف، وداب عنه المعمول به، فصدار مرفوعا بعد أن كان منصوب خلاة المعمول به الذي أصبح مرفوعا في أمثلة القسم الثاني جميعها يسمى بانب الفاعل

وابدا كاملت الأمثلة - قرابح والسبيح والتأمن، عثمت بالبناهة ال بالب الفاعل إن كال مؤنثاً كان القمل مؤنثاً أيضنا

美事者

- القواعد

(٩٠) باكياً القاعل - اسمٌ مرقُوع حلَّ محلُ القاعل بعد حدَّله.

(٩١) إذا است الفعلُ إلى ماتب الفاعل وكان ماصيا صنّمُ اولُه وكُسر العرافُ الذي قبلُ أخره، وإن كان مُصارعا صنّمُ اولُهُ وفُتح العرافُ الَّذي قبلُ آخره، والفقلُ الَّذي يحدُنَثُ أبيه هذا التَّمييرُ يُسمَّى مَبْنَيًّا المَجْهِولُ (٩٢) إذا كان ماتبُ الْفاعل مُونَّتُهُ كان الْفَكُلُ مونَّتًا

تمرین (۱)

أستفرج مالب القاعل وقطه من العبارات الاتية :

تصدع القهوة من البر، وطريقة ذلك بن يسكب الداء في الإداء، ثم يوضع على الدار، فاده على الداء، رامع الإداء وطرح فيه جراء من البرا، وقلّب البن بعلطة لومترج بالداء، ثم وقرب الإداء من الدر ثانية لوميسج ما فيه، وتعرج القهوة يسكر اجوان وكثير اما تشرب بدونه

تمرین (۲)

هولُ الإفعال التي في الجمل الإثبة إلى أفعال مبنية للمجهول، مع بقاء كل قعل في جملته

- (١) شرب الوادان اللين.
 (١) شرب الوادان اللين.
 - (٣) غمثل الأط أخاك.
 (٤) قيمنا درسنا.
 - (٥) مدعنا المعلم. (٦) نفعتي الصدق.
- (٧) يتُخر المنتصد المال، (٨) يجمع الأولاد التطن،
 - (٩) يسكى الحردَقُ المعنانين، ﴿ ١٠) نعيد اش
 - (۱۱) يحترمك، الكنب

تصریسن (۲)

صع بالب قاعل مناسبا لكل فعل من الالعال الاتية، بعد بناته المجهول .

يلزرع – حليس – تظلو – كطلف – كوحم

شبكرت - تستصر - يستمع - يعظله - تباعد

تسريسن (٤)

صع الاسماء الاثية في جمل، يحيث يكون كل ضبع، منها باتب فاعل

القامرة - العصمان - السورد - المائدة - المجتهدون

الطعمام العدرسية المشارع الكلاميسد المستعب

تعبريسن (٥)

كون جملتين يكون باتب الفاعل قيهما مرة مثني، ومرة جمع مذكر سالما، واخرى اسما موضولا، ورابعة ضمورا متصلا.

تمبريسن (٦) في الإنشاء

صف كلُّ ما يُصلُ لكنهَ رسالة، من نول إعداد أدوات الكناية إلى أن تصل بالبريد إلى يد المرسل إليه، مستحملا قعالا مبدية المجهول.

تصريسن (٧) في الإعراب

1 - max

ديعت الشاة.

تيمست ... بنج قعل ماض ميني للمههول والكاء خرف النانوث

أشاة التب قاعل مرفوع بالصعة.

ب- أعرب ما يأتي :

(٢) لم تُسبقُ سيارتنا،

(١) شرق العال.

إجسابية التصريفات إحمانية تصريبين (١)

فسله	بالب الفاعسل
ثمسع	النيرة
ۇنگىپ	الساة
يُرشع	طبيور سنكر گلوره (هو)
ر'نج	الإناءُ
مأرح	ž 3 ₀ .
ظرح قآب	التبنّ

فسأله	تفاعسل	بالب 5
يترب	40	7
ترج	134	۵
ترب	تقنیره (هی)	خسير مستتر
(1)	إجابة تصريبر	
(۳) خمش حوک	(٢) قُعَل العنبِّ،	(۱) شرب النينُ
(٦) بعثت بالصدق	(٥) مُدِح المعلمُ،	(٤) أنهم درستاء
(٩) يتكي الحصادي	(٨) يُجمعُ الفطنُ،	(٧) يُذَخِرُ الْمَالُ.
(۱۲) أحصن بالكدب	(۱۱) تُخترج	(۱۰) رُغَيْدُ (شُب
(τ)	اجابة تمرير	
شكن الحومها		- يُزرع القبخ
الأمير المتعوفة		- حُبِس القطُّ
يُسمعُ بداء المسكين		- لُظر إلى محمدٍ،
- يمطُّحُ الأسياءُ		ـ تُعَظَّف العظير أه.
يساعد الصلعاء		- يُراحمُ الْوِنْهِمُ،
ن (٤)	إجابةتمرير	

- سُكِنتِ الْتَاهِرِ أَ أكل الطعار تحنأ المدرسة كبر الفعس يُنظِّف الشارع. ۔ تعلق الورڈ، الأعلام المائدة يُعلَّمُ التلاميد، أكرم المجتيدون، .. يُعاقب المصبُّ،

اجابة تمريين (٥)

مُطعَت الرردتان. سُجن الذي سرق، - يُحترمُ المهدَّبُونِ أُشَتُ بجمال الإسكندرية.

اجابة تصريان (٦)

بدا ما أريد برمال رسانة، أعنت الأوراق، والأفلاء، وراتبت الأفكار، ثم شُرع فسي كتابتها، ثم طويت الرسالة، لنودع في صندوق البريد، تتحمل بعد نتك إلى المرسل إليه

إجابةتمريس (٧)

(ب) (١) سُـــرق عملٌ ماض مينيُّ المجهول،

المستبال السبادعل مرفوع، وعلامة رفعه الصمة

(۲) لـــــــم أداة تقي وجرم مبنوة على المكون

سيورتُ النبُ فاعلَ مرفوعُ، وعلامة رفعه الضمة، و(ت) طبيور مبلي على المكون في محل جر مضاف إليه،

أفعال الاستمرار الباسقة و- مادام

Attayl

(١) مَا زَالَ الْحَرُّ شَهِداً		(١) أنْحَرُ مُعِيدً،
(٢) مَا رَالَ الْمُهَدُّبُ مِجْبُرِيا		(۲) الْمَهَدُّبُ مَكْبُربُ
(۲) مَا يَرِحَ الْمَرِيضُ نَاتِماً،		(٣) الْمَريضُ واللهُ
(٤) مَا يَرَ حَ الْمَعَلَىٰ هَاطِكًا		(٤) المطر عاطلًا
(٥) ما سكت شرّ مُشْتِعلة،		(٥) شَارُ مُشْتَعَنَّةً
(٦) مَا أَنْكُ الْقُصَاءَ عَالِين		(٦) الْقُصِياءَ عَالِمُونِ
 (٧) مَا قَتَىء التَّاجِرُ مَادِئاً. 		(Y) التَّاجِرُ صادقَ

(٨) تُحَرَّمُ مَا دَامِ خَلْتُكَ كُرِيمًا		(٨) حلقك كريخ
(1) لا تقرأ ما كام اللُّورُ هَمْنِيا		(٩) لَيُورُ هَمِيلٌ

+ البحث

الأمثلة على التسم الأول كلها جبل السوة بتناها من منكة وخبر، والأمثلة على التسم الأمثلة على التسم الأولى على المسلم الأولى على المسلم الأولى على التسم الأولى على التسم الأولى على التسم الأولى عالم التسم التحيير عند دحولها على جمل القسم الأولى، وابت انها رفعت المبتدة ومصبب الحبرة فهي تشبه "كان " على ذلك، وعلى في الحقيقة بقوات كان التي سبقت لك دراستها.

وان مظرت مظرة مجرى الى هذه الأدمال، رابت ان الأربعة الأولى منها مسبوقة يحرف ينل على النفي، وان اللمال الأحير وهو " ما نام " مسبوق بحرف يدل على الوقت والرمان،

ويعمل عمل الأقعال الأربعة الأولى مصارعها، وليس ثها فعل امر والا يستعمل للمحل " " ما ذام " إلا الماصلي،

ويسهل عليك جدًا ادراك معانى هذه الأعمال بنامل الأمثلة السنيفة، فإن من يقول " ما رال الحر شنود " يريد ان يحبر السامع باستمرار شدة الحراء ومثل ما رال في المادة هذه المعنى، ما يرح، وما انطاع، وما فتن:

وإن من يقول " تحترجُ ما دام خلقك كريماً " يريد أن يبين المدة التي تحترم بيها؛ والقمل " ما دام " يغيد بيان المدة

- (٩٣) مثلُ " كان " في العمل ما رقل ، وما يرح، وما قطعً ، وما فتى، وما دام ، فهي تسدخُل على الْمُبْدَدِ والْخير فتركحُ الاوَّلُ ويُبعثي ضمها، وتتصببُ الثُّقي ويُعمَّى خيرها
- (٩٤) ما زال ، وما برح ، وما اتفك ، وما فكى ، تُغِذَ استَمراز التُصاف اسمها بكبرها ، و" ما دام " تَذَلُّ على بيان مُدُة ما فَيَلَها.
 - (٩٥) يجبُ أن تُسْبَق أفعالُ الاستعثر أو باداة على وأن تُسْبَق " دام " بما الدَّالُه على الرَّمَان

تمريـن(١)

عرن الاسم والخير في كل جملة من الجمل الأتية :

- (١) لا يتنا الكتاب غانباً.
 (١) ما قتئ أغوظ معابراً.
 - (٣) ألا ترال منايراً ؟ (٤) كل ما دمث جانباً.
- (٥) لا ينتك النسيم طيلا. (٦) ما زال الهواء شديداً.
- (٧) لا ترال الشمس مشرقة
- (٩) ما يرح الكتاب معتردا. (١٠) ما انعكت السماء غاضة.

تصریسن (۲)

النفل على كل جملة من الجمل الاثية قعلا من قَعلل الاستمرار مع استيقائها جميعها، وظنكل أخر الاسم والخبر :

- (۱) مصدرات الباب متعلال (۲) المحدل (۲) المعال متعطاران
- (1) الأمهات شفيقات (2) قصدقة بافعة (1) السوق مردحمة

تمریس (۲)

صع جملة مناسية قبل كل تركيب من التراكيب الاتية

- (۱) ما دام البرد قارساء موتهدات
- (٣) ما دام أبي تائماً، ﴿ وَالْ عَلَامِ الْحَصَالُ جَامِحًا ﴿
 - (٥) ما دمث سغيهاً، (٦) ما دمث حرًّا،

تمرین (٤)

صبع فعلا مناسبا من الأفعال التي ترقع المبتدا وتنصب الخير في المكان الحالي (١) انتهى الامتحان و. - - الترجة مجبولة.

- (٢) رالت العمر و العريص ضعيف (٦) تصدق على العراء قادر
- (٤) لا تتعرض البرد، ، مريضاً، ﴿٥) صَبَر التَطَارِ و ﴿ اخْي غَانِيا
 - (٦) أمسى الليل. . . النس مبير أ.

تعریسن (4)

- (١) كون ثلاث جمل أول كل واهدة منها ثما النفف "
- (٢) كون ثلاث جمل أول كل واهدة منها " لا ورال "
- (٣) كون ثلاث جمل تشمل كل وتحدة منها على " ما دام "

تسريسن (٦)

كون جملة ميدوءة بعمل من أقمال الاستمرار، اسمه اسم موضول لجماعة الدكور وغيره مصاف.

تصريبن (٧) في الإعراب

ا سيمردي:

ما برح المعر معيدة.

مستسانا الحرف لقي ميني على المكون،

بسترح: قبل ماش مبنى على النتح

النقراء النجيرج مرفوع بالصنمة.

متيدا دخبر برح متصوب بالغثجة،

ب- اعرب ما یأتی :

(۲) با شی احراک مجتهد

(١) لا يرال الصدق سيل النجة

(٣) اسكت ما دام السكرات باقعاء

إجسابسة التصريضات

إجابة تصريان (١)

الخبر	الامسع	ركم الجملة
غانب	ھب	(1)

العبر	الاسم	رآم الجملة
مببر	بحونا	(1)
مباير"	هدير بستر شوره (انث)	(1)
liále.	تاء الفاعل (المنسير المتصل)	(£)
عليلا	التبيغ	(*)
figa#	البراة	(1)
ومانظ	كاء الذعل (الصبير النصل)	(Y)
مشرتة	الثنين	(A)
مفترذا	ÇEO	(5)
عناك	الساة	(1-1)

اجابة تمريان (٢)

(1) ما رال مصدرا عا الباب مقدول (1) ما فتي المحسنُ فيك،

(٣) لا يراثُ العمالُ متعطلين (٤) ما يرحت الأمياتُ شهوّات،

(٥) ما انعكب المبدقةُ بالمة. (٦) لا ترال السوقُ مردحمة.

اجابة تصريان (٣)

(١) لا تخرج من بوتك ما دام البردُ قارب (٢) تتفوّق ريب ما بامت مجمهدة

(٣) لا ارفع صوتي ما دام ابي ناما 💎 (٤) تشبُّت باللَّجَام ما دام الحصال جامحه

(٥) لن تحدر من ذمت سعيه، (٦) اطلب العلم ما دمت حيَّ

إجابة تمريان (٤)

(١) التبي الامتحان ولا تزال النتيجة مجبرلةً.

(٢) رائث الحمى وما براح البريض ضميعًا.

(٣) تصدَّق على النقر م ما دمت قادره (٤) لا تتعر ص للبرد ما دمت مريضنا

(٥) صمر القطاراً وما انفك دهي غالبا (٦) المسي النيل ومنا فتيء النمرا مبير

اجابة تصريان (٥)

(١) = ما الفك المطرّ عاطلاً. = ما الفكت السماءُ غامهُ.

ما شنك المريض باتما.

- لا يزالُ البردُ تارسًا

(٢) – لا برالُ النَّرُ عنبرًا.

- لا يرال المسافر" غاميا،

- تَصِيدُقُ ما دَمِثُ غَنيًا

(٣) - أن تتفرق ما ديثُ خاملاً.

د يحبُّك أبراك ما دمت مطيعاً.

إجابة تسريان (٦)

- لا يزالُ الدين تتوالوا مرابوعي الرأس.

إجابة تصريان (٧)

(ب) (١) لا : جزف تقى مينى على المكون.

يستسرال : عمل مصارع مراوع، يدل على الاستدرار،

السمندقُ: اللمُ (يرال) مراوعُ، وعلامة رفعه المنمة،

سيبيل : خبرًا (يرال) متصوباً، وعلامة تصبه التكدة،

المحسساة ترمماف إليه مجرون وعلامة جزء الكسرق

مُسْسِيءَ - فعلُ ماض مبنى على الفَكِح، يدل على الاستمرار،

حسسوت : (أحر) اسمُ فتي مرفوع، وعلامة رفعه الواو، لأنسه مسن ولأسعام الخمسة، والكاف طبعير مبنى على الفتح في محل جر مضاف إليه.

مجتهدد ؛ غيرٌ (نثيء) منصوبة، وعلامة نصبه الفتحة

(۳) سيسيكتُ : قبل أمر مبنى على السكون، والفاعل ضمير مستثر تقبير،
 (ست).

دام سلُّ ماض مبنى على النتح.

السمكوت: اسمُ (دام) مرفوع، وعلامة رفعه الصمة،

بالمينيا: خبرً (دام) متصوبة وعلامة نصبه الفتحة.

المنصول الطلسق

: Attayl 🗷

- (١) لعب حسن لعبا (١) خطف التُخلَبُ الدُجاجة خطف
 - (٣) يشربُ الطُّقُلُ اللَّهِن شُرَّيًّا-

...

- (3) يثبُ النَّمرُ وتوب الأسد (٥) مرَ التَّقطرُ مرَ السَّجاب
 - (٦) جرى خالدُ جزيا سريعا.

- (۲) كل على أكليون بورة في أنبواً م
 - (١) شرب أخادمُ الْطَرِب شرابةُ.

البحث :

بحل معرف ما في الأمثلة السيعة من فعل وفاعل ومعمول به، ولكنَّ بها كنمات مريد الله معرفها و في العباء خطف الدرب، وتوب الأسد، من السحاب، جريا سريعا، كلتول، فوراك، شعربة،

قاب تأمله ها وجدت جموما اسماء معملوبة؛ والتا نظرت الى كل كنمة وصاحبت بالنعل الذي أبي جملتها وأبنا ألها تشتمل على حروف هذا النمل.

ثم الدرجما إلى الأمثلة الثلاثة الأولى، وبحثنا في معاها قليلا رابد لل الكامات المنصوبة وهي لعبا، وحظه، وشرباء اصافت في الجملة معلى جنبيا فإن المب حمن لعب أقوى من " لعب حمل "، لأنبا في الجملة الأولى بريد أن يفهم فسامع ال حمد ثعب حقيقة، وانه يجب ألا يشك في تلك، فكلمة " لعبا الكنت المعنى، وكتلك يعال في المثالين الأحرين

ويتامل معنى الامثلة الثلاثة اثنائيه برى الاست، المنصوبة فيها افائك فائلة جبيدة الأنبا خيت نقول " " يثب النمر " وسكت، لا يمهم السامع الا حصول الوثوب من النمر، ولكنا إذا قد بعد ذلك " وثوب الأحد " فهم السامع براغ عدد الوثوب، فهد الاحم المنصوب بين بواغ النمل، كذلك يقال في المثالين الأحرين

و عبد الرجوع في الأمثلة الثلاثة الأحيرة، برى قد استقدا من الأسماء المنصبوبة فاندة ظاهرة، فإن " اكل علي " كل علي انه حصل منه اكل من غير ان بعرف عدد مراث هذا الفعل، فإنه أصنف إلى ذلك " اكتبين " عرف ذلك العدد، وكذلك يقال في المثالين الأحرين

والان بستطيع أن تقول إنّ كلّ أسم من هذه الأسماء التي تؤكد الفعل أو تبين بوعه أو عدد يسمى معمولا مطلقاً.

學學师

القاعدة

(٩٦) الْمَعِنُولَ الْمَطَنِّقُ - فَسَمَّ مِنصَنُوبَ مَوَافِقُ الْفَعَلَ فِي لَعَظَهِ، ويَجِيءُ بِعِبِدِ الْعَعِبِلِ لتَأْكُيدَهِ، أَوْ لَبِيانِ مَوْعِهِ، أَوْ عَدَدَهِ.

تمرین (۱)

استغرج من العارة الاتية كل مقول مطاي، وغين ما كان منه مؤكدا لقطه ، وما كان مينًا لتوعه، أو عدده :

تثور البراكين في بعض الجهات ثورانا شبيدا، فتهدم المبارل هدما، وتدك المبالي بدّ، وتقدم النيران لابدا مستمرًا، فهماها السكال حوف عظيما، فلا تسمع غير بداء تصبيح صبيحا، واطعال تصبرحُ صبراها، ولا ترى الا رجالا بكيهم الدهر بكيتين عند ولادهم وضاعت أموالهم.

تمبریسن (۲)

لهمل كل ضم من الاسمام الاتية مقمولا مطلقة في جملة تلمة

وومنت - فهوم الدب - جتهند - التراقا - احتفياه النفس

تعبيبا - تجاها ياهرا - استندارا - قمبودا - سيجدثين

كيامسنة - عنظة جردة - طبيرابتون - غيبلة - إكرامست

تمرین (۲)

منع مصولا مطلقًا في كل جملة من الجمل الإثبة :

- ١٠) يغيض النير ، (١) عنى الحمار ، ،
 - (٣) تجرى الأربياء . (٤) سارت السورة .
- (٥) ظهر الهلال، ، ، (١) نظف حدامك، ، ،
- (۲) ينبح الكليه . .
 (۸) فتح عن الشر . .

تمرین (٤)

- (١) كول خمس جمل تشتمل كل منها على مقدول مطائق مؤكد القطة
- (٢) كون همين جمل تشتمل كل منها على مقعول مطاق مبين لتوع قطه
- (۳) کون خمس جدل تشتمل کل منها علی معدول مطلق میرن لعد قطه تعسریسن (۵)
- (۱) كرّى جملة المفعول به فيها صمير متصل، والقاعل ضبح موضول، مع اشتمالها على معدول مطلق.
- (٢) كول جملة الفاعل فيها جمع مدكر سالم، والمفعول به جمع مؤنث سالم مع اشتمالها على مفعول مطلق.
 - (٣) كون جملة تشتمل على نائب فاعل، ومقعول مطلق مبين للنوع
 - (1) كون جملة القاعل قيها مندير متصل، وبها مقدول مطائ مؤكد لقطة
 - (٥) كرَّى جملة تشتمل على فعل فعر ميني على الفتح، وبها مفعول مطلق مبين العدد
- (٦) كون جملة شرطية تشتمل على مقدول مطلق مؤكد لقعل الشرط ومقعول مطلق مؤكد لجوف الشرط
 - (٧) كراً جملة الفاعل فيها مثنى مصاف، مع اشتمالها على مفعول مطلق مبين النوع.
 تمسريسن (١) في الإنشاء

صف ليلة مظلمة كثيرة المطر والربح والبرد، مع الإنيان بمعمول مطلق في كثير من الجمل التي تنشيها.

تصريسن (٧) في الإعراب

السيمودج :

وكف الشرطي وكرمه التشاط

وقسيف ؛ قبل ماض ميني على الفتح

الشرطي : قاعل مرفوع بالصمة.

وقسرت : معمران مطلق مصبوب بالقتمة وهو مضاف.

النيشط: مصاف إليه مجرور بالكسرة

ب- أعرب ما يأتي :

- (۱) سررتُ مروراً.
- (٣) لا تحاقي حرف الجيناء
- (٢) امع معنى المجدَّد
- (٤) طرق عامل البريد الباب طرق

إجسابسة التبسر يستسات

إجابة تصريان (١)

إجابة تماريان (٢)

غام المريضُ ترمًا متواصلاً.

- هجم على هجوج النشيء

- كتب الناملُ تبيًا.
- تجح محملاً تجاحًا بإهراً،
- اجتبد محملاً في تعصيل الخم اجتيانا،
 - استعفر المعلمية ريَّة استعفار .
 - قعد الثليخ الهرام قعودا
- بسجد المصلّى سجدتين في كل ركمة.
 - آام المصلّى اربّه كوامًا،

حنظ خالاً النمنُّ حعظًا جردًا،

- اشرق وجه المنتصر اشراك،

احتفى المنب حتفاء اللصُّ.

- هنرب الأبُّ ولده المهمل هنريثين،
 - غسات الغادمةُ الثرب غساةً.

أكرمتُ الضيف إكرائاً.

اجابة تسريس (٢)

- (١) ينيس النبرأ أيصالنا، ﴿ ٢) بيق الصارأ بهيقا،
- (۳) توری الرب جریا.(۱) سرت السیار ت مورا طویلا.
 - (٥) ظهر البلال فهوراً. (٦) نظمهٔ حداث تنظيفا

(٧) يبيخ الكلبُ بُهاها (٨) ايتحدُ عن الشر ايتعادا.

(1) شعى المريض الدو مُ تسفاها (١٠) تعلى القائر عليا

إجابة تصريان (٤)

(١) - نُعب الغرابُ معيّا، - أشرقت الشمسُ إشراقًا،

- تَعَلَى الْجِيشُ لِمَا لاَّد - تَرَاجِع الْحَدُو تَرَاجُعًا

أنجز محدد عملة إنجازا.

(٢) وثب الجديُّ وثوب الأسد مقط المطرُّ سقوط حفينا

عدا السبّاقُ عدرًا سريعًا.

- اغتال الولة احتيال الطاووس.

(۲) فرح محمد فرحشِن

- وتب الأسدُ وثبتون.

- ضرب الترطئ الثمرة ضربة

اجابة تصريان (٥)

– مبير البريش مبيرًا طويلاً.

مغلر عليُّ إلى السماء مغلوثين

اتصبحت الحاتمة الطعاء انصاحتين،

(١) اكريسي من رزية إكرام (١) كرام المدريثون المجتهدات تكريما لانقاء

(٣) مثرب الأمنُ صربا شيئا (٤) فينتُ الدرس بهنا

(a) اصنفين اللمن صنفيتون (٦) ان تتميت المباتا تعيم فيدا.

(٧) أجاب الطالبان الدوال إجابة محوجة.

إجابة تمريان (٦)

ما بن عربت الشميل حتى تثبت السماء بالغيرة، فاطلم الليلُ بطامًا شيد، ثم هبت الريخ هبرنا، منقط المطرأ سقوط متراثي، واشت قيرة اشتاب، طرم الديل بيوتهم حتى الصباح إحماسة تمسم بسين (٧)

 (ب) مسررات فعل ماض (بيني المجهول) ميني على المكول، والناه تاء الفاعل ضمور ميني على المدم في محل رقع بانب فاعل، مسرورات مقدول مطلق متصوية، وعلامة نصبه الفتحة.

- - سيستعى : معدول مطلق منصوبية، وعلامةً بصبه الفتحة.
 - المجينية المضاف إليه مجروره وعلامة جرء الكسرك
 - (٣) لا تحرف نهي وجرم؛ مبتي على السكون.
- تحسساني : بيش مضارع ميزوم بالاء وعلامة بهرمه بعنف النون الأنه من الأنمال الخمساء والياء ياء المخاطبة ضمير مبني علي السكون في محل رفع فاعل،
 - سنسوف : مصول مطثق متصوبة، وعلامة نصبه القتمة.
 - الجينساء تصناف إليه مجروره وعلامة جره الكسرة
 - (٤) هــــرق مل ماض مبنيّ على الفتح،
 - عمسيل ؛ فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الطبعة
 - البريسيد : مضاف اليه مجرور ، وعلامة جرء الكسرة
 - البسباب : معمولٌ به متصوباً، وعلامة نصبه القتمة
 - طركسيا فالمقبول مطلق متصوبة، وعلامة نصبه الفتحة،

المفصول لأجيله

. Attayl

- (١) يُسائرُ الطُّنبِهِ اللَّم الرَّبُا طَيْهَ عُلِم (٢) عاليب القاضي المجرم تأميبه لهُ
- (٣) قُم احتر ما المتالك (٤) تصنقت على الْقور املا في التُونب
- (a) صفحت عن المتفوه علم.
 (4) تجاوزات عن هفوة الصفوق فتقاء على موثقة

+ البحث :

انظر التي الكلمات طلبا، وتاديبا، وحتراما، واملاً، وحلما، وابقام، تجد الها منصوبة، وهذا شيء واصلح، غير الله بريد ال بعراف ارتباط كل اسم من هذه الأسماء بالفحل الذي في جملته.

لمعرص المنافظة إلى المنافظة إلى المنافظة إلى الراب على الدى معهمة من ذلك؟ الذي المهمة الله المنافظة المعمد المنافظة الم

...

(٩٧) الْمَعَدُولَ لَاجِنَّه - فَسَرَّ مِنصَدُوبَ أِبْرِينَ سِيبِ الْعَمَلُ وَعَلَّهُ خَصَوْلُهُ

تمرین (۱)

استخرج المغمول لاجله من المبارات الأتية "

يرور مصر كثير من السامحين ترويت عن النس، فيدعبون إلى الصنجد رغبة في مشاهدة ما يه من الاثار التي يدها القدماء اظهار، لديوغهم، وشيئوها بمجيد الملوكهم، والتي

الطقت ألسة الناس بالنَّاء عثرات بعصفهم وجعلت كل مصرى يعجر اعجاد بابانه الأمجاد قصرين (٢)

أجعل كل أسم من الاسماء الاتية مفعولا لاجله في جملة تامة

حياء - اجتيبالا - كيشية - حيبا - ار مياء

مجاملية - طمعيا - استغاثة - حرميا - ميسودة

الاستنباء كالمسترمات استكيانة كالمستمعات إجسلالا

اجتلابيا - تنسكرا - كرمينا - غييضيا - فرحينا

تصریان (۲)

منع مقعولا لاجله في كل جملة من الجمل الاتية :

(١) أطمت والدي. . .

(٣) ابتعدتُ عن الأسد، .
 (٤) لا كل العراكة العجة .

(٥) عطفت على الصنفير (٦) لا يستذكر مصد دروسه

(٧) يرتب على كتبه (٨) حصرتُ في الساعة الثالثة

(٩) كاتأتي أبي . . . (٩٠) أصليت التثير خبر أ. . .

تمرین (٤)

- (١) كرَّب همين جمل تشتمل كل واحدة على مفعول الاجلة
- (٣) كون جملة القاعل قيها مثنى، والمقعول به صمير، مع اشتمالها على مقعول الجله
 - (٣) كون جملة القاعل فيها ضبع موصول، مع التقمالها على مقعول لاجله مصاف،
 - (1) كرَّن جملة المعمول به قبها ضم إثبارة. مع اشتمالها على معمول الإجله

تمريس (٥) في الإنشاء

اجب عن الاسبلة الاتية بجمل تامة بحرث تشتمل كل جملة على مفعول لاجله

- (١) لم تجدُّ من استنكار دُروسك ٢
 - (٢) لماذا تنشأ ملاجي الوتامي ؟
- (٣) لم يجرهن ألو الدان؟ على تربية أو لادهما؟
 - (٤) لم لا تقترب من الثميان ؟

تمريسن (٦) في الإعراب

السروجة

سجنت شكراء

سجدت ، اسجد على ماص ميني على السكون، والتاء صمير فاعل ميني عليني الصنم في محل وقع،

السكرا: معول لأجله منصوب بالنتجة.

باد أعرب الجعل ما يأتي :

(١) لا تبطو حشية النفر

(٣) اعف عن المخطئ تكرماء

(٢) عملوا الحير حبًا في الحير

إجسابسة التصريضات

إجابة تصريان (١)

ترویب - رغبــة - نظهــر، تموران - اعتراف _ اعجابــا اجابــة تمــریــن (۲)

اختبأت العذراء حواة...

كسب المعادغ ررقة اعتبالا.

- ازدجر الطعل حشية العقاب

- رائق محمدٌ عَلَيًّا حَبُّا لَهُ، مَنْفُ عَلَيُّ تُلْبَحَدُثُ مَجَابَةً

التهى الطعل عن اللعب إرجماء أو الديه
 رادق الليم النبئ طمعا في مناه.

رفع المظلوم مبوته ستفاله

يحمس محدد جلسات العلم حرصنا على التعلُّم.

غير المبنيقُ حمل صنيقه موثم — أكل النَّهِمُ الطَّمَامِ ثَيْرِ مَاءً

ـ سكت خالة أديًا.

لُم يَاحَدُ حَسَنُ حَبُّهُ مِنْفِق

علا صوت احمد على حسن استهانة به سكت الوائد في حصيرة مطّمة إجلالا

لحصر الجندُ سلاحا كثيرا اجتلابا من الحرب،

مدح عثمان حالدا شكر، له على جميله

صنعج عليٌّ عن المسيء كرما

» علا صوتُ التي عُصِيِّ للدقُّ »

- قدر محمود من مقحه فرحا بنجاحه،

اجابة تعريان (٢)

(۱) أطبتُ والذي لحترفاً.
(۲) وتقتُ المعلم تبهولاً
(۳) بضدت عن الأسد هوفاً.
(۵) عطبتُ على الصغير بشفاقًا.
(۵) عطبتُ على الصغير بشفاقًا.
(۷) يرتُب عثى كتبة حفاظا عليها.
(۱) حصرتُ في الساعة الثانيّة وفاء بالموعد (۱) عطبتُ الفتير حبر، رحمة به (۱) كفاسي بي تحفيرا لي (۱) عطبتُ الفتير حبر، رحمة به (۱) عطبتُ الفتير عبر، رحمة به (۱) عطبتُ الفتير عبر، رحمة به (۱) عطبتُ الفتير المعبد نقاء الثراء الحبر القادد عبراً الفتير المعبد نقاء الثراء الحبر القادد عبراً المعبد القادد المعادد القادد عبراً المعبد المعادد المعادد المعادد القادد المعادد المعادد

اعدت قراءة القصيدة اعجاب بها الأعلام الجيش استعدادا للحرب،

- وقف التلميذُ توقيرًا لمعلمه مهابك الولدان مهابة (٣) يعرولُ من تاخر إدراكا للقطار

(٣) مهابة (٣) مهابة (٣) مهابة (٣) مهابة (٣) مهابة (٤) أكرمتُ هذا الشيخ احترامًا.

اجابة تمرين (٥)

(١) اجدُّ في استنكار دروسي ابتداء التقرق، ﴿ ﴿ إِنَّا لِنَتْ مَلَاهِي الْأَيْتَامِ وَعَايِهُ لَهُمْ

(٣) يحرص الوالدان على تربيه والإدها حبًا (٤) لا تترب من الثنيان حوف

إجابة تسريس (1)

(ب) (۱) لا : هرف نهي وجرم مبني على السكون.

تبطلبوه فلاً مصارع مجرود بلا تناهية، وعلامة جرمية حيف النون لأنه من الأقمال الخصية، والواو واو الجماعة ضمور مينى على البكون في محل رفع فاعل

خييشية : مقمول لأجله منصوبة، وعلامة تصبه القتحة،

 (۲) عملــــود فعل امر مبني على جنف النول، والبيواو واو الجماعيـة ضمور مبتى على السكون في محل رفع فاعل.

الخيسسران مقدول به متصوبة، وعلامة نصبه العُجة

حباب المسول لأجله متمتوباء وعلامة تمتيه التنجة

فللسلس ؛ حرف جراً مبنيٌّ على المكون.

المستراء مجرور يني وعلامة جره الكسرة

(٣) عـــــــ ددل أمر مبدئ على حدث حرف العلة (الواو).

المعطيين المرمجرور يعنء وعلامة جره الكمرة

تكرمسنان ممنول لأجله ميصنوبية وعلامة بصبيه الفتجة

.

ظرف الرمان، وظرف الكان

: Attabl =

(٢) ثبرب الُعريض الدُوءَ صبيحا	(١) مكتتُ بالإسكندريَّة شهر ا
(٤) تو قا الْمصابيخ لولا	(٣) جانت مع صديقي لخظة
	(٥) تجمعُ النَّمَّة قوتها صرَةا

(٧) جلست البرأة نحت البادة	(٦) وقفت أهدم المراء
(٩) يثبُ اللُّمنُ نولَق السُّورِ،	(٨) نام الْكتبُ خلف شياب

(٨) نام الكتبُ حلف الياب (۱۰) جری علیؑ میلا،

♦ البحث

في الأمثلة الحمسة الإولى لا يبعد الا الكلمة الأخيرة في كل مثال وهي اشهر -صباحاء لحظة، لولاء صوفاء وال فحصما على فقد الكلمات في باقها راوب افها النماء منصوبة، ولك تزيد أن تمرف أرببط كل كلمة منها بالقمل الذي في جملتها، ويكتبنا تهذه أن لبحث في المتأثين الأرثين.

عبك قلت - مكثت بالإسكندرية " فهل وعرف السامع من عدد اسهملة ملاد القاملك بها ؟ الجواب لا ، ولكنك إنا قلب " شهره" عرف السامع مدة مُكنَّك بالإسكندرية، و هبك -للت ، " شرب المريض الدواه " عان السامع لا يفهم من ذلك الوقت المحدود الذي شرب المريض فيه تودود، فاذ قلت . اصباحا عرف النامع تلك، وعكدا يقال في الأمثلة الثلاثة الأحرى، فهذه الأسماء المنصوبة قتى تعين الرس الذي حصل فيه النمل تسمّى ظروف الزمان،

بنظر الأن الى الأمثلة الأخرى وبنامل الكثمات المام، تحت، خلف، فوق، ميلاء فنجد الها ايضا اسماء منصوبة، ثم نبحث عن ارتباط كل كلمة منها بالفعل الذي هي جملتها على النحو الدي سبق في طروف الرمان، فترى انه إذا قال قابل وقعت " لع يعهم السامع الآنانية وقعب ونكته لا يعرف المكان الذي وقف فيه، فإذ اللَّ " المدم المراكا" بين المامع مكان الوقومة، وإما قال انسان " جست الهرة " لم يعزه السامع بين جلست، ولكنه بد. قال: " تُحِبُ الْمَانِدَة " عرف مكان جِلُوسَهَا، وكُنْكُ بِقَالَ فِي الْأَمَلَّةِ التَّلَاثَةِ

الأخرى، فهند الإسماء المنصبوبة التي تبين المكان الذي خصل فيه النعل تسفى ظروف المكان، ويسمى كل من ظروف الرمان وظروف المكان مفعولا فيه

، القواعد

(٩٨) طَرَفُ الرَّمَانِ - اسْتُمُ مَنصَدُوبًا يُبِيِّنِ الرَّمِن الَّذِي حَصِل فِيهِ الْفَعَلُ

(٩٩) ظرماً طعكان - اسمَ منصوبَ يُبيِّنُ المكان الَّذِي حصلَ فيه الْعَقَلِ،

تصریسن (۱)

المنتفرج ظروف الزمان والمكان من العبارة الاتية .

خرجت يوما لمشاهدة الأهرام، فسارت بنا النبورة بناعة، ولف وصلت الويد ظهر وقف بمامية، ولف وصلت الويد ظهر وقف بمامية، ومشيت حونها، وصنعت فوقية، فشاهدنا النيل يجرى تحتيا، ثم جلست مذة طويلة، وثمًا قلت حرارة الشمس عصر رجمنا على الأقنام فوصلنا الى بيونكا مساه، وتحل في غاية السرور والقوة.

تصریسن (۲)

أجعل كل أسم من الاسماء الانبية مقعولا فيه في جملة تامة -

أسسيوها	-	طرئسة	-	المسأتام	-	ليلسبة	-	سسة
136	-	يُز مة	-	أهبرا	-	-151	-	
Lis	-	هيهة	-	دمسرت	-	عشية		رست

تصریان (۲)

صع ظرف رمان أو مكان مباسيا في كل جملة من الجمل الاثية

- (۱) يظهر القبر ، ، . . (۲) تطلّع التُمس، ، ،
- (٣) وُشبعت أنابيب الماء. . . (٤) انتظرت منديقي. .
- (٥) وقت القطار ، ، ، السودان ،
 - (۲) دعبت إلى المدرسة. . . . القاعرة . . . القاعرة .

تمرین (٤)

- (١) كوَّب خصي جمل تشتمل كل وقعدة سها على ظرف رمان
- (٢) كون خدس جمل تشتيل كل واحدة منها على ظرف مكان
- (٣) كون جملة الفاعل فيها اسم إشارة الجماعة الإناث، والمععول به فيها من الاسماء الخمسة، مع الاستمالها على ظرف زمان.
- (1) كراً جملة الفاعلُ فيها صمير جماعة المتكلمين، والمفعول به فيها جمع تكسير، مع اشتمالها على قارف مكان مصاف.

تمريس (٥) في الانشاء

ادكر في جمل صحيحة كلُّ ما تعلقه في يوم عطَّلَة، مع الإتبان بظرف رمان أو مكان في يعض الجمل

تمريسن (٦) في الإعراب

السردجة

(١) يثند المرّ منها،

يستنتد : عبل مصارع مرفوع بالضمة،

المسر : قاعل مرفوع بالمنعة.

مسيعات ظرف زمان سمبوب بالتشعة.

ب- أعرب ما يأتى :

- (١) اغتنى الولد وراء الشهرة،
- (٢) مائر أخرك إثى الأقصر شتاء،

إجسابية النصرينيات

إجابة تصريان (١)

ظبرف الرمان: يومًا مساعة مطيرًا سبكًا معمرًا معمام

ظلراف المكان؛ أسمها ساجرتها با ترتها با تبتهاء

إجابة تمرين (٢)

طائع محمدً الشعر الجاهليُّ سنة المريض لولة طويلة

سار الحرَّاسُ الدَّام مركب الرئيس - وقف الدينُ دقيقة حنات على المعتونين

- تجاور تا أسيو عًا. - سافر تا حيثًا وأثمنا أحيانًا.

- مكت الخطيبُ بُر هة، - سأزورك غذا،

تصادلتا زمناً.
 تصادلتا زمناً.

عِثْنًا مِنَا دِمِرَادَ
 عِثْنًا مِنَا دِمِرَادَ
 عِثْنًا مِنَا دِمِرَادَ

د درستُ الإلجليزية عامًا.

اجابة تصريان (٦)

(۱) يظهر الثمر' ليلا. (۲) تطلع الثمس **صياحا**.

(٣) وأصعت بالبيبُ الماء ثحث الأرض (٤) استقرت صبيقي ساعة.

(٥) وقف القطار سُووعة (١) يقع الليم مصار شمال السودان

(٧) دمیت إلى المدرسة صُحى (٨) یقم المعظم وسط القامرة

(٩) يشتدُ البردُ شتاء (١٠) تارمُ البمله مسكنه شتاء

اجابة تمريس (٤)

(۱) - اعود من عملي عصر - يدهبُ العلاج الي حقلة يُحيد المجر

- لا تعملُ عن مناعك برمة

- مدُّ العمالُ سلاك الهائف تحث الأراض. - يطوفُ النمثمون حولُ الكنية

(۲) - وقف الطالب أمام الطم

الحد محمدٌ بينًا فوق الجيل

سار الولة خلف أبيه

(۲) رای عزلاء الفواتُ باك منباعا (۵) الطلابُ ومنعود اللامهم اوق السعادة. اجائية تعمريان (۵)

بد أقبل يومُ العطلة استيقظ صبحه ثم ادعب الى النيل، اجلس امامه فاستعتم بمنظر المياه وهي نتيل هامة منجهة شمالا، وقد اركب فوق حد المراكب ظهرا، حتى أمالت الشمال حو المعيب مداء، عدم الى مدرلي وقد امتلاب نفسى سرورا وبهجة.

إجابة تصريس (٦)

وراء : ظرف مكان متصوب، وعلامة تمنيه الفتحة

السشيرة ؛ مضاف إليه مهرور ، وعلامة هره الكسرة.

(٢) ســــانر نملٌ ماش مينيٌ على النتح،

حسيرك الدعلُ مرفوعُ، وعلامة رفعه ثواءِ الأنه من الأسماء المسلمة، والكاف شمير مبني على الفتح في محل جر مصاف إليه.

السيسى : المرف لمراً مبليًّا على الحكون.

الأقسطان المؤمورة بإلى، وعلامة جره الكسرة

السبيئاء الظرف رمان متصوبات وعلامة تصبه التثمة.

النحو الواضع

المجلد الأول

3

المبتدأ والخبرء وتطابعتها

الامثلة .

النُّسَرُ شَرِسُ، الْبِنَاسِ مُجِيدِنَانِ

الْبُكِرُ الْبِينَّ الْبِينَّ الْبِينَّ الْبِينَّ الْبِينَانِ مُجِيدِنَانِ مُجِيدُنِ الْبُجُرُ لِأَنْجُ لَابِحُ اللَّهِ الْبُحِيدُ اللَّهِ الْبُحِيدُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللْمُلِّلِي الْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللْمُلْمُلِلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّ

البطّةُ سابعةً. المحسون ستوجوب المحسون ستوجوب الربقية شليمة، المحسون أشكياة المحسون الكُسائي شاقبون المُسائي شاقبون المُسائي شاقبون المُسائي شاقبون المحسون المُسائي شاقبون المحسون ا

الكليونان عامدران، السّوداتُ شَهِدُباتُ، السّوداتُ شَهِدُباتُ، السّودانُ عَوراتَاتُ أو موراتَاً، السّوران عَلَيْهُ أو عالياتُ السّوران عاليةً أو عالياتُ السّوران ال

+ البحث

الطر الى العبدا في كل طاعة من الأمثلة الساعة، ووارن بينه وبين الخبر، تجد ن المبتدا في الطاعة الأانية معارد مدكر، وان الخبر كذلك، وانه في الطاعة الثانية معارد مؤلف، وكذلك الخبر، واد مظرت الى الطاعة الثالثة رايت العبدا مثنى مستكر ورايست الخبر مثله، وتجد في الطاعة الرابعة كلاً من العبدنا والخبر مثنى مواثا، وفسى الخانفة الحامة ترى المبتدا جمع مذكر عاقل والحبر كذلك، أما الطاعة السائمة بالمبتدا فيها اما الحامة عرفت عاقل وهو المبيدات على مثالد وحبره جمع مؤلف عاقل المعا، وأما جمسع مؤلف مثالم لجر الدائل، أو جمع تكسير الدين الدائل، وخبر هنين يجرز أن يكون مقربا مؤلف.

**

__ القواعد

- (١٠٢) الخبر يُطابق المبتدأ في الإفراد، والتشية، والجمع، والتكبر، والتأثيث
- (١٠٣) إذا كان المبتدا جمعا لغير. عائل بجُورُ: الاحبارُ: عنه بالجمع وبالمقرد المؤنث.

تصریان (۱)

اجعل كل أسم من الإسمام الاثبة مبتدأ، ونخير عنه :

الذراجية - المنسول - السماعة - العارمان - الراكبون البعسار - المعلمان - النهسير - العادميات - النافستان القمسان - الجبسال - المُكسال - المسدارين - السواردات

تصریحن (۲)

الجعل كل اسم من الإسمام الاثية خبر المبتدا يساسيه :

صريعُ الْمَحَدُو مَسَامِعِيةَ لأمَعَاثُ فِي الْمَعَادُ فَكِيلَةُ الراسِعِيةَ مُسَامِعُونَ مَنْوَجَانُ وَ مَعْرُورِيُّ لِلْمِسَادُ مُعْمَيَاتُ وَطَعَالُهِنَ مَعْرُوشُسِيَاتُ * فَسَائِرُونَ * غَانِياتُ

تصریبن (۲)

حول الديندا في الجملة الاتية في الدخردة الدولية، ثم إلى الدثني بدوعيه، ثم إلى الجمع يدوعيه. الجمع يدوعيه.

> مُطيعٌ والديه محبوباً عند الله والناس. تعسريسن (\$)

أ = كوِّل ثلاث جمل يكون المبتدا في كل منها جمع مذكر الأطلاع

ب - كوَّن ثلاث جمل يكون المبتدا في كل منها جمع مؤنث العقلاء

جُب كوأن ثلاث جمل بكون قميتدا في كل منها جمع تكسور العقلاء

د أما كوأن ثلاث جمل يكون المبندة في كل منها جمع مؤدث لعين الأطلاف

هــ كوَّل ثلاث جمل بكون المبتدا في كل منها جمع تكسور الغير العقلاء،

تمبريسن (٥)

كوْن تُمكَى جَمَل بِكُون الْمَبِيَّدَاً فَى كُلُ وَتَحَدَدُ مِنْهَا اسْمَا مُوصَوَلاً، مِعَ اسْتَيْعَاءُ جَمَيِعَ الأَسْمَاءُ الْمُوصِّوِلَةُ النِّي عَرَفْتَهَا.

تصریان (۱)

هنت خمس جمل یکون قصیتداً فی کل وتحدة منها اسم اشارة، مع استیفاء جمیع اضماء الاشارة.

تصریان (۲)

كورُن كمني جمل بكون البيندا في كل منها صميرا منفصلا للخطاب، مع الإنبان بجميع سندائر الخطاب.

إجسابسة التصريضات

إجابة تمرين (١)

الدرالهة مسرعة. - البحار عبيقة. - المترل واسع المحلمتان مهديتان الساعة شعطتة. التهر بانص بالماه، الحارسان مشهون الحاسمات المهدت الراكبون جالسون الحدثان مشرحان التعال مجهدون المعال مجهدون المعال مجهدون المعال مجهدون المعال مجهدون المعال محهدون المعال المحهدون المعال المحهدون المعال المحهد المعال المحهدون المعال المحهد المعال المحهد المعال المحهد المعال المعال المحهد المعال المحهد المعال المحهد المعال المعا

- الجيالُ واسيةً. - الوارداتُ متوعةً. - المدارسُ مزدهمةً.

إجابية تصريان (٢)

- النجوعُ المعاتُ عن النماء، - الوردةُ دكية الرائحة،

الطلابُ ناجعون،
 الشاتان مديوحتان،

الماء صروريُّ للمياتُ بأطنالينُ. - الأمهاتُ محنياتُ بأطنالينُ.

الطالباتُ فاندتُ.

اجابة تصريان (٢)

مطبعة والديه محبوبة عند شرائدس. مطبعا والديهم محبوبان عند الله والناس مطبعا والديهم محبوبون عند الله والناس مطبعات والديهم محبوبون عند الله والناس.

اجابةتمريان (٤)

(1) الصانقرن محيريون إلى مصانعهم
 الطلاب المجتهدون مكر مون.

- الخادماتُ الأميناتُ محبرياتُ، (ب) - الفتيات مهتبات. الكادبات معودات. التبال ععاد الأمة (ج) الجودُ ستحون لحوض المعركة -ب الطماءُ أساسُ المضارة. (د) - الشجراتُ موركة. - الوردات مقطوعات، التحلات باستات. (هـــ) لأشوذ جامعةً. الجيال والبياث المياني شاهقك اجابة تسريس (٥) - التي رأيتها أعرفها. د الدي مروث به حضوم - اللتان غابتا متعاقبان. - اللذان اجتبدا تقولاً. - الدين ستحبُّوه النوم على العمل تاحروا - اللاتي بجحن مُكرُماتُ - ما في مكتبتي من كتب مأك اك. من يُكرمك أكرمة. إجابة تمريين (٦) عدد امرأة مثلقمة بيُردها، د مثا محمد، - هاتان الصحيفان واسعنا الانتشار مدان طائر ن يحقن - هؤلاء الكتاب ممبويون، إجابية تصريبن (٧) ۔ انت رجلٌ میڈٹ الك امراءً مجتهدة أنتما طائبان متميزان انثع باجمون ے آئٹن مینایر ات^ا

خبر البندأ هين يكون جملة، أو غبه جملة

: Attayl 🗷

المركة أثواني المضلات الكتابُ في السَّمَارِ ، النظافة تتشط الجسع المترج على القرس. النظراء بن الشواب، الك اطبك الأبواء التكفأة وحث النَّجَالُا في المندق. التطرة مرق البيل، السَّهِنُّبِ أَصِينَالاً وَ كَالْيِرُونِ. المنتورة أعام البيثم البعثوخ صراغة شبوك البنث جنائي الثرب الساعة تحت الرسابة النجار شعاراتم المكدي الزائمة بعد التعب

+ البحث :

لاسم الواقع في ول كل مثال من الأمثلة السوقة مبيد، فاين خبره ؟ عسد الطائفة الاولى من الامثلة، تجد جملة فعلية بعد كل مبتدا، وانه انا حدثت عدد الجملة لا تتر الفائدة بالمبتد، وحدد ولما كان الحبر دائم، هو الذي يَنْمُم الفائدة، وجب ان تكول هذه الجملة حبر المبتدا، ومن المبلد ان تدرك من الامثلة ان كل جملة من هذه الجمل تشمل على صمسمير يربطها بالمبتد

ثم انظر إلى الطابعة الثانية من الأمثلة، تهد بعد كل معتد اسما مردوعا، فهل هدد الاسم هو الحبر ؟ لا ا لأنه لا تتم به قعاسة، غير قتله لا مظرت الى العبارة كلهب التسى جاءت بعد كل مبتدا، رايمها تتالف من اسمين مراء غين يكونان جملة اسمية ورايست ن الفندة تتم بهذه الجملة الاسمية، فهذه الجملة إن هي قحير، وإذا رجعت الى كل جملة من عدد الجمل وجدت أنها تشتمل على ضمور يربطها بالمبتدا.

قامل بحد نلك الطابعة التأثيّة، تجديد كل مبكا حرف جر واسف مجرورا به، وال الدند؟ تتم بهما معاء عمير المبك إذا هو الجار والمجرور، ويسمى الجار والمجرور عند ثنية جملة.

واد الحقت في انظامة الرايمة رايت بعد كل مبكه ظليرف مكتان أو رميان، وال القائدة تنت بهذا الظرف، قيكون هو الجبراء ويسمى هذا أيضا شبه جملة. (۱۰۱) كما يكون خبر المبتدا مغردا يكون جملة فطية ، أو جملة اسمية ، او شبه جملة أى ظرفا أو جارًا ومجروراً.

(١٠٥) بِجِبُ أَن تَصْتُمُلُ جَمِلَةً الْحَبِرِ عَلَى صَمِيرٍ بِرِيظُهَا بِالْمِبَدَا

تمرین (۱)

غرِّن في العبارات الاتبة خير كل مبتداٍ، وادكر توعه ١

الدبابة من المشرات المؤدية، وصررها فوق كل صرر، والرجلها بحمل الجسرائيم من المرضي إلى الأصحاء، والرحد الحبيبيُّ منتشر يمصر، تحم عداية الأطعمال بطمرد الباب عن عيمهم، فتظافة الجمم فاصدها عظيمة، لمدع ستوط الدباب على الوجه والعيس والوكاية منه في المدارل عمادي تعطية المطعومات والمشروبات

تمرین (۲)

اجعل كل جملة من الجمل الاتبة خبرا لمبتدأ يناسبها :

(١٠) يتباعدون عن الربيئة (١١) تُكحلان النور والهراء (١٢) يحبها ببرها

تمرین (۲)

أجعل كل جمله من الجمل الإتية خيرا لمبتدإ يناسبها

تسريسن (٤)

المِمَلَ كَلُّ فَكُرَفَ، وَهِلرَّ وَمَهِرُورَ فَيِمَا يَأْتُي هَبِرَا الْمَيْتَدَا يِبَامِنِهِ *

تصریان (۵)

اخير عن الاسماء الاثية يجمل قطية مطسية 🕙

القبل - الشريكان - الفلاحسون - الحمامسة - المطسر

السيَّاح = الدراجتان = العبَمبارعان = المجمئات = المطعات

تصریسن (۱)

اخير عن كل النم من الاسماء الابية يجعلة السمية مناسية

التعاجة - المدرسة - الفقراء - الغبيات - الوردثان

تصریان (۲)

تغير عن كل اسم من الاسمام الاثية بجار ومجرور :

الريئان السُّبُ المفتاح المعطف السُّكُر العصفور تصريبن (٨)

أخير عن كل مبتدر من المبتدات الاترة يظرف مناسب، وصنعه في المكان الخالي

(١) التاوج . . . الجبال. (١) النش ، . . الشورة.

(٣) الغُرامية . . . العام الغُررين .

(٥) السيورة ، ، ، التلامية . . . (٦) الحو . . . المقدرة .

تمريان (٩)

- (١) كون ثلاث جمل يكون خبر المبتدر في كل منها جملة فطية
- (٢) كُوْنَ ثَلَاثُ جَمَلَ بِكُونَ هَيْرَ الْمَبِتَدَا فَي كُلِّ مِنْهَا جَمَلَةُ السَّمِيةُ
- (٣) كون ثلاث جمل يكون خير المبتدا في كل منها جارًا ومجرورا
 - (t) كون ثلاث جمل بكون خير المبتدا في كل منها ظرفا.

تمبريين (١٠)

- (١) كرَّب جمله، المبتدا فيها أسمٌ موضول لجماعة الدكور، وكبرة جملة فعلية
- (٣) كونَ جَمِلَةَ، المبتدا ليها اسمُ السَّارة للمقردة المؤسَّة، وخبرُهُ جَمِلَةَ اسميةً
 - (٣) كوَّن جِملة، الميندأ قيها صمير المقبلات، وخيره جار ومجرور
 - (1) كون جملة، العبقاء فيها صمير المتكلمين، وخبره ظرف

تصريبن (١١) في الإنشاء

اكتب موضوعا (بشانيًا موجرا في الوقد الثاراء ومصارها "، يحيث تشتمل (جابتك على جُمل واقعة تُحيارا، ولينتس في الكتابة بالعاصر الاتية

لإصب عد - التنسية - تكوين البحار - ماندتها عي الصماعات

طهل الأطعمة - تثمير المنازل - إزهاق الأرواح -

تمسريسن (١٢) في الإعراب

ا – بمودج :

(١) الظلمُ مركّعُه وخيمٌ،

الظليم: مبكة مراوع بالضعة.

مرتبه . - مرتبع مبتدا ثان مرفوع بالصمة - والهاء مصاف اليه ميدي على الصم في منطل جرء

رحمود عبر المبتدا الثاني مراوع بالضمة، والجعلة من قعبت الثاني وخبره في محل رفع خبر المبتدا الأول،

(۲) الوسادة قرق السرير.

الوسادة : مبئناً مراوع بالضمة.

فسنرق : ظرف مكان متصوب بالعقمة، وهو خير المبتدر،

السرير : مضاف إليه مجرور بالكسرة.

ب- أعرب العمل الاتبة :

(۱) الجاعل يعتبد على مائه (۲) الحديقة أثمار ها يامعة

(٣) الأولق من اليمر . (غ) الجبود مول الحمس.

إجسابسة التصرينسات

إجابةتمريسن (١)

بوعبة	الخبير
شيه جندة (جار ومجرور)	س العشرات
شبه جملة (حرف مكان)	هوق
جملة فطية	تحدل
سفو ڈ	منتشرا
جبلة نسية	مستها عظينة
جلة سية	عنادها ببطية البطبوبات

سريسن (۲)	إجابة ته
(۲) المثانان مُعنُون	(١) البطُّ يسبحُ في العاد،
(٤) لأحديث على العروسة	(٢) النُسُرُ يراترفُ بجاحيه،
(٦) الصباط يناهمون عن اوطانهم	(٥) الجنوذ ينافعون عن أوطانهم
(٨) الحاديثان تقتصدان في البقائد	(۲) الحسائان يجر أن العجلة.
(١٠) المقلاة يبتعدون عن الرديعة.	(٩) قفكان يتعراكان عبد المصبح
(١٣) التئادُ يحبُها ابوها	(١١) الدافيتان تتجلان التوار والهواء
سريسن (۲)	اجابة ت
(٣) الماقلاتُ رايهنُ سنيدَ	(١) البستان رهاره كثيرةً
(٤) ائتلاميد ملابسهم مظيعةً	(٣) الجنة تحت اقدام الأشهاب.
(٦) المدرسة سارها راسخ،	(٥) الكراسة غلاقها جديدً

إجابةتمرين (٤)	
(٢) الجنة بحث اقدام الأمهات	(١) الصَّيدُ في الشبكة
(٤) السَّرُّ بين السماب،	(٢) المريز من دودة القزاء
(١٠) المتهمُّ أمام القاضعي	(٥) الطمامُ على المائدة.
(٨) الطائر' مرق الشجرة،	(Y) الحسرر' في العص،
	(١) الكلب حلف الياب

اجابة تصريـن (٥)

 السيّاخ يجوبون البائد. 	 القبل بعيش عن الغابة
- الدراجتان تصرعان،	 الشريكان يتشاجران.
- العنصار عان يتناسان،	 القلامون يرزعون القبح-
 المصناتُ يساعثن النقر ام. 	الحمامة تجلق هوق البوت
- العطّمات يترأن الدرس.	المطرأ يهطل بشدة
بابةتصريان (٦)	4
 الخيات مائين كثير". 	 التقاحةُ لُولُها أَحْمَرُ
 الورنتان رانحتهما جنيلة 	 المدرسة قدوها واسعً
	 الفقر أمُّ مالُّهم قليلٌ.
مِاسِةَتْمَسِريِس (٧)	4
ــ المعطف على كثنى،	الربتان في الصندر،
الْبَلْكِرُ فِي سَكوبِ	السمئة في الماء،
 المصموراً في القنمن، 	 المقتاحُ في الباب.
<i>ب</i> ابةتمرين (۸)	4
 (٣) النثرُ قوى الشهرة. 	 (۱) التارج أوى الجبال.
(٤) المجراثُ عَلَقَهُ التَّوْرِينَ،	(٣) الترَّامِيةَ تَحْتَ الْمَامِ
(٦) الصرأ عند المقدرة،	(٥) السيورة أسام التلاميد.
جابةتمبريىن (٩)	
 على يترأ الصحيفة. المسارعان بدخلان الطبة. 	(١) - محمد ينتب الدرس
فاطمة رابها سنيدً المعلمة مبوتُها عال	(٢) حائلًا علمة حسل.
 النثردُ في جيبي، - الحقيةُ في يدي، 	(٣) الكتاب على الرماً
 الحارينُ أمام البات، - البيئانُ حول المبرل 	(٤) المحقُّ موق القوة

إجابة تمريس (١٠)

(١) الدين فاروه ينالون الجامرة. (٢) عدد البنت حلُّعها حسن.

(٣) مَنَ عن خَسَ طَنَّ مُعماء. (٤) عند خَسَ طَنَّ مُعماء.

اجابة تمريان (١١)

تتعدد فوات البارة فهى تصنىء الظلام، وتدفى المكسان، وإن راد الستعالم، رادت حرارتها، وهذه الحرارة العالمة تقيد فى الصناعة، كما انها تقيد فى ظهى الطعسام الكسن الذر مصارفًا، فهى تدمر المدرل إذا شبة حريق، وقد ترامق الأرواح

إجابة تمرين (١٢)

(ب) (۱) الجاهـــل مبتدأ مرفوع، وعلامة رفيه الضمة.

وستسبيد عمل مصارع مرفوع، وعلامة رفعه السمعة، والفاعيل صمور مستتر تقديره (مر)، والجملة الفعلية مين القميل والقاعل في محل رفع غير المبتدأ

علىسى : حرف جراً مبنيٌّ على المكون،

مالسسه - اسرّ مجروراً بطيء وعلامة جرد الكسرة، والهام فسنمير ميني على الكسر في مجلّ جر مجناف إليه.

(٣) الحنيقة : مبائلاً مرافر ع. وعلامة رفعه الضمة.

المراهـــا : مبتدأ ثان مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، و(ه) طب مير مبني على المكون في محل جر مضاف إليه،

بالمسسلة حير المبتد الثاني مرعوع، وعلامة رعمه الصمة والمبتد الثاني وحيره عن محل رعم خير المبتدا الاول.

التحبيين فأأسم مجرور يمزيه وعلامة لجراء الكسرى

(1) الجــــوذ مبكأ مرابع وعلامة رهبه الضمة.

حسيول : ظرف مكان مبنى على الفتح، في محل رفع خبر المبكاء الحسمان مضاف إليه مجرور، وعلامة جرد الكمرة.

خَبر النوامجُ هين يكون جملة. أو ثبه جملة

. Attayl 🗷

+ البعث :

(٩) إِنَّ الْمَجِدُ بِنُعِجُ نفسه،		(١) كان المريضُ وتأثَّم،
(١٠) إِنَّ الوالد زَيْنُتُه الأَدْبِهُ.		(۲) کان الٹیناڈ برڈہ ٹیدیڈ۔
(١١) بن الحوام من الإيمان		(٣) كان المدءُ في الكوب
(١٢) بنُ الْحَكَم بعد النَّجَرِية		(٤) كان الخارس خلف الباب.

(١٣) لَكُلُّ الْمَائِبِ بِخُودٌ.		(٥) أسبّح الطائرا يُعنَّى،
(١٤) مثل الاشتان استلته سهلةً		(١) اصبح الزردُ رابطة جبيئةً
(١٥) لك مصدا في المبرل		(٧) اصبح الكبلال في خورة
(١٦) لىق قىيراد بوق انگرسى		(٨) اصبح العلُّم فوكي الأرهار

عرفت في برس قبل هذا أن خبر المبتد كما يكون مفردا يكون جملة وثليه جمسة، وأدا بحثت في هذه الأمثلة على الدهو الذي رسمياه في الدرس السابق، عرفست أن خبسر كان وأصبوح، وخبر أن ولعل، كما يكون كلُّ منهما مفردا يكون جملة وثليه جملسة، وقسد التصبران على فعلين من كان وأحوالها، وعلى حرفين من إن و حواتها، لأنك تسمنطيع أن تقيمن عليها بقية الأفعال والحروف الناسخة.

القاهدة

(١٠٦) خير كان وأخواتها، وخير إنَّ ونفواتها كما يكون كلَّ منهما مغردا يكون جعلة فعيَّة، وجملة غنمية، وشبه جعلة

تصریسن (۱)

بيِّن بوع المَيار كان والحواتها، وفيَّ والحواتها في المبارة الاثية

کن اللہ وضاروا یسمروں من الطیران مجاحه مستحیل، وضاروا یسمروں من کل مسن یظل یعمل لتمقیعه؛ لأنهم بروں ال الاسان عرامه محدود، واقع أن برال عنی حالته التی حُلُق علیها ما دام لم یحلق کالطامر، واکن المخترعین المائم بحیدة، فتابرو حتی تم مجاح الطيران، واصبح من حس وسائل الانتقال، واستطاع الطيسارون ان يغيسرو المحسيط الإطلاطي من امريكا إلى اوربا الاخوف كانهم فوق بساط سليمان

كانهم فوق بماط سآيمان	طفطي من أمريكا إلى أوريا بلا خوف
يـن (۲)	تمر
لِعدى تكولتها في كلُّ مما ياتي	صبع جملة فعلية لتكون خبرا لكان او
(٣) أممت الناحجات	(۱) كان المطر
(٤) ومثبخ المكام ، ،	(٣) لا ينك الكب
(٦) أشحت البريضة	(٥) ما رال الجيل
(٨) ليس المسد	(y) ما يرح المراح
(۱۰) ما فتي المندق	(٩) يظل العصادان
(۱۲) مدار الأدُّ	(۱۱) لا أكلمك مانعث
يسن (۲)	تمبر
. إحدى الخواتها في كلُّ مما يأتي	منع جدلة اسمية لتكون خبرا لكان، او
(Y) أمنى التُلاحرن ،	(١) لم يكن الشارع
(٤) أصبحت العنيقة	(٣) ما يرحث الشرطنات
(٦) ما فتن المفترع	(٥) بات السهينان
(٨) مناز المصياح ٠٠٠	(Y) أضحى المناتج ب ،
(۱۰) ظلت الناترر؟	(٩) ما اتنك الحرين ٠٠٠
(١٢) لا ينيت الرارع مادامت الأرص	(۱۱) مارال الطماء
يسن (٤)	تسر
هدى اكوائها في كلُّ مما ياتي	صع جملة قطية لتكون خيرا لإن، او إ
(T) أنت ذكيٌّ لكنك	(١) إن الطع
(٣) تتى أن التطار	(٤) ليت المرتى
(٦) ثمل الجاملات	(٥) كأن البيناء
يــن (٥)	تمرر
او اِحدى اخواتها في كلُّ معايلًى .	- صع عملة اسمية تتكون خبرا لإن
(۲) ثیت البتر ۰۰۰	(١) إن القبر

- T14 ------

```
- (٤) كأن البحر . . .
                                                 (٣) أبي طبيب لكنُ محمدات . . .
                        (٦) ثبلُ النَّمَثُون
                                                   (٥) يثنني أن الصحراب . . .
                                 تصریان (۱)
                   صع جارًا، ومجرور؛ ليكونا خبرا في كل جملة من الجمل الانية
                  (٢) أشي التُرطُي . . .
                                                            (١) كان الحائم . . . .
                          Could 3! (E)
                                                       (٣) لا ينبك المجرح . . .

 (٦) كأن ذراعي الأسد .

                                                             (٥) ليت الاقرد . . . .
                                تصریان (۲)
                            صبغ طَرفا ليكون خبرا في كل جملة من الجمل الاتية.

 (۲) طمت أن الإمتمان . . .

                                                          (۱) أمنيخ التلبيد . . . .
                      (٤) قالُ الطائد . . .
                                                         (٢) أضحت التمس ، . . .
          (٦) كتابك عندى ثكنُّ كتابي . . .
                                                          (٥) ثملُ الإحتفال . . .
                                 تصریحن (۸)
     (١) كَرُب خَمَس جَمَل تَشْتَمَلُ كُلُّ مِنْهَا عَلَى فَعَلْ مِن نَقُولْتُ كَانٍ، والْغَيْرِ جَمَلَةٌ فَعَلِيةً
   (٣) كوَّن هُمِين جِمِل تَشْتَمِلُ كُلِّ مِنهَا عَلَى قَمَلَ مِن القواتُ كَانِ، والقبر جِمِلَةُ اسْمِيةً،
   (٣) كوَّن خمين جمل تشتمل كلُّ منها على قمل من لخوات كان، والخير جار ومجرور

    (1) كوأن همين جمل تشتمل كلّ منها على أمل من نفوات كان، والغير ظرف.

   (٥) كُرُن هُمِس جِمِل تَشْتَمِل كُلُّ مِنهَا عَلَى هَرَفُ مِن أَخُولَتَ إِن، وَالْخَبِر جِمِلَةٌ فَطَيةً
   (٦) كورُن عُمِين جِعِلْ تَشْيِمِلُ كُلِّ مِنهَا عَلَى حَرِف مِن تَحُولَت إِن، والخَبِر جِعِلَةُ البنعيةُ
  (٧) كرَّن غمس جمل تشتمل كلُّ منها على حرف من نُخوات إلى، والخبر جار ومجرور
         (٨) كرَّب خيس جِمل تشتمل كلُّ منها على حرف من نقوات إن، والخبر ظرف:
                            إجسابية التهيرينيات
                            إجابةتمرين (١)
                                                         - أنواع أخبار كان وأخواتها
على حالته شبه جملة (جار ومجرور)
                                                        يظمسون جعلة مشية
```

بمسحرون جعلة فعلية بمسلسل جملة نعلية

- أنواع أخبار إنّ وأخواتهه.

بوخة استمل جبلة اسبية يــــــرون جملة فعلية عرمه محسوذ جبلة النعية

العبطيق جملة فعلية من أحسن شبه جعلة (جار ومجرور)

السن يسزال جملة عطبة أماليم ببيدة جملة اسبية فــــوق ثبه جملة (ظرف مكن)

إجابة تمرين (٢)

- (۱) کال البطر پهطل.
- (٣) لا ينعك الكثب يبيخ
- (٥) ما رال لجين يصر اهله
- (۲) ما يراح المراحُ يُقبد بين الاصدقاء.
 - (1) يظرُ الحصانان يتباريان،
 - (١١) لا اكلتك ما ينت تُعرضُ على
- اجابة تعريان (٢)
 - (١) لريكن الثار ﴿ مصابيحه موقدةً..
 - (٣) مَا يَرَحَتُ الْمُمْرِ صَاتُ لَقَلِاقُهِنَّ عَمِيدَةً.
 - (٥) بات السجيدان الكار هما شارداً
 - (Y) أصحى الصابح بطنه خاويةً
 - (٩) ما انتك الحرين نمعه يسيل.
 - (١١) ما زال العلماءُ عطاؤهم متواصلٌ.
 - (١٢) لا ينبت الزرع ما دامت الأرضُ ماؤها قليلُ

اجابية تصريين (٤)

- (١) إِنَّ الْعَلَمِ يَهْدَى الْأَمَمِ،
- (٣) تق أن القطار قد الطلق ...
 - (٥) كأن البيخاء **يتكلم.**

- (٣) مست التجماتُ يتلقن التهائي،
- (٤) يصبح الصداغ يتواقدون الى العمل
 - (١) اصحت العريضة تتوجع
 - (٨) ليس الحسدُ يعقعُ،
 - (١٠) ما فتيء الصدق يُنجى صاحبه،
 - (۱۲) ميان الدر يبيل
 - (۲) اسمى التلاجران ديونهم كثيرة
 - (٤) صبحت الحبيّة از هار ها يانعةً
 - (١) ما فتيء المحترع متَّقدُ دهيَّه -
 - (١/) مناز المصباح ريته قليلًا
 - (۱۰) طَنْتُ الْدَاوِرِ } مَاوَهُا مِنْدَاقَ

(٣) الله يكي بكتُك تتعجّل.

(٤) ثبت الموثى بسمعون

اجابة تصريان (٥)

- (٢) ليت البير مازها يعيضُ (۱) إن الكبر بوراةً يهدي السائرين...
- (٤) كانُ الْيَحَرِ الْمُولِقِيَّةُ جَبَالُ (٣) ابي طبيبُ لکن محمدا ابواه مهندس.
- (٦) لعل المعتثين الدوار فع ضعيةً (٥) بلسي أن الصحراء فطرافها عثراميةً -

إجابة تمريان (٦)

- (٢) اسى ئشرطى في عربته. (1) كان الحادرُ على اللهِ الإستعاف -
 - (٣) لا ينك المهرم عن عادته. (٤) إنّ العام في الكوب
- (٦) كأنَّ ذراعي الأسد من عديد، (٥) ليت النفود معي.

اجابة تصريس (٧)

- (۱) اصبح الثلبيد أوق سريره (۲) عليث أن الأمتحان غدا.
- (٤) مثلُ الطائر الوق الشهرة (٣) المحملة الشميل بين المنطقية
- (٦) كتابك عندي لكنّ كتابي عبدك. (٥) لس الأحتدل مسام

إجابة تمريان (٨)

- (۱) منبع المريضُ يتأثر، - امسى الجيش وقد انتصر
 - ما عتىء النيلُ وفيضُّ. - بات الكلبُ يتبحُ.
 - د ما والت الساءُ تعطنًا.
 - (٣) أسلى التريضُ جرحه غامرًا -ما والت الوردة واسعمها دكية
 - أمسى محملًا بهتَّةً مزَّ دحرٌ بالضور قب.
 - (٢) اصبح مديدٌ في دراشه.
 - اصحى التلاج في حقّه –
 - لم يرل القعيدُ على كرسيُّه.
 - (٤) سأتيك ما دام محمد عندك، ظلُ العصمور دوق الشجرة. ما مثنت واطمةً أماد المراء.

- اضنفى النعر موجه متصبرا ما يراح المجرون تمعة يسول
 - ظلُّ المصنورُ في عَلَيْهِ
- م ما رال الطائبُ بالمدرسة الابكانية،
 - ديات العارس خلف اليابد ب رال الأبيد داخل التقص

- (٥) إنّ السحاب ينقشعُ.
- كأن الخزان يُتيلُ كالليل.
 - ء ليلُ السوءِ شطنُ -
- (١) إن الظلم عاقبتُهُ وحومةً -
- م كانُ محمد وجهَّة وجه صد
- السهرا مصراً لكناً الأم كاتبها رحيمً.
 - (Y) = إنّ التطار بالمحطة. لعن معمدًا في بينه
 - سمنتُ قك على ستر ،
 - (٨) = إنَّ الله مع الجماعة.
 - ء علمتُ ال سعرك عدا أحل لكامنا ظهراً.

- ا سمعتُ أنك ستسائر ،
- قبل التقب ديبة معبور

– ليث القياب بحرث

- ء ليت المجرم علله يثوب في رشد
- ليتهم على الحق، يلعب الفلام الكرة كاته في معركة
 - د لیک محمدًا بیناء
- حصرت ثبل الغروب لكن الموعد علياء،

مواضع فتح همزة ` أنُّ `

≡ الأمثلة .

(يسركني اطاعتك)	(١) يشرُّني دك مُطيعً
﴿ يُولِّسِي كَثَرَةُ الْعِدَرِ ﴾	(٢) يُولِّلْمَنِي أَنَّ الْبَعَارِ كَالُورُّ
(اتمنى طلوع القمر)	(٣) أَتُعنَى إِنَّ الْقَعَرِ طَائِحٌ
(علمت تحرك النظار)	(2) علمتُ أنَّ القطار مُشَعِركَة.
(ظنَّ حُسنَ النَّبَجةَ)	(٥) ظُنُ أَنَّ السَّبِجة حسنةً
(غرف جراءة السارق)	(٦) غَرِف انَ السارق جريءَ.
(عطينه لتتره)	(٧) أعطيتُه لأنه نقيرٌ.
(لأنك في وجوب الأنب)	 (A) لاشك في أن الانب واجبة
	اللحث :

يجمل بد قبل ان داخذ في دراسة هذه الأمثله، أن نشرح معنى كلمة واحدة لا يد نك من فهمها أولا لكدرك هذا الدرس إدراكا تامًا.

سبق لك ان العمل يدل على شيبور، فهو يجد حصول عمل من الأعمال وان هذه العمل يحصل في رمان حاص، فاعمل "شرب" بدل على حصول عمل هو الشرب في الزمن الماصمي، و" يدام " يدل على الدوم في الحال او الاستقبال، و" قف " يدل على طبب الوقوف في الاستقبال، هذا الممل الذي يدل عليه كل عمل يسمى مصدر ، فمصدر لعبب اللُعب ومصدر ، محدد الاستفار، ومصدر حتمع الاجتماع، وحكدا يمكنك ي ناتى بمصدادر لكثير من الأفعال التي تمرفها.

بدا علمت دلك دارجع إلى الأمثلة السابقة، وقابل بين كل مثال والجملة التي امامه مس حيث اللفظ والمحنى، تجد اوالا أنه وأصلع في كل جملة مصلا في مكان أن واللمها وحبر ها، وأن هذا المصلار في كل جملة معهوم من حبر أن التي في المثال المقابل لها، فإطاعة، وكثرة وطلّوع، وتحرّك معهومة من قطيع وكثير وطلاع ومتحرك وهلم جرا وتجد ثانيا أن وصلح المصلار في كل جملة مكان أن واسمها وحبرها لم يحدث تغييرا في المحيى.

فكل مثال من الأمثله السابقة يتصمن إنه مصدره مفهوما من خبر أن وقعا كان هذه المصدر لم يُذكر صاريحا سمّى مصدرة مؤولا

والله تاملت عمرة أن في عدم الأمثلة واتباعها التي يعكن أن يوضع المصادر فيها موضع أن واسمها وغيرها وجدتها منتوجة دائما

ويسهل عليك ان تعرف عراب كل مصدر مؤول في كل مثال من الأمثلة السعابعة بالنظر إلى الجملة التي امامه، فالمصدر المؤول من أن واسمها وحبر هذا فلي المثالين الاولين فاعل، وهو في المثالين الثاليين مفعول به، وفي المثالين الثالثون بالب فاعل، وفي المثالين الرابعين مجرور يجرف جر

...

ے القوامد

(١٠٧) تُقتع همرةً أنّ إذا حلَّت هي وقيمها وحيرُها محلَّ المعجر

(١٠٨) المصدر الانكولُ من أنَّ واسمها وخيرها يُسمَّى بالتصدر التلاولُ.

(١٠٩) يكون التصدر التورلُ فاعلا، ومقعولا به، وبالب قاعل ومجرورا بحرف جن،

تصریتن (۱)

هات مصدر كل فعل من الأقمال الاتية، وصبع فربعة من هذه المصادر في جمل ثامة

يوليسون - قسستم - وتسميرك - يستماعد

يباكــــــــ - يمـــــود - الـــــــابق - يمـــرطن

تصریسن (۲)

هنت الفعل المقصى الملكود من كل مصدر من المصادر الاتية، واستعمل ثلاثة الفعال في جمل تامة :

السيشكر - الاستقهام - الانطلاق - الخروج

المستشى - المشاهدة - التسميم - الفسرح

الكتابعة " التحفرج - القيامي " الخبوف

تصریان (۲)

صبح بدل " ان " ومعدوليّها مصدرا صريحا في كل جملة من الجمل (لاتية، وبيّن دوقعه من الإعراب :

	_			
	موقَّعه من الإعراب :			
(٢) وجنتُ ن التاحور مصر	(١) طن الطعل ان التمر صعير-			
(٤) يحسب البحول ان المال حالم	(٣) ونقت من ال التاجر همادق			
(١١) سن علي الله بالمح	(٥) أَحْبِرْتُ بِأَنْ المساهر الدم.			
(تمرین (٤)			
اجعل العصادر الصريح في كل جعلة من الجمل الاتية مصادرا مؤوّلا من " انّ "				
	واستمها وغيرها :			
(٢) المشي افتراس الأسد	(١) يولمني المتباج البانسين.			
(٤) هجبت من المتوال التعلب.	(٣) علمت الدواء.			
(٦) كرزك من سرعة القطار،	(٥) متر التلموذ بلجاحه.			
(٨) مرحت يجمال الدر .	(٧) اثنير دكاء البل.			
(١٠) أعرتني إمنالك،	(٩) أدهشني منبر الجال،			
(تمبريسن (٥			
باقع المصدر المؤوّلة من الإعراب	بين سبب قتح همرة " أن " في الجمل الاتوة ومو			
(٢) ير عج البلاح أنَّ الربح شيدًا	(١) أعلن إن الجعلي منتشرة			
(١) أعتقد أن الله قادر.	(٣) أغضيك أن القلم مكسور،			
(٦) علم أن الحير صحيح	(a) حرن شلاح لأن النيل منطقص			
	تعبريسن (1			
ا ومصوليها في كل منها مفعولا به	(١) كونًا ثلاث عمل يكون التصدر المؤول من " ان			
ومسوليها في كل منها فاعلا	(٣) كوزَّن ثَالِثْ جِمَلَ بِكُونِ الْمَصَادِرِ الْمَوْوَلُ مِن ' الزَّ			
) أ ومصوليها في كل منها مجرورا	(٣) كوَّان ثلاث جمل يكون المصدر الدووَّال من ١ ار			
	يحرف جرء			
ومصوليها في كل منها بانب فاعل	(٤) كوأن ثلاث جمل يكون المصحر المؤول من - فأ - و			

تمسريسن (٧) في الإعراب

السريجة

أرجو أنَّ املي يتحمق

ارجـــو: قبل مصارع مرفوع يصمة مقترة على الــواو، والفاعــل صـــمير مستتر تقديره ال

أنَّ حرف تُوكيد مبنى على العتج.

أمليسي : امل اسم ان منصبوب يعتجة مقدرة لوجود الكسر المناسب ليساء، واليام هنمير مضاف إليه ميتي على السكون في محل جرء

یتحقسق، فعل مصارع مرفوع باتصمة، والفاعل صبور مستتر تقدیره هو، والجملة من الفعل والفاعل هی محل رفع خیر بان، والمعبدر المسؤول میس بن، واسمها، وخیرها معمول به للفعل ارجو، وتقدیره ارجو تحتّی املی

ب- أعرب العمل الاتبة

(٢) أشيع بن الهراد رجل عن مصر

(٤) وتَثُنَّ بِأَنْكَ مَاهُرٍ .

(١) المنى أنَّ العواة معيدة -

(٣) يُولُمني ألك متألم،

إجسابسة التصريضات

إجابة تمرين (١)

جُوس - تقديم - تصرف - شاعدة - اتفاق - صود

بحسان – استعداد – بكاء – عودة – تسابّق – مرض

الاتفاق غير" من الانتراق،

مرحن الثلاث مرحنا شيئا.

الإحمان يورث الإيمان،

أكثر من مساعدة الضمناء.

إجابة تصريس (٦)

شكر - استنهم - انطلق - غرج - عشى - شاهد

سأمانا كثب تتحرج تبعى حاما

· شكر التاسُّ المحسن، . . اتطلق القطار"، . سلَّم على على أمله،

-ريــن (۲)	إجابة تم
(مسول په)۔	(١) ظنُّ الطنلُ صغر النَّبر
(مفعول به).	(٢) وجدتُ صرنَ التاخير ،
(محرور بهن)،	(٢) ونقتُ من صدق الناجر.
(مسول به).	(1) يحسبُ البحيلُ خاود المال.
(مجروز بالباء)	(٥) أُخْبِرتُ يقدوم المسافر،
(<u>ئے میل)</u> ،	(١) سرٌ عليًا مهلقة.
-ريــن (٤)	إجابية تم
(٢) أختلس أنَّ الأسد يفترسنس.	(١) يزلمني أنَّ البائسين معتاجون.
 (٤) عجبتُ من أنَّ التعليب محتالُ. 	(٣) علمتُ أنَّ الدواء مغيدً.
(٦) طرزاتُ من أنَّ القطارُ سريعً	(٥) شَرُ التَّمَيدُ بِأَنَّهُ لَجِحٍ.
(٨) فرحتُ بانُ الدار جمهةُ	(٧) اشتهر أنَّ اللهِل ذكيًّا.
(١٠) أحرنني أنَّك مُهمَلَّ،	(١) قاملتي أنَّ الجال منبورًا.
بريسن (۵)	اجابة تم
او قها حلَّت هي وضعها وغيرها محل مصدر	سبب فتح همرة (أر) في الجمل الاتية ا
(بانټ نا عل)	(١) أعلن أنَّ الجمي منتشرةً.
(نب عسل).	(٢) يُز مَحَ قَمَلاحَ أَنَّ الربِحَ شَفِيدةً
(فساعسل)	(٣) أغسيك أنَّ القلم مكسونَ.
(معمول چه).	(٤) أعتك أنَّ الله ألفرَّ
(منهرور باللام)	(٥) حرن التلاحُ لأنَّ التول منخفضًّ.
(بائب ندعل)	(٦) غَلَمَ أَنَّ الْخَبِرِ صِنْفِيحٌ
بريــن (٦)	إجابة تم
 طبيتُ إنْ المطر شدردُ مدا العام. 	(١) علمِت أنك ماجخ.
	انمنى انْكِ مِنْفِرُق
- يخضبك أنَّ المساء ممطرة.	(۲) – يزنسي آك مريض

يرمنيك أنك من حميل على الجابرة

(٣) - سعدتُ بائك موجودٌ في الدار.

- غُرِقِبِ المجرِمُ الأَنَّهُ سرق

ء لُكُ أَنْ الْحَيْرِ مِنْضِحٌ

(٤) م عَلِم أَنْ مجعدًا مروضٍ...

- أشيع أنَّ المرمن منشرَّد

إجابة تمريان (٧)

(ب) لتعلّصي عملٌ مضارحٌ مرتوحٌ، وعكمةٌ رقعه المحمة المقدرة على
 الألف، والعامل ضمير مستثر تقديره (إنا).

نُ : حرف توكيد وتصبيد مبليٌّ على الفتح،

الحيسبة: " أممُّ (أنُّ) ملمنوبة، وعلامة تصبه العُجة،

سيستموددُ الحرن (أنَّ) مرغوع، وعلامة رفعه الطبعة،

والمصدر المؤول من (ان) و سميه وخيرها، معمول به للعمل (اتملی)، والتقدیر: أتملًی سماده الحیاد.

أشسسيح : أمل ماض مبنى المجبول، مبنى على النتح.
 ن درف توكيد وتصبيب مبنى على النتح.

الجنسراد : اللم (أنّ) ملصوبًا، وعلامة تصبه القدمة.

رحسل : على مامل مبلئ على الفتح، والفاعل منمير مستثر تقسنيره (مو)، والجهة من الفعل والعاعل في محل رفع حبسر (أل). والمصدر المؤول من (ال) واسمها وحبرها، في محل رفسع باب فاعل للفعل (أشيع)، والتقدير أشيع رحيلً الجراد

مستحدد : أمم مجرور يمن، وعلامة جراء التكمة نوابة عن الكسرة، لأنه ممتوع من المعرضة.

(٣) يُســـزنمني : قملٌ مضارحٌ مرفوع، وعلامةٌ رقعه الضمة، والياء يساء
 المتكلم ضمير مبنى المكون في محل بصب معمول به

متسسألُمْ ؛ خبر (أنَّ) مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

والدصدر الدؤول من أنَّ واسمها وخبرها في محل رفسع فاعل.

- (1) والتسبت على ماض مبنى على السكون الاتعمالة بتاء الدعل، وثاء الفاعل ضمير ميتى على الصم في محل رفع قدعل،
- دائــــــك الباء حرف جر ميني على الكسر، و (آن) حسرف توكيسد وبصب ميني على لافتح، والكاف مسير ميني على الفتح في محل تمنيب اسم (أنّ)

مـــــاهر ، حير (أنّ) مرفوع، وعلامة رفعه قضمة، والمصدر الدؤول من أنّ واسمها وخيرها في محل جــر بحرف الجر،

الصدر الوَّوَّلُ مِن ` أَنْ وَالنَّمُلُ `

Attayl w

(بسرتی مبنتك)	(۱) يىلرلى أن تصلق
(يُترحك تجاحّك)	(۲) يُعْرِخْك أن تتجح
(يُخاف نثمنُ النيل)	(٣) يُحاف ان يتلُّص النَّبِل
(يُحبُ تشاطك)	(٤) يحبهٔ ان تسط،
(نِعَلَكُ الراجِبِ خَيْرٌ لَكُ }	(٥) أنْ نقعل الواجب حيرٌ تك
(بمثحك الصديق الصل)	(٦) انْ تكميح الصنيق المثلُّ
(المروءة احترامك مسك)	(V) المعروعة أن تتعترم نصك.
(الشح يحتك بمال غيرك)	(٨) الشُّحُ ان تَبِحل بِمالَ غيرك.
(طالب التلميدُ الإجابة)	(٩) طلب التامودُ ان وجوب.
(ارادالداشا حتباری)	(۱۰) براد الناظر أنَّ يحتيرني
(ر فیت فی سعره)	(۱۱) رغبتُ تي ان پُساتر.
(عبيت بن تكبُرك)	(۱۳) عبنيتُ من أنْ تتكبُر
	» البحث :

عرفنا فيما مصني من الدروس ان الحرف " ان " ينصب العمل المصارع، والسدى بعاد التي العودة اليه الأن ما من في الدرس السادق من بكر المجدد المؤول، فانظر التي كل مثال من الأمثلة السابقة والتي التهملة البني عامه، تجد انه امكن ان ووضييح مستحدد موضع " أن " والقبل، من غير أن وتغير المعتى،

واد رجعت إلى الأمثلة والى الجمل التى امامها، رايت ال المصدر المؤول مسل " ال " والمان المصارع، حل في كل مثانين على الترتيب محل الدعل، ثم بالب الدعل، ثم المبتدأ، ثم الغير، ثم المعمول به، ثم المهرور يحرف جر.

, القواعد

(۱۱۰) ا أن أحرف مصدري يؤول هو والفعل الذي يعددُ يتصدر

(۱۱۱) قد يكون المصدرُ المؤول من "أن " والفعل فاعلا ، أو بالاب فاعل ، أو ميتداً ، أو خبراً ، أو مقعولاً به ، أو مجروراً يحرف جرّ.

تمرین (۱)

بيِّن في العبارات الاتية كل مصدر مؤول من " إن " والقبل، والكر موقعه من الإعراب

يُحيدُ كُلُ أسال إن يدال السعادة ويطمع في أن يعبل التي مقسطوده مبين أقسرت طريق، وحير وسيئة نظك أن يُقولَى عريمته، بحيث لا يُصعفها أن يستمنعُ العمسل، ولا يُوهبه أن يطول رميه، فالصبر والتابي، والإنقال أنبات النجاح فلي هسد الحيساة، ولا يُحشى أن يضيع عمل العامل المتصف بها.

تصریسن (۲)

حول المصادر الصريحة في الجمل الاتية إلى مصادر مؤولة من النَّ والفعل، واذكر موقع كلُّ مصدر مؤولٌ من الإعراب :

- (1) يعمر الوائد كادُبُ الوائد
 (2) يعمر الوائد كادُبُ الوائد
 - (٣) يُسطَر ريادة سكان مصار كثيرا، ﴿٤) اعكنت تامل الاستية
 - (٥) اول الواجبات حبُّ الرطن (٦) اجتبد عي ترتيب عملك

تمسريسن (۲)

حوّل المصادر الدؤوّلة في الجمل الاتية إلى مصادر صريحة، وادكر موقع كل مصادر من الإعراب *

- (١) النبية أن عكر أخاك بما يكره.
- (٢) يجب أن تُفكّر في العمل قبل الشروع فيه.
- (٣) أن تحسن القليل غير" من أن تُهمل في الكثير
- (٤) لا تخاول أن تعد من غير كُذرة على الوعاء.
 - (٥) يُرادُ أن تُتَّسِع شُوارِ عُ القاعرة.
- (٦) يحسن أن تمشى دانما على الجانب الأيمن من الطريق،

تعرین (٤)

الدكل كل هرف من هروف الجر (من، وهي، وعلى، وإلى) على مصدر مؤوّل من أن والفعل في جملة تامة.

تمريان (۵)

- (١) هَاتَ ثَلَاثُ عِملَ الْقَاعَلَ بِكُلِّ مِنْهَا مَصَدِّر مَوْوَلُ مِن " أَنْ " وَالْقَعَلْ
- (٣) هات ثلاث جمل بقب الفاعل بكل مدينا مصدر مؤول من الن " والقعل
 - (٣) هَاتَ تُلاَثُ عِملَ الْمَبِكَدَأُ بِكُلِّ مِنْهَا مَصْدَنِ مَوْوِلُ مِنْ * ان والْفَعَلْ
 - (t) هَاتَ ثَلَاثُ جِمِلَ الْخَيْرِ بِكُلِّ مِنْهَا مِصَادِرِ مَوْوِلُ مِن * فِي * وَالْفَعَلِ.
 - (a) خات ثلاث جمل المعدول به بكل منها مصدر مؤوّل من أن والقعل.

إجسابية التصريبات اجابية تصريبان (١)

موقعة من الاعراب	المعدر المؤول
(معبول په)	ل يبائب
(سجروز بقبي)	س يمنىل
(خبر)	الله وأفرأك
(د علي)	ال يغسب
(به عل)	ان يطول
(نائب فاعل	ان يضيخ

إجابة تمريس (١)

- (۱) يسرُ الوالد ال يقادب الولدُ، (قداعدل)
- (۲) ال تقرا في الكتب امراً بافغ (مبتد)
- (٣) يُنتظر أنَّ يريد سكانَ مصر كثيرًا. ﴿ وَانْ وَاعْلَ }
- (٤) اعتدت ان أقامل الأسئلة (معمول به)
- (٦) اجتهد تي أنْ ترتب عملك. (مجرور بغي)

اجابة تصريس (٢)

(١) النبية بكرك حاك بما يكرد (حصير) (٢) بجبُ التَّفْكُرُ في الحل قبل الشروع فيه. (ساعل) (٣) إحسانك اثنارل حرر" من إحمائك في الكثور (مبتد مجرور بس) (3) لا تحاول الوعد من غير قدرة على الوهام. (بنبول په) (نائب لاعل) (٥) يُزادُ الساغُ شوارِ ع القامريِّ (نساعسل) (٦) يحمَّلُ المشيُّ دائمًا على الجانب الأيمن من الطريق. --إجابية تصريسن (٤) - عجبتُ من أنْ تُهملَ واجبك. ر غِتُ في أن يتُسع مسرك لصيتي انتظر الى أن اعود إثبك شوَّنتُ على أن المعظ السُّرِّ -اجابة تصريس (٥) (۱) پېدرلس دن کوورسي څه يعجبني الأنقر كثيرا ب يُحرنني أنْ أراك مريستا (۲) - بُراد ان نستقر الحرال البلاد - يُرى ان يردلا دعمُ الحريةُ ، - يُخْشَى أنَّ تسود القرضي أثناء الانتخابات. أنْ تقر انفع للدهن (٣) - أنْ تَعَلَّمْ خَيْرٌ مِن ان تَجَيِّلُ. - أنْ تَتَعَرَّقُ أَعْضَلُ مِنْ أَنْ تَنْجِحَ فَحِمِبِ. (٤) الكتب أن يحالف كلامك مالك البرأ ان تحسن الي الفراء والمساكين - براً الوائدين ألاً تخالفهما في ممروف. (٥) بحبُّ محملاً ال يقرأ كثير . - يزيدُ احي ان يصوم غده - تعواد على أن وستوفظ مبكرا

مواضع كسر همزة " إنَّ "

= الإمثلة •

- (١) إِنَّ النَّهِلُ حِيادٌ مِعشِ (١) إِنَّ الصَّبِ جُبِنَّ
- (٣) إِنْ الْمَدَلُ أَسَاسُ الْمُلْكِ (٤) قَالَ الْمُثَيِّمُ الْمَلْكِ الْمِنْ الْمُلْكِ الْمِي مِنْ
- (٥) قل إنَّ الحقُّ واصحُ ﴿ (٦) لا تقل إنَّ العمل شاقُّ

- (Y) رُربُ الذي بني أمجده (A) اشعقتُ على التي انها جديرهُ بالشعقة
 - (١) حضر الدين إنّ حضور مم يشركي.

+ البحث :

قامل كل مثال من الأمثلة السابعة، كيد فيه يشغل على " إن" واسمها وهبرها ولكنك لا تستطيع ان تصلع مصدرا في مكانهاه لتلك لم تكن عمرة إنّ معوجة بل كانت مكسورة

وقد تاملت الأمثلة الثلاثة الأولى، رئيت "إنّ المكبورة الهمرة بها واقعة في أول الكلام، واما مظرت الي الأمثلة الثلاثة الثانية، رايتها واقعة بعد جمل فعالها ماجودة مسل التول الذي هو مصدر.

مًا الأمثلة الثلاثة الأحيرة، فعيها وقعت " بن " في دول جعله الصلة، ويذلك تستطيع ان تستنبط ان عمرة إن تكون مكسورة في الأحوال السابقة

...

القواعد

(١٩٩) تكسراً غيرةً " إن " إذا ثم يُعكن في تؤول هي ومعبولاها بمعبدر ، ويجب دلك في محو ما يأتي

أ - إذا وقعت في نول الكلام. - ب - إذا وقعت بقد القول وما الثبتَّقُ منه

جه إذا وقعت في أول جملة الصَّلة .

تسريسن (١)

بُين في العبارات الاتبة " بَنَّ " المكسورة الهمرة " وبانَ " المقتوحة الهمرة مع ذكر الاسباب ا

إنَّ التَّاهِرِهِ مَدِينةً وَسَمَةً الأَرْجَاءِ، تَشْتُهِرَ بَانِهَا كَثْيِرةَ الْمَعَايِدُ وَالْمَسِدَارِمِي، وقسد قسال المؤرجون ، إنها كانت ملي تُكثير من العقماء، فإن روتها الدهشك بن تُستوارعها مرجمسة، و هكفت بان مظامها جديل، ولو ارأيت بعض مساجدها القديمة وأثّار ها التي إنها من أجمل ما الدعثه يد الإنسان، لملات تأنث سرور ، وتُعقّمت إن الدعث العراب كانو، راجال جدّ واثقال

تصریان (۲)

ضع " إِنَّ " قَبَلَ كَلَّ مَبِنَدَا وَخَبَرَ فِي الْجِمَلُ الْأَثَيَةِ وَبِيْنَ بَوْعَ حَرِكَةً فَمَر تَهَا مَع تكر السبب

- (١) كتبت في الامتحال ما ف مسرور به (٢) الحياء من الإيمان
- (") لا تقولوا " دروسك صعبة (٤) ركبت الفطار الذي هو سريع
- (a) قال الاستاد ، السعادة في الله عة
 (٦) التفكير قبل العمل بشير مجاحة

تمرین (۲)

ضع جملة ميدومة بينَ في كل مكان خال، وبين حركة همرتها مع ذكر السبب

- (١) يَتَرِلُ الطبيب . . . (١) أَكَلْتُ الْفَاكِيةَ الْتَي . . .
- (*) حرن الاكى . . .
 (±) ظهر الهاتل الذى . . .
 - (٥) كال السائح . . . (٦) كلّ . . .

تصریتن (٤)

كوأن سنت جمل تكون همرة " إنَّ التي كل منها مكسورة لأنها في التكون منها اول الكلام، وفي التُنون بعد الكول، وفي التكون في اول جملة الصلة.

تسريسن (٥)

الكر سبع فوائد للماء في جمل تضة، مبتدنا كل جملة بإنّ المكسورة الهمرة، ثم كوّل من هذه الصاصر السبعة موصوعا متصل الاجراء، من غير أن تكرم اي قود في تكوين الجمل.

إجسابية التهيريشات إجابية تصريبين (١)

ـ المواضع التي كُسرت فيها همرة (إن)

إنَّ الكاهرة مدينةً واسعةً الأرجام

- قال المؤرخون: إنها كانت طَجأ...
 - التي إنها من أجل

(لانها وقعت في أول الكلام)

(لأنها وقعت بعد الترل).

(لأُتَهَا وقنت في أولُ جِعلَةُ الْصَلَّة).

ـ المواضع التي أُتحت أيها شورًة (أنُّ) *

تشهر بانها كثيرة المعابد الدهشك أن شوارعها مردحمة المكت بال نظامها جميلًا العرب كانوا ...

لأنها مؤوله هي وأسمها وخبرها بمصدر إحابية تعسريسن (٢)

(١) كتيتُ في الامتحال ما ينبي مسرور" به. (مكسورة الهمرة لأنها في اول جملة الصله)

(٢) بن أنجياء من الإيمال. (مكسورة الأنها في اول الكلام)

(٣) لا تتولوا إن دروسه صحبةً. (مكسورة لأنها بعد القول)

(٤) ركيتُ القطار الدى ابه سريارٌ (مكسورة الأنها في أول جملة الصلة)

(٥) قال الأستاد إنّ السعادة في القاعة. ﴿ (مكسورة الأنها بعد القول)

(١) مَنْ الْتَقَكِيرِ قَبْلِ الْمِمْلِ بِشَيِرُ مِجِاهِهِ . . (مكسورة لأنها في أول الْكلام)

اجابة تصريان (٢)

(مكسورة في أول جملة الصلة)

(مكسورة في أول جملة الصبلة)

(مكسورة بعد الثول)

(١) يقولُ الطبيب الله ستُعاهى (مكسورة بعد القول)

(٢) كنت الفاكية التي إنك لا تأكلها.
 (مكسورة في أول جملة المسلة)

(٣) حزن اللاني انهنَّ حفَّن، -

(٤) ظهر الهلالُ الذي الله ترقبه

(٥) قال السامح إنَّ مصر بلَّدَ عظهمُ -

(٦) قلُّ بندي لا ادري، إذ مع نكل تدري (مكسورة بعد القول)

اجابةتمرين (٤)

إن المصر مع الصبر على الشامع الجماعة الله المسرق المصرفة الله المسرق ال

اجابةتمرين (3)

إنَّ الماء مصدر الحياة على وجه الأرص؛ فإنَّ الإنسان لا يحيثُ إلا به، وإنَّ الحيوان لا تقوم حياته إلا عليه، وإنَّ الروح لا ينمو ويترعوج الا إنه روى بالماء، بنَّ إنَّ الجماد تسمكتُه الحياة إن ماملة الماء، فإنَّك لتجد الصحراء جرداء فإن حطل المطرّ نبّتُ فيها الحياة، وإنَّسكُ لتجدُّ الصحرة الصماء إذا ما انهمر عثيها الماء العقت والبنّت بباتا حسا

تقسيم الفعل إلى صحيح، ومعتل

🗷 الامثلة :

(١) شرب الراك اللين،		(١٣) بال المظارعُ حَقَّه،
(٢) كسر عثيُّ القمين،		(۱۴) مال الْجِدَارُ،
(٢) عرف الطبيب الداء.		(10) نام السُّيي،

(٤) أمن الصنابط،		(١٦) رمي اللاعب الكُرة
(٥) سَأَلُ التَّلْمَيِدُ الْمُمْلِمِ،		(١٧) خشي الناسكة رؤه،
(٦) قرأ القاضي الْحُكْم،		(۱۸) سرّو الميذّية،

(Y) هذُ الراعي غلمه.		(١٩) وعن العبدُ درسه
(٨) قرُّ السجينَ،		(٢٠) وقى المثنيق،
(1) شَدَّ الراكَ الحيلُ،		(٢١) وفي المَلْقَةُ الكتاب،
(۱۰) وكتب اللَّمَرُ.		(٢٢) طرى الكاتب الرسالة،
(۱۱) رجد حسل کتابه،		(۲۲) عرى النبية.
(۱۲) وهي ٿي آيي ساعةً.		(۲٤) لوى الحدَّادُ المديد.

﴿ الْبِحَثُ

عرفت في الدروس السابقة حروف اتطة و في الألف، والواو، والهام، فسانظر إذا الى الأطلة التسعة الاولى، فهل تجد في اى فعل منها حرف علة عسى اولت او وسلطه او حرد؟ الجواب لا عدد الأفعال والباعها التي لم يكن حرف من حروفها الاصللية حرف علة تسمى قلطالا فسعيفة

ثم انظر ثانيا إلى الأمثلة الثلاثة الأولى، تجد ان كل معل فيها حزوله صحيحة، ولم يكن احداد عمرة، ولم تشنمل على تصعوف (وهو ان يكون الحرف الثاني من العل من اوع الحرف انثاثث) هذه الأفعال التي سلمت من الهمرة والتصعوف تسمى قفالا سالمة. وإذا تاملت الإمثلة الثلاثة الثانية رايت أنّ في كل عمل منها همرة اما في اوله، واما في وسطه، ويما في احرب وكل فعل من هذه الأفحال وامثالها يسمى مهمورا

وسنتامل في الأمثلة الثلاثة الثالثة برى ان كل فعل فيها مستصفف حرفساه الثساني والثالث من نوع وحداء فاصل الفعل الأول عند فادعمت الدال الأولى في السدال الثانيسة وصبارنا حرف واحدا مشددا او متصففاء وكذلك يقال في " قر" و" ثُلثُ "، وكل فعل من هذه الأقعال ونظامرها يُسمى مصبحفاء

واد رجعت الى الأمثلة الدائية مبتده من المثال العاشر إلى الأحير، وجدت ان كسل قبل فيها يشتمل على حرف او حرفين من حروف الطة ان في اوله، وإما في ومسطه، وإما في آخره، وحدم الأفعال وما يشبهها تسمى قفالا معتلة

على الأمثلة الثلاثة الرابعة تجد حرف العلة وهو الواو عن اول كل فعسل، ويستسمى الفعل حينت مثالا.

وهي الأمثله الثلاثة الحامسة ترى حرف العلة في وسط كل فعل، ويستسفى هست الفعسل تُجوف،

والأفعال في الأمثلة الثلاثة السائسة احراً كل منها حرف عنة، ويسمى الفعل في تلك الحال بقصاء.

واد مطرت الأفعال في الأمثلة الثلاثة السابعة، رأيت اولها حرف علية و حرفها كذلك، ويسمى كل فعل منها لقيفة مقروقة.

ب الأنمال في الأمثلة الثلاثة الأخيرة، فوسطها خرف علة وأخرها حسرف علسة،
 وكل قبل من أمثال عده الأنمال يسمى لقوقا مقروما

- القواعد -

 (١١٣) الفعلُ المشجيح هو ما كان كلُ حرف من حروفه الاصلية صحيحا وهو أنواع ثلاثة أ- السلّم - دما كان خاليةً من الهمرة والتصعيف.

يب المهمولُ : ما كان تُطُ عروفُه الإصابُةُ همرِكَ.

🛖 التصففُ - ما كان حرفاه الثاني والثالثُ من جس واحد

(١١٤) الفكل المعللُ هو ما كلى بعض حروفه الاصلية من تحرف الطلة ، وهو أدواعٌ كسمة ؛

أَ - الْمُثَالُ ؛ مَا كَانَ أُوكُهُ حَرَفُ عَلَّهُ.

باللاجوابُ ؛ ما كان وسطَّهُ حرامًا علَّهُ.

🗢 التَافِينُ: مَا كَانَ اجْرُهُ عَرِفُ عَلَّهُ

إلى التَّفَيفُ المغرويُ : ما كان أوكة و أخراهُ حرقي عِفَّةً.

هِ النَّفِفُ الْمَقَّرُونُ : مَا كُانَ وَمَطَّهُ وَأَخْرِهُ حَرِكُمُ عَلَّهُ.

تصریان (۱)

عرِّن في العبرات الاتبة أنواع الافعال الصحيحة، والمعتلة

لى كتاب هو الرسى في وخشتي، إن دعوتُه ددا، وإن سائلة شفى وكفي، لا يصلُّ إذه طبلُ الرَّمَان، ولا يجنو أذه جما الحلاُن، يردُّ المخطىء إذ أدى عن السصواب، ويهُسدى الحير أن أدا حاد عن الساد أن وعد الجراء وإنَّ عاهد وفي، حوى حيار الماصيان، وروى أهابيث الأولين،

تعبريسن (۲)

يس الأفعال الصحيحة وشواعها، والمعتلة واثواعها فيما يأتي

تمرین (۲)

صع فعلا مصحفا في المكان الخالي مما يأتي 🦈

- (۱) . . . البت الزمرة (۲) . . . المدين درّته
- (٣) الحصان المجلة (٤) لا . . . الولدُ أباء
- (a) السيمُ عليد (٦) . . . الزار الُ السارلُ
- (۲) الهراء الأغصان (۸) . . . المطمّ من إجابكي

تعرین (٤)

بنداد ونفير عبه يجملة فطية فطيه مثال	الجعل كل اسم من الإسماء الاثية ما
الرسالة – القطار – اللحو	الأسد - الفطيب -
يسن (۵)	تمر
فال مما يأتي :	منع فعلا تجوف مناسبا في كل مكان ،
(٢) المريض طول الايل	(١) المسلمُ رمضان،
(٤) الله غاتوراً رحوماً،	(٣) التأنّ من القطب
(3) المسافر ، التي وطفه.	(ه) الأرض حول الشمس
(٨) التصنور من الكص،	(٧) البطة في النهر
(١٠) عبرةِ البوش	(٩) السجتية جابرتين
يــن (٦)	تمر
_	المِعلَ عَلَ أَمَامِ مِنَ الأَمْمَامُ الأَثَرِةُ فَا
القائع - المزيش - المظاوم	الطيب – المؤذّن –
يىن (Y)	تمسر
نان خال مما يكي	- صبح تكوف مقرونا مباسيا في كل ما
(٢) الجرائدُ غيراً عجيباً،	(١) الفائع م م اللحج م
(٤) المريضُ ، ، ، على العمل،	(٣) ٠٠٠ الدَّو في الْبِيْر ٠
(٦) الإمامُ المسادة،	(٥) النار يد الطبل،
يــن (٨)	
نَتُ سَهَا عَلَى دوع مِن قُواع القَعَلِ الصَّحِيحِ	
يــن (٩)	
	۔ کواں ٹلاٹ جمل فطیۃ یکوں افغل ہ
ها أجوف.	 كون ثلاث جمل قطبة بكون الفعل بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
يا باقميا.	 كون ثلاث جمل قطية بكون الفعل بـ
ها لقيفا مقروبا.	 كوأن ثلاث جمل فطية يكون الفعل بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

إجسابية النصرينيات

إجابة تصريسن (١)

ممثل نائمن	lia .	معثل ناقص	دعوته (بنتا)
محكل فاقص	ثثني	منتيح نهبوق	ساته (سال)
مستوح بطبعها	Sag	معثل نائمن	كلي
ممثل نائمن	391	منعوج مطبعات	
حنجي مختمقة	Sys	ممثل الآس	lie-
سمثل فاقمن	45-164	سنثل نائس	بأي
ممثل مثال	وعد	معثل أجرف	ala
مسموح سالم	عاهد	منحوح سائم	أنبر
ممثل أنيف مقرون	خوان	ممثل أنيت عاروق	وفي
		معثل لتيف مقرون	dia
	يس (۲)	إجابة تمر	
(مستويح سالم)	يدهيد	(ممثل نائس)	يسراق
(مستوح سالم)	اليدل	(منتوح ديدور)	يأكل
(سنڌل نائس)	ومقي	(مسميح سالم)	تلميه
(سحل عقال)	وزن	(ستل ناقس)	garage.
(مصميح سالم)	سانح	(ممثل لفيت معروق)	وشي
(معثل لُجوف)	راج	(ممثل لفيف مفروق)	وغي
(مسعوح سالم)	أكرم	(ممثل ناقمن)	يطني
(مسموح سالم)	8.7	(مستوح سالم)	تسع
(معثل لعيب خروق)	وني	(ممثل ثعیب مقرون)	بو ي
(منحوح مهمور)	ليون	(marin piper)	يقسن
	ريحن (۲)	اجابة تمس	

- (٢) سدُ البدينَ دينه،
- (t) لا بيراً الولا أب
- (٦) هذُ الزائر الله المتارل
- (٨) مَلُّ الْمَحْمُ مِن إِجَائِتِي.

- (١) هِنْتَ الْبِيتُ الرَّمَرِةِ.
- (٢) الحصان يوراً العجلة
 - (٥) هَبُ النسيمُ عَلَيلا
- (Y) قيراءُ قَدُّ الأغمنان،

إجابةتمرين (٤)

- الأملا وتب وتبتين. الخطيب وكعب يتكلم في الناس - الرسالةُ ومبلتُ أمس، القطار ركف في المحطة، - النحو يهيئة اللمان الصوابيد اجابة تصريان (٥) (۲) مام المريض طوان الثين (۱) المسلم يصوح رمصان (٤) كان شاغور (رجينا (٣) خاب القارأ من التبل (٥) الأرضُ تدور حول الشمين (٦) المسافر غاد إلى وطبه (٧) البطة تعوم في النهر. (٨) طار العصنور من القنص (١٠) قاد عمرو الجيش، (١) المجتهد هاز جائز تين، إجابية تصريس (٦) يزدي البزدن الأدان بمبرث لديًا. يبعى الطبيب شفاء المريض حيرجو المريمن الثماء يرمني النابع بالتثيل يدعو المظارمُ على ظالمه، إحابة تصريان (٧) (٦) خوت الجراس حير اعجيبا (١) الحائم شوى اللحم (٤) الدريضُ قون على العمل، (٣) هوي الداو في البتر . (٦) (لإمامُ يوي الصبلاة (٥) كوت الدرايد الطفل، إجابة تمرين (٨)

اسهم ابي في بناء المدرسة - مال المحلم عن سبب غياب صفيقي

اشكا البردُ احر الليل استمرا محمدً عن القراءة وبحلُ بسمع

ء يثلُّ المطر' في الصحراء،

اجابة تعريان (٩)

- وكف التكنيةُ مناً ولجناء

- وعد محدة وركي يوعيد.

- رئب الأملاعلي تريسته.

- يقولُ محمدُ الصدق،

۔ بَاع عَلَيُّ دَارِ ہُ۔

- غال المنفوق الجائرة

رضى الواك عن ولاء المطيع

قصي القامني بالعثل بين المتخاصعين

- عدا الأملاطف الرئم،

عرى السبة عراء شيئا،

عرى الحجراً من قرق الجبل.

- يحوى الكتاب كثيرًا من الحكم،

ضمانر الرقع البارزة المتصلة بالانعال

= الامثلة :

(۱) آنت تنهین در رمک،	(۱) هينتُ دروسي،
(۲) الرئدان يديمان دروسها	(۲) بیت دروسا،

- (۳) فیمت دروستا، (۳) الوتدان یفیمان دروسیما،
 (۳) الکلمومان دیما دروسیما
 - (٤) التلامرةُ مهموا دروسهم. ﴿٤) البناتُ يفهنَن دروسهن
 - (٥) التلميثاتُ مهمن دروسينُ.

- (۱) اللهمي درومكه، (۲) اللهما درومكما،
- (۲) الْيما دروسكم. (۱) الْيمان دروسكلّ.

+ البحث

الماك ثلاثة النام من الأمثلة النام الأول يشتعل على أفعال ماصوة، والتسائي على العال مصارعة، والتسائي على العال مصارعة، والثالث على أفعال المرية، ودريد في هذا الدرس بي تصنعين تسك ضماس الرقع البارزة المتعملة بالأفعال بانو عها الثلاثة، منا بطرت في امثلة القسم الأول رأيست المحمور الرقع التي تتعمل بالأفعال المنصوة، في التساء (وتكسون المستكلم، والمخاطسية، والمخاطسية، والمخاطبية، والمخاطبية، والمخاطبية، والمخاطبية، والمحاطبية، والمحاطبية، والمحاطبية والمحاطبة، والمحاطبة، والمحاطبة، والمحاطبة، والمحاطبة، والمحاطبة، والمحاطبة، والمحاطبة التي النابة المحاطبة والمحاطبة والمحاطبة التي التي المحاطبة المحاطبة الإنسان المحاطبة المح

واله باملت امثلة التسميل الثاني والثالث، رايت ان صنعائر الرمع التي تتصل بالمصارع والأمر هي الهام المحاطبة، وأنف الإثنيل، ووام الجماعة، ومول النسوة

. القواعد،

(١٩٠٠) منتقر الرفع البغررة التي تتُعنل بالعامني هي القاء ، وا نا ا، وألفأ الاثنون ، وواق الجماعة ، ونونُ التُنتُوءَ

(١١٦) متمائر الرقع البازرة التي تتُصِلُ بالمصارع والامر هي. باءُ المخاطبة ، والسف الاثنين ، وواوً الجماعة، ويونُ النّسوة.

تصریان (۱)

يون صمائر الرفع المتصلة بالافعال التي في العبارات الاثية، ثم الكر ما يقي منها خرجتُ مع طععة من الأصدقاء؛ ثريارة در الأثار العربية؛ تعشيت إليها وقد تخلّف التي من رادا ال يرورا معها احراء فقائنا راجال الدارا، وشرحوا لما كثير منال الأنار العجبية، ورايد الدائل بتعلول صناعة اجددهم، وخليه تقابيهم الله اعملوا كمن عملوا تمثلوا إلى ما وصلوا.

تصریان (۲)

فضع كل قط من الافعال الاتية في جملة مسندا إلى كل ما يتصل به من صبحات الرقع البيررة :

> جسع یعسن أسدق **تصریان (۲)**

الله الفعل الاول مع يقاله في العبارة الاتبة إلى كل متعالم الرفع التي تتصل به، مع مراها؛ ما قد يحدث من التعبير في الفعل الثاني :

سافر لينتبس العلم والتجارب.

تمبريين (٤)

صبح قملا منصبها متصبلا بصمور رقع في كل مكان خال، ثم لاكر ما يكي من صمائر الرقع البدرة التي تتصبل بالمنصبي :

- (۱) البناتُ . . . الدراجاتِ
 (۱) البناتُ . . . الدراجاتِ
- (٣) الحُجَاجُ . . . مكة
 (٤) الحُجَاجُ . . . مكة
 - (٥) أنت ، ، ، الأواني (٦) الله استاني
- (۲) بدن ، ، ، هي النهر
 (۲) انتما على السارق

تماريان (۵)

صبع فعلا مصار عا متصلا بصعير رفع في كل مكان خال، ثم لاكر ما يقي من صماتر الترابع البارزة التي تتصل بالمصارع :

- (۱) التلميذتان . . . الحلوى (۲) أنت . . . أمانو
- (٣) انتما إلى الإسكسرية (٤) الفلاحون الريادة النيل

(٥) الكلبان . . . السرل (٦) انتم وهنكم تصريحن (٦)

حوّل الجمل القطية الاتية إلى جمل اسمية، ثم ادكر ما يقى من صمائر الرقع الباررة التي تتصل بالمامي :

كُثُر الْمَثُنَّاعِ فِي مَعِيرِ أَنَاعِثُ الْعَرِيِيْثُ الْوَلَجِينِ. قَتْمَ الشَّرِيكَانِ رَبِحَهِمَا تَعِيرُونِيْنُ (٧)

أ- صل ألف الأثنين يكل دوع تتصل به من الأفعال في جمل معيدة.

ب عال " با " يكل بوغ تتصل به من الأفعال في جمل مقيدة

من وأو الجماعة بكل موع تتصل به من الإفعال في همل معيدة.

د - صلى الناء بكل يوع تتصل به من الافعال في جمل مقيدة

هـــ مثل دون التنبوة يكل دوع تتمثل به من الأفعال في همل مغيدة.

إجسابسة التصريضات

اجابة تمريان (١)

(تا الله علين)	u _a .		(Is Wal)	غرجت
(ألف الاثليد)	150	ja	(ألت الافين)	أرادا
(به الله علين)	Engi	,	(راو المناعة)	شرحوا
وسناو	تمثوا	عسوا	اعتلوا	وتامنون

زار البناعة

عناله هسوران آغران هما (باء المفاطبة) و (نون النسوة) إجابية تمسويسن (۲)

حجكا أموالا لمساعدة التقراب

دجمعت العطب

الأطفال جمعوا قصاصباك للزينة

الطائبان جمعا نبرعات لرميثهما اثفلير

- لبنات جمئن الرزود من الحديثة.

الحصامان يُحمدان العلو

الطعاء يحسون عرض أفكارهم

. – النسوة يُحْسَنُ الزينة،		- إنَّ تُحسِنِي إلى جيراتك تغلم	
– امائة في حنيكما،		 أَمْنُدُوا نَتَالُوا مَحَيُّةُ النَّاسِ، 	
 استكثر في النول. 		 امثائی ای کائیات. 	
اجابة تصريان (٢)			
رأد لتقشمن العلم والكجارب	يه ماه	ساهرات الأقتلمن العثم والمتجارا	
روء ليقتيسوا العلم والانجارب	ه آب	سافرا ليفتيسا العنم والتجارب	
	ring	 سافران ليقتبط العلم والتجارة 	
اجابةتمبريان (٤)			
شرراينم لأعوام	n (Y)	(١) البدتُ ركبي الدراجات.	
(٤) الت عطفت على النقر .		(٢) الحجَّاحُ ألصدوا مكه	
ا غَسَلْتُ أَسْنَانِي،	h (z)	(٥) أنت غسلت الأراني.	
تما قيميتما على السارق	r (A)	(٧) بين منيجيا في النهر	
	رألف الإثنين)،	يكي ضميران هما (لون النسوة،	
اجابة تمريان (٥)			
(۲) ست تطرسین ۱۵۵۰		(۱) التلميستان تأكان النظوى	
 (٤) الفلاحون وفرحون لريادة النيب، 		(٣) النما تدهبان الي الإسكندرية	
(٦) انتر تخدمون و طبکم		(٥) الكلبان يحرسان السرال	
	.(5)	يكي طبيور واحد هو (تون النسر	
إجابة تصريان (٦)			
وياتُ مائكن أزواجهنُ.	ــ التر	- المثَّناخ كارُّوا في مصر،	
ر مما (كام الدعل الدائف طين)	بقى شىعور از	الشريكان تنشا ربحهماء	
(ابةتصريان (٧	إ ج	
س ،كتبه الدرس	الطائبان يكشان الدر	 (۱) المحاليان كتبا الدرس (ب) - كتبنا الدرس، 	
ص اكتبوه الدوس	الطلاب يكثبون الدر	(جــ) الطلاب كثبوه الدرس. (د) - كتبتُ الدرس	
س اكتين الدرس،	الطائبات يكتبن البر	(هـــ) الطالبات كتين الدرس	

إسناه الأفعال الصحيحة والمعتلة إلى الضمائر البارزة

(١) أستاد السالم والمهمون والمثال إلى الصمائر

(١) سرت بالمعروف

(۲) أمركا بالمعروف.

(٣) الزائران سبب الأنتظار

(٥) العاملات بدأن العبل.

(٢) وعثنا بقبل الغير.

(٤) الرادرون سموا الانتظار

(٤) لأغنياءُ وعنو بعمل الحير

· AMAYI M

- (١) سيعت البدء
 - (٢) مهكا النداء.
- (٣) قطعلان مبيط الندام،
- (٤) الأطعال سمعود النداء
- (٥) البنات سمن لنداء.
- (١) وعدتُ يصل المير .
 - (٣) البيتان وعديًا بعث الحور.
 - (a) اثنيّات وعس بعمل قمير

+ البحث

عرفها في الدرس السابق صندانر الرفع البدرة لأبي تكميل بالسميني والمصارع والأمر، ودريد أن معرف غنا خال العبل السالم والمهمور والمثال عند اتصاله بهده الصنفاس

كنُ عمل في القدم الأول من الأمثلة سالم، وفي القدم الثاني مهمور، وفسى الثالث مثان، وقد الصلت عدم الأفعال الماصلية في كل قدم بجميع صمائر الربع النبي تتسميل بالداهمي، ولو الك هدهوت بين كل فعل منها فيل الصائم بالصمير وبعده ما وجست أن الاتصال بالصمور احدث فيه تمييرا، ويمكنك ان تسند وحلك مصارع كل فعل في الأمثلة السابقة وأمراء إلى صمائر الرفع التي تتصل بهماء فان فعلت فإنسك سسترى بعسسك المصارع والامر النمائم والمهمور والمثال لا يدهيران الصا بالإسداد إلى الصمائر

(١١٧) فِيا يُسْتِد السَّفَعِ والديمونُ والنَّثُلُّ إلى عبدال الزافع الياررة لم يحدث الدا الإسباد فيها تغييراً،

تصریان (۱)

صبع كل فعل من الافعال الاتية في جمل مفردة مُسكّدا إلى كل صبحاني الرقع الباررة التي تتصيل به، وإدا عدث تعيير فادكره :

منح یمال قیماً وهیب مسدی بجدُ ~ اقیر - یقطع - امسیر رجیم

تصریسن (۲)

(١) كون خدس جمل قطية قطها ماص مثال مديداً إلى صمير رابع، مع استبعاء الصمكر
 (١) كون أربع جمل بكل سها مصارع مهمور مسيداً إلى صمير رابع، مع استبعاء الصمكر
 (٣) كون أربع جمل بكل سها مصارع مهمور مسيداً إلى صمير رابع، مع استبعاء الصمكر،

إجسابية التصريسات إجابية تمسريسن (١)

يُتي على السكون ب يتخت التعديد يتى على المكرن د متكنا الدهق يكي على الفتح الولدان فتحا الناهدي. - الأولاد للتطوا النافدي يكني على الضم ... البناتُ لِتُحْنَ النائدة... يتى على السكون الطائبان يسألان عن معلى الكلمة، فتح أخره الطلابُ يسألُون عن معنى الكلمة.
 ختُمُ أخرِه الطائباتُ يسألُن عن معنى الكثمة. يُتي على السكون كُسر آغره أبت تسأثون عن معنى الكلمة. أتح أغرم تقدايها الطسان طثم آحوج تقرا ايها الطلاب قَفْن أَيْتُهَا الطَّالْيَاتَ. يُتي على السكون

- زنى أيتها الطالبة.
- ـ وهبْتُ لك درهنا،
- الولدان وهبا تك درهما
- الأولاد وهبُوا لك درهمنا.
 - ب المحمان سينا

الطلاب يجدون المتعة في القرامة الطائبان يجدان المنعة في القرامة القرامة القرامة القرامة القرامات المرامون الحثيب بالمنشار. عما يقطعان الحثيب بالمنشار.

- ء رحمت الضعيف
- عما رحما الضعوف.
- ء عن رحس المنسيف.
- التغییرات عی اسکان احر العمل مع تام الفاعل، وب الفاعلی، وبون التسوق وفقح
 حر الفعل مع الف الاثنیان، وصنعه مع واو الجماعة، وكسره مع یام الفحاطبة.

إجابة تصريان (٢)

- (١) وجدت محمدًا همايزًا،
- هم وجدوا محمدًا صبايرًا،
- عما وجدا محمدًا منايرًا،
- (۲) اثرتدان بأكلان العاكية،
 البناتُ بأكثر العاكهة،
- (٣) المحلمان يسائل التلامود.

كسر أغره

- وهيّنا لك در منا،
- الولدين وهيا لك يرهمنا
- لم البناتُ وعين لك در منا.
- الطالبات يجدّن المثمة في القراءة التب تجدين المثمة في القراءة الترامة القراءة القراءة القرائي الدرس الدرس عن يقطعن الحشب بالمشار

انت تقطعين الحشب بالمشاراء

- رحيب الصعيف.
- هم رحموا الضبيعية.

- ما وجائنا محددًا صابراً.
- من وجان محمدًا همايرًا.
 - الأولاد بأكلون الثاكية.
 - د النب تأكين الناكية
- انمطمون يسائون التلاميد
 أنت تسألين التلاميذ

(٢) بسداد المصفّف والأجوف إلى ضمائر الرقع البارزة

Attayl M

(۱) سُکُن	(۱) تشین	(١) شفتُ الثَّفاح
(r)	(۲) تشتّان،	(۲) ستند تشاح.
(٣) شَقُوا.	(٣) تَشْغُون.	(٢) البنات النقاح،
(٤) أَشْفَقُن	(١) تشتَثَن	(٤) الرئدان شقًا الثقاح.
		(٥) الأولاد ثبتُوا التفاح.

(۱) تُولى،	(۱) تقراون،	(١) لَلْتُ الْحَقُ،
(۲) آولاد	(٢) نقر لان.	(٢) نشا النبلُ.
(۳) قولُو	(۲) ئۆرلۈن	(٣) البياتُ فَلْنِ الْحَقِّ،
(٤) تَلُن	(٤) تقلّن،	(٤) الرندان قالا المن.
		(٥) الأرالاذ قالُوا الحقُّ،

+ البحث :

الأمثلة السابقة بالشال على افعال مصنعة وجوفاء، بين ماصبية ومصارعة، ونعرية، وقسد استنت فيها الأنعال بأنواعها الثلاثة، إلى كل صنعاس الرفع البارارة التي يعكن أن تتصل بها

القدر اذا الى الأفعال المصنفة، وتامل شكل الحرف الأخير منها، وهذو القدف الثانية، تجد أنه بعد الإستاد ساكن في بعض الأفعال متحرك في بعضنه، والله لا يحدث تعيير في الفعل بالإستاد عندما يكون الحرف الأخير متحركا، قاما كان ساكه والا يكسون بلك الا عند البداد الفعل الى ضعائر الرفع المتحركة، وهي (الله ، و الدا ، و بدون النبوة) فك الحرف المضبقة وأصبح حرفين

وإد تاملت الأفعال الجوفاء بعد الإساد، رئيت الحرف الأخير من كل فعن ساكد في بمصل الأفعال، متحركا في بعضتها، وأنه عند تحركه لا يحتف أي حرف من الأفعال عند الإسند، وعند سكونه يحتف الحرف العثوسط فنه، ويكون ذلك عند إسناده إلى صباعاتر الرفع المتحركة

...

— الْقُواعَة

(١١٨) إذا أَسَيُد القطلُ المصحبُ إلى صمور رقع متحرك فك إدعائة

(١١٩) إذا سكن آخرُ كفعل الأجوف خدف وسطَّهُ.

تمرین (۱)

بيِّن أدواع الألفال من حيث الصحةُ والاعلال في العبارات الاتبة وعيِّن الصمائر التي تُعدثت تغييرا فيها مع دكر الاسباب :

- (١) خِلْب في الصيقة، فيمسرت بشهرة مرزتُ عَمَناتها، وشبعتُ اراعارها
 - (٢) الرجال بكنور لكسب اللوباء والعساء يقس بشيور المبازل.
- (٣) البنات إذا شبين موديات سعدن وعشن سيدات، وخير عصينة بتَّصفن بها الأ يشكدن أعيدين إلى ما ليس في الإمكان أن يتلَّقه.

تمرین (۲)

أسند في جمل مفيدة كل فعل من الالعال الاتبة في صميرين من صماكر الرفع الباررة، وإذا هدت تعيير" فادكره .

سننگ - مسال - رئ - صفأ - يسلخ

تصریحن (۲)

أَدَكُلُ حَرَفًا جَارَمًا عَلَى الأَفْعَالُ الأَتَيَةَ فَي جَمَلَ مَقِدَةً، وَبِيْنَ صَبِبَ مَا يَحَدَثُ فَيهَا مِنَ الْحَدَافِ أِنْ وَجِدٍ :

ہجــرل - ہـــمير - بغــاف - يجيء - يــدوم **تمــريــن (** \$)

هنت من مصادر الأفعال الاتية فقل ضر مسدة لصمير الواحد، وصعه في جمل مقيدة، مع بيان ما حدث فيه من الحدف :

سام - لام - جاد عاد **تمرین (۵)**

> حوّل المبارة الاتية إلى ضر الواحدة، والاثنين، والجمع بنوعيه سُرٌ وطّنيك بالطاعة وصنّ تصلك من المار.

تصریان (٦)

بدُل بالقاعل الظاهر والمستثر في العبارة الإنبة جموع صمائر الرفع الباررة على التوالي بدا جدُ العرب، وأجادة عز وساد،

تمرین (۲)

- (١) هَاتَ جِمِلَةً بِهَا فِعَلَ ضِرَ مُصِفَّفِ مِسِدِ إِلَى صَمِيْرِ الرَّفِعِ الْبِارِرِةَ التَّي تُتُصِلُ بِهِ
- (٢) هَاتَ جَمَلَةً بِهَا قَعَلَ مَصَارِعَ مَصَعَفَ مَنْ عَلَى صَعَائِرَ الرَّفِعِ الْبَارِرةِ التَّي تتَصَلَّ بِهُ،
 - (٣) هات جملة بها فعل ماض مُصعّف مسد إلى صمائر الرقع الباررة التي تتصل به
- (1) هَاتَ جِمَلَةً بِهَا قَمَلَ قَمَ تَجُوفُ مَصَمُّف مِسَادً إِلَى صَمَادَرِ الرافِعِ الْبَارِرِةَ لَتَي تتصل به
- (٥) هاك جمئة بها فعل مصارع الجوف مُصمَّف مستد إلى صمائر الرفع الباررة التي تتصل به،
 - (١) هات جملة بها فعل أمر مصنف مصد إلى صمائر الرقع الباررة التي تتصل به

إجسابية التهورينيات إجابية تصريبين (١)

التميير	برعه بن جرث	الفعل	رآم
430	المنحة والاعتلال		المبارة
سكن لقره لإتصاله بثاء للدعل مصنعت وسنطه	حمثل لجو ف	جآت	(1)
(سرب لبنة).			
سكن لفره لاتمساله يئاه الفاعل.	منحوح ببائم	يسرت	
أفة التصيف لاتصاله يستسير رفسع متعسرات	عنموج مطابعة	هررت	
(تام الله عل).			
الله التضبيف لاتصاله يستسور رضع متصارك	منعيج بطبعف	ثبيث	
(ناه الله عل).			
لم يظد التصبيب لاتصاله بحسير وقسع سساكن	منعيح نصنت	يكثون	(1)
(واو الجماعة).			
سكن أغره لاتصاله بتون التسوة فعنف وسطه،	ممثل جو س	يقس	
أف التضوف لاتصاله يستسير رضع متصرك	منحيح مشاها	شيين	(7)
(نون السود)			

Minge	بوعه من جوث الصحة والاعتلال	الغط	رآم العبارة
سكن لخره لاتصاله يتون النسوة.	منتوح ببائغ	سيدي	
سكن الغزاد لاتمناله بنون الثبوة فعلف وسطه	ممثل بهوات	عثن	
سكن أخره لاتمناله بترن السوة.	معتل مثال	پئسس	
ك التصنيف الاتصائة بالصنيين رافيع متصارك	منحيح بمنعف	پخثی	
(نرن التسوة)			
سكن لجزاد لاتصاله بنون التسوة محتمنا وسطه	بمثل اجوب	پښ	

إجابة تصريان (٢)

(أَكُ الْتَصْعَرِفُ الْتَصَالُهُ بِطَيْعِيرَ رَبْعَ مَتَحَرِكُ)

- (نك التضعيف لاتصاله يضمير رابع متعرك)

ختف وسطه لسكون حزد يسبب الجزم

- سدتُ ابواب الشرّ،
- العائلان سدًا أبواب الشرّ.
- الجندون صالا في ميدان القال
- الجنوذ مناثَّوا في مودان القال،
 - رندُتُ على صاحبي السلام.--
 - ردنتا عليه السلام.
 - عبرًا في تولكم ومطكم.
 - عدًا في قرئكما ومطكماء
- أيتها النسرةُ بعن هذه الأمتمة واستبطن بها غيرها،

ايها النجار بيموا والتثرو، بالحلال (حنف وسطه لسكون حره لاتصبله بنون النسوة)

اجابة تمريس (٦)

- لَمْ يَجُلُ مَمَاذًا فِي شُوارِعِ النَّاعِرِيَّ.
 - لا تسرأ طويلا في الحراء ...
 - لم يحفُّ على من النب.
 - د لم يجئ محمدٌ في مو هند،
 - لم يَدُمُ رَدُّ السفادغ.

إجابة تمرين (٤)

- جُذَ بما لديك.

د نم میکراد

– أُمُّ منْ يستحقُّ اللوم،

عُذْ إلْينا في العد إن شنت.

- عَمْ كيف شنت لكن احدر الموج العاتي،

 في جميع هذه الأفعال حدف الوسط (حرف العلة) لمكون حرف اجبابية تميريس (٥)

- مثرًى والديك بالطاعة، وصوتى نقسك من العار،
- بئرًا والبيكما بالطاعة، وصوبًا نسبيكما من العار.
 بئرُوا والديكم بالطاعة، وصوبوا أنسكم من العار.
- التُرَرُّنُ والتيكنُّ بالطاعة، ومثنُّ أنصكنُ من العار،

إجابة تصريان (٦)

إذا جددتُ، وأجدتُ، عررتُ وسُدَتُ
 إذا جددن، وأجدن، عرب وسُدن
 إذا جدد، وأجادا، عزا وسادا.

إجابة تمريان (٧)

(١) مذَا مَدُوه مُذَى سَنِس = مُكُوا بِدِ العَوِن ثَمِن بِحِمَاجِ البِكم،

(٣) يمِئَان بَيْئُرِن تَهِيُنِ بِهِبُيْنَ، ﴿ لَكُو تَهْيُّيْنِ مِن تَوِمِكُ فَرْ مَةً ،

(٣) شكا د شكرا د شندت د شندن د شندن د شندت على يد صنيتي واعسه

(٤) عياً – عثرا – عثي – أغيش

أيها الجنوذ، عورا مي منطقكم لكولا يعهم الأعداء كلامكم

(۵) يموّان – يموّرن – تموّين – يمون

ما لهولاء النسوة يعين في منطقهن علا يبين مراذهن

(١) أحيًا - أحيُّوا - أحيِّن - أحبين.

س أحبُّوا الحقُّ والعدل،

(٣) إسناد الماضي الناقص إلى شمادر الرقع البارزة

: Attay) =

عشرا	عشون	عثموا	حائيف	عشیت رہے	
رمثوا	رميين	رميو	رمينا	رميت بعييي	
سر و1	سرون	سرو	سرونا	سروت بجدي.	۲
مهوا	جورت	1,60	بؤرب	بهُوتُ بِتَجَارِ بِي	
دعوا	دعوى	دعوا	بعوى	دعوب أخى	۳
علوا	عثران	عثرا	عينو نبا	علوت بادبىء	
_	معنون	_	15 mar	معيب في طريقي	٤
كسبوا	قسون	كسي	كسيك	قسيت بيثي	
_		استدعوا	_	اللاعيت صاحبي،	٥
ميلو	عتلين	ighte 1	عتليبا	اعتليت السهر	

+ البحث

كن مثال من الأمثلة السبعة يشمل على فعل ماص داقص، وقد استدب الأفعال فيها الى تاء انداعل، و" با " ، والف الأنثين ، وبول السوة ، وواو الجماعة، وبتامل الأفعال برى أن المطين خشي ورضي اخرهما ياء، وأن المعين سراو وبهر خرهما وار، وأن الفعلين دعا وعلا تلاثيان أمثل النهدة وأو، الأنها وأو على مصارعهما يدعو ويطو، وأن القطين مصلى وقصلي تلاثيان أهيل أنهد ياء، الأنها باء في مصارعهما يمضلي ويقصلي، وأن الفعلين استدعى واعتلى تزيد احرف كل منهما على ثلاثة.

والد رجمه الأن الى الأمثلة لمعرفة ما حدث فيها من التجهيز بعد استادها الى طعمائر الرفع الباررة، راينا ال الأفعال المعثلة الأخر إدا استات إلى واز الجماعة، حدف منها حرف العلة وبقرت الفتحة قبل الواو في المعثل بالألف، وصدم ما قبلها في غيره، كما يشاهد في أمثلة القدم الحامين،

وان الأفعال الذي احرها ياء او واو، لا يحدث فيها تغيير عند الإساد السي التساء، و" نا " وألف الانتين، ونون التسوة. و للأفعال الثلاثية التي الحرف الف مثل دعاء وعلاء ومصبي، وقصبي، تُردُ الألف وبها التي اصلها عند الإسناد شي الكاء، أو باء أو ألف الاثنين أو يون النسوة، فمرة تقلب وأوا كما في دعاء ومرة تقلب ياء كما في مضبي.

وال الأفعال الراسة على ثلاثة احرف واحراها ألف، تقلب ألفها ياء دامها عبد الإستاد إلى الضمائر السابقة.

...

- القواعد -

- (١٢٠) إذا أَسْدَ الماصي الناقصُ إلى واو الجماعة، حدف حسرافُ العلَّـة، ويقيـت الفَحَدةُ قَبِلَ الواو إذا كان المحدوفُ القال وصحُ ما قبلها إذا لم يكن ألقا.
- (۱۳۱) إذا كان اخراً الماضي التاقص ياد، أو وأوا، والبئد إلى غيسر السواو مسن الصمائر البارزة، فإنّه لا يحدّثُ فيه تغييراً
- (١٢٢) إذا كان اخراً الماضي الناقص القا وضائد إلى غير الواو من صمائر الرقع الباررة.
 قان كان ثلاثيًا ردت الألف إلى أصلابها، وإن راد على ثلاثة قُلبت الالف ياء

تمبريان (۱)

يون في الجمل الاتية الافعال الناقصة التي قلبت فيها الألف ياء او واوا. والتي هذف فيها هرف الطة، مع ذكر الأسياب :

- (۱) فتح العرب الانتلس؛ فشعوا الناس من مرض الجهل، ووقوا بالعهد، وهدو هم الصراط المستقيم.
 - (٢) إذا سعيت إلى النابة؛ دنوت من التهاية
 - (٣) حور النساء من بنيون الإساءة، ووغون التصنيحة، واصنعون إلى صنوت القصيلة

تصریان (۲)

ما شكل الحرف قدى قبل واو الجماعة في كل فعل من الأفعال الاتية، وما معيب الشكل

- (١) الغربيون سموا بالعلم والاحتراع.
- (٢) اجتنب من عروا عن الفصل، وعموا عن الصواب.
- (٣) حير اثناس من راوا الحق فاسعوده وتجافوا عن السطل و جكبوه

تصریسن (۲)

اسَبُد فَى هِمَلُ مَقَوِدةَ كُلُ فَعَلَ مَنَ الأَفْعَالُ الأَثَوَةَ لِلْى صَمَائِرِ الْرَفِعِ الْبَارِرِةَ جرى - لَقَى - خلا - اشْتَرَى - بَكُو - النّهِي تَمِسِرِيسِنَ (\$)

> جواًل العبارة الاثبة إلى خطاب المعردة والمشى والجمع بدوعوه عبل أحاك إذا تأى، وسامحه إذا عنا

تمريسن (٥)

كوْن خمس جمل تشتمل كل واحدة منها على فعل ماهن بالآهن منبد إلى صمور رفع، مع استيفاء صمائر الرفع الباررة.

تصریان (٦)

كون جملة المبتدا فيها مشي مؤلف، والخبر جملة مبدوءة بماص باقص كون جملة المبتدا فيها جمع مذكر سالم والخبر جملة مبدوءة بماض باقص كون جملة المبتدا فيها جمع مؤلف سالم والخبر جملة مبدوءة بماض باقص. كون جملة المبتدا فيها صمير المتكفين والخبر جملة مبدوءة بماض باقص.

إجسابية التبسريسنيات إجابية تمريين (١)

- (۱) شغوا راحقت حرف العلة الالف للاتصال بوار الجماعة، وبقيت القحة ربوا
 ربوا خبل الوار للدلالة على الالف المحدومة)

 - (٣) بسين
 رعين (رُدُث الألف إلى اصطها بالاتصال بدون النسوة).
 أمنطين (قلبت الألف وأم لأنها رايمة، والاتصالها بدون النسوة).

اجابة تصريان (٢)

(١) الغربيون سموا بالطع والاحتراع.

(فَتَح مَا قَبْلُ وَارَ الجَمَاعَةُ لِلدِّلالَةُ عَلَى الأَلْفِ المحدومة).

(٢) المِثْلِيةُ مِن عَرُوا عِن التَمِيلِ، وعَمُوا عِن المِيوابِ.

(طنعٌ ما قبل واو الجماعة لأن المحدوف ياء).

(٣) حيراً الناس من راوا شحق فالبعود، وتجافوا عن الباطل واجتنبوه

(فتح ما قبل الرار لأن المحدوف ألف)

إجابة تصريس (٦)

د شریب ُ میمیا 📗 جارب کی بسی - السيب س كتابة البلال. د جریت بجر اقدام حاود الى فصنعا شرب الدعا البيية بن كانة التقالات ء جزيد بعو النداء. ها حُوا في تعمريت - هذا انديو من كتابة المثالون هم جروا بحو اقداء 💎 مراتبيروا افلانا فُنُ جِرِينَ بِمِو النَّمَاءِ فَي السَّرِينَ لَلَامًا ﴿ هَمْ عَلُّو النَّيْ السَّالِ السَّالِكَ السَّلَاكَ، ها جراب بعو أنناه ... هذا الشرية فليصلين ... أنَّ علون أنى لفليون ... هن الديون بين كالله البقالات قيت معند في العبوج - تكُوتُ -الكينا سعندا في الصبياح الدكونات المراشوا مستافتي الارتكو هنا لقوا معندا في الصياح هنا بكُراه لَّهُ فَا لَقِنْ سَمِعًا فِي الْمِبَاحِ، لَّهُ فَكُونَ لِلسَّاعِ، الْمُبَاحِ،

إجابة تمرين (٤)

مسي دخاك ادا دى، وسامحية ادا عما صدلا دخاكم ادا بأى، وسامحادُ إدا هما - صلو اخاكم إد باى، وسامحية إدا هما، - صلَّى اخاكلُ إذا بأى، وسامحية إدا هما،

اجابة تصريان (٥)

- نُبِيْتُ الطَّالَمِ عِن طَلْمِهِ. - نِبِيِّنَا الطَّالَمِ عِن طَلْمِهِ. - نِبِيِّنَا الطَّالَمِ عِن طَلْمِهِ.

مما نيزًا الظالم عن ظلمه.
 مما نيزًا الظالم عن ظلمه.

مُنْ بَهِنَ الطَّالَمِ عَن طَلَّمَهُ.

اجابة تصريان (١)

- البنان سعوا في الحير. - الفلاحون جنوا القطنّ.

- العظماتُ عدول حلف العراشات. - بحلُ دعول الى الحير

(t) إسناد المصارع والامر النافصين إلى ضمائر الرفع الباررة

: Altay) 🗷

(۱) (مانعي: - (۱) (مانعي:	(١) أنت تسعر في الخير ،
(۲) وشعرات	(٢) المخلصتون يسغون عي الخير،
otenia) (Y)	(٣) الولدان يسعيان في الحير.
(٤) مشين-	(٤) الغثيات يسجن في الحين

(٥) أيدي.	(٥) أنت تُبِينِ السرور
(٦) أبكران	(٦) اللَّهُ جمعول يُبْتَدُون الْمُشْرُورِ.
(۷) أيْديا،	(٧) قوندس يُبلنيان السُّرور.
(۸) ایتین،	(٨) لافتياتُ يُبادين السرور.

(۱) (المن،	(١) أنْتُ تَلَامِنَ إِلَى الْسَلَّ،
(۱۰) أدغوان	(١٠) المخلصون يذهون إلى المعل،
(١١) ألاعو م	(١١) الوندان يدغران إلى العملي،
(١٣) أَدْعُون.	(١٢) النبياتُ يدْعُون إلى السل،
	البحث :

لأمثلة السابقة تشتمل على افعال باقصة مصارعة والدرية مستدة إلى ياه المحاطبة، وواد الجماعة، والف الاثنين، ويون السبوق وان يظرت الى الامثلة ربيت احر المصارع والامر الله في الطابعة الأولى، وياء في الطابعة الثابية، وواد في الطابعة الثالثة، وبدا اردت ال تعرف ما حدث من التغيير عند الساد عدم الأفعال إلى الصمائر، فانظر إلى الاتعال المصادة الى ياء المحاطبة وراد الجماعة في الطوابعة الثلاث من الأمثلة، تجد لي الإساد إلى هذين الصميرين سبّب حدث حرف العلمة من الأفعال، سواء الكان حراها الله، الدياء أم واد عير أنك ترى أنه أن كان المحدوف ألف، يقى ما قبل الياء أو ياء أم واداء غير أنك ترى أنه أن كان المحدوف ألف، يقى ما قبل الياء والواد معتوجاء وإذا كان المحدوف ياء، أن واداء عراد واداء كان المحدوف ألفاء والواد معتوجاء وإذا كان المحدوف ألفاء بن واداء أن واداء أن واداء أن واداء كان المحدوف ألفاء بن ما قبل الياء والواد معتوجاء وإذا كان المحدوف إلفاء أن واداء كان المحدوف ألفاء بن واداء كان المحدوف ألفاء بنا ألفاء أن واداء كان المحدوف ألفاء بنا ألفاء أن ألفاء أن واداء كان المحدوف ألفاء بنا ألفاء أن ألفاء أل

ثم انظر إلى الأفعال المسدة إلى العب الانثير، وبول السوة تجد أنها حيب يكول أحرها ألما كم عن الطاعة الأولى من الأمثة، نقلب الأنف ياء، وانها حيب يكول حرها ياء، أو وأواء كما في الطاعقين الأحربين من الأمثلة، لا يحدث فيها تغيير عند الإساد إلى عدين العبيرين

**

القواعد

- (١٦٣) المصارعُ الدامسُ الذي اخره لَكَ أَو يِسَاءُ أَو وَانَّ ، إِذَا أُسَسَدَ اللَّسِي بِسَاءُ المخاطبة ، أو واو الجماعة ، حُدف منه حرف الدلة ويقى فتح ما قبله إذا كان حرفُ الدلة قُفا.
- (١٧٤) المصارعُ التاقينُ الذي آخرةُ كَفَّ، إذا فُسَدَد إلى السَّهِ الاتبسين ، أو سبون النسوة ، لُكِتُ أَلَفُهُ ياء
- (١٢٥) المصارعُ الناقص الذي أَخَرُهُ بِاءٌ ، أو واو إذا البعد السي ألسف الالعسين، أو تون النسوة، لم يحدُثُ فيه تغييرٌ،

تصریسن (۱)

بيَّن في الجمل الاتية الاقعال المصارعة التي قلبت ألفها ياد، والتي هدف فيها هرف الطة، والتي ثم يحدث فيها الإسماء تمييراً :

- (۱) التلاميد يعذون في ميدن السبق (۲) الأميات يُسدين النصوحة الأولادهن
 - (٣) الشمس والقمر يجريان بمقدار (٤) اقصوه حقّ من نصب اليكم،
 - (٥) الوالدان يرضيون عن الولد البار (٦) الب تحقيق الله
 - (٧) يا بناتُ قدرن من التعبيلة.
 - (٨) (راجي يا غاطمةً ، ولا تنسيُّ أنَّ الأمل نورُ الحوة :
 - (٩) كَأَنَّ الهرمين أخدا على الدمر عبدا ألاَّ ببليا.

تصریان (۲)

ما تبكل الحرف الذي قبل واو الجماعة، والذي قبل باء المخاطبة في كل همل من الأفعال الاتبة، وما سبب التبكل؟

(١) امصوا إلى النابة تكجوا من الحبية.

- (٢) الأبطال يخفون عقد الطمع، ويبدون عقد العرع.
- (٣) اجسى تمرات العلم نيتها الفتاة، و عسى بالقناعة وارمى الى العلا

تصریسن (۲)

است في جمل مقيدة كل فعل من الافعال الاتية إلى صمائر الرفع الباررة التي تتصل به :

> یٹنی – یطر – اکٹی – یرمی – امثغ – آکٹ **تعبری**ین (ع)

خاطب بالعبارة الاتية المقردة المؤشة، والمشي، والجمع بموعيه .

الت تركى وتسمو وتكال ماتبتعي بالجد والأدب

تعبريان (٥)

- (١) كوأن اربع جمل تشتمل كل واحدة منها على مصارع معثل الاخر بالألف، منبد إلى صمير رقع بارز مع استيمان هذه الصمائر.
- (٢) كول اربح جمل تشتمل كل واحدة منها على مصارع معتل الاخر بالبء، منبط (ألى صنعير رقع بارز مع استيماب هذه الصنمائر.
- (٣) كوأن اربع جمل تشتمل كل واحدة منها على قبل قبر معثل الاخر بالواو، مسند (لى صندير رقع بارز مع فنتيماب هذه الصندائر،

تصریان (٦)

- (۱) هات جملة بها اسم موصول المشى المؤنث، وصالته مبدرة بمصارع باقص متصل بصمير رفع
- (٣) شبت جمئة بها اسم موضول لجمع الدكور، وصاته ميدوءة بمصارع بالص منصل بصمور رفع
- (٣) هنت جملة بها ضبر موصول لجمع الإناث، وصلته مبدوءة بمصارع باقص متصل بصمير رفع

إجسابية النصرينيات

إجابة تصريان (١)

(۱) يعذون .

(۲) اجلی

اغني

اركي

إختب حرب الحة الوارا).

	4 1
(آم يحدث تغيير).	(۲) پُستين،
(لم يحدث تنبير)،	(۳) يوريان.
(خدمه حرف الطة اليام).	(٤) الأمثواد
(تُنْبَتُ الألف يام)	(۵) ير صيان
(خبب حرف الحلة ١٤٧٢هـ)	(۱) تحشین.
(ثم يحدث تنبير).	(۷) نائرن،
(حدف حرف العلة الوارا).	(٨) اراجيء
(كت عرف الثاة "الألب").	تكسىء
(كليث الألف والله).	. s _{plat} (%)
إجابة تمسريسن (٢)	
(طَمُّم مَا كَيْلَ الْوَاوِ الْأَنَّ الْمُحْمُوفَ يَامٍ)،	(۱) امطارا
(فُتح ما قبل الراو الأن المحذوف ألف).	تشجوا
(أنتح ما قبل الراو الأن المعترف ألف).	(۲) بخترن
(منتُمُ مَا قَيْلُ الوَارِ الأَنِّ المحموف وَاوِ).	ييلاون

اجابة تمرين (٢)

(كُسر ما قبل الياء لأن المعدوم، ياء)

(أتّح ما قبل الياء لأن المحدوف ألف).

(كسر ما قبل الياه لأن المعدوف واو).

الطبيبان يشعيان المريض الماقلان يحوان على السعاسف الأطباء يشعون المريض المقلاء يمثون على السعاسف الطبيباتُ يشعين المريض. الماقلاتُ يمثون على السعاسف، الت يشها الطبيبةُ تشعين المريض الترات التكافر على السعاسف.

 هما برمیان ما قی آبنیما، – امثيا في الحيرة – انشُرا في الخير» هم برغون ما في أيديهم. - مَنْ يرمين مَا فِي لَيْدِيهِن. ما الشيُّان في الجير، افت ترمین به می پذیك امثبي في العور - اعْفُوا عَثْنَ طَلْمُكُ - امنغيا إلى الحق. اعتوا عثن ظليكر، - استأرا إلى الحقُّ، - اعتون مثن ظلمكن. - امتائل إلى الحق، - امتنيُّ إلى المقَّ، – اعتیل مثل ظلمانو*–*

إجابة تصريان (٤)

- ألت تركش وتشين وتنالين ما تبتغين بالجد والأدب.
- انتما ترثون وتسموان وتنالان ما تبتون بالجد والأنب
- انتم تركون وتسمُّون وتنالُون ما تبتَّمون بالبد و الأدب
- الدنّ تركين وتسمول وتعلُّل عا بينعين بالجد و-الأدب.

اجابة تمرين (٥)

(۱) أنت تسبير في عبد الحير اسبا تسبيان في عمل الحير اندن تسبير في عبد الحير اندن تسبير في عبد الحير (۲) - أنت تقصير المبلاد التدريق المبلاد انتن تقصير المبلاد انتن تقصير المبلاد

(٣) = أنت ترجون الخير . انتما ترجوان الحير

إجابة تمريس (٦)

- (١) رايث العاتين اللتين يرعيان حقّ العقراء والمساكين
 - (٢) مروثُ بالأولاد الدين يحثون حبف العراشات
 - (٣) ابصرت الغوات اللاكي يجبين العسل.

الجرد والنزيت

(١) مُجِرُدُ الثَّلاثَيُّ ومزَرِدُهُ

325.01 pt

(١) أَتُهِمِ الأَسْتَاذُ التَّصْيِد،	(١) ههم التُلُمود الدرس
(٢) جمَّل الرَّجِلُ الجِمَلِ.	(٢) حمل الجملُ الغُطن
(٣) لاعب الوك مده	(۲) لعب الوك

(٤) فنتع المالاً،	(٤) نفع الماءُ السبية،
(٥) ارتفعت الرالية.	(٥) رمع الْجَلْدِيُّ الرابية.
(۱) اشراً الردد	(١) وعلتُ بعل الغير.
(٧) تضارب الرجلان	(٧) شترب الرجلُ السارق،
(٨) تصان الجراء	(٨) نمئن الجرَّء

(٦) اسكتراضي الولة اياه.	(٩) رضي الوالدُ عن ابنه.
(٦٠) احتودب الظُهر	(۱۰) خاذب الْطُهر

♦ البحثُ :

كل مثال من امثلة الكنم الأول يشتمل على عبل ماص عدد احرفه ثلاثة، وعد، أقل عدد ممكن في حروف الأمال، عرد وأجد عبل وكانت احرفه الآل من ثلاثة كنان بعلطتها محدوف، والأحرف الثلاثة في اى قبل من امثلة القسم الأول حروف اصلية، بدليل ان إدا عنفنا واحدا منها كالفاء من " فهم " مناع لفظ القبل ومعناد، فجموع هنده الأنفسال بد، لا تشتمل الا على حروف اصلية، فهي حالية ومجردة من اى حرف رائد علني أصنبوله، ولدلك وسمى كل قبل منها مجردا

واله ناملت امثلة التسم الثاني رايب ان كل فعل فيها هو ممن العبل السدى فسى المشال المقابل له مع ريادة، الألمثلة الثلاثة الأولى ريد على كل فعل فيها حرف على حروفه الأصنية، فالهمرة راسة في الفهم والموم رائدة في الحمل ، والألف رائدة في الأعب الا والامثلة الحمسة التي بحدما ريد على كل قعل فيه حرفان على حروفه الأصلية، فمره تكون الريسانة بسالهمرة والبول، ومرة بالهمرة والثام، وثائلة بالهمرة وتكربان حرف اصلى، ورانعسة بالتسام والألسف، وحامسة بائنام وتصنعوف حرف اصلى، والمثالان الأحيران ريد على كلا الفعلين فيهمب ثلاثسة محرف هي الهمرة، والمين، والنام، مرة، واليمرة، والواو، وتصنعوف حرف اصلى، محرى

واد لم یک العمل ماضوا و ردت ان تعرف اهو مجردٌ ام مرید، فرده اِلَّي الماصلي، ثم الظر قیه،

...

القواعد

- (١٢٦) لأَعْظُ البجرادُ ما كانت جديعٌ حروقه أصليةً.
- (١٢٧) الفعل المريد ما ريد فيه حرف او أكثر على حروقه الاصابة.
- ﴿ ١ ٢٨) الثَّلَاثِيُّ بِكُونِ مَرَيِدا قَيَهُ حَرِقَتُ ، أَوَ حَرِقَانَ ، أَوَ ثُلاثُهُ أَخْرَقَتَ،

. . .

(٢) مُجِرُدُ قرباعي ومزيده

: Attayl 🗷

- (١) بعثر الهواء الورق. (١) تبعثر الورق.
- (۲) حرّج الراض الإبل (۲) اخرتُهت الإبلُ.
- (٣) علمان الطبيب المريض. (٣) اطْمَانُ المريض.

+ البحث

امثلة القدم الأول، تشتمل على أفعال ماساية رباعية، وكل فعل منها خروفه اصلية ادا خدما منها اختل لفظ الفعل ومعداد، فهي ال افعال مجردة.

ما امثلة القدم الثاني، فتشتش على افعال القدم الأول نفسها مع ريادة على كل فعن، فائناء مزيدة في " تبعثر"، واليمراة والثون فريدنان في " احربجم " بمعنى جشع، والهمرة وتضميف الثون زيادة في " اطمان ".

...

الفاعدة

(١٣٩) مريدً الأرباعي تكونُ ريادته حرفاء أو حرفين

تصریان(۱)

رُدُ ما في العبارات الاتية من الافعال غير المقصية إلى المقصية، وبين المجرد والمريد من جميع الأفعال، والحروف الزائدة في كل مريد

يحتاج الإسال بطبيعته الى الدوم؛ هيجب على التلمود ال يعجل به على الالسل ليستبعظ مبكر ، فإنه إلى اطال السهر صبعت جسمه وعقله، ويحس الا يدم عقب الأكسل؛ فإلى ذلك يسبب الأحلام السعيدة، ويصبرُ العمدة، أو بعد أل يستدكر مروسه مباشرة، والألم يتمتع براحة الدوم، وينبعي أل يعسل جسمه ويريل ما علق به من الأفسدار، وأل يعطسي جسمه في الثاناء بما يدفعه حتى الا يتشجرُ من البرد.

تسریس (۲)

ما عروف الزيادة في كل قبل من الالعال الأثية :

استقبل - اغتمر - تقاغر - اعتموائی - التحدر - انتثل تعسریسن (۲)

اجعل الإقعال الدريدة الإثية مجردة، ثم صبع ثلاثة اقعال مجردة في جمل مغيدة ا تعلَّم السلمار اكسار السادة المسلمان المسادة المسا

اجعل الأفعال المجردة الاتية مريدة، ثم صبح ثلاثة قلعال مريدة في جمل تامة مستدم - عدرج - شرف مستدم - عدرج - شرف تمسيدم (4)

الُحق بكل قمل من الافعال الاتية كل ما تعرف قه يقبله من حروف الزيادة عندق المسترج - عندق المسترج - عندق المستريس (٦)

- (١) كرَّن جملة قطية فطها ثلاثي مريد فيه حرفان، والعاعل صمير متصل
- (٢) كرُّن جملة فطية قطية ثلاثي مريد فيه جرفيه، والقاعل مصدر مؤول
- (٣) كون جملة عطية فعلها ثلاثي مريد فيه ثلاثة حروف، والفاعل ضم موصول.
 - (1) كول جملة قطية قطهة رياعي مريد قيه حرف، والقاعل الله إشارة.

إجسابة التهرينات إجابة تمريس (١)

حروف الزيادة	بوعه	تثغمل
الهمرة والقاء	ثلاثي مزيد بمراين	بحقاج
	ثلاثي سجرد	رجب
تصميف الجيم (عين الكلمة)	ٹلائی مرید بعرف	عجل
الهمزة والممين والناء	تلاثى مزيد بتلاثة أمرت	استيتظ
الهبرة	تلاثى بريد يبر س	مبال
	اللاثي سهرد	طبيف
	اللالي سجرد	عسي
	ثلاثي سجر ب	شم
تشمومه الباء (عون (كلمة)	ثلاثي مزيد ينعرف	سيُب
Hangi	تلاثى بريد يمرف	السرا
المينؤة والسين والتاء	فحثى مزيد يقحنا قمرف	ستنفر
اللتاء الأرثي، وتضموف التاء الثانية (عين الكلمة)	ئلاثى مزرد يمرهن	تبنع
	ٹلائی سور د	غسل
H H H H H H H H H H	تلائي مزيد بمراث	اران
	ٹلائی سورد	علق
تضميف الطاء (عين الكنبة)	ثلاثي سريد بسرف	غلأي
الهبرة الأولى	ثلاثى مريد بمرت	ula
اليمزة وتضميف الراء (اللام الثانية)	ریاعی مزید بمردین	الشبرا

اجابةتماريان (٢)

هروف الزيادة	القمل
الهمرة والسون والقاء	استقول
الهدرة وتضميف الراء (لام القدل).	لفطبرأ
التاء رالألف.	كالقر

حروف الزيادة	القمل
الهمرة والواو وتكرار الشهن (عين الكلمة).	اعثوثب
الهمزة وللتون	انعتر
الهمرة والكاء	انظل

إجابة تصريس (٢)

علم - منزف - طبحك - شئار - كرام - حنظ - منزف محمد الدراهم، - شبك على حتى بدت اواجده،

- حنظ الثاميةُ الدرس روعاة.

إجابة تصريان (4)

هنگم — مناحب - نگم — كنمرج - اثراف - مناحب على خالفاء - بالم المحلم على الكلاميذ،

- تنجرجت الصخرة من غرق الجبل.

اجابة تمرين (٥)

غسرج لغسرج تغسرج استغبرج

مستأن مسائح المستح تفسيأح النستح السنقتح تفسائح

طلبال طباول طلبول تطباول استطال

ائللملی قامللی قللمئی تقامللی انتلملی اقتلملی تقلمئی ستقملی مللئق امللتی مللدی تلمانی تلمائق

اجابة تمرين (١)

(1) انطقت إلى المدرسة في الصباح الباكر (٢) عجيدي ال تقرل الحقّ
 (2) استقاد من أنصت (3) عدرج عب الحجر من فوق الجيل

هبرتا الوصل والقطع

🗷 الإمثلة .

P .			
فاستبهت	التوس	سنثث	(۱)

- (٢) جرَّت الصَّديق واحتبرته
- (٣) إذا سيئت الكراس باللهاف
 - (٤) إذا صانكُت لِمَعْبِر
 - (٥) مثررت من اللياهك.
- (٦) يُعرف الصنيق بالاحتبار
 - (٧) من استشك بالحق بار
- (٨) علمتُ بدوحي فاستَبُشُرتُ.
 - (٩) كل الحقّ، واستمست به.
 - (۱۰) لا بيتس، واستبشر
- (١١) لا شيء كاستمساك المراء بالمق
 - (۱۲) أعجبني استَبُسُارَك،
 - (١٣) إذا علمت ما شل بعلمك.
 - (١٤) نقبًل المعروف، واشكّر
 - (١٥) تناس الشَّر، واذكَّر الغير،

(١) التيوتُ الدرس،

- (٢) جنارتُ الصديق
 - (٣) البعة الدرس
 - (٤) حتبر الصنديق
- (٥) الله الله المركي،
- (١) حتبار الصنيق من الحرم
 - (٧) كتسكت بالعق
 - (٨) سَيُشْرِتُ بِيوِجِي
 - (1) ستسك بالحق
 - (۱۰) استبشراء ولا ترنساء
- (١١) ستمساكك بالحق مصيلة
 - (١٢) اسْتَبْشَارَك أمجيلي،
 - (١٣) (ضَلَّ بطمك،
- (١٤) الثكر" من صنع المعروف،
 - (١٥) لذكر الغير.

...

+ البحث

بد تاملت الأمثلة في القسم الأول، رايت أن كل مثال يشتمل على فعل مساص، أو امر، أو مصدر، وكل واحد من هذه واقع في وسط الكلام ومبدوء بهمزة، وأدا قرات كسل مثال رايت أنك لا تنطق بهذه الهمزة في أثاره ألقر مة بل تسقطها

وإن مطرت الى امثلة القدم الثاني، رايت هذه الأفعال، وهذه المصدير مسمها فسى اول كل جمئة، ورايت اتك ان قرائها مطقت بالهمرة ولم تسقطها؛ فهذه الهمرة إن الا تسقط اللا إذا كانت متصلة يشيء، ولهذا تسمى، همرة الوصال،

وال رجعت إلى الأمثلة السنة الأولى، رايت ال الكلمات المعدودة مهمميرة الوصيل

هيها هي ماصبي الحصاسي، أو أمره أو مصدره، وأنا تأملت الأمثلة النائية الثانية رأيت للكلمات المسرعة بهمرة الرصل فيها هي " مأصبي المدسي، وأمره ومصدره، واعتد النظر الي الأمثلة الثلاثة الباتية ترى إلى الكلمات المبدوعة بهمرة الوصل فيها هي أمر الثلاثي، ولو ألك تتبعث أثباء عدم الأفعال وعدم المصادر في الكلم العربي، لرايت أن الهمرة في كل ماص حداسي، ومداسي وأمر عدا، ومصدر هذا، تكون عمرة وصل داما

والد رجعت الى امثلة القسم الثاني، لتنايل أو عجركه همرة الوصيل القياسية إذا جاءت في أول الكلام، رايت النها مكسورة في جميع الأفعال، والمستصادر الا فسي أمسر الثلاثي لذي قبل أغره ضمة كما في المثالين الأحرين.

بعد عدا لم يبق الأ ان تعرف عمرة الماصي الرباعي، وامره، ومصدره، كارسل، واراسل، وارسال، وعدم عمرة يُمطق بها في درج الكلام وتسمى عمرة تطع

وكل الهمرات التي من اول الأسماء ممرات قطع الأحي الأسماء الأنية وحي ابن وابُلم وابنة والمركز والمرأة واسم واست وابُمُن والثان والثنان وكل الهمرات التي في اول الحروف معرات قطع الإحياد أل ا

_ القواعد

- (۱۳۰) عمرة الوصل همرة تراد في اول الكلمة ليتومثل بها إلى البطق بالسماكل ، وهي نثبت في بلاء الكلام وتسقط في دراجه ، وتكون في الماصي المُصليين ، والمثلفين ، ولمرهما ، ومصدرهما ، وأمر الأَلاثي.
- (۱۳۱) همرة القطع تثبت في يدم الكلام ودراجه + كهمرة المامس الرّباعيّ وامسره ومصدره ، وهمرات الاسمام والحروف ما عدا بعض الأسمام و* ال *

تمرین(۱)

بيِّن في العبارات الاتية همرات الوصل، والقطع، مع ذكر الاسباب

يُحدُّ مسجدُ السُطَانِ حس بن الناصر من ينابع التي المربي، مسن حيستُ الساخِ جواتبه، واحكام بنانه، وارتفاع منارثه، واشتعاله على كثير من التقوش والرُحرف، وقسد ابتد بدء دهى بحو منتصف الغرى التامن الهجرى، واستمر العمل فيه ثلاث سوات، والعق في إنشانه الدو لا طائلة، والمحتم فيه الصنّاع المهرة، فاستقوا الإجابة، والتصريرا السي الإثقال، فدهب اليه وانحم النظر في بدوشه وسقفه، وانظر الى عمده وجدرافه، والمثلى بما فيه من جمال وروعة، واستمع لما يلقيه في اللك كلّ ركن من الركانه أن افتحر بالاسلك إنّ شيئاء ولكن اصنع كما صفعوا،

تمریس(۲)

مَاتِ قَمَلَ قُدِ مِن الْمُصَافِرِ الْأَثَيِةَ، وَبِيِّنَ بُوعَ هُمَرِتُهُ :

هت القط الماضي من المصادر الاتية، وبين بوع همرته، مع ذكر الاسباب ،

لاستقصاء - الارتحال - الإنصاف - الاستحالة - الاستحالة الاستحالة - الإحيار - الإحياء - الاستكار - الإحياء - الاستكار

تمريسن (1)

هنت مصادر الافعال الاثية، وبين نوع همركها، مع ذكر الاسياب

ارتضى – استطر – أبدع – لتثل – احصر

تمريان(٥)

- (١) كون جملة فطية، فطها ماص خماسي مبدوء بهمرة وصل، وبين نوع حركتها،
- (٣) كونَ جِملةَ فطية، فظها ماض سداسي مبدوء بهمرة وصل، وبين نوع حركتها.
 - (٣) كرَّى جملة فطية، فظها ضر الثلاثي المبدوء يهمرة وصل، وبين نوع حركتها
- (t) كوأن جمئة المبتدا فيها مصدر الخماسي ميدوء يهمرة وصل، وبين دوع حركتها.

إجسابة التصريسات إجابة تصريس (١)

السيب	بوع قهبرة	ā aks
	(السطار
		البامير
		س
		المزيى
		المبوش
	.)	الرغرب
لأنها منزة (آل)	🗡 ھنرة ومثل	اشرب
		الثاس
		الهجرى
		فسل
		المنتاع
		المهره
		النظر
لأتها في أرل مصدر الغناسي،	هدرة وهنل	اتساع
لأكها في أول مصدر الرباعي،	عسرة كسلع	يمكم
لأتها في أول مصدر الشاسيء	شرة ومثل	برتدع
لأتها في أول معندر الشاسي،	هبرة ومبل	اشك
لأنها في أول فيل عماسي،	عبرة وعبل	12541
لأَتها في أول عبل سطسي.	هنزة ومنل	ستر"
لأنها في أول منل زياعي،	هره قطع	اسق
لأنها في أول مصدر الرياعي،	هرة قطع	رش.
لأنها أول اسي	همرة قطع	اموفالا
لأنها أرل عبل سهلسي.	ھىر 3 وصل	أمكنتم
لأدَّهَا أَرَلَ قَبَلَ عَمَاسِي.	هبرة ومثل	سكيمر ا

السيب	بوع الهبرة	الاعتمادة
لأتها أرل منل غباسي،	هدر 3 ومثل	انمسر هو
لأتها أول معمور وباعي.	هبرة قطع	إتقان
الأنها اول عزشد	عبره فطع	إلى
الأنها أول أمر الثلاثي،	هارة ومثل	ادهب
لأتها أول أمر الرياعي.	هرة بطع	انعم
الأنها أول أمر الشطي	هبرة وصل	ستار
لأتها أول أبر القباسي	هنزة ومنال	ستنی
الأنها اول الرائميسي	هنرة ومنل	استنخ
الأتها أول النمر	هرة قطع	أنر
الأتها أول النما	هبره قطع	ار کان
الأتها اول حرضه	عبرة قطع	اب
الأنها اول الر الغناسي،	شرة ومثل	اقتنفر
الأمها اول السر	هبرة قطع	a igi
لأنها أول عرضه	هبرة قطع	اِن
الأتها أول آسر الشعثى	همزة وصبل	اصنع

اجابة تصريس (٢)

الهتان	ادهب	سر
ستكر	أسلم	أقمد
اکر م	"roman	4.5
ار الع	ابعث	أقبل
أآنح	المُقَنَّ	الطر
الأمد	انبطف	اشرب
المترم	2006	حر ح
	اجتب	امش
	انظر	ابنهج

* كل همرات الأفعال السبقة همرات وصل ما عدا أقبل اسعد اسلم أكرم اللام

اجابةتمرين(٢)

همركة شرّة وسأرة لألة مأضي المداسي، استأمسي همركة هنؤة ومنأية لأته ماشني العماسيء اركطل عبرته عبرة قطعه لأته ماضي الرباعي، - dament هدركه هبرة ومبآرة لأته ماشي الغياسي. استحن هدركة هدرة وسأراه لأله ماسني المطبيء استحال هدركه عبرة ومبأره لأله ماهنى الغياسيء الكم هبركه هنؤلا كطعة الأته ماشنى الرياعي، أخبر هبركه هبرة ومبأره لأنه ماضي المداسي لبيتلكر غبرته منزك كطبا لأته ملصى الرياعيء أجيا هبرته هنؤة ومبأره لأنه باشي القباسيء ابتكر

اجابة تصريان (٤)

ارتناه صرته هزة ومثل؛ لأله بعيدر الغياسي، استندر هبرته هبرة وصلّ؛ لأنه بعيدر البياسي، ابداع عبرته هبرة قطع؛ لأنه بعيدر الرياعي، انتقال عبرته هبرة وصلّ؛ لأنه بعيدر الغياسي، اغشران عبرته عبرة وصلّ؛ لأنه بعيدر الغياسي،

اجابة تصريان (٥)

- (١) انتقل أحى إلى مسكنه الجديد. (منزة ومثل مكبورة).
- (٢) استجراج العمال المحم من الأرض، (ممرة وصبل مكسورة).
- (٣) الرأ نزيدُ معرفة، (هبرة وضل مكبورة)،
- (٤) احدر اطك معلمك راتك محبة عن قلعه . (همرة و صبل مكسورة).

الفعل اللازم والفعل المتعدري

🗷 الإستثام

	4		
الر هر .	-5.5	11	١
- 30 30		U.	ı

- (٢) ثار الفدر
- (٣) باص البُهُرُ
- (٤) عبّت الريح

(٤) أَخْرِكُتِ النَّارُ الْسَارِلِ.

(١) طوى الخادمُ التُوب.

(٢) أكل الثُمَّبُ دجاجة

(٣) بأل المطَّر الأرض،

+ البحث :

جموع الجمل في القسم الأول مركبة من قط وعاعل لا غير، وجميعها فسي القسمة الثاني مركبة من قعل وعاعل ومعمول به، ولو حاول أسان ان يُصبيف الى كل جعلة مسل جمل القسم الأول معمولاً به حتى تصبير الجمل في القسمين متشابهة لوجد ان تلك غيسر مستطاعه الأن الأنعال في القسم الأول قاصرة لا يتعدى عملها ربع الفاعل السي سلطب المعمول به، وتبلك تسمى افعالا قاصرة أو الازمة، لما أفعال القسم الثاني نبيست قاصرة الان عملها يتعدى رفع الله على الي بصب المعمول به، ولبلك تسمى افعالا التعدية

...

القواعد

(١٣٢) الفعل يتكسم قسميان لازم ومكعدً،

(١٣٣) الفعل اللازم هو ما لا ينصب المفعول به، والفعل المتحدَّى هو الذي ينصبه

أتنساد البتصدكى

: áltáji m

- (١) زرع العلاجُ التصب.
- (٢) أطناً البراءُ النمنياح،
- (٣) تَسُرِقُ الرَيخُ السُحابِ.
- (٤) يركبُ الفارسُ الْجواد.
- (a) يعود الطبيب المريص
 - (٦) يستجيبُ الله الدعاء

(١) ظبت الجرُّ محدًلا،

(۲) ریث الملکح خبر ۱

(٢) وجنتُ البراع مصدد

(٤) أعطيَتُ السائل عُبُرُأُ

(a) يكملو المأم أهلة وقدرا.

(٦) يمكى الطبيب المريص الدواء

- (۱) ساری عَلَيًّا الْكِتَابِ مَعِدًا
- (٣) أساسي الرسول الأمير قادما
- (٥) أُحُبِرُكُ الطُّمِنِ اللَّعِبِ مُعَدِدًا
- (Y) حَنَّتُ الأَرْلادِ الْمَبِاحَةِ مَالِعَةً

+ البحثُ :

الدما (2) مَثَامَهُمُ الكَبْرِ مَمَثَوِتَ تَقْوِما (٦) حَبُرِتُ المسافِرينِ القطارِ مَثَاجُر مافعة

(٦) عَمْتُ الطُّعَادُ الظَّلَمِ وحيمًا

جميع الأعمال في الأمثلة السابقة مبعدية، لأن كل واحد منها ينصب المعمول به، غير اذا قد وازاد بين الأفعال في الأقسام الثلاثة المتقدمة وجساها في القسم الأول داهنية معمولاً به واحداء وفي القدم الثاني داهنية معمولين تثير، وفي القسم الثالث ناهنية معاديل ثلاثة

مقود مرة ثانية في بحث المعمولين في القسم ثناني، فنجد الهما تارة يصح الإحبال بتانييما عن اوليما لو جملا مبتدا وحبرا كما في الأمثلة الثلاثة الأولى، وتارة لا يضح فيهما دنك كما في الأمثلة الثلاثة الأحيرة من هذا القسم، ومن ذلك كانت الأنسال التي تقصب مقمولين على توجين :

- (١) الأقعال التي تقصب معمولين كانا في الأصل مبتد وخبرا كظن وراى،
- (٢) الأنمان التي تتصلب معمولين لم يكن اصلتهما مبكه وحير ا كاعظى وكساء

...

(١٣٤) وتُعْمَع القَعَلُ المُتَعَدِّقِ أَرَّهِمَةَ السَّامِ :

- أسما ينصب عفولاً به والدرأ.
- ب ما پنصب مفاوتین اصلهما میتداً وخیراً، وهو ظنّ وحسب، وخال، ورعم وجعل، وحیل، ورعم وجعل، وحیل، وحیل، وجعل وجعل وحیل، وحیل، وجمیلها تُعدِد النّبُدُ مع میل این الرّجحسان ، ورای، وعلم ووجد واتفی، ودری، وتحتّم، وتُعید، الیقیر، وردُ، وتسرك وتحد، واتّحد، وجعل، ووهب وهده نفید تحویل الثّرَء من حال این حال به بند، ونتیب مفاوتین تین اصلاًهما میتدا وخیرا وهو کثیسر ومسته أغطسی
 - وسأل. وكسا
 - د ما ينصب ثلاثة مفاعيل ، وهو ارى واعكم، وقية وبيَّة ونفير وهيَّر وحدَّث.

تُعدِيثُ النِعلِ بالهَمْزَ والتضعيف

. Attayl 🗷

+ البحث :

(١) أحرجت الرجل		(۱) حرج الرَجْلُ
(٢) احتست الرابر		(۲) جلس الرسر
(٣) أصحتُ الكتاب		(٣) صاع الكتاب
(٤) مرَّجَتُ الولد بالجائزة.		(٤) مرح الولة بالجائزة.
(٥) سَهُلَتُ الْمُسَأِنَّة		(٥) سؤلت المسالة
(٦) منتُب المطَّر التُوّر،		(٦) منقب النير في الطريق،
	* * *	
(٧) الْمَرَأْتُ عَلَيْهِ الْكِتَابِ.		(٧) قرأ على الكتاب.
(٨) الهمتُ معيدا الدرمن		(٨) نهم سنيڌ الدرس،
(١) اركيبُ بريتا قبرس		(۱) رکب نزیدٔ الترس
(١٠) خَرَاتُ الْرَاجِلُ الْطَلُّم		(١٠) خاف الرَّجَلُ الطُّلْم.
(١١) حَمَظْتُ الغلام التَرس		(١١) منظ العَلامُ الكرآن-
(١٢) هنَّتُ الجِيلِ الْحَطْبِ		(١٢) جنال الجنالُ العطب

جميع الأفعال عن النسم الأول ثلاثية، وهن اما لارمة كما عن الأمثلة السنة الأوسى، واما متحدية لواعد كما في الأمثلة السنة الثانية.

ورد، بديرت بعدال الكسم الثاني وجدماها شطاعا عن افعال القسم الأول اما بروادة عمرة في اول العبل، ورب بتضميف الحرف الثاني منه، فهل أثر دلك فيها من حيث اللروم والتعدي؟ بعم به الافعال التي كانت في القسم الاول الازمة صارت بريادة الهمرة او التصميف متعدية لوحد، والأفعال التي كانت في القسم الأول متعدية لوحد صارت بريادة الهمرة أو التضميف متعدية الاثنين.

(١٣٥) إذا ريد في أوّل الفعل الثّلاثيّ همْرةٌ أو صَنْعَه ثانيه - تعدّى أواحب إن كبان الازماء وتعدّى لاثنين إن كان أصلّه مُنطّيا أولعد.

تمرین (۱)

مَيِّز الأفعال اللازمة، والمتحدية فيما يأتى :

ثمًا جاء المعرّ تبين الله مصلى، واتحد التاهرة الفرّ الملاقة، هبّ يسُسْمُرُ المعسارف فسي البلاد، ويخكم بالبحل بين الجاد، ويسوس شاس بالرفق والنين، فقامت السنواق العلّسم، ونقست المسائح الانب، وموافرت الأموال، والجهت اليه الراعية تدعو عند الرايخطة ويعرّد، والرسمست الوافرد على بابه و هو يستقبلهم بنّطعه ويشاشه، فريحرج من عند احد الاشاكر

تصریان(۲)

أكمل الجمل الاتية بوصح معمولين في الإماكن الخالية

(٢) أوكد الخادم	(١) (الثلمث المراصف ، ، ،
(t) هــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	(٣) اتفدتُ ٠٠٠ سير أ
(١) تجرّع المريض ،	(٥) انترس الثعثب
(٨) حَثَثَتُ الْمَهُمَلِ ، ،	(V) يتجنب المقلاء
(۱۰) أغلتكُ	(٥) وجنتُ ، مثمرا
(١٢) أعدَّث الطامية ،	(۱۱) سرق الأمن
(١٤) راس الفارس -	(۱۳) انصح الحرّ
(١٦) حبب الطبيب ،	(۱۵) ميرُر الماء احضر
(۱۸) پُری الله الظالبير	(١٧) ظنَّ السَّيد
155 Late 14	Santh San (199)

تمرین(۲)

النظل العلامي الأمال الرُّجمان ومعه فاعله على كل جمله من الجعل الاتيه، واستُوات جميع قَعال هذا النوع :

(١) الورق ماعم (٢) الحجرة واسعة (٣) حوث دو مروحة

(۱) المهنتسون خاصترون	(٥) العمال شجدُون	(٤) أند العمدان منخيرتان
-	(٨) الصديقان متَبادَر	(٧) المجدات فاترات،
	تصريان(٤)	
للة من اللجمل الأثية، واستُوف	. وممه فاعله على كل جم	أدخل فعلا من أقعال اليقون
		وميع هذه الافعال :
(۲) ايوك مسافر	٢) الجوائان كويان	(١) السُّبحة معيدة (١)
(٦) الفتيات مهميات	 ماك المعامة طويلتان 	(1) القصاة عادلون (
	تمبريسن (۵)	
من أقمل التحويل، واستواف	والاتية مفعولا ثانيا لفط	الجعل كل شبع من الاسماء
		بميع هده الاقمال :
	→ - > ←	
حا واف		وطأسيا - غُي
	تصریس (٦)	
يا وثلاثا ثفعل من الأفعال التي	الجمل الاتية مفعولين ثاد	اجعل جرای کل جعلة من
	ميع خدد الأفعال :	نمىب ئلاثة مقاعيل، واستُوف ج
(٣) السفر معيد.	(٢) الحياة جهاد،	(١) العبل منش،
(۱) ځب الرطن و جب.	(٥) البطر غزير	(٤) الطبيب حاضر،
	تصریس (۲)	
	: Saján ;	صع الافعال الآثية في جمل
	- 3 44 -	
جسال - تشخ	- اغبير -	عــال - ومــم
 		دری " استمع
	تصریان(۸)	
		(١) كَرِّن ثَلَاثُ جَمَلُ فَطَيَةً يِكُونَ
		(٢) كون ثلاث جمل قطية يكون
ن اصلهما ميئدا وخير	الغط فيها متحيا لمفعولير	(٣) كوُن ثلاث جمل فطية يكون

- (t) كرَّب ثلاث جمل فطية يكون القعل فيها متحيا لمفعولين ليس اصلهما مبتدا وخيرا
 - (a) كون ثلاث جمل فطية يكون العمل فيها متحديا ثثلاثة معاعيل

تسريسن (۹)

- (١) كوِّن ثَلاث جمل فطية يكون القعل فيها متحديا لوقعد بتصعيف ثانيه
- (٢) كرِّن ثلاث جمل فعليه يكون القعل فيها متحيا لاثنين بتصعيف ثانيه
- (٣) كرَّى ثلاث جمل قطية يكون الغط فيها متحيا ثواهد بريادة الهمرة في اوله
- (1) كراً ثلاث جمل قطية يكون العمل فيها متحديا لاثنين بريادة الهمرة في اوله
 تمسريسن (۱۰) في الانشاء
- (۱) اكتب موضوعا تعصل فيه اعمال ساعى البريد، وميّر بعد دلك ما استعملته في الموضوع من الافعال اللازمة والإفعال المتحدية
- (٢) صف الشرطئ وبن اعماله، ثع اذكر ما يشتمل عليه موضوعك من الاقعال اللازمة والمتحدية، مستجدا في الكتابة بالعناصر الاتية :

جسمه وكامته، صبحته وقوته، ملايسه صبيعا وشناء، حفظ لأمن التبص على المجرمين، إسماف الناس في الشدائد، تنظيم السير ومتع الرحام، المحافظة على الأداب،

تصريس (۱۱) في الإعراب

1 - بمودج

مثأث سعيدا أحاء كادماء

بيات ، به يمل ماص ميني على السكوري، والثاء صمور عائل ميني على الصم

سعودا : .. مفعول به أول متصبوب بالفتحة.

اختــــاه ... حا معمول به ثان منصوب بالأثف لأنه من الأسماء الحمسة والهام صندور مضاف إليه مبنى على المنم في محل جراء

قادماً: معمرل به ثالث منصوب بالعتمة،

ب- أعرب الجملتين الاتيتين ا

(۱) طُنتُ الْمصب ح مطعة (۲) اخبر بي فريد اباه مريضا

إجسابسة التصريضات

إجابة تمريس (١)

الإقعال المتعية	الأقعال اللازمة
elş.	هية
اتحد	2507
يشر'	الله ست
پېدو بل	<u> </u>
Jane .	تتوافوات
int.	اتههت
وستأثيب	اربعيك
	يخرج
4	

إجابة تصريبن (٢)

(٢) وقد الحادم العال	(١) اقتلعت المراصف الاشجار	
(٤) خستَت البنتُ وديها	(٣) اتختتُ معمدا مميراً،	
(١) موراع الدريمي الدوام	(٥) اشرس الثملب الشاة	
(٨) حَنَّتُ الْمَهِمَلُ الْإِهْمِيْلُ مَصْرَاهُ	 (٧) يتجنب المقلاة السعهاء 	
(١٠) اعلنت المدياع	(1) وجبات اليستان مثمره	
(١٣) أعدَّت الطاهية الطعلم	(١١) سرق اللمن الخريمة.	
(۱٤) رامن العربي القربي ،	(۱۳) مضح لحرُّ الجلَّد	
(١٦) حبيب المحبيب الدواء الماليا،	(١٥) منثِر الناء الزرع المعنو	
(۱۸) پری اشا لظائمین سوم عاقبتهم.	(١٧) ظَنُ السَّيِّد الْعيد ابقا	
(۲۰) مركت الأوراق	(١٩) جعلت الدقيق خيرة	
اجابة تمريس (٣)		
(٢) حيث ألحورة والنفة	(١) ظبيت الورق باعمه	
(٤) عدات أنبي النصان منظيرتين.	(٣) رعمت احاك دا مرودة	
(٦) وهيثُ المهندسين حاضرين،	(٥) جعلت العمال مجدّين	
(٨) حسبَتُ الصحيقين مقبلين	(٧) ظبيت المجديث سرائيد	

إجابة تصريان (٤)

(١) علمتُ السباحة معيدة (١) وجدتُ الجوانين توبَيْن

(٣) دريتُ أباك مسافراً.
 (١) رأيتُ القضاء عادلين.

(٥) تعلَّمت ساتى النعامة طويلتين (٦) أنفيت الفتيات مهديات

اجابة تصريـن (٥)

انجبت محمد جبيب، اتحدث مصر وطناء

ردَ الربرالُ اللُّ سهلا - صَوْرت النارُ العجين عبر؟،

- جملُ المطرُ الدرس يميراً: وهيتُ مالي جدايك.

إجابة تمريان (٦)

(١) دريتُ محمد المعل مُثَقَد (٢) عَلَمَتُ بِمِانِي الْحَوَادُ جَوِادُهُ

(٣) انباتُ عليًا السفر معيد (٤) أخبرتُ المربض الطبيب حاضرًا.

(٥) باتُ مي المطر غرير، (٦) غارتُ التلامية غباً الرطن واجبًا.

اجابة تصريان (٧)

فاز المجتهد بالجابرة عليًا،

وجنت الكتاب شأو مجرة الكنب عنجاك

اتحدثُ الكتاب صحية - أحير صحدً أخاةُ القطار منطئتًا،

بيّات محمدا الصبير سبيل اشجاح ما مجمئت الدار النتج ما ما

الركثُ الكتاب على المصدة. - تَعَلَّم محمدُ الأحد مقتراعًا،

برى على صبيقه مريضا استمع معدد الى مطعه

تعود عن القراءة العراءة معيدة

معج العطم المتقول الجامرة.

اجابةتمرين (٨)

(١) فرح محمدً بنجاحه دهب طانَّ إلى المدرسة...

- نام الطفل في قرائله ترمًا طويلاً.

قرأت الكتاب في يرمين.

د قلتت مدينا متطائل

أعظيتُ محمدًا در عمين،

- (۲) نتح حالة النائدة.
- رايتُ محمدًا في الصياح
 - (٢) علمتُ المندق منوادً-
- م سيّر ت الأمُّ المون غيرًا،
 - (٤) كسرتُ التغيرُ جلبايًا.
- سأل التقير" الغني صدقة.
- e then to
- (a) عثمت حالدا المثر بوراً
- » أخبرتُ أغى الساء معطرةُ.

بيُّات صديقي ابادُّ قَادَمًا .

سيثت المسألة لمسيقي

ء شركت الأوُّ طعلها النواء

اعاد العطر عليًا الى بيته

إجابة تمرين (٩)

- (١) حَسَّتُ الْكِتَابُ فِي عَيِنِي مَحَدَدَ
 - كرَّم المعلمُ القابر عن المسابقة،
 - (٢) فَهُمَتُ مِنْدِيْتِي الدرسِ
 - _ علَّمت الأذُّ الطفل القراعة.
 - (٢) الرحثُ محددًا يجبر مجاهة -
 - أكرمتُ الضيف،
- (1) أتدمني الإسكندرية طيب عرابها، الهمني المعلمُ الدرس.
 - أدخلتُ محمدًا الدار ،

إجابةتمرين (١٠)

(۱) يعتج ساعى البريد مسدرق البريد الوارد كل صباح، فيعل عدوين المطابات ليُصنعها حسب المناطق التى سيمرُ فيها، ثم ينطئق إلى المدارل فيُعطلنى كنلُ حطباب النبى صاحبه، لومود فى المنده وقد وراع ما لبيه من عطابات، وقد لا يجد أهند، يسيمص المدارل فيصلع الحطاب فى صندوق البريد الحاص بالمدرل، أو تحت عثبة البناب ليجده صناحية إذا ما فتح باب المدرل.

W 7.1

الافعال المتعدية في الموصوع	الافعال اللازمة في الموضوع
2-4	يهر*
ية را	ينطئ ق
يصنف	يعــــود
وعطىسى	
ودع	
£	

(٣) الشرطي جسمه عصوب المصلات، قامته مصودة، قوى البنيان، يليس الملايس البيصاء على المسوعية، وورتدى الملايس البنوداء في الثناء، وهو يجعظ الأمن، ويقبص على المجرمين، والله عنا صابت الشداك للدس جرى فاستعهم عا شرطي المروز فيستظم المروز، ويمتع الزحام، ويحافظ على الأداب العامة.

الافعال المتعدية في الموصوع	الافعال اللازمة في الموصوع
يا ــــبس	ينسبص
يرتـــدى	← ری
la de la	يخسادة
أمسايت	
, lie	
e	

اجابة تصريسن (١١)

(ب) (۱) فلسست ، (ظر) فعل مص مبنى على السكون الاتصالة بدّاء العاعل، وتاء الفاعل عصور مبنى على الضم في محل رفع فاعل

المسمنياج معمول يه أول منصوبية، وعلامة تعنيه التبحة

مطعلت فالمعول به ثان متصوبة، وعلامة تصبه التكمة

 (۲) خبر نسبی : (أخبر) عبل ماش میثی علی الفتح، و الیاء همور میسی علی السکون فی محل تصب معبول به أول.

فريسسنذ ؛ فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضعة

بــــــد معمول به تان متصوبة، وعلامة قصبه الألف لأنه مــن الأسماء الخمسة، والهاء ضمير مبنى على الصم في محل جر مضاف إليه.

مريستها : المعول يه ثالث ميمنونيا، وعلامة بمنيه العقجة.

اسم القاعس

. Attable

(١) بالبلامُ صديقُ		(١) صدق العُلامُ
(٢) بالظَّالَةِ بالحِّ		(٢) بيم الظَّالمُ
(٣) بالأمنُ سرقَ		(٣) سرق النُّصُّ المِدّع
(٤) فالبِستانيُّ غارسُّ		(٤) غرس البعثانيُّ الشَّهر

(٥) فالراجل شبية،		(٥) ادىب الركيل،
(٦) بالنصل شطع		(٦) التَّظع المُصالَ،
(٧) بالمنابع منتن		(٧) اثْنُن المثابغ السل،
(٨) دشاشتجيب		(٨) اسْتَجَابِ اللهُ الدُّمَامِ،
		a halt

تامل في امثلة القسم الثاني الكلمات صادق وبادم، وسارق و غدرس وكندنك الكلمات مدينة وسارق و غدرس وكندنك الكلمات مدينة ومنظع ومثقل ومدتمون تهد كلاً منها يدل على فاعل الفعل او عامل العمل الدى يُقُهم من الكلمة، فضادق يبل على فاعل المددق، وبادم يبل على فاعل السم، وسارق يدل على فاعل السرقة و ملم جراً؛ ومن بهل ذلك تسمى كل كلمنة منس هندد الكلمات النم هاعل.

انظر بحد ذلك الى الأمثل عن امثلة القدم الثاني، وهي صدق - ندم سدري تجدف في الامثلة الأربعة الأرثى افعالا ثلاثية، وفي الأمثلة الأربعة الثانية فعدلا غيد ثلاثيه وراده تاملت اسم الفاعل المدخود من قتلاثي وجدته على صورة "فاعل "في عدد الحروف والشكل اما اسم الفاعل المدخود من غير قتلائي، فائك تستطيع بنفسك استنباط صورته بموازدة يسيرة بين لفظه ولفظ مصارعه فيما يائي

> منب وينب ، منعطع ويعطع منف وينش ، منتجيب ويستجيب ه ه ه

(١٣٦) أسمَّ القاعل ضمَّ مصوعٌ للذَّلالة على ما فعل القطَّل ، وهو من الثُّلاثي علسي صُورة " فاعل " ، ومن غير الثَّلاثي على صُلورة مسصارعه بإبسدال هسرُها التُصارعة ميما مصنتُومة وكنثر ما قبّل الاخراء

تمبريين(١)

عَيْنَ كُلِّ فَيَمْ قَاعِلُ فَي الْعِيارَةِ الْأَنْيَةِ، وأَصَبِطُهُ بِالنَّبَكُلِّ، وَبِيِّنَ مَا كَانَ قَطَهُ ثُلاثَيًّا، وما كان فطه غير ثلاثي :

للصواء والظُّلمة تاثيراً ظاهراً في صحة الإنسان، فالذي يسكُّن مبرالا مُظَّلِف لا تَعْلَاه أثبية الثمين، يُرِي وجسمه ذابلُ ولونه شاهية.

وصنوء الشمس مفيد من وجود عدة، فهو الأجف للهواء، للبيد لجرائلم الأمسراص، منتاعد في تكليل الرطوبة؛ فاحراص على وجوده في مسكنك نمثل سالم البيل، ممثله كسولا وتشاطاه وايناك والصبراء الصباعي الصبيرف فإنه معبيد للهواء مجهد للوة الإيصبان

تمرین (۲)

أتمم الجمل الاتية يوضع أسم فاعل في المكان الخالي، ويؤن موقَّعه من الإعراب *

. . alt/ Ja (Y) (۱) كان الإثام (٣) ظبيت الهلال ٠٠٠٠ (٤) النار أبي البنارل (٦) الاستمام عنب الأكل . . . (٥) يسرني التلبيذ (Y) لا تزل لئس (٨) أكرة للرجل (١٠) ما التكثر السناس (١) ركبتُ البعر ١٠٠٠

تمبریسن (۲)

المِحَلُ كُلُ فَمَمَ فَأَعْلَ قَيْمًا بِأَثْنَ مَقْعِولًا ثَانِيا لَقَعَلَ مِن أَقَعَالَ الْيَقِينِ، و فَمَتَوْف جِموع هذه الافعال: مهاكست مخلص مستنفرا متمسورا مردحما بالمسيسة تصریان(٤)

لجعل كل نسم من الأسماء الاتية مبندا، والقير عبه ياسم فاعل ملاتم. ث التسير ⇔ السحاب ≏ القطار ∸ المصبوح المطر

```
الماء – الطمام – التلميد – التاجر
                                                  الكلب
الطبيب → الصافع → الشهرة → السماء → الصثرت
                      تصریان(۵)
     صبع كل اسم من الاسماء الاثية في جملة معيدة، واتعته باسم فاعل ملائم
كتاب - بناء - رجال - مديق - رتاد
بُـــتان - عمـــل - مهندس - مدرسة - مدينة
شخطيب - الحصان - الفاكهة - الحجرة - البحر
                      تسریس (۱)
     صُغ مِن كُلُ قَعَلُ مِن الاقعالِ الاتهةَ المِم فاعل، واستعمله في جملةً معيدة
      تعـــد - شرب - انكسر - إستُيل -
 عمل
 تبثع
     تجاخل - تتابب - اكسل - فيسم -
                      تصریحن (۲)
         ادكر الأقمال المنصوة والافعال المصارعة لكل ضبع فاعل قيما يأتى
       منطلق – شتتمتر – ذاهب – مسائع –
 سابل
       مُعُلِّمِن ﴿ مُعِيدِ ﴿ مِثَالِمِ ﴿ مِنْعِضِ ﴿
الاحق
      ئسابع - مسرع - مثبر - ملتهب -
 منقد
                      تعبريين(٨)
                    (١) كرِّن هُمِين جِمِل في كلِّ منها اسمِ قاعل قطه ثلاثي،
                 (٣) كوأن غمس جمل في كل منها اسم فاعل فطه غير اللائي
(٢) كورُن جملتين فنمرتين العبكة في كل منهمة فنع موصول تجماعة الإنك وخيره فنع فاعل.
        (1) كُونُ جِملتين المدينين الخبر في كل منهما مثني موصوف بالنم فاعل
                إجسابية التبيرينيات
                   اجابة تصريس (١)
             قسلته
                                 أسم القاعل
            طور (ٹکٹی)
                                   ظاهر
            نظلم (رباعي)
                                   مظلما
```

4.1.4	فسح القاعل
ذبّل (ٹاٹسے)	دايل
شحب (تانثی)	شاجبة
افاد (رباعي)	شيث
جسُّه (رباعی)	شجشا
ایاد (ریاعی)	غيية
سأعد (رباعي)	شاعة
سكم (تلاثثي)	سالم
امتات (خداسی)	STA.
أضد (رياعي)	مقسلا
لجهد (رباعی)	المؤولة المؤول
يــن(٢)	اجابةتمر
غيز" کاڻ	(۱) کان الرماءُ مُعتشاء
غبر العل	(°) لِسُ أَبَاكَ مُنْطَلِّيٌ.
معمول به گان لظن	(٣) ظننت اليلال ظاهرا
خير	 (٤) الدارُ مثلُتِعلةً في المدرث
4***	(a) يسركي التفيدُ المجتهد،
خبر	(١) الاستعمامُ عقب الأكل مُضينًا.
خبر الانتزال"	 (٧) لا ترال الشمس مُشرقةً.
لعث	(٨) أكره الرجل المناقي.
4201	(1) ركبتُ البحر ا لهانج .
غير "ما انتك"	(١٠) ما انتكت السماء مُعطِرةً.
_	ِ ا جابة ت مر
الفیت اداک مسامر	ب علمتُ الدواء نائمًا
تَعَلَّمَتُ السوقُ مزيعمًا.	د وجنتُ الحق مشراً.

- دريتُ انجرع شهلك

» رایتُ مندیقی مخلصاً

اجابةتمرين(؛)

البطرا عاطل القدرا طائع السحب مادرا القطار منطق المصياح ميرا الكلب بابح. المصاء متدفق الطعام منيذ، الثلمية باجح الطعام منيذ، الثلمية باجح الطعام منيذ، التلمية عابد من مصبعه

الشجرة المدرة، السماء عامة الصوت عال

اجابة تمرين (٥)

قراتُ كتابِ شَتَه، المثلاً عشراً، المثلاً عشراً، المثلاً عاللًا عالمًا عالمًا

سئمتُ على رجل عائم - أغى مهندسٌ ماهرٌ،
 محمدٌ صديقٌ مُحتَصرٌ، - أبى يعدل في مدرسةِ رائدة،

- على والا باراً بوالديه. - القاعرة مدينة غزدجمة. - أن الساد السا

احبُ الحديث العالم الأمرع، الأولى المال المراع، الأولى الدورة الواسعة المراع، الكل حالد التاكمة النامسجة المالية المالية التالية التا

- ركيتُ البحر الهانج.

اجابة تصريان (٦)

احي قاعة في مكانه شارب العمل لا وتعب مثل جانيه - الزجاج شكمر". - السحاب شتهلٌ بالعطواء

العامل حيراً من العاطل - محمدًا لا يجهلُ ما تلتُه تكنه مُتُجاعلٌ له.

يجب على المتتاءب ان يصبع وده على فيه ادا كنت اكلا ذكن شاكر ا

- خالة عاهم ما أقول. - خليَّ مُتَعِثُمٌ بقراءة الكتاب،

اجابةتمرين (٧)

احلمن – يُحلمنُ	انطائق يعطاق
أعاد – إميذ	استعفر - يستعفوا
تَأَلُّم = مِتَأَلُّمُ	دهب يدهنا
ابتبض – يشمل	صبع يصبغ
لجق يلَحقُ	ىبق يىبق
آسرع – يُسُرغ	تبع يتبغ
التهب – بلتهب	المر - يُتمرأ
	38°4 38°1

اجابة تصريان (٨)

1 1 2	* *
المؤمن حير" من الكافر	 العالمُ عينَ من الجاهل.
اخرى بالتنميث ان يكرن فاهما	اللصائم فرحةً عند فطره
	 پرشك أن ينال الصابر ما يريد.
ء المحسلُ الي جيراته محيوبًا،	٢) _ إنم ينجحُ المجتبدُ

- ب يمه ينجح المجيود . المحسن الي جوزاله مخبوب ... المحسن الي جوزاله النائق يبتضله الكاس. ... المسيرة ينال جوزاله إسامته.
- لا تكن التطرأة في أرانك.
 (٣) اللاتي تفرأت قامات أاللاتي عثمتك المطمات (٤) محمد وعلى تلميدا مجتيدان العظمتان تلميدان التعيدان العظمتان تلميدان التعيدان العظمتان الميدان التعيدان العظمتان الميدان التعيدان المعيدان العظمتان الميدان العظمتان الميدان المعيدان العلمان المعيدان المعيدان المعيدان المعيدان العلمان المعيدان المعيدان المعيدان المعيدان المعيدان العلمان المعيدان الم

اسبر المنصول

Attayl m

(۱) فائلین مشروب	(١) شُرِيْتُ اللَّبِينِ
(٢) بالجادمُ مطَرُوك	(٢) طرذت الخلام،
(٣) باليابَ مَعْثَر خَ	(٣) فَتَحْتُ الباب،
(٤) فاورد متموم	(٤) شمعتُ الورد

(٥) بالصليف مُكرمُ،	(٥) اکْرَمْت الصَّيْف،
(٦) عالمسية معاقبة.	(٩) عائبُت تمدّب
(۲) بائلیکات مکملا	(٧) تعدد أالسكوت

+ البعث

(٨) استخستُ الكلام

نامل في امثلة القسم الثاني الكلمات عشروب ومطرود ومعسوح ومسلموم وكسنك الكلمات مكرة ومعاقب ومتعمد ومستمس تجد كلاً منها يبل على المعمول الذي وقع عليسه الفعل المعهوم من الكلمة، فمشروب يبل على شيء وقع عليه الشراب ومجرود يبل على شيمس وقع عليه الشراب ومجرود يبل على شيمس وقع عليه الطرد، وعلم جراً، ومن اجل ذلك تسمى كل كلمة من عدد الكلمات اسم معمول

(۸) بانکلام ششمس

والد كاملت الأفعال في امثلة القسم الأول، وتاملت معها الصعورة الذي جاء عليها سم المعمول في القسم الثاني كما فعلت في درس اسم الفاعل، راوت ان اسم المعمسون يكسون على مثال المعمول " إذا كان الفعل ثلاثيًا، ويكون على صدورة اسم العاعل مع فتح ما قبل الأخر، إن كان الفعل غير ثلاثي،

القاعدة

(١٣٧) اسلَمُ المفعول ضمَّ مصَّوعٌ للألالة على ما وقع عليه فعل الفاعل ، وهو مست الثلاثيُ على صورة ' مفعول ' ، ومن غير الثلاثيُ على صورة ضم الفاعسلُ مع قدَّع ما قبل الاغر.

تصریان(۱)

عيَّن كل اسم مفعول في العبارة الاثية، وبيَّن ما كان قطه ثلاثيًّا، وما كان قطه غير ثلاثي :

على كل إنسان أن يكون له من منزله مكان مُحدُّ لاستقبال الرائزين، والنوس واجب أن يكون هذا الْمكان معروف بعاجر الرياش، واقت يكفي أن يكون نظيفا، مغبولاً، مرتبسا، حسس التنسيق؛ ويحسن أن يكون مريّدًا يشيء من التُحف الممتازة إن كان ذلك مستطاعا، وأن تكون جُدرانه مردانة بالصور الفية المُستملحة، التي ينتُ حتوار ها على فكرة صافية ودوق سيم

(T)

أتمم الهمل الاتية بوضع ضم معدول في المكان الخالي، وبين موقعه من الإعراب،

(١) ما زال التبر . . . (١) اليماقُ في الطريق عادة

(٣) حسبتُ المبش . . . (٤) ما طبتُ أن البنتاج

(a) يسومني ان اراك ٠ ٠ .
 (٦) لا ترال بتيجة الامتحال

(٧) كأن السُكار .
 (٨) دميت الى الباب موجدته

تسريسن(۲)

اجعل كل الله معدول فيما يأتي معدولا ثانيا لفعل من أفعال الرجحين واستواف جميع هذه الأفعال :

محبرعاً ﴿ مَسْرِعِتَ ﴾ كَتْبِيتَ ﴿ مَطْلُومِتُ

مَثْرِمِا - مُعرِّمُا - مُرتُقَا - مُستِّلِمِيفٌ

تمرين (٤)

لجعل كل اسم من الاسمام الاتية اسما لإن او إحدى تقواتها، واجعل القير اسم معدول ملائما

الكبب - الرخل - التلبيدين - القم - صديقي - الدواة تمسريسن (٥)

صبح كل اسم من الاسماء الاثنية في جملة مقيدة، وصفّه باسم مقبول ملائم طريق - رجــــل - امرأة - التقاعات - سكوت

البساط - الشهرتان - كلام - البطــة -الأغبال تسریس(۱) صُغَّ مِن كُلِّ قُعلُ مِن الأفعالِ الاثبةِ اسم مقعولِ، واستعمله في جملةً مقيدة احترم - خطـر - كتب - تطع - تسأق متسع - استخرج - عظم - عائد - سعد تسريان(۷) ادكر الأفعال الماصية، والأفعال المصارعة لكل أسم معمول فيما يأتي محسود - مكثرف - شياح - شجراًم - شيشح شيَّد - مجهول - بستميًّا - بمهوم - مستسيل تبيريان (٨)

(١) كرِّن جَمِين جِمَل في كل مِنها اسمِ مقعول قطه تُلاثي:

(٢) كوُل هَمِين جِمل في كل منها فيم مقبول فيله غير الْأَثْني

(٣) كوُّب جملتين اسميتين المبتدا في كل سُهِما اسم موصول لجماعة النَّكور وخيره اسم مقول،

(1) كوَّل جملتين صحيتين الخبر في كل منهما مثنى مؤنث موصوف باسم مغول (1)

إجسابية النبسرينيات إجابة تمبريس (١)

	. –	
46.34	45.6	ابنع المقعول
ريامي	اعد	5
فاتثى	غرش	مقروشا
شائقي شائقي	قبل	مقبر لأ
رياعي	رئب	مرئب
رياعي	ນຂົ່ນ	مريف
خماسي	لمتاز	الممتارة
متناسي	استطاع	فشطاعا
غماسى	ازدان	مزدانة
مخامي	استملح	المستعثجة

اجابةتمرين (٢)

(١) ما زال التمرُّ مُشَجِيا. غير اما زال' (٢) البصل في الطريق عاداً مكروهة. تحك (٢) عسبتُ الجيش مُعدُّات معمول تان (t) ما عليث أن المنتاح مقورة. خبر ان (a) يسوعلى أن أراك محروبًا. مفعول ثان (١) لا ترال نتيجة الإمتحان محجوبة. خبر الإنزال" (٧) كان الستار مُسُدَلُ. غبر اکأن* مصول ئان (A) دهبت الى الباب فرجدته مقتوها. (1) دعامُ المظلُّومِ مُسُلِّحِاتٍ خبر (١٠) ابتيت النوافد مُطَّقَةً -معبول ثان إجابة تصريس (٢) ء ظنتُ الباب معرِّحًا، حميت الكبش مدبوحاء م عدت الرجل مظاومًا حثت العامل مثعيا - عددت عذا الشراب محرانا، ء راعمتُ محمد ملوما. حجوث عليًا مُوفَقا دجيلت البنون العير شكضيعاء

اجابةتمرين(؛)

- إنّ الكذب مكروة. - إنّ الكذب مكروة. - إنّ الكذب مكروة.

علمت أنتشميدين مكرمين اعدت الأور ق لكن القام مقعموم

- كأنَّ صديتي موجودٌ.
 - كأنَّ صديتي موجودٌ.

اجابة تصريان (٥)

- سرتُ في طريق معقوف بالأشجار . - أنا ابنُ رجل معروف .

عاطمة مراةً محبوبةً. – أكلتُ التقاحات الموجودة في الطبق، السكوتُ عن الحق سكوتُ معقوتٌ. البساطُ المطويُ كبيرً

 الشجرتان المجتثثان عظيمتان، البطة المعبوحة كبيرة

الانتشنال بالأعمال المحظورة

اجابة تصريان (١)

الولا المؤثبة مُعترة.

عدد لأشجار متنشأة

مَدًا الكَاثِرُ كَاثِرٌ عَظَيرًا.

۔ ۔ لا تقل کاٹٹا مکر رزا

العبوان مكتوب على الورقة

الإتبارة الصراء تعي. معوع المزور

هذا المصبلُ مقطوعٌ من هذه الشجرة

الصية مستجر ج من باطن الأرص.

- عدم الرجل رجل مُعظم

- الأبُّ مُعالد من قبل ابنه العاق،

- - النبيرُ مُساعدُ مِن الأغنيامِ،

اجابة تمريان (٧)

منيد يميد خسد يخسد فتعب يكتمأ جهال يجهل أنثبت يستعبأ أبيح بباح April 144 حرام يحرم أستسيل يستسهل ستبح يستنبخ

اجابةتمرين (٨)

(١) - الكداب مكروة.

- السافق سيود

- الصادق معبوب

- المحادع مطرودٌ من بينناء

- البابّ مشوحً.

الراي الصابب بثبغ

(٢) - الكل مُتَدُمُ على الشجاعة.

۔ رای مندیتی ششر" عندی۔

الهلال منظر" طلوعه

ينبغي احتراءُ المعدَّسات.

الدين أشاروه بالراي الصابب متبوعون

(٣) الدين تقوقو مكرمون،

الشطمتان تلميستان محبوستان

(1) المكذب والدهاق حصائدر مكروهال

(١) المشتشى بالأ

: Alfayl 🗷

(٢) حِنْتُ مِمائِلُ الحسابِ لأ مسالة (١) حصر الأصدق، الاعلي (٤) النَّصِي الصيفُ الْأَيْرِ مِين (٣) قرأتُ الكتاب الأ صعمتين

+ البحث

كامل الأسماء التي بعد الأحي الأمثلة المتقدمة، تجد كل قسم مديا بخالف الاسم الذي ويثيب في حكمه؛ ففي المثال الأول حكمًا على الأصحة، بالمصبور، أنَّا عليٌّ وهو الاسم الذي بعد الا ظم يحصيراء وقم ينبِّث له الحكم الذي تبت لبنية الأصنقام، فهوا مستثنى منهم ومحالف في الحكسم لهم، ومن حل ذلك يسمى مستثنى، كما يسمى الاسم الذي قبل إلا وهو الفظ الأصدقاء مسستثنى منه، و هكذا يقال هي بقية الأمثلة.

(١٣٨) يُسمَى الاسلَم الذي يقعُ بعد إلاّ مُستَثني، ويُسمَى الاسم الذي يجسيء قبتهـ ويَقْتُمَلُ فَي المص على ما يخدها مُسْتَثَّى مِنْهُ.

(١٣٩) المستثنى بالا اسمُ ردكر بحدها مُخلافا في الحكم لما قبلها

حكم المستثنى بإلا

: Attabl w

(١) أشرت الأشجار إلاً شجرة (٣) طار المسام الأواحدة (٣) مرًا فجود الأ القاسا

(٤) لم تتفتّح الأزعار الأ البيسج (بر البسخ)

(٥) لم يدخ النستحشرن إلا أحمد (أو أمسك)

(٦) ما ملَّمْتُ علِّي القادمين إلاَّ الأرال (J, 12, 13)

(٧) لا يسدى التصبيحة الأ المخلصون

(٩) لا تشردُ القبرية الأبالأعلاق.

(١) ما صاحبت الأالاحال

البعث :

تامل الأمثلة الثلاثة الأولى تجد المستثنى منه منكورا في كل مثال، وتجد الكلام في كل منها مثبتا اى غير منفى، وانا تاملت المستثنى وجنته منصوب فسى الأمثلسة الثلاثسة جميعها، وقو الك تتبعث المستثنى بولاً في جميع التراكيب التي ذكر فيها المسستثنى مسله وكان الكلام فيها مثبتًا، أوجنته منصوباً ذائما،

انظر الى الأمثلة الثلاثة الثانية ثيد البستثنى معه ميكورا في كل مثال ميها المسما كما كان في الأمثلة الثلاثة الأولى، ولكن الكلام عنا معنى، وانا تاملت المستثنى بالأفسى هذه الامثلة وجدت احراء يقع على حائين، فتارة يكون مسلماويا، وتسارة يكسون تابعسا المستثنى منه في عرايه، ولو الك تتبعث المستثنى بالأفي كل تركيسيا يستثبه الأمثلية الممكورة هذا، لوجيئة دابيا أما مدهمويا، واما تابعا للمستثنى منه في الإعراب.

وبالرجوع إلى الأمثلة الثلاثة الأحيرة تجد العملتكي منه محدوق في جميعها فاصل المثال الأول لا يسدى المصيحة احد الأ المحلصون، فحدف من الكلام لفظ حسد، ويقسى المثال بعد هد الحدف كف رايت، وكدتك يقال في المثالين الأحرين، وإذا ناملت المستثني بإلاً في هذه الامثله الثلاثة، وجدته معرب على حسب موضعه في الكلام كف أو كالت الاغير موجودة، فهو في المثال الأول مربوع على أنه فاعل، وفي المثال الثاني مستصوب على أنه مقدول به، وفي المثال الثانث مجرور بالباء،

القواعب

- (١٤٠) إذا كان المستثنى منه مذكورا وكان الكلام مَثَّبِنا وجِب نصب المستثنى بإلاً
- ر ١٤١) إذا كان المستثنى منه مذكورا وكان الكلام منفيًّا ، جاز في المستثنى بسالاً أن يُصب على الاستثناء ، وأن يتُبع المستثنى منةً في إعرابه
- (١٤١) إذا كان المستثنى منه محدوقا ، اغرب المُستثنى على هسبب منا يأتسطيه مواصفة في التركيب كما لو كانت إلاً غير موجودة.

(٢) العستثنى بقير وسوى

· Attayl =

(١) انْشَتَ المصابيحُ غير واحد (٢) سَمَتُ على القاسمين غير سعيد

(*) ما عاد المريص عابدٌ غير الطبيب) ﴿ ﴿ غَيرُ الطبيبِ ﴾

(٤) ما قبلُتُ يد احد غير والدي)

...

(a) لا يَبَالُ الْسَهِدَ غَيْرُ الْسَمْلِينِ (٦) ثم يعرس البنبية غير شاة

(٧) لا تشتيدُ على غيرُر الشاء

+ البحث د

تامل «لأسم» التي بعد كلمة "غير" في «لأمثلة المتقدمة، تجد كل اسم مدهسا لسيس باحلا في حكم ما قبله، ولبنت يسمى كل مدي مستشى كالاسم الذي بعد الله ، وإذا تاملست أواخر هذه الأسمام وجدتها جميسها مجرورة بالإصافة.

انظر بعد بنك الى كلمة " غير " بعسيا تجدها منصوبة على الاستثناء في المئسالين الأولين حيث العستثنى منه محكور والكلام مثيت.

ومنصوبة على الاستثام و تابعة للمستثنى منه في المثالون الناليون حوث المستثنى عنه مذكور أيضنا والكلام ملقي،

ومعربة على حسب ما يقتصيه موقعها من التراكيب في الأمثلة الثلاثة الأخيرة حيث المستثلى منه محدوف؛ فحكمها على هذا كحكم الاسم الذي بعد الله في اعرابه

وكل ما قيل في " غير إيدال مثله في " سوى الهما متماثلان في المعنى والإعراب.

ه القاعدة •

(١٤٣) يُستَثْنَ بَعِرُر وسوى فيُجِرُّ الاسمُ الذي يقدهما بالإصافة ، ويثبت لهما مسن أثواع الإغراب ما ثبت تلاسم الذي بحد إلا.

(٣) المستثنى بخلا وعدا وحاشا

. Attayl =

(١) قطعتُ الأرهار خلا الورد (او الورد)

(٢) دخلتُ غرف البيت خلا غُرافة النوم (او غرفة النوم)

(٣) زُارَتُ مساجد المدينة غلا واحداً. ﴿ أَو والسبدِ ﴾

(٤) ثبح الجزارُ النقم خلا شادً. ﴿ أَو شَـــادٍ }

(٥) تعلقتُ الأرعار ما حلا الورد (٦) مخلتُ قُوف البيث ما خلا قُرالة النوم،

(٧) رأرت مساجد العديمة ما خلا واحدا.
 (٨) ديج الجرال الغلم ما خلا شاء.

♦ البحث :

تنمل الأسماء التي بعد حلاً في الأمثلة المتقدمة، تبيد كل اسم منها يحالف الاسم الذي قبلها في حكمه، فهو مستثلي كالاسم الذي بعد «لأه وغير» وسوي.

ورد ناملت اراحر هذه الإسماء في الأمثلة الأربعة الأولى وجدتها الد منصبوبة، واما مجرورة، فالنصب على ال " خلا " فعل ماصل والاسم الذي يعدها مفعول به، والجر على أن " خلا " حرف جر والاسم بعدها مجرور بها

رد، تاملت عدد الأسماء في الأمثلة الأربعة الأخورة وجدتها منصوبة لا غور، والسبب في ننك ال كلمة الحلاء في عدد الأمثلة مسبوقة بماء وهي لا تسبق بما الا إدا كانت فعلاء وبدئك يكون أن يكون الأسم بعدها معمولا به.

كل ما قبل في "حلا" يقال مثله في "عند"، والحاث "عهما مثلها في المعنى والعمل، غير ان الحائد " فهما مثلها في المعنى والعمل، غير ان "حاثنا " لا تسبقها " ما " فقول الكرات الكتاب عند صفحة او صفحة وقرات الكتاب ما عند صفحة بالتصلب لا غير وتقول الشبيت الأشجار حاث الفحيل أو التحيل

未来申

القاعدة

(١٤٤) يستشى بخلا وعدا. وحاشا، فينصب الاسم بحدها مغبولا به على أنها أأعالً، أو يُجرُّ على أنّها لُحرف جن، فإنْ سيكتُ "ما " خلا أوْ حدا وجب النّصلياً.

تصریان(۱)

(1)	
اء في الامثلة الاتية، وقصيط كلاً منها بالشكل	عون المستشى والمستثنى منه وذاة الاستثن
(۱) ما صنعیتی حد فی ستری الا والدك،	(١) ررث النص الشهيرة في مصبر الا أسوان
(٤) لم يعرس شبب نبوى شاة	(٣) ثم يُواسِدي هي تُبِنتَي الا الأصنقاء.
(٦) ما اكل التحلب غير دجاجة	(٥) منام الغلام رمضان غور يوم.
(٨) علا الجبود خلا المثاة	(٧) لا يكتب ثقة الجنهران الا التخلص
	(٩) ما ارتقى الغفران يغير العلم.
_	تمريم
يناسب بقية الكلام، واصبطه بالشكل، وبين	أكمل الجمل الاتية بوضع مستثنى بالأ
	با يجوز وجهان في إعرابه :
(٢) غرق ركَّاب السَّنِية ،	(۱) لا ينتمبر تلباطل ٠٠٠
(٤) ثم يربح أحدّ	(٣) لا تلمو الثروة
[٦] لم اسلَّم على احد من الخاصوين ١٠٠٠	(٥) يم يَثْلُفُ (ثَاثَ الْعَبَرِلُ
[٨] ما صباغ الصانخ للمُلَلُّ	(٧) لا ينتفع بالمال
ن(۲)	تمبري
المستثنى واداة الاستثناء في كل مثال	استثن " يغير" من الجمل الانوة، ولصبط ا
(٢) لم يصد الصياد	(۱) لم يعاقب أحد
(٤) ما تلف الطعام	(٣) لا ويكي ثلاثمان يعد موته (
(٦) طباعث أسعة المسافرين	
(٨) ما تطمَّتُ الأرَّعَانِ ٠٠٠	(٧) تَمَنَّنَا الْمَعَادِنُ
ن(٤)	تمريه
ا عداء وامتبط المستثني بالشكل في كل مثال	البيش من الجمل الاتية مرة بخلا، ومرة بما
(٢) رايت حياء المدينة	(١) حصر الوليمة جميع الأصنقاء
(t) ما حفظت الدروس	(٣) سرق النص جميع الخليّ
(١) ما أصلح التجار	(٥) كل شوارخ المدينة مظيمة

تسریس(د)

ند

(۱) على غير نصك، (۲) الأقد

(*) الأ المعطون عبر دقتين

(a) كلها إلاً ميلا (٦) ب عبا بالذك

(۲) . حلا شین.(۸) سوی الاحوار

(١٠) . غير اللبن، (١٠) . . الا المجنين

تمرین(۱)

ضع ' غير ' موضع ' (لا ' في الامثلة الاثية، واصبطها بالشكل، وبين في ال هذه الامثلة يجوز في (عرابها وجهان :

(۱) ما عاد من سعره الا احوك
 (۲) ما در انتلامید الا الادكیام

(*) ريث المبرد الا الفاد (٤) لا تصاحب الا الأحيار،

(a) مهدت الدرس الأصبالة (٦) لم تشر الأشجار الا التحيل

(v) لا تعجبي الكتب إلا النابع.

تمبريان (۲)

اجعل كل اسم من الاسماء الاثية مستثنى منه في جملة معردة

الأبواب - التجار - العذن - الأشجار - البقـــول

الأزمار - التلام - الطيور - الليسال - المسافرون

تصریان(۸)

اجعل كل اسم من الاسمام الاتية مستثنى بالاً وصعه في ثلاث جمل، يحيث يكون في الاولى واجب طبعب، وفي الثانية جائز النصب والاتباع وفي الثالثة معربا على حسب العامل الذي قبله.

التناح -- البن -- المتمثــر

تسریس (۹)

اجعل كل أسم من الاسماء الاتية مستثنى بحداد وضعه في جملتين بحيث يكون في الاولى ونجب التصب، وفي الثانية جائز التصب والجر

الكسلان - الجيان - الأشرار

تصریان (۱۰)

- (١) كورًا ثلاث جمل ركول المستثنى بإلا أبي كل منها واجبا نصبه
- (٢) كوزَّن ثلاث جمل يكون المستثنى بإلا في كل منها جائزا نصبه وإتباعه المستثنى منه
- (٣) كورًا ثلاث جمل يكون المستثنى بإلاً في كل منها معربا على حسب ما يقتصيه موقعه في الجملة.

تمریسن (۱۱)

كون ثلاث جمل تشتمل كل منها على مستثنى بعير، يحيث تكوى كلمة عير " في الاولى واجبة التصنيا، وفي الثانية جائزة النصب والإتباع للمستثنى منه، وفي الثانية معربة على هنب العامل الذي قبلها.

تمسريسن (١٣) في الإعراب

المتمودج :

- (١) قر اللسوس إلاً واحداء
- فللسيارا : قبل مامن ميني على الفتح،
 - المنوص: قاعل مرفوع بالضمة.
- الأ : ﴿ هِرَفِ اسْتَثَاءِ مَنِي عَلَى الْسَكُونَ -
 - والمسيدان مستثنى منسوب بالعتدة،
 - (۲) عاد السافرون عدا أخرك.
 - عسيساد : قبل ماش ميني على الفتح
- المسافرون : فاعل مرفوع بالواو الأنه جمع مفكر سالم،
 - عنستان حرف جراميني على المكران،

ب- (غرب الجمل الاثبة

(٢) ما صدعت الأمتعة الإحقيبة

(١) باع العلام العمع الإ ارسير

(٤) بيجه الدجاج خلا واحدة

(٣) اشْتَعَلَ الْصِمَاعِ سَوَى الْمَجَارِينِ

إجسابسة النصريضات إجابة تمريس (١)

السنتثنى	فالآ الاستثناء	المستثنى منه	رقم المثال
البواي	Αli	فس	(1)
و الذك	30	200	(1)
Allama'y)	A)		(٣)
a Br de Land	سوی	ш.	(4)
2.84)) <u>4</u>	وليتنان	(0)
فجلجة	迪		(9)
المحلسي	λı		(∀)
البثاه	24	الببرة	(4)
علم	44		(1)

اجابة تصريان (٢)

- (٢) غرق ركاب السبية إلا عشرة.
- (٤) لم يربحُ احدُ (لا تُلجِنُ ، تُنجِراً
- (٥) ثم ينلفُ أثاث السرل إلا الريكةُ / إليكة. ﴿ (٦) ثم اسلم على احد من الحاصرين الا عليك،
 - (٨) ما مماع العبادج الخلق الاللزينة
- (١) لا ينتمبر الباطل (لا سفية...
 - (٣) لا تدم الثروة الا بالادخار
- - (٧) لا ينتفعُ بالعال الا مُنْفَقَ

إجابة تصريان (٢)

- (٣) ثم يصد الصياد غير محكة
- (٦) مناعث المثعة السندرين غير بعسها
- (٨) ما قطمت الأزمار غير ارغير وردة
- (١) لم يعالب احد غير / غير المسيء
- (٣) لا يبقى تلائسان بعد موته غيراً الدكر العمس (٤) ما تلف الطعام غير / غير القليل.
 - (٥) لا ينعمُ الإنسان غيرُ المحتى.
 - (۲) تصدأ المعاس غير القلبل -

إجابة تصريان (٤)

- (١) حضر الرئيمة جبيعُ الأمندقاء خلا وقعدا / وقعد،
 - (٢) رأيتُ أحراء البدينة هذا هيًّا / هنَّ.
 - (٢) سرقُ الأمنُّ جميع الطليُّ خلا عقْدا / عقْد
 - (٤) ما خطئتُ الدروس عدا درس / درسًا،
 - (٥) كل شرارع العدينة نظيعةً خلا شارع / شارعًا.
 - (١) مَا أَصَلُحَ الْتَجَارُ عَمَا يَأْتِ / يَايًا،

اجابة تسريس (٥)

- (١) لا تعتبد على غير بعبك (٢) صاعت الأقلامُ لا قاما
- (٣) ما فال العاملون (٤) لم تدق الساعة غير مكتين
- (٥) سرت المساقة كلِّيا ١٠ ميلا (٦) اغلقت النواقد ب عد بالدة
 - (٧) حصر الطلابُ علا اللين
 (٨) لا تصاحبُ مرى الإحيار
- (٩) لا الأمربُ غير اللبي (١٠) لفاق الطلاب الا المجتبين

إجابية تعبريين (٦)

- (1) ما عاد من سعره غير اخيك. (٢) ما عاد من سعره غير / غير الأنكوم
 - (٣) رايث الجبرد غير القام (٤) لا تصاحب غير الأحيار
- (۵) عهمت الدرس غير مساله.
 (۱) لم تثمر «لأشجار غيراً ، غير النحيب
 - (٧) لا تعجبني الكتب غير / غير النافع.

اجابة تصريس (٢)

اغتقت الأبواب الآياب الاتاجر

ررثُ البدن المصرية سوي أسوان، ﴿ ﴿ أَيْنَاتُ الْأَشْجَارُ غَيْرُ شُجْرَةً

أحبُّ البقول هذا القول، تعتُحت الأر مار الأ ر م

حصر التلاميد حاث تلميب فرعت الطيور ما عدا هامرا

انقصى اللول الاساعة -

تعتُحت الأرهار الارهرة. قرعت الطيوراً ما عدا طامرا رجع المسافرون ما خلا مسافر

اجابةتمرين(۸)

ما تصبحت الفاكمة الا التفاح / التفاح.

اثشريت الفاكهة الا التفاح.

- تتارك طمام الإنطار إلا اللين،

– ما نضح إلا النَّفَاخُ.

- ما تناولتُ من طعام الإنطار إلا اللبن / اللبن

نجح البلاية إلا التقمير.

دما شربت إلا اللبن.

ما رسب من الطلاب الا العصرُ / العثمرُ ... ما رسب الا العثمرُ ...

اجابة تصريان (٩)

استينظ الجنيع عدا الكسلان والكسلان

استيقظ الجميع ما عدا الكسلان

لم يعرع احد عد الجبال / الجبال

لم يعرع احدّ ما عدا الجبس

- مسحبُ من تريد عنا الأشرار / الأشرير ،

– مناجبة من تريد ما عدا الأشرار ، ·

إجابة تصريان (١٠)

- عَطَعَتُ الأَرْمَارِ (لا رَمَرَكُ

(١) = عضر الطلابة الإطالياء -

- كرأت الجرائد إلا جريدة.

(٢) ما رايثُ من الطلاب الاطاليا / طالب. ما شمتُ من الأرعار إلا وردة/ وردة

ما جاء المبيوف لا منيد / منيف

مرزيت لاطائبا

(۲) ما انت الا صديق مُحْتَصَلَ

د ما بلَّيت الا على محيدٍ.

إجابة تمريين (١١)

م ألبل من التلاميد غير و غير واحد

أتبل التلاميد غير وحد

۔ ما أثبل غير' تلميد.

إجابةتمريان (١٢)

(ب) (۱) بـــاع سلّ ماض مبنيٌّ على الفتح.

العسبلاج الفائل مرفوعة وعلامة رفعه الصمة

التسبيح في معمول به منصوب، وعائمة مصبه الشجة.

حرف استثناء مبنى على المكون.

إراكيِّسين : مستثني منصوب، وعلامة بصبه اليام لأنه مثني،

- (۲) مـــــــا حرف نعى مبنى على المكون.
- مست عث العلُّ ماض مبنى على الفتح، والتاء تاء التأنيث،
 - الامتعالة : قاعل مرفوع، وعلامة رفعه الصمة
 - الا : حرف امتثناه مبنى على الحكون.
 - حتربيسية فالمستثنى محصوب وعلامة نصبه التكحة،
- ويجوز أن تعرب بدل من (الأمتمة) مرقبوع، وعلامية
 - (٣) السينان : فعل ماض مبنى على الفتح.
 - السمساغ: قاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة،
- ستنسوى الداة استثناء مبنوة على السكون في محل بصب على الاستثناء
- التجسارين؛ مصاف إليه مجرور، وعلامة جرء الياه لأنه جمع مذكر سالع،
- (1) دیجیستا (دیج) معل مامی مینی علی السکوی لاتمیانه به العاطین،
 و دا الفاعلین ضمین مینی علی السکون دی محل رمع داعل،
 السندجاح معمول به متصوب، و علامةً نصبه الفتحة.
 - حسسلا تحرف جراميني على المكون،
 - والمستندة أأسم مجرور يلفلا وعلامة جزأه الكسرة
- ويجور في (خلا) أن تعرب تملاً ماضيًا مبنيًا، وتتسمب كلمة (واحدة) على أنها مقدول به.

الحسال

#18 #18

- (١) عاد الجرِّشُ طَافِر أَ،
- (٣) جرى الماءُ صانياً-
- (a) لا تشرب الماء كدر.

💠 البعث :

(٢) أقبل المظاوم باكياً.
 (٤) بثتُ الْقَطَان مخاوجاً.

(1) لا تَثْبِس الْتُؤْبِ مُمَرَّك

النظر التي الكلمات طافرا ، وباكيا، وصافيا، ومحلوجا، وكبرا، ومُمرَّقاً، في الامثلة المثلمة، تجدما جميما اسماء منصوبة، وهذا بيّن واصبحا وثك بريد ان بعرف المعنى الذي استفاده السامع من وجود هذه الكمات في الجنّ

هبك قلب " " عاد الجيش "، عيل يعهم السامع شيد تكثر من وقوع العودة من الجيش الدى هو الفاعل هي هذه الجملة ؟ الجواب الا والكنك ان اصنف إلى الجملة " ظاهر " ههم السامع هيئة الجيش وحاله التي كان عليها حين عونقه،

كنك لو تثت بعث القطر " ثم يعهم السامع العال التي كان عليها القطل حين بيعك إيّاء، ولكنك ادا قلت " بعث القطل محتوجا " عرف السامع حال القطل الذي هو المعمول به في عدد الجمئة حين البيع

وبهده الطريقة مسطيع ال تكرك ال الكنمات الأحيرة في امثلة القسم الأول، الما جاءت لتُبيّن عينة الفاعل وتشرح حاله حيل وقوع الفعل، ولدلك يسمى كلّ منها حالاً من الفاعل، كما يسمى الفاعل في الهمل مصنها هماحب الحال؛ وكذلك تستطيع ان تنزك الكل كلمة من الكلمات الإحيرة في القسم النائي حالٌ من المعمول به، وان المعمول به هو معاجب الحال.

القاعدة

(١٤٥) قحال ضمّ منصوباً يبيّن هيئة الفاعل أو المعبول بسه هسين وقُسوع قَفسال ، ويُستَى كلُّ من القاعل أو المعبول به صابحت الحال

أنواع الحبال

(١) رجع الثانة متُمثرراً. (٢) ركيتا البحر عاتجاً.

(٣) لا تأكُّوا الطعام حارًا،

...

(٤) حصر الطائرف والتصرف عاب (٥) اصلطف الجرد ميوفهر مشهررة

(٦) لا تأكلُوا القاكمة وهي هجَّةً

...

(٧) غاب حوث وقد حصر جموع الأصدةاء (٨) دهب الجاني تحرَّسُهُ الجمودُ

(٩) تعلف الأرالادُ الأرْ مانِ وَلَمَا يَتَعَدُّجُ...

...

(١٠) راكني الورد وسط البكس (١٠) يمسرتُ المطوب فوق المبير

(۱۲) طلع البيرُ بين الشَّماب.

...

(١٣) تَالَم الطائر في القص التَّقِين بِنْمِن قالِن (١٤) النَّرِيثُ النَّلُةُ مِن النَّبِينِ بِنْمِن قالِن

(١٥) بنتُ الثمر على شجره.

+ البحث :

النظر الامثلة المتقدمة، تجد كلاً منها يشتمل على حال تبيّل عينة الفاعل او المعمول به حين وقوع العمل، وبدا تاملت عدد الحال في جميع الأمثلة المتقدمة، وجدتها في العمائقة الأولى مقدده، وفي الطابعة الثانية جملة المنبة وفي الطابعة الثانية جملة عملية، وفي الطابعة الرابعة ظرفا، وفي الطابعة الحامسة جاراً ومجرور

وبدا تدبرت الجمل الواقعة احوالا من الطعمتين الثانية والثائلة، وجدت كل جملة تشتمل على رسط يربطُها بصدحب الحال، والرابط سا الوبو وحدها وتسمى وبو الحال، وإما الصديرُ وحدد، وبدا هذا مداء وإنك لم تتبعت جميع الجمل الواقعة أحوالا لم تجد بيدها جملة بغير وابط من الروابط المذكررة.

...

- (١٤٦) تجيءُ الحالُ اسما مُفَرِدا ، وجُمَلَة استسميّة ، وجُمَلَتة فطَيْسة ، وظرفتا ، وجسارُا ومجرورا، (١٤٧) إذا وقعت الحال جُمَلَة علا يُدَ لها من رابط يربطها بصاحب الحال ، وهو إنّت
- الواوُ فَقَطْ ، وَإِنَّا الصَّدِيرُ فَقَطَّ ، وَإِنَّا هُمَا مِماًّ.

تمبريين (١)

عَيْنَ فِي الْعِيارَةَ الاثنِيةَ مَا جَاءَ مِنَ الاجوالِ، مُبِيِّنا هَيِبةَ الْعَاعَلِ، ومَا جَاءُ مِنهَا مُبِيِّنا فينة المقدر في يه :

رُقُيْلُ اشاملُ على التاجِر الأمين، والقين بدلكه مُطْمِنين إلى مُعامِلته، لأنه، يبيمُهُمُ سلعة عالية من كل غش، ويُوذِّي الوهم عقوقهم كاملة، وأنا طلب اليه عنا العرفام بصبيعة الااها اليه معتبط مسروراء وال عائه من وراء ذلك ربّح كثير

تسريان(۲)

عرِّن في الجمل الاتية ما جاء من الاحوال مغردا ، أو جملة ضمية، أو جملة قطية، أو ظرفاه أو جارًا وسجرورا :

- (١) بنجل اللص المدرل و هله بالمول، فيترق ما فيه من الأمتمة للتُمينة، ثم خسرج ولسم يشغرا به اعد،
- (٢) دهب المصال إلى عمالهم معلوبون مشاطاء ثم عادوا منها وقد بنت عليهم اثار التصب والإجهادة
 - (٣) اشترى التاجر الخب على كرمه، ثم قطعه باصحاء وباعه رابت فيه
 - (t) ايصارت الطائر فرق المصار، واسمعته يمرد تعريبا حبد،
- (٥) نظرات السمك تحت الماء، فألقيت شبكتي قاصد صيده، فحراجت الشبكة لا تحمل السيئاء بألقيتها مرة تانية، مخرجت وفيها الفتا عشرة سمكة محجرة.
 - (٦) باع العلاج قطعه في غير تزمك و عاد من السوق بادماء
 - (٧) من جلس و هو هنغور خوث يُحب، جلس و هو ڪيور خوٽ بکره،

حریس (۲)	ته
دلل بصاحبها في كل جملة من الجمل الإثبة	عرِّب الرابط الذي يربط جملة الد
كو ألناً في مينته،	(۱) أكل قريد وهو شبعانٌ ثم تاميثُ
نبة غربية	(۲) قرات الكتاب وما وجدت عيه كا
	(٣) أجلُّ أستاني غاب أو حضر .
	(٤) نبث الأشهار ولما تشر"
اللمس،	(٥) استيقظنا من اللوم وما طلعت ا
	(١) ركبتُ السفينة والبحر هائج
قصائرانا في إكرامهم،	(٧) مكث المبيوف عندنا يومين ما
	(٨) لا تكم وتواقد الغرعة مُقطة.
	(٩) كابلت أخاك وقد عاد من سفره.
سريسن(٤)	ស៊
يومنع خال مفردة مرك وغير مفردة أفرى	أكمل كل جملة من الجمل الاتية
(٢) عاد الجنود	(١) لا تمش في الليل
(٤) ومود الأطعال من اللعب	(٣) فار المجرمون من السجن
٠٠ (٦) لا تأكل الطعام ٠٠.	(٥) دمت الناشية إلى البراضي ، ، ،
(٨) حضر الجاني أمام الكاطبي . ،	(Y) أقبلت الخيل
(۱۰) الْبَانُ عَبَابِكَ ، ، ، ،	(٩) ثم تُونُون أغاكم
حريان(۵)	ته
i haeft :	كون جملا تجيء فيها الالفاظ التاليا
انت غصمان – وقد عواهم الثعب – مع حو	
	مسر عون — چاهلات — و الحراكر ت
سريسن (٦) در داد درد در درد درد درد درد درد درد در	
الإمثلة الاتبه ١٤٤ غير معرده .	الجعل الحال المقردة في كل مثلل من ا

۱) جلس المدنب حامد، (۲) باع التلاح قطنه رحيصا

(٤) عاد التاجر رابحا، (٣) يُعجبني الْغني مُتَر اضَعاد

- (٥) أحبُّ التلميد مجتيد، (٦) لا تحتلط بالناس مريصه
 (٧) سمفت المريص شاكوة (٨) اصبحُ عش الله مُخدرا
 (٩) أيمس تُ الورد مُقَدَّجاً. (٩) أفظر إلى السماء مُنظرة
 قصريس (٧)
 لجمل جمئة المحال في كل مثال من الامثلة الاتية حالا مفردة (١) تعرُّ بنا الأوم وبحن لامُون (٢) جاء المنتب يحتر عن بنيه
 (١) رجم السابق بنصبُا عرق (٤) ركبت الحصان وهو مُتُعبُ
- (٥) درائثُ بمواتي والد مشيعيُ الجدر.
 (١) سمعت العطيب ياسر التاوب بجني لعظه
 - (٧) ايمبرت شر البيئان يتنافظ من شهره (٨) غرقت البنونة وقد كان ميطرها راميها

تصریان(۸)

- (١) كرُّن ثلاث جمل تجيءِ الحال في كل منها معردة مُبيِّنة هينة العاعل
- (٣) كرُب ثلاث جمل تجيء العال في كل منها جملة مبيِّنة عينة المعمول به
 - (٣) كرِّن ثلاث همل تجيء العال في كل منها ظرفا مييَّنة هيئة القاعل
- (1) كَرُن ثَارَتُ جَمَل تَجَيَّءِ الْحَالَ فَي كُلْ مِنهَا جَارًا وَمَجْرُ وَرَا مَبِينَةً قَرِئَةً الْمُغْمِّقُ بِهُ
 تمسریسن (۹)
 - (١) كوأن ثلاث جمل تجيء الحال في كل منها جملة فنمية ورايطها الوار فقط،
 - (٢) كوأن ثلاث جمل تجيء الحال في كل منها جملة فطية ورابطها الوار فقط
 - (٣) كوأن ثلاث جمل تجيء الحال في كل منها جمئة اسعرة ورابطها الصنور فقط،
 - (1) كون ثلاث جمل تجيء الحال في كل منها جملة فطية ورابطها الصمير فقط،
- (٥) كون ثلاث جمل تجيء المثل في كل منها جملة النمية ورابطها الواو والصمير معا.
- (٦) كون ثلاث جمل نجى، العال في كل مديا جملة فعلية ورابطها الواو والصمير معا.
 (٦) كون ثلاث جمل نجى، العال في كل مديا جملة فعلية ورابطها الواو والصمير معا.

كوُن خيس جمل تصلاح الحال في كل منها ان تكون من القاعل، ومن المقعول به تصريبين (١١) في الإنشاء

صفٌّ يوما غرجت فيه مع بعض اهلك للترهة في سفينة، واعمَلُ على ان تأثي في غصور الموصوع باحوال ساسية، ثم ييِّن بعد الكتابة كلُّ حال أثبت بها وتوعها

تمريس (١٢) في الإعراب

ا - بمودج

(١) ركبتُ السَّبية والنَّسيمُ عَلَيْلُ.

ركيست، اركيه فالل ماص ميني على المكون، والتاء صمير ميني على الصم في محل وقع فاعل،

البغيبة: معمول به منصوب

والسيم الواو وأو الحال حرف ميني على الفتح، والتسميم ميتسد مرفسوع بالصمة الظاهرة.

عليسل : خبر المبتدأ مراوع بالعمة الظاهرة

وجملة المبكدأ والحبر حال في محل لصب

ب- أعرب الجمل الاتبة :

(٢) الصرت عليًّا مع اصطلاله

(١) خرج الأولاد وهم فرخون

(٣) ثبب الأطبال في تشاط و عادوا مسرورين.

إجسابسة التصريضات

إجابة تصريان (١)

الاحوق المبنية الهبنة الفاعل الاحوال المبنية الهبنة المفعول به والثنين عالية عطسين عطسين عاملة منبطا

اجابة تماريس (٢)

سو عنها	المسال	رآم الجملة
جملة اسمية	و هئه بانمون	(1)
جملة فعلية	ولم يشمل به نحد	

سوغسها	الحال	رقم الجبلة _
مدرد	معلونين	(7)
جملة فعلية	وقد بنت عليهم آثار التعب	1
جار ومجرور	على كرابه	(7)
مفرد	تاضخآ	1
مفرد	رايخا	
ظرف مكان	فوق الغميان	[(1)
جملة قطية	3,94	
ظراف مكان	تُحِث الناء	(0)
مفرد	فاستا	
جملة معلية	لاكتبل فيتا	
جملة اسبية	وعيها اثنتا عشرة سنكة	
جار ومجرور	قى غور ئۇدة	(3)
مقرد	نانعًا	
جملة اسبية	وهو منظور	[(Y)
جملة اسمية	و غو کبیر	

اجابة تصريان (٢)

- (١) الواو والصمير في (وهو شيعان)، والصفير المستتر في (يشكو)
 - (٢) قرار والضمير في (رما وجنت فيه).
 - (٢) المسير السنتر فلط مي (غاب).
 - (٤) الواو والصمير المستثر في (وثما تثمر).
 - (٥) الواو فقط في (رما طبعت الشمس).
 - (١) قرار عط في (رافيدر عانج)،
 - (۲) الضمير فقط في (ب قمثرك).
 - (٨) قوار نقط في (وتواقد الغربة مطنةً).
 - (٩) قواو والصدور المستثر في أوقد علا).

إجابة تصريان (٤)

(٢) عاد الجنودُ منتصرين. (١) لا تمش في الآيل وهيدا. (٣) مرا المجرمون من السجن والحراس عامون (٤) يجود الأطمال من اللعب أرهون، (٦) لا تاكل الطعام بيِّما. (a) دميث الماثلية إلى المراعى مسرعة. (٧) اقبلت الحيلُ تركض (٨) حصر الجاني أمام القاصي مكبّلا (١١) اليس شيك عد خروجك (٩) لم تُزيري الحكم وأثثم تطمون إجابة تصريان (٥) دهب محمدٌ إلى الحقل مع أخوته جاء معند مستبشرات ــ رأيتُ الطلاب مسرعين. عاد الجنديُ ظائرًا. - تكثمت الطالبات جاهلات بما يقلنة درجع الجبرة أمتينء لأتتعد تزارا وانت غميين سرق الثمن الحرانة والحراس بوبر - رجم العمال من مصلحهم وقد أعياهم التحيه. اجابة تصريان (٦) (٢) باغ التلاخ قطبة بشي بحس، (١) جلس المصب و مو حاصة (٣) يعجبني الغنيُّ يتراضع، (1) ماد التاجر و هر رابخ. (٥) أحبُّ التلميد وجتهد (1) لا تعتلط بالناس وانت مريضً [٨] اسمع عش أناك يعتدر (Y) سمعت المريض يشكر. (1) أيمسرت الورد و هو متفتح (١٠) انظر إلى السماء وهي كنظرا، إجابة تعيريس (٧) (۲) جاء المديب معتدر عن بيه (٣) رجم السابق مُتمسينا عرقاء

- (١) شرُّ بنا الأبارُ لامِن..
- - - (٤) ركبت الحصان بتعبأ،
- (٥) قار آتُ (هو اتي مُتَقِيمِنِ المحدرِ ،
- (٦) سمعتُ الحطيب أسرًا الثارب يصن ثغظه.
- (٧) أيمنزكُ ثمر الستان متناقطاً من الشجر.
 - (٨) غرقت السبينةُ رامينًا منظرُاما،

اجابةتمرين(٨)

. , , , ,	
- جاءِ عَلَيُّ مُسُرُ عَاء	(۱) - حصر محمدً بكيا،
	 وقف محمدً متكلَّماً
۔ شریتُ الماء بارنا	(٢) رايتُ محمدا مسرى
	سمعت المريض يتاثؤ
انطلق الشرطئ حلف المجرم	(۳) حصر محمدً مع حوه
	– يتألُّمُ المريضُ صباح مساءٍ،
م رايب الأمد في قفصه.	(٤) – جمتربُّ مصد على ديته.
	 شاعدتُ عَلَيًّا في رُيِنتِه.
يـن(٩)	إجابةتمر
غراد المصمور ومجمد في بيته	(۱) حصر معبد ربس بسون
	- مافرتُ والطيرُ في أعشاشها.
وصئ حالد وقد مطلق القطار	 (٢) - جاء عني وثمًا تطلع الشمير
	- رأيت محمدًا وقد غرجتُ من مترثي،
اعبيتنى فسينة ثوارعها بظيبة	(٣) قبلت باطعة وجهها متشرق
	 رأيت الليل ميامة مندفقة.
بديها مرحمك وفيحكات	(٤) ــ أليل سعية يقوة سيارته.
	– وقف الطالبة يتساحلُ -
كامت لولى و هي مطر صبة	(۵) به جمل محمد و هو پیشم
	- استمع الطلابُ الحديث وهم معجبون يه
- عاد اللجار وقد ريحو	(١) - فنهى الجوادُ الساق وقد بصيِّب عرقا
	- رأيتُ الطفل وقد استفرق في نومه،
بن(﴿)	أجآبة تمر
– ركب مصدُ الجراد شبرًا،	- قابل محمد عثرًا وهو يبتسمُ.
- منافح خلاد النسافر باكياء	_ محيياتُ محينًا مخلصًا.
	 رأتُ عاطعةً خديجة وهي تعبطُ الأرج

إجابة تمريس (١١)

حرجتُ مع بحوثي النزعة وقد اشرقت الشمس، ولمّا وصله المنسرة وجسده مراحمها بالناس، فجلسا بستمتع بجمال الطبيعة؛ برى الأشجار عالية، وبسمع الطبور محسرت، والميسة صافية وتصونا يومنا حتى عدما إلى البيت ولمّا تغرب الشمس، ولمّا نتعب أو مملّ

أتواعبها	الأحوال الواردة في الفقرة
جملة فطية	وقد أشركت الشمس
جملة معنية	نستمتع
مقرد	علية
مقرد	مقردة
مقرد	معاقبة
جملة معاوة	ولفا تغرب الشمين

إجابة تمريين (١٢)

(ب) (۱) خـــرج: قامل ماش مبنى على الفتح،

لأولاذ الشاعل مرتوع، وعلامة رفعه الطبمة،

و مستندم الواو واو الحال مينية على الفتح، و (هم) فيسمين ميسى على السكون في محل رفع مبتداً،

ورحـــون حبر مراوع، وعلامة رفعه الواوه لأنه جمع مذكر سالم، والجملة من المبتدأ والخبر في محل تصنب حال،

 (۲) بسميرت عمل أمر مبني على البكون الاتميالة بناء الدعل، وتساء الفاحل ضمور مبنى على الضم في محل رفع دعل.

عَلَيْسِهَا ﴾ مقدرلٌ به متصربٌ، رعائمةُ نصبه القتحة.

مستسبع للاطرف مكان ميني على العتجد في محل تصب حال،

صب قابه (اصبقاء) مصاف اليه مجرور، وعلامة جبره الكسرة، والهام طبعير ميني على الكسر في محل جر مضاف إليه،

(٢) تعب على المتع

الأطبال أعل مربوغ، وعلامة رفعه الصمة.

في حرقبً وراً مبنى على السكون،

شط الم مجرور يفي، وعلامة جره الكمرة،

والجاز والمجروز في محل نصب حالء

وعادوه الواو حرف عطف ميني على الفتح، و(عاد) قعل مسامن

ميني على المنع لاتمناله يواو الجماعة، وواو الجماعية

ضبير بيتي على البكون في محل رفع فاعل،

والجملة الفعلية معطوفة على جملة (لعب) لا ممثل لهـــا مــــ

لإعراب.

مسرورين الحال متصنوبة، وعلامة تصبها الياجة لأتها جمع متكر سالم،

التعيييز

۳ الإمثلة

- (١) الشَّرَيْتُ رطلا بلط (١) عَلْتِ الأرضُ ارْبَاءُ تشما
- (٣) باعثى التَاجُر دَراعاً حريراً.
 (٤) نى الْحَتْل عَشْرُون بَعْرة (٣)

- (٥) طاب المكان عوالم.
 (٦) غاض القلْبُ طَرُور أ.
- (٧) العدب من ألد أنوع الله كية طعداً (٨) الله عرة اكثر من الإسكندريّة سكند

المحت المحت

بد كلت " اشتريت رطلا" لم يعهم السامع ما تريده بالرّطل، فهو لا يدّري أبلحا اشتريت، أم سمنا، أم عسلا، ومثلك لأن الرطل " أسم مبهم يصلح لأن تراد به هذه المعامى الكثيرة، وتكنك أذا كلت البحا رال لإبهام وفهم السامع مرابك بمام المهم؛ لانك مؤرث له الرطل وبيت له المقصود منه، وثالك يسمى لفظ " بلحا تمييرا، كما يسمى الاسم المبهم وهو " رطلا" مميزا، وبدلك تستطيع أن تقول إن كل أسم من الاسمام الاحيرة في الأمثرة المنتمة تميير المبهم قبله، وإن ذلك المبهم هو النميكي.

وال بحث على الممؤل في الأمثة العنقدمة وجنداه في الأربعة الأولى مذكورا في اللفظ فهو في المثل الأول رفلا وهو من المعاه الورل وفي الثاني " إربيًا " وهو من المعاه الكيل، وفي الثاني " إربيًا " وهو من المعاه الكيل، وفي الرابع " عشرول " وهو من المعاه الكيل، وفي الرابع " عشرول " وهو من المعاه العدد الما في الأسئلة الأربعة الأخيرة فإلى لا بجد للمعيز ذكرا في مثال منهاء ولكن السامع يلحظه ويفهمه حين يسمع الجمل، فاذا صمع جملة " طاب المكان " مثلا لحظ ان الذي طاب هو شيء من الأشياء المعسوبة للمكان، ولكنه الا يدري ما هو بنك الشيء، أهو ماؤد، أم تربكه أم عواؤد، فإذا ذكرت له التمييز تمين المراد، فالمميز ها ملحوظ ومفهوم من الجملة وإن كان غير مذكور في التعليد تمين المراد، فالمميز ها مداحة ومفهوم من الجملة وإن كان غير مذكور في التعظ، وكذلك يقال في الأمثلة الباكية،

القواعد

(١٤٨) التُمْيِيرُ السَمُ يُدْكِرُ لَبِيلَ المُراك مِن قسم سَابِقَ يَصَلُحُ إِلَى تُرَاك بِهِ الشَيَاءُ كثيرةً (١٤٨) التُمْيِير قَسْمان مَلْعُوظٌ ومَلْحُوظٌ ، فالأولُ مَا يَلْعَظُ بِهِ في الجملة كالشَمام الوران، والعبيدة، والحد والثقى مَا يُفْهِمُ مِن الجملة مِن غير أن يِدُكُر فيها.

حكسم النبييسز

(1) حَكُمُ تَعْبِيرِ الْوِزْانِ وَالْكِيْلُ وَالْمُسَاهِةُ

: Alžayi M

(١) شريتُ رطلا ليد	او رطل لين	أو رطلا من لين
(٢) أُوكَنتُ كَنظارِ (فَعَمَا ،	او كَنْطُار فقع	أو قنطاره من فحم
(۳) عدى مثقال دهيا	او مثقالُ دهب	او مثَّثالُ من دهيا
	* * *	
(٤) كل العصال عقة شعيرا،	أو حصة شمير	أو خفه من شعير
(٥) شربت كُريد ماء	او کوب ماء	أو كويا من مام
(١) اشْتُروتُ كند بينيا	او قدح ميشيم	أو كنت من سُمبيع
	* * *	
(۷) بخه بر عا هريرا	او در ع مریر	أو در عا من حوير
(٨) لا املك شيره برطب	او ٹیر ارمن	أو شير، بن أرض
(*) درعت هذاك اوازًا	أو هَان أَرْزَ	أو فدَّانا من ارأز
h h 1		

+ البحث .

نامل الممرّز عن الأمثلة المتقدمة، تجدد من سماء الورن عن الأمثلة الثلاثة الأولى، ومن اسماء الكيل في الأمثلة الثلاثة الثانية، ومن سماء المساحة في الأمثلة الثلاثة الأحيرة

ونامل التعيير في الأمثلة المتقدمة ايصاء تجدد ياني في كل منها على صور اللاث، فهو يكون منصوبا، ويكون مجرور بالإصافة، ويكون مجرورا بمن

القاعدة

(١٥٠) يجورُ في تعليين الأوران والكيل والمسلحة أن ينصب ، وأن يُجِرُّ بالاصافة أوْ بمنَّ

(٢) حُكمُ تَشْيِيرِ الْحَد

(١) رَأَيْتُ أُحِدِ عَشْرِ قَارِماً.

(٣) في الشُّهر ثلاثون يومُأ.

(٢) في الشُّجِرَة تَسْمَة عَشْر غُصْنَاً.

(٤) في الضجر؟ (هُنِي وَأَرْبُحُونِ بُرِيُّهُ اللَّهِ.

(٥) في البيكان بُنيخ ويُسعون بحلة

(٢) ركب السينة بانتا مسافر

الإستثلة

- (١) غرستُ ثلاث شهرات.
 - (٢) اكلتُ اربع شَاحات
 - (٣) اشْتَرِيتُ حَشْبَة اللامِ
 - (1) في الأستوع سيمة المام
- (٥) في النسجد عشرة اعتبة
 - (١) عن التُنطار مانةُ رطل
- (٣) كظع النظار عضمانة ميل،

...

- (٤) بي العديقة قب شهرة (٥) مساحةُ الدُار الله دراع
 - (١) من ساحة القال كلالة ألاف جُندي

💠 البحث :

قامل سماء العبد في الألبام الثلاثة تجدف في اللهم الأول تجرى من ثلاثه الى عشرة، مع مراعاء الله المعطنا بعص الأعداد رغبة في الاحتصار، وتجدف في اللهم الثاني تجرى من احد عشر إلى تسمة وتسعيل، مع مراعاة الله اسقطا الكثرف رغبة في الاحتصار ليصا وتجدها في اللهم الثانث تدور حول لعظيل، هما مالة وألف،

ويد تاملت تعيير عدم الأسمام، وجنته في القسم الأول جمعه مجرورا، وفي القسم الثاني مفردا مقصوبا، وفي القسم الثالث معردا مجرورا،

...

الفاعدة

 (١٥١) تمييراً الحد يجب جراً حماما مع الثلاثة والخدرة وما بينهما، ونصبة مقردا مع أحد عشر وتصعة وتصعين وما بينهما ، وجراً مقردا مع الملتة والالف

(٣) حَكُمُ التَّمْيِيرِ إِنَّا كَانَ الْمُمَيِّرُ مَلْحُوطًا

الامثلة .

(١) جندُن الفلامُ كلاماً. (٢) اعْكَلُ الرُّجُلُ ثَامَةً

(٣) انسِلُ أكبرُ من الجمل جسف (٤) الحرير أغلى من العُطن قيمة

🛊 البحث :

تقدم تك أن المعير تصمال متعوظ وعلموظ ولا تابث الأمثلة المتقدمة وجدت المعير في كل منها من التوع الثاني.

واما ناملت التميير في هذه الأمثلة، وكنتك في كلّ مثال احر يكون الممير فيه ملحوظاء وجدته متصنوبا دائما،

...

(١٥٢) يُنصبُ التُعَيِيرُ إِذا كَانِ المعرِّر مِتْحُوظَاء

تمرين(۱)

عبِّن في الجمل الاتية ألفاظ التميير التي تجيء بحد ممور ملفوظا والتي تجيء بحد مُعير متعوظ :

- (١) للسهرة ثلاثة شبابيك، وهي كل شبك ربعة اعواد من السيد
 - (٢) جاء الرسول يعيمن وجهه بشراً،
 - (٣) اطبعث التُجاجة مِلْءِ الْكُفُّ حَبًّا ا
- (٤) باع التاجر خمسة عشر قنطارا قطب، وعشرين ارادبًا شعيرا
- (٥) البركثال من الد انراع العكمة طحد، و طرابها بقاء، وأكثر ها فالدكاء
- (٦) عي الكتاب حيس وتسعون صفحة، وفي كل صفحة تسمة عشر سطرا
 - (٢) الرّيف أنقى من المدن هواء، وأجمل منظرا،
 - (A) الدهب أثل مبلاية من الحديد.

تمرین(۲)

غيِّن في الجمل الاتية تعيير الورن، وتميير المسلحة، وتميير الكيل

(١) وتُتَبِّلُ القلاحون على شئر ارض ينتصنه تحدهم من الاحر

ŧ

هواء - أقلام - مِسلَّ - بقرات - لاعباً - ثبناً كتب - مسل - طعما - تاميد - رجْل - عقلا تمسريس(٦)

غَيْر التميير في الجمل الاتية من صورته التي جاء عليها إلى كل صورة اكري معكمة له، وراع ما يستكاعيه ذلك من التعيير في المعيزُ :

- (١) رأيت البنت وهي تشيلُ جزاد ما ي (٢) مثقلُ دهياً غيرٌ من رطل تماساً،
 - (۲) اشتریت مانتی در اع آرصنا.(۱) اشتریت قنصور عنبا
 - (٥) ياع التاجر كنظارة صابرتا (٦) ركء العطر نصب صاع بر٢

تمرین(۷)

- (١) كون ثلاث جمل يكون التعرير في كل منها منصوبا، والممير اسما من اسمام الكيل.
 - (٢) كون ثلاث جمل بكون التميير في كل منها مجروراً، والممور اسما من اسمام الوري،
 - (٣) كون ثلاث جمل يكون التميير في كل منها منصوبا، والممير اسما من أسماء المسلحة قصير يسئ (٨)
 - (١) كون ثلاث جمل يكون التميير فيها جمعا مجرورة. والمميّر شبعا من اسماء العدد،
 - (٣) كون ثلاث جمل يكون الثميير أيها مغردا منصوبا، والممرِّر النحا من اسمام العاد
 - (٣) كون ثلاث جمل يكون التميير فيها مقردا مجرورا والعمير اسما من اسمام العدد
 - (t) كرِّن ثلاث جمل بكون المدير أبها متعوظا،

تمسريسن (٩) في الإنشاء

تَعَيَّلُ أَنَّ الطَّيَارَةَ تَعَلِّمُوا عَيْرِهَا مِن وَسَائِلُ الْأَقُلِ، وَاسْتَعِيلُ فِي مُوضِوعِكُ مَا تَسْتُطْيعَ مِنَ التَّمَيِيرِ الذِي مَمْيِرِهُ مِلْحُوظً.

تمريسن (١٠) في الإعراب

المسردج د

ياع التَّاجِرُ دِرْسَيْنِ مِسْكَأً

بسباع : قبل ماض مبني على الفتح

التاجر: هاعل مرفوع بالصمة الظاهرة.

در هنين: - مصول به منصوب بالياء الأنه مثلي.

مستنكان تبيير منصوب بالتئمة الظاهرة

ب- أعرب الامثلة الأثبة:

(١) كَتْتَ الحَيِلُ بَرِبِيًّا شَعِيرِ١ (٢) يَامِيثُ الْنَجِيمَةُ ثَلَاثُ بِيصِياتَ

(٣) هي الميدان عشرون جوادا (٤) العالم قديمل رفع من دوى العال الأرة

إجسابية التهويشات إجابية تصريين (١)

يوع الممير	الثميير	رقع الجملة
ملفرظ (ثلاثة)	شببيث	(1)
ملفوظ (أربعة)	أعواد	
ملموظ	بشرا	(Y)
ملفوظ (ملء الكف)	Ça.	(7)
ملفوظ (انتطارا)	الطنا	(i)
ملفوظ (إرديا)	شميرا	1
ملغوظ (خمسة عشر)	قطارا	
ا مثارة (عثرين)	إرديا	
ſ	Lab.	(0)
ملموظ	يقاء	
	ماسة	
بالمنظ بالمشعوق	منفحة	(7)
مثنوظ ﴿ شعة عشر	سطر"ا	
, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	ålja -	(Y)
∫ ملحوظ	منظرا	
ملحوظ	منلابة	(A)

اجابةتمرين(٢)

 (۲) كَتُكِياً ﴿ تَبِيرِ مِسَاحِةً. (۱) أرض - عشييز مساحة. مـــاء ← تمبیر کیل (٣) ماس ← تميير مسحة بَنُــــا ← تمهر ورن، (٤) شيرا 🖚 تعيير کيل، (٥) ظلاً 🕒 تبييز ساعة.

(٦) القطين به شيير ورن. يالونا 🕳 تعييز مساحة.

النمسح ب تمييل وزن.

اجابة تصريان (٢)

(۱) قعصة ارفع مكافة من النجاس (۲) الكفائري للد من القاح طعما

 (٤) يبتيح الشجاع ان التصر على عبو بماثلة شجاعة (٢) الإثنياء اصدق الناس أنولا

(٥) تبطت جنيقة الخيوان، وشاهنت ما عيها من صنوف الحيوان، فوجدت الزرافة اطولها عبقاء والطاووس اجتلها ريشاء والفيل اضبعتها هجماء والأبند اشدها فنكاء والقسرد اكثر ما دكام،

(٦) الشمسُ أكبر هجما من الثمر، وأسطع منه توراد

اجابة تصريان (٤)

(١) في البندة الله عشر شهرا، وفي الشهر اللائون يوما، وفي اليوم اربع و عشرون ساعة

(٢) طولَ الطريق ألفُ مول، وعرضه عشرون أراعا.

(٣) في المدرسة حمسة وسترن ومانية طالب وتسعة عشر معرّسا.

(t) يقطع القطار" في الساعة خسين ميلا.

(۵) غَمَرُ حَيْكَ الأَن احدى وعشرون سنة وثلاثة أشهر وحد عشر يوما.

(٦) غزا العديمة جيش وتألف من ألفون وأربعمامة فارس.

(٧) قرات من الكتاب ماية وعشرين صفحة ويقي منه أربع عشرة ورقة.

(٨) يشتمل المدرلُ على بهرين وتسع هُجُرات.

إجابة تصريان (2)

- زرعتُ ثدانًا تصباً،

- التتريثُ رطلاً سكرًا،

- المجرةُ أربعة أمثار طولاً.

- الأسدُ أشدُ بأسًا مِن القمر -

· التقريت من البلح حمسة عشر رطلا – محمدُ حسنُ الحلاقاء الثكريث خمسة أقلام الإسكندرية اطيب مراءً من القاهرة. اثنتریث رطاین من بنا۔ يربِّي الثلاغ سبع بقر ت. - التريق في كرة القدم أبيد عشو الإعبار. عد التبيس غلى ثما من عد الجورب. – تراثُ غسة كتب. ء تبریث اداء من عمل في المدرسة عشرون ومايةً وألف بأبيد، القاحُ ألدُ طعم من البرنقال. على أنضجُ عثلاً بن أخياء. - حضر الحقلُ عانةُ رجل، إجابة تصريان (1) ر آیتُ البت و هی تحملُ جزاءً ماه، (١) ﴿ رَايِتُ الَّبِتِ وَهِي تَحَمَلُ جَرُّهُ مِن مَا مِ (٢) مثقالٌ من دهب جيراً من رخل من مجاني. ﴿ مثقالٌ دهب جيراً من رخل بحاس اشتریت مانتی دراع أرض، (٣) - اشتريت مانتي دراع من الأرص (t) – اثاریت کلمبین من علب، – التروث قصيل عنب (a) باع التاجر قنطارا من صابون باع التجرأ قنطار صابون ركة العظر بمنعا مناج برأ (١) - ركاءُ الطراعيفُ مِناعِ بن برُ إحابة تعبريين (٧) حبعث كيلة أرزاء (۱) – التريث تحية تعراب – يام التاجرُ مناعًا بُرُّا: استبطت برطل سطاً رطاون من عمل. (۲) - تصدئق الفلاخ بإردب أررا مثنال من دهب خير" من مثنالين قضةً. - التتريثُ قيراطًا أرطنا، (٣) ــ زرع الفلاحُ بدانا تعجاب

إجابة تمرين (٨)

(۱) - باخ التاجر شانی بقرات. - اشتریت سیعة أقلام.
 درأت شانة کتب.

- باعلى تراعا حريرال

ء تسعُ السيارةُ حسين راكيا (۲) - في العصل ثلاثة عشر طائيا.

- تصدر كل صباح إحدى عشرة صحيقةً.

(٣) في التدرسة مالة والعبُّ طالب -قطع للقطار العد ميل

- كرأت من الكتاب ماية صعدة

- ياع الفلاح قرراطا شعراً. (٤) - شريتُ كَرِيًّا مِنْ مَاءٍ،

باع الناجر' قطار قطن،

إجابة تمريين (٩)

قالت الطعرة إنا اقصل وسائل العل قاطبة؛ فانا نسرغ وسيلة، وأكثر أفاسنا، والسند الوساب احتصار اللوقت، و كبر حجم، له اسع عددا اكبر من الركاب، واقلُ مشقَّة، فسلا يشعر بركين بثعب ولا نصب والدعوق نئك طبث هو مدوحست منظرا وروام

إجابية تعبريين (١٠)

 (ب) (۱) کلست ۱ سلّ ماض مبنی طی الفتح، والناه نام التأنیث، المرسسل ؛ قاعلُ مرقوع، وعلامة رقعه الضمة.

ارابيُّست : المعولُ به متصوبة، وعلامة تصبه الشمة

فيستميران كبهر مصوباه وعلامة نصبه التثمة.

(1) بالمحسنة عمل أمر مبلئ على الفتح، والثام ثام التأثيث.

الدجاجية : قاعل مرقوع، وعلامة رفعه الضمة.

تستبلات أرا معمول به متصوبة، وعلامة نصبه الظمة،

بيسمنات شبير مجروز بالإصانة، وعلامة جره الكسرة،

(٢) فيسمى حرقة جراً مجليًّا على المكون،

الميسندان فراسم مجرور بعيء وخلامة جزأه الكسرف

والجار والمجرور في محل رفع خير مكدم.

عسشرون مبك مزحر مردوع، وعلامة رفعه الراو لأنه ملحق بجمع المدكن للسالم

جـــوانا ؛ تمييزٌ مصوية وعلامة بصيه التنجة.

(1) العالم مبتدأ مراوع، وعلامة رقعه الضمة.

العادل العث مراوعة وعلامة راسه الضبية.

ارفعُ جيزًا مرفوعٌ، وعلامة رفعه الصمة.

س حرف بون مبنى على السكون.

دوى اسم مجرور يمن، وعلامة جرَّه الياء الأنه جمسع مستكر

سالع

المال مضاف اليه مجرور، وعلامة جره الكسرك.

قد تبير ميمبوبية وعائمة بمبيه العثجة.

ألبنسادكي

411aV =

(١) يا مُشرع في العجلة النّدادة	(۱) یا صلاح الکین
(٨) يا ظامًا تَبِصَرُ في العوالي.	(۲) یا حارس الیُسکان۔
(١) يا شامنا إنَّ الدهر خوانَّ.	(٣) يا بانج التين،
	**
(١٠) يا رجالُ الْبُلُو أعمالكم	(٤) يا شناهر الآق أيتان
(١١) يا شون لا بعيثًا بالأرهار	(٥) يا لاميا عن درسه
(۱۲) یا لاعبون استریخوا،	(٦) يا طنانها كِتَايُة.
	* *
(۱۵) یا شمئٹون۔	(۱۳) یا خلول، (۱۶) یا حمقان،
	♦ البحثُ .

ادا اربعا ان نظلب اقبال احد عليها، باديها، يذكر اسمه، او صنعته بعد كلمة " يا " عقبا كما في الأمثلة المثقدمة يا ضملاح الدين، ويا حار بن البستان، وعلم جزاً ، ويسمى الاسم بعد " يا " مدادي، اما " يا " بعدها قسمى اداة الندام، ومثلُ به ايد وهوا وابلُ والهمرة.

والد نامليا المساعي في الأمثلة المتقدمة، وجداد يقع على احوال خمس فهو في الطابقة الأولى مصاف إلى اللم بحدا، وفي الخابعة الثانية متمثل بشيء من تمام مصاه كما يتمثل المصاف بالمصاف الهاء وثبتك يسمى شبها بالمصاف فانها إلا قلب مثلاً إلى مسافره ومكتا لم يتبيّل للسامع المحلى كاملاه الأن السفر قد يكون إلى بقاع شنّى، فإذا لله ألى أبدن أن ألى لبدن فقد اتمعن المحلى وخصنصناه كما يخصنص المصاف بالمحاف اليه؛ وهو في الصافة الثائلة بكرة غير مقصوبة، اما أنه بكرة فلاته الا يفهم منه مثين، وأما أنها غير مقصودة فلاننا حون نقول أنها مسرعا في المجلة التعلمة ومثلاء الا بوجه الخطاب الى انسان حاص، والا نقصد به واحدا دون آخر، وأنما بنّني النصح عامًا لكل من يستم به أما في الطابعة في المحلمة في المحلمة في الطابعة الرابعة فالمددي بكرة مقصودة؛ الأن المتكلم حين يقول أنها وجه الحاسة الصافة المحاسة المحاسفة في المحاسفة المحاسة المحاسفة ا

ورد، ناملت اواخر المددى في جميع الأحوال السابقة، وجدته في الأحوال الثلاث الأولى منصوب بديمة، وفي الحاليين «الأحيرتين مينيًا على ما يرفع به الحال كان قبل الده يرفع بالطبعة بني على الضبع، وإن كان يرفع بالألف لأنه مثنى بني على الألف، وإن كان يُرفع بالألف لأنه مثنى بني على الألف، وإن كان يُرفع بالو و المنح في الأمثلة

__ القواعد __

- (١٥٣) المُبادي فسم يدكر بعد " يا " أو إجدى تخواتها طلبا الأبثل مدلوله
- (۱۰۲) ينصب المنادي إذا كان مصافا ، أَنْ شنيها بالمنتصاف ، أو تكبيرة غيسر مقطودة ويُبنى على ما يرافعُ به إذا كان نكرة مقطودة ، أو علمنا مقبردا ، والدُراد بالمعرد فنا ما ليس مُصافا ولا شبيها بالمصاف.

تمرین (۱)

عِيْنَ فِي الْجِمِلُ الاتِيةَ مَوْعَ المَنْدُي، وبين المعرب منه والمبينُ، وموع الإعراب والبيام

- (۱) اغيثوا الباسين يا اعل المروعات (۲) غربت الشمس يا صابعين
- (۳) اجب دعانی او مجوب الدعاء (٤) حد بودی و از حوم بالصحفاء،
 - (٥) يا شاهدان اشيده بالعث (٦) انصفرا المظلوم يا كضاة
 - (V) ممهل یا نار لا من الجبال (A) لا تعدب الحیوان یا فرید
 - (٩) غدرا جرائز كم يا فانزون. (١٠) جردوا يأمل الفصل.
 - (۱۱) اسر ۾ الحصال يہ غلام، (۱۳) پہ مسافرون تاميو

تعبريان (۲)

صبع أحد احرف النداء قبل الاسماء الثالية، وألحق كل ضبع بجملة مناسبة، ثم بيَّن بوع إعرابه أو بدائه :

ابر الفصل - عبدالعسار - إسماعيل - غلامان

عجــــرل - مجتهد في درسه - شاهدون - غاتــلُ

مُثَلَنَّ عَمَلُهُ = أَخَـــو المسربِ = مُبَذَرُونِ = ذَو المروجة

تسریس (۲)

صع منادي مناسبا في الإمكان الخالية من الجمل الاتية، وبيِّن بوع اعزايه أو بناته

- (۱) لا تكسل، (۲) . . . دع العرور ،
- (٣) ارهبرا الجروان، (٤) أريبرا خراكر،
- (٥) أرْضعي. (٦) لا تُوْمُلُ النجاح.
 - (۲) ايشروا بحسن العواقيد $\{A\}$ ، احكما بالعمل
- (٥) لا تعلمون الأشرار، (١٠) . . . سألك المعو والمنعرى

(£)

- (١) كون ثلاث جمل المبادي في كل منها مصاف، واصبط (خره بالشكل،
- (٣) كون ثلاث جمل المبدى في كل منها شريه بالمصاف واصبط اخره بالتبكل
- (٣) كون ثلاث همل المنكي في كل منها نكرة غير مقصودة وقصيط اكره بالشكل
- (1) كون ثلاث جبل البنادي في كل منها بكرة مقصودة، واصبط اغره بالشكل
- (a) كون ثلاث جمل السلاي في كل منها علم مفرد، واصبط اخره بالشكل،
 (b) تمسريسن (b)
 - (١) هَاتَ ثُلاثَةً فَمُثَلَةً لَلْمِنْدِي الْمِنْمِيونِ بِالْفَتَعَةُ.
 - (٢) هات ثلاثة أمثلة للسلاق السطنوب بالالف.
 - (٣) هات ثلاثة نبئلة للبندي البنمبرب باليام:
 - (1) مَاتَ ثَلاثَةُ أَمِثْلَةً لَلْمِيدَى المنصوبِ الْمَسِي على الصم.
 - (a) هات ثلاثة امثلة المبادي المنصوب المبنى على الالف.
 - (١) هات ثلاثة نمثلة للمبلاي المنصوب المبني على الواو

تمبريسن (٦) في الإعراب

السردجة

يا راعي الغلم،

يسببأ : حرف نداه مبنى على المكون،

راعسي: منادي منصوب بالفئحة الظاهرة الله مضاف،

الغسيم: مصاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة.

ب- اعرب الامثلة الاتية

(١) يا ظالمين عوالب الظلم وحيمة . (١) يا صبيال لا تلجا بالنار

(٣) يا على لا تتعلّق الأشجار.

(۲) یا منبیان لا تلجا بالتار
 (٤) یا شفیدا نشه.

إجسابة النهريسات إجابة تسريس (١)

بوع الإعراب والبناء	دوعة من هيث الإعراب وظيناه	المعادي	رقع العملة
مخسوب بالتنجة	مبرب	أهل المروعات	(1)
منصوب بالياء	ممرب	منائنين	(Y)
متصوب بالقتحة	معرب	مجيب الدعاء	(٣)
متمنزب بالتئمة	wyw	رخينا	(4)
مرتى على الألف	هيتي	الشاهدان	(0)
ميتى طي الضم	مجتى	استاك	(1)
ملمبوب بالقشعة	معرب	باز لأ	(Y)
ميتى على الضم	میئی	فريذ	(4)
ميتى على الواو	میتی	فانزرن	(5)
منصورب بالفتحة	ممرب	أمل القطبل	(5.4)
ميثى على الضم	ميثين	306	(11)
ميلى على الواو	ميثى	مسادرون	(17)

اجابة تمريس (٢)

- يا أبا انفضل أثبلُ.

- أسرح يا عبد الغفار.

- أبا إسماعيلُ عبيرًا

- أبا إسماعيلُ عبيرًا

- يا غلامان أحضرا العثام،

- يا غلامان أحضرا العثام،

- اثتلا يا عجولُ.

-أيا مجتبدًا في دروسه سوف نتال غيراً. منصوب بالفتحة - هيا شاهدون اشهدوا بالحق، مبئي على الواو - يا غائلاً والموت يطلبه، أنق. منصوب بالفتحة - يا مثقاً عملة سوف تربح. منمسوب بالقتحة - أيا أخا العرب جان وقتُ الاتحاد، متمنوب بالألف متصوب بالوم يا مبدرين، التبدير مباكة. يا ما المروعة الت محبوب ما دمت قامما على المروعة منصوب بالألف إجابية تميريس (٣) (١) يا موتهذا لا تكثل. متمسرب بالتئمة متمسوب بالنتحة (۲) يا متكبرًا دع الغرور. (٣) أيا قلاهين ارحموا الحيوان، متصورب باليام (٤) عيد أفر سانُ أريحوا خيثكر. اميتى على الضم (٥) أيتها الأمُّ أرضعي. عيثى عثى الضع (٦) يا كسول لا تزمل النجاح. امرتى على الضم (۲) یا مجتهدون بشروا بحس المراقب. مینی علی الراو (A) أيا هكمان المكما بالحل. - ميثى على الألف (١) و ببلاةً لا تصميرا الأشرار . . . ميثى على الضم (١٠) يا ربُّنا نسأتُك الطو والمنفرة. متصوب بالفتحة إجابة تصريان (٤) (١) وا صاحب الحق باقع عن حقَّث یا اس الکراد کڑا کریما – یا عبد اشانتظر^ی (۲) ـ یا ناموًا حقیقة. يا قاضيًا بالعثل أيشر بخير، با منتفا عملة أنت محبوبة. - يا مجتهدين أبشروا بالنجاح (٣) – يا رجلاً خُذَ بيدي، ء يا كانبا سومه تندم.

(1) - يا رجلُ أَثْبَلُ. - يا أطفالُ لا تقطعوا الأر هار.

ـ يا ولا لا تعبث بكتابك

(a) - يا على أنبع الدق.
 ٢٠ يا محمدان انتقارا،

- يا فاطماتُ لا تَقُربُن هذه الأرهار .

اجابة تصريان (٥)

(۱) یا غادلا أبق من غطت. وا ابن محمد این ابوك؟ - یا راکبًا جصاته رفعًا به،

(۲) - با احا الطّلم متى تقلع عن ظلمك؟! - با نا قمال خَذَ بمالك على العبر
 - با أبا محمد كُنْ خير أب.

(٣) يا مؤمنين المسررا المسموف يا مسافرين التعموا بسعركم
 د يا ذوق الحاجات لا تبتندوا فاشد ممكر،

(3) - با جدود حدود ستحتكم - با على لا تؤجل عمل اليوم الى المد.
 - يا قاطمةً خدى القلم.

(٥) يا صانمان خان وقت الإعطار اوا بالمدن غيّا من بومكما
 ديا خالدان داكرا دروسكما.

(٦) يا محمدون اجتينوه في طلب العلاي ابا تجار لا تحسروا العيران
 - هيا عمال بكم تكون نهضة المطاعة.

اجابة تمرين (٦)

(ب) (١) يــــا : حرف نداء مبنى على السكون،

ظــــالدین منادی منصوب، و علامة نصبه الیام، لأنه جمــع مــنکر سالیه وتو غه نکره غیر مقصوده.

عراقسنية : مبتدا مرفوع، وعلامة رفعه الضمة،

الطلبيم : مصاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة.

وحيمسنة فاخبر مرفوعه وعلامة رفعه الصمة

- صب بيَّان : منادي مبنى على الألف؛ لأنه مثنى، وترعه نكرة مقصودة،
 - لا : حرف نهي وجرّم مبني على السكون،
- تلم : قمل مصارع مجزوم بلا الدمية، وعلامة جرمه حدم الدون؛ لأنه من الأفعال الحمسة، والألف ألف الانكسين ضمير ميتى على السكون في محل رفع فاعل،
- بالسبار: الباء حرف جر مبنى على الكسره و (البار) اسم مجسرور بالباء وعلامة جره فكسرة.

 - عنيسينُ : منادي ميتي على الضم؛ لأنه علم معرد،
 - لأ تحرف نهى وجرم مبنى على المكون،
- تتسستان : عمل مضارع مجروم بلا الناعية، وعلامة جرمه السكون، وتحرك بالكسر تخلصنا من النقساء السماكنين، والفاعسل ضمير مستثر تقديره (أنت).
 - الأنسجارات مصول به مصوب وعظمة نصبه فتتمة
 - (t) يسلسا تحرف نداء مبنى على المكون.
 - مجهست : منادي متصوب وعلامة تصبه الفتحة، لأنه ثنيه بالمضافية
- مستنسبه : (تصن) مفجرل به منصبوب، وعلامة قصبه العتجة، والهام ضمور مبتى على قصم في ممثل جر مضاعب إليه،

المضوع من المسرف

(١) الطَّمُ الْمَنْتُوعُ مِن الصَّرُاف

435.4VI H

رأيْتُ عُمَّانِ. أُ شكرتُ لعثمان.	قرأتُ سعلاً ١ ائتيتُ على سعد
جاء احملً	رُرِث بَدن
ه	۲
اعطيتُ المكادة لأحمد	جاء الطالبُ من ثبدن
التُكير بعله غيرًا.	شاهت بیُریُو رک.
التيت بعير	۳
التيت بعير	دهب قدانج اِلی بیریو رک

+ البحث .

بد، تاملت الاسماء التي في حر كل مثال، وجدت انها اعلام، وبد، اربت بي تعرف على عده الأعلام شبب جديدا، فانظر إلي كل مثالين مد، تجد ن " سعاد " علم بدن على مؤدث، وبن " لدن " علم غير عربي : دى ته ليمن من وصبح العرب، ويسمى علما اعجمياً، وبن " بيوريوك " علم يتالف من كلمتين امترجت احدامه بالأخرى فاصبحنا كلمة واحدة، و ن عثمان علم في احره ألف وبون رائدتان، و ن " احمد " علم تشبه صورته ويماثل وربه ورب الأمال وصورتها، فبن احمد في وربه يشبه العملين اكرم وأحسن ولحومه، وان " عمر " تلاثي متكر اوته مضموم وثانية معتوج

مده هي صدات الأعلام اثني في الأمثلة، وإذا بحثت عن عراب هذه الأعلام رايتها في المثال الأول من كل مثالين، إما مرفوعة واما منصوبة، وفي المثال الثاني مجرورة، ولكنك إذا تامثت حركات الإحداد، رايت أنها رفعت بصمة ظاهرة، ومُصبت بعثمة ظاهرة كيتية الأسماء الأحرى، ولكنها في حال الجرالم تجرأ بالكسرة بل جُرات بالتشمة، وإذا رجعت النظر مرة أخرى وجدت أن الأعلام جعومها لم تُتُول، وأنها متعت من التنوين، أو منعت من قصيره، الله الصرف وقتوين بمعنى واحد

(١٥٥) ومُنعُ الطم من الصَّرْف اي التَّنوين ، ويجرُّ بالعَدةُ بوايةٌ عن الكسرة

أ - إذا كان مُؤنثًا.

ب- إذا كان أعُجميًا

🗝 ۽ إذا كان مُركّبا تركيباً مرّجيّاً.

د - إذا كان مريداً فيه ألف ودون.

أ- يا إدا كان على ورأن القعل.

و - إذا كان مذكر ا ثُلاثيًا مصمُومِ الأولُ معُوحِ الثَّابي

(٢) قَمْنُهُ أَنْسُنُوعَةً مِن الْمُثْرِف

Attain M

الولد عطشان.

استیت رف عطشان
 الا تبحل علی عطفان

، انت اسبق منی

لم یکن غیراک سبق میی.
 لست بأسبق من علی.

وكف جاولاً مثّني،

تقابلت مع جنود مثني.
 جاء الأولاذ ثلاث.

مطرتُ إلى أوالاه تُلاث ع | تنفل المدرسة بناتُ اخرُ، | مرراتُ بيناتِ أخر،

♦ شخت -

بدا أتبرت مظرة في الامثلة السابقة، رابت انها تشكيل على الكلمات عطشان واسبق ومثنى والله والمثنى والمثنى والله والمثنى والمثنى والله والمثنى على عات متصعة بالعطشاء واسبق تدل على دات متصعة بالعطشاء واسبق تدل على دات متصعة بالريادة على غير ها في السبق؛ والشي وثلاث كلاهما يدل على اللهاء انصعت بالها ونبت ترتبها عديبًا حاصبًا لأن معنى وقف جبود مثنى " انهم وقعو كل الثنين منهم معاء ومعنى جدم الأولاد ثلاث النهم جامو كل ثلاثة منهم معاء اما كلمة " أحر " فكل على

دوات مغايرة لغيرها، ومن ذلك يظهر لك ان كل كلمة من الكلمات المابقة تدل على صعة

وعد تامل الصعات مرة احرى ترى ان " عطشان " على وزن فعلان، وان " امايق " على وزن أفعل، وان " مثنى و تلاث تقطان للعند على صورة خاصة، ومثلهما أخاد وموحد عشار ومعشر، وان كثمة أحر" جمع الأحرى بمعنى معابرة

واد بحثت عن اعراب هذه الصعات رايتها في الأمثلة إما مرفوعة، واما منصوبه، وإما مجرورة، ورايت أنها ترفع بالصمة، وتتصب بالفتحة، ولكنها تجر بالفتحة، ووجدت أنها خالية من التنوين أو ممنوعة من الصرّف،

##4

القواعد

(١٥٦) تمنغ الصَّلَعَة من الصَّرَف وتجِرُّ بالعَتَمة بياية عن الكسَّرة .

أ- إذا كانتُ على وزُن فغلان.

ب: - إذا كالتُ على وزُن أَفعل،

🗝 – في أحدُ وموجد إلى عُثبار ومعتبر ، وفي كلمة " نفر "

(٣) المشُوعُ من الصَرْف لصيعة منتهى الجموع أو ألف التقيث

Attain a

- (١) أنشت مدرس (٤) هذه صخرالية
- (٢) شاهدتُ مداوس، (٥) ،حثرکت مسجر ه
- (٣) تعلمتُ في مدارس، (٦) يمرُ الجمل في صحر م،

...

- (۲) عدد عصافیر، (۸) اثراد انتجیب تعمی
- (۱) أطلُقت عصابير (۱۰) ما رأيت يعني كالصبحة
 - (۱۱) لا تلُعِبُ بعضائينَ (۱۲) كابل النَّعَبَ بنَّعَي

💠 النحثُ :

تأمل في الامثلة المابقة الكلمات مدارس، وعصافير، وصحراء ويعمى تجدان "

مدارس " جمع تكسير به ألف رافئة بعدها حرفان، وال " عصالير " جمع تكسير ايصا به الف رائدة بعدها ثلاثة أحرف،

وكلُ جمع يجيء على عاتين الصورتين، يقال ، إنه على صبيعة منتهى الجموع، أم " محدراء " و معمى عان الأولى محتومة بالف النابيث المعدودة، والثانية محتومة بالف التأنيث المقصورة،

وإذا بحث عن حركات أولخر عده الكلمات، رأيت أنها ترفع بالضعة، وتلصب بالفتحة، وتجر بالفتحة، وانها معنوعة من الصرف،

**

القاعدة

(١٥٧) يُعنع الاسمُ من الصَّرَف ويُجِرُّ بالطَّحة بيابة عن الكسرة

أ- إدا كان على صرفة مُنتهن الجمُّوع،

ب- إدا كان مختوما بكف التقيث المعدودة.

🗝 – إذا كان مختوماً بأنف التأثيث المؤملورة.

(±) جَرُّ المُصَوعِ مِن الصَّرِّف بِالكِسِرِ

1 Tracks 10

الثبت على أمثري اللأميين . سلُّمتُ على التلميذ الأسبق.

يجية الإكثاراً من مدارس الصناعة. بالمدارس ترقى الألم،

> ب طررات من عصافير الحيقة. طريت من الحصافير

تسير القواش بصحراء العرب. عِقلُ الماء بالصحراء

💠 البحث •

عرفت مما سبق آن الكلمات اسبق ومدارس وعصافور وصحراء معنوعة من الصرف، وعرفت آن المعنوع من الصرف يجرأ بالفتحة بيابة عن الكسرة، فهن تجد آن هذه الكلمات المعنوعة من الصرف جُرك بالفتحة في هذه الامثلة ٢ الجراب لا ؛ وانما جرت بالكسرة، غير الك أن أعدت النظر فيها ربيت أن كل كلمة منها إما مصافة، وأن مقتربة بال، وأو أنك تتبعت أي كلمة معنوعة من المعرف وهي مصافة أو فها " أل " لرايت فها تجر بالكبرة.

...

القاعدة

(١٦٨) يُجِرُّ المعبوعُ من الصَرَف بالكسرة إذا كان مُصافا أو به 1 أَلَ أَ.

تسريسن(۱)

عيِّن في العبارات الاتية كلُّ ممنوع من الصرف مع بيان السبب

- (١) كانت زينبُ بنتُ الصين أنمنج من كثير من الرجال.
- (٢) اشتهر معاوية بن دبي متعان بالحلم، وكان يزيد أبنة الله معه سياسة وكياسة.
 - (٣) لا تجادل وأنت غضبان، ولا تأكل وأنت شيمان.
 - (٤) رُحِبَ صِمْ كُوكِتِهِ، وكُواكِبِ السِّمَاءُ أكثرُ مِن أَن تَحْصِي
- (٥) روت خدائق فيخام، دات السجار المنام، والرعار كثيرة من خمراء، الى صعراء، الى روقاء
 - (٦) ليعربُول بلد تجاري مظيم.
 - (٧) كان سطّان من عطياء الثرلة الأمرية.
 - (٨) دعل المُثَالِ المَسْتُعِ رُبَاعِ ومَعْسِ،
 - (٩) لا تتاب حظوى في الجوات، و لا تظهر بمكرى حسبة بعدها الا بجور المعل وعمل الجور

تسريان(۲)

بون المعنوع من الصرف وغيره من الأسماء الأتية، مع ذكر الاسباب، ثم صبع خصمة منها في جمل معيدة : شعبان - رمسیس - بیستان - یکُرب - اَجمل - عُصر براهیم - غُسرف - بتروغراد - غُریان - کتانس - جبال شقراء - رصوان - قراطیس - شکّری - اِنشاء - سُدس تعسریسن (۲)

صبح الاسماء الاتبة في جمل مفردك بحيث تكون مرة مجرورة بالفتحة ومرة مجرورة بالكبيرة :

> السنج - مناظر - بیساء - أعادیث - ظمآن تمسریسن (٤)

- (1) كوأن خمس جمل تشتمل كل واحدة منها على علم ممنوع من الصرف، مع اختلاف نوع الإعلام في جميعها.
- (٢) كران ثلاث جمل تشتمل كل واحدة منها على صفة معنوعة من الصرف، مع اختلاف
 دوع الصفة في جميعها.
 - (٣) كورًى ثلاث جمل تشتمل كل واحدة منها على صبعة منتهى الجموع
 - (1) كوَّل ثلاث جمل تشتمل كل واحدة منها على اسم مختوم بألف التانيث (10) في الإعراب تصويسن (10)

$t \rightarrow t$

مىلېت بىساجد،

صليت ... صلى فعل ماص ميني على الحكون، والتاء صمور فاعل

بمساجد * الله حرف جر، ومسجد مجرور بالباء، وعلامة جرد العثمة بيابسة عن الكسرة لأنه معنوع من المسرف.

ب- أعرب الجمل الاتية :

(١) دهبتُ إلى خاران. (٢) عطفت على (مماعيل،

(٣) رُدُ التّحية باحس منها (٤) تمتار مصر بنرية خضراء

إجسابة التصريسات إجابة تصريس (١)

سبب المنع من الصرف	المدوع من الصرف	رقو العيارة
عقم ئمزنٹ	ريب	(1)
مسة على ورن أثبل	اقصنح	
علم مختوم بناء التأنيث	ممارية	(1)
علم مزيد عيه ألب ونون	مثنيان	
علم على وزن الفعل	\$i.Se	
منفة على ورن أنط	ini.	
Sur hair S	غصيان	(")
ا صنفة على ورن مملان	ثيمان	
علم المدكر الالتي على وزن (أمل)	ز ک	(1)
سنقة على ورن أقبل	اكثر	
اسم على صيفة منتهى الجدوع	حدائق	(0)
	فيخاء	
	غتاء	
اسم مفتوم بألف النانيث الممدودة	حمراء	
	منفراه	
	ورتاء	
طر أمهني	ليتريول	(")
علم مزيد هيه ألف ومون	سخبان	(Y)
صعة على ورن فعال من أحاد إلى عُشار	زباع	(A)
صنعة على وزن معل من موحد إلى مظر	مخس	
 معة محتومة بألف التانيث المقصورة 	حظُّو ي	(4)
المستقررة	ىكرى	

اجابةتمرين (٢)

سيب المنع من الصرف	المنبوع من الصرف
علم مريد في أخره ألف وتون	شجان
علم أعجمي	رمسيس
علم على ورن الفعل	يثرب
صعة على وزن أفط	أجمل
علم تاتشي لعدكر على وزن (نُعَل)	مُضر
علم أعبدني	Bernse
علم مركب تركيبنا مرجيًا	بنزوغراد
منعة على ورّن بُنائن	غُنْيَان
اسم على منيفة منتهى الجنوع	كنانس
هبغة مخترمة بألف التأنوث المعدودة	شكراء
اسم على صيمة منتهى للجموع	كرطيس
اسم مختوم بأثف التأنيث المكمدورة	شكرى
صنقة على وزن تُعال من أحاد إلى عُشار	مگاس

هاجر الرسول إلى يترب.

ہ ہے مصر کتابین کٹیر ہے۔

د رسين أحد مارك التراعلة،

- لُتُّب سِينًا إبراهيمٌ بأبي الأنبياء.

- ردم المظاورُ شكوى إلى الحاكم.

اجابة تصريس (٢)

ما عليٌّ باقصح من محمد

۔ أعْجِبَ بِسَاظِر جبرلة.

رايتُ محمدا في خَنَّة بيضاء

ستمعت الى الماديث كثيرة

ـ ما أنت بظمأن.

كان محمد من الصبح الناس م أعجبتُ بالسائلر الجبرلة رايت محمدا في خُلُته البيضاء استمعت إلى الأحاديث الكثيرة ما أنت بالظمآن،

إجابةتمريس (٤)

(۱) - مررتُ بيراميم. النتُ على يريد

رأيتٌ عاطمة، - قابلت مليمان،

ـ سمعت عدر يتادي عليدا.

(۲) – ستیتُ رجدُ ظمآن، – لیستُ ٹریّا ایرس،

- مزرتُ برجال أعرد

(٣) - اصاءت في الشارع مصابيخ كبيرةً - - صنَّيت في مسجد كثيرة

- رأيتُ عصافير مختلفةً في حديقة الحيران.

(1) - مررتُ بحقرل غضراء - اطلعتُ على قتوى طيبة في المسألة.

- لمبيتُ يرمًا في حيثة غنّاء

اجابة تصريس (٥)

 (٠) دورُسيتُ ؛ قبلٌ ماض ميني على البكرن الاتمنالة بكاء الدهيل، وكناء الدهل ضمور ميني على المنح في محل رفع فاعل

السيسى : حرف جر مبني على المكون،

خلب و الم مهرور بالي، و عائمة جره النشجة؛ لأنه مملوع مس الصنوف،

 (۲) عطمست عبل ماص مبنى على السكون الاتصالة بناء الدعل، وناء الفاعل ضمير مبنى على المدم في محل رقم فاعل.

علىسىنى: حرف جراً مبنى على السكون.

بسسماعیل: اسم مجرور بطی، وعلامة جره للتحقه لأنه معلوع من طمسرف،

 (٣) زادً معلى امر مدينً على المكون، وتحرك الحرف الأحور بمالفتح بسبب التضميف، والقاعل ضمير مستتر تكبره (أنت).

التعييسة : مقاولٌ به متصوبٌ، وعلامة نصبه النَّحة.

باهسس الباء حرف جر مبنى على الكمرة و(أحس) الم مجرور بالده وعلامة جرة الشجة؛ لأنه معنوع من الصرف.

مستميرات فاعل مرفوعة وعلامة رهبه الضبية

یتریسسه الباء هرف هر مینی علی الکسو، و (تریه) اسم مجسرور بالباء و علامهٔ جره الکسوی

غسمبراه : لعث مجرور، وعلامة جرّه القتحة؛ لأنسه معلسوخ مسن الصرف.

البعث الحقيقى والبيبى

: Attayl 🗷

- (١) جاء الرَّجَلُ المهدَّبُ،
- (٢) حصرت السينة العاقلة
- (٣) ركات الحصان الجمول
- (٤) اللعثُ في المدرق الصيح.
- (٣) ركات الحصال الجمول سرجًا

(١) جاء الرَّجَلِ المُعِدِّبُ أَخُرِهُ.

(٢) حمير ت السُّردة العاقلة أشهر

(٤) كَنتُ عَي البيرِل السِّيحِ بِدَرْدُ

+ البحث

معلم مما تقدم له هي الجراء الأول ان الكثمات المهنّب؛ والعاقلة والجديل والقسيح الى سئلة القسم الأول تُسمى بعونا وتواجع الأن كل واحدة مديه تُدل على سبعة هي الاسم الذي كينها، وتتبعه في عرابه رفعا وبصبا وجراً، وبعلم لهضا أن الأسماء المنكورة قبلها، وهي الرجل والسيدة والحصان والمدرل يسمى كل مدي مدونا أو متبوعا

وبريد ها فتول ، أن الكلمات التي سميدها في القسم الأول بعونا تصمي أيصا في القسم الثاني بعوناء ولكن الا يوجد فرق بين بعوت القسم الأول وبعوت القسم الثاني ٢ يلي إن هناك فرقا وأصحا في المعنى، فالمهدب مثلاً في القسم الأول صعة في الحقيقة للاسم المحكور قبله وهو الرجل، لأن المتصف بالتهديب حقيقة هو الرجل، ولذلك يسمى هذه اللعث بعنا حقيقيًا أما في القسم التاني فليس النهديب في الحقيقة صعة للرجل، وأنما هو معمقة لما بعده وهو الأح، غير أنه لما كان للأخ ارشاط بالرجل، جاز أن نقول عن همعة الأخ إنها همعة للرجل، ومن أجل دلك يسمى لفظ المهدب في القسم الثاني بعث غير الأخ إنها همعة للرجل، ومن أجل دلك يسمى لفظ المهدب في القسم الثاني بعث غير عكيكي، أو نمنا سبيبًا، وكذلك وقال في بقية الأمناة،

**1

القاعدة

(١٥٩) النَّمَتُ بوعان - حقيقيُّ وسبييُّ ، فالحقيقيُّ ما دلُّ على صبحة قسى نفُسس مُتيوعه ، والسُّبِيُّ ، ما دلُّ على صفة في اسْم له تركيطُ بالمتبوع

(١) مطابقة النعت للمنعوت

. Altavi =

♦ البحث

(للنعث السبيي)	(للنعث الحييقي)
(١) هذه مبرلُ صبيَّقُ شارَةُ	(۱) هد مبرل مبیق
(٢) تستُقت شجرة غليظ جدعها	(٢) تَسَلَّتَ شَهَرَةَ عَلَيْظَةً
(٣) جِنْبَتُ فِي النَّرِيْقَ الْعَجْرِةِ أَرِسِكُهُ	(") جلستُ في السُّرادق الفاحر

(٤) خاتان صبورتان جميلُ اطار هما	(٤) هائان صورتان جميلتان
(٥) اشتریک بسطین شراک نقشهٔ ا	(٥) اشتریت بسطین شرقیش،
(٦) عثرات بطائريان غريب شكَّلهما	(٦) عثرات بطائرین غریبین
(٧) مَوْلَامِ بِنَاتُ عَالِلَةً اشْهَالُهِنَّ	(v) مؤلاء بنات عاللات
(٨) ماشراتُ إخرانا مرسرا أيازُهُمْ	(٨) عاشرات إخوانا مُوسرين،
(٣) أتُنسَّ على السَّيَّةِ الْمحم أطَّوهم،	(٩) أَشْتُقُتُ عَلَى المشَّيَّةِ فَمُخْسِقٍ.
	h h-

الكلمات الأخيرة التي اشتملت عليها استه النسم الأيمن كلها بعوت حقيقية؛ لأن كل واحدة منها تدل على صنعة في نفس متبوعها، وهذه الكلمات عينها في النسم الأيسر نموت منبية لانها تدل على صنفة فيما له ارتباط بالمتبوع

واد نامتًا هذه الكلمات في القدمون وجده تماثل متبوعها وهو الاسم الذي قبلها في رفعه ونصبه وجرما وتماثله أيضا في تعريمه وتتكوره.

ورد، تاملناها می القسم الأرمل و حدم حرث عی معوث حقوقوق، و جداها موی ما تقدم تماثل متبو عها فی افراده و تشیئه و جمعه، و فی تدکیره و تابیثه، اما فی القسم الأرسل حیث عی معوث سببیة، فالها ترای معردة، سواه اکال مبیر عها معرده، ام مشیء ام جمعا، و ترای ایصنا مطابقة لما بعدها فی تدکیره و تابیثه وایل کال ما بعدها مدکر کانت مثله، وایل کال مودنا کانت کنتگاه و الا اعتبار تابیعوت فی ذلك أصالاً.

4 8 4

القواعد

(١٦٠) النَّعَدُ بنو عهِ يتبعُ منعوتهُ في رقَّعه ونصيَّه وجرُّه، وفي تعريفه وتنكيره

(١٦١) النعثُ الحقيقيُّ يتبع منعوته أوق ما تقدَّم في الراده وتثبيته وجمعنه، وفسر تدُكيره وتأنيثه.

(١٦٢) النَّمَّتُ فَسَيِينُ يكونِ مُغُرِدا ويُراعى في تَدكيره وتَقيِثُه ما يعدهُ

(٢) النعت حين يكون جملة

Attable M

(١) مد عملُ دوع

(۲) بالصرت رجلا سابحا.

(٢) نظرت الى سعية غارقة.

(١) مصني يومُ شديد الحر

(٥) أُوكَدَتُ مَصَيَاتِ قَرِيُ لَيُورِ

(٦) نصيدُ في براكة كثيرة الشنك.

(١) منا عبلُ وبنع

(۲) ایسرات ریکلا پیٹیخ

(٣) عقرت الى سبية تعرق

(٤) مصلي يوثرُ حراً تشيلاً

(٥) اوكنت مصباحا بوره كوي

(٦) نصيدُ في براكة سمكها كثيرًا،

+ البحث :

الكلمات بعدم وسعد وغارقة وشعوا المن وقوى البور وكثورة المعلاء في المثلة القسم الأول كلها بعوب للأسماء التي قبلها، وإذا ناملت الجمل الأخيرة في مثلة القسم الثالي وهي ينمع ويسبح وتعرق وحراء شديد، وتوره قوى وسمكها كثير، وجندها كودى المعنى الذي اثنه النموت المعردة في القسم الأول؛ فهي إذ بموت للاسماء قبلها، وبالبحث في الأسماء التي قبل عدد الجمل تواها جموعا بكوات.

(١٦٣) الجملُ بِهُ النَّكرِف صفاتُ، وبِهُ المعارف الدُّوالُ.

تصریان (۱)

مَرِّز النَّعِيِّ الْحَقِيقِي مِن السِينِيُّ فِي الْعِيارِةِ الإثنيةِ :

القاهرة عديدة عظيمه تُصارع كثيرا من العدن الأوروبية في جمالها ورونقها وكد رقد سكانها في الأيام الأحيرة ريادة عظيمة، وفيها كثير من الديانين الواسعة والحدائق السلّاء، وإذا علمت في انحابها وجدت قصورا شامحا بنيانها، ومساجد عثلية قبيها واحياء مسابع ومتاجر، وعملا وعثالا وفي كل شتاء يدرح اليها السّياح الموسرون من الأقطار القارس بردها، فيعمون ما شامو تحت سمانها الصافي أبيمها، ويتمتعون بهوانها المعتبل الجميل.

تمرین(۲)

عُرِّن مِن في الجمل الاتية من التعوث، والاخبال، والاحوال

- (1) لا ترزّ احد والدعاء معطرة، حتى لا تدخل عليه ميثل الثياب، طوّل الحدد، ها فساري بلك عيب كبير،
 - (٢) الإمام العادل كالأب الحاتي على والده يعولهم صمارا ويرشدهم كبار
 - (٣) البرنقال دكهة لديد طعمها، طبيةً راستها، وهو من داكهة الشتاء الطويلة البقاء
 - (1) الأماكن الهادمة خور للسكني من الأماكن المعلومة بالجلّبة والصوهباء.

تعبريين(۲)

صع في كل مكان خال بعثا مناسبا :

- (١) الهراء ، ، تُنْبِشُ للأجماع -
 - (٢) الماء مُصرُّ شُرْبَه
 - (٥) المناظر . تشرح التوس
 - (٧) يثق النس بالتجر
 - (1) الجنام . . . يعشُّ لكم
 - (١١) يسرُّ الآباء بالأبياء

- (٢) الأكل . . وتُحم المعدة
- (٤) الطييب . يريد المريض سنما
 - (1) الأشهار تظلل المارة
 - (٨) اليواء يشط الله ي البدية
 - (١٠) لا تأكل الطمام . . .
 - (١٢) الأعلام على الحرب

```
(١٤) تُكرُم الشعرب رجالها . . .
                                            (١٣) لا شكن الأماكن . . . .
                           تمرين(٤)
                           صبع في كل مكان من الاماكن الخالية متعونا مناسبا
            (۱) الباسلون لا بهدون الحرب (۲) الدهب ، طوس
                                         (٣) ٠٠٠ الكثير يُطِّني مناحية --
       - (٤) - ، ، الحريةُ مأري البُوم
   (٦) ظهرت في السماء - كثيمة
                                           (٥) الرُّغَرُد كريم المضر
         (۸) اشتریت 🕠 جامخا
                                          (٧) هَبُت ، . . التُلْعِث الأُشْجَار
       (۱۰) قصبيق مجيوب
                                          (٩) برل بن السماء . غرير
                           تصریبن(۵)
                               كوْن جملا تكون فيها الاوصاف الأثية بعوثا : -
          طويل - كريمة طباعه - باسقة فروعها - سجسيل - كثير مالُّه
       صادق مؤشار كلائه اشجاع الظيفة ملايسه احسن هندامه
            مهرب متسرقسة ساطلع بورد حالك ظلامله عاليات
                            تمریس (۱)
                        كوِّن جِملا تكون قِيهَا الأوصاف الاثية بعودًا سببية :
                       عاقل - متلاّلي: - شامق - جميسل - واسم
                       مدنب - المسائر - الغانب - المحسن - النمير
                           تصریس (۷).
               حرَّل في جمل مقيدة الاوصاف السببية الاتية إلى بعوث حقيقية
            تُحيِدُ بِرِدُم - مثلاطم موجّه - الحياد طسته - نافح ظمه
         صميف بوراء الشعة اشجاره امائلة اغصبانه المشحة بواقدها
                           تصریان(۸)
كيف تُحوِّل النَّعِبُ المغرد المدكر في الجملة الاتية إلى المغردة المؤنثة، ثم إلى
```

المثنى، والجمع بدوعيه :

عدرًّ عائل خير من مسيق جاهل

تصریس (۹)

(4	تمسريس (
ل وصفية :	حول النعوث المعردة في الجمل الاتية في جما		
(٢) ممعت صوتًا مُطرياً،	(١) مررتُ بحيٌّ مرَّدحم بالسكان		
(٤) سَتُوتَ كَلْهَا لَامِئاً،	(٣) بالت مصبر مقرلة عالية.		
(٦) آئيل تُصنفا بافعا من خ مخلص	(٥) كَتْمِيْلْ مُنْبُر حير من كَتْبِر مبحَثْر		
()+	تمرين (
موت مقردة :	حول الجمل الوصيفية في العبارات الاتية إلى ا		
(٢) شاعتنا تطارأ سيراء سريع،	(١) قابلتُ رائداً يصيح،		
(٤) عطنت على نقير نبشة عبينة،	(٣) سمعت خطيبا يؤثر في سامعيه		
(٦) رکبت باحرة غرفها جنينة	(٥) أحب كلُّ عامل يُنْقَلَ عبله		
(1)	تمريسن(
لتهمل الاحوال التي بهديمونا ،	ما الذي تُحدثه من التغيير في الجمل الاتية		
(٢) ركبت الحصان جامحاً،	(١) جاءت البنت تضمك،		
(٤) أيمبرنا البرق يلمع،	(٣) ظير الدور ساطعا.		
()4	تمـريــن (
التي بها سوتا ٠	غَيِّر كُلْ جِعِلَةً مِن الْجِمِلُ الْأَتَيَةُ لِتَجِعِلُ الْإِخْيَارُ		
 (۲) العديقة ناممرة أز هار ها. 	(١) المجرة نظرعة،		
(٤) الرمرة ناميخ بياميّها	(٣) الدرس معهوم،		
(W	تمبريس (۱۳)		
, دعت حقيقي، مع الفتلاف المنعوث في	(۱) كوُن ست جمل تشتمل كل واحدة منها على		
التدكور والتانيث، والإفراد والتثبية والجمع			
ل بعث سييل، مع المثلاف المنعوث في	(٣) كوَّن منت جمل تشمعل كل واحدة منها علم		
Continuous I Continuo	التدكير والتابيث والإفراد والتشية والجمع.		
 (*) كول ست جمل يكون النعث في الثلاث الاولى منها جملة اسمية، وفي الثلاث الثانية 			
Zuren desemblig au Zugud Stan Laur	جملة فعلية (t) كوّن ست جمل تكون الحال في الثلاث الاوثم		
رافتها يعنه صنعيه، وني عندت اسانيه	(۱) کون سے چھن شون سےن می سبرے ،دونے		

تصريسن (١٤) في الإنشاء

صف هجرة دومك، وتعمد أن تقى في موضوعك بكثير من التعوت، ثم يبِّن في جداول ما كان مديا هكيقيًّا، وما كان سببيًّا، وما كان جمئة

إجسابة التعريسات إجابة تصريس(١)

النعوث الحقيقية

عظيمة - الأوربية - الأحيرة - عظيمة - الواسعة النقاء - الموسرون - المحكل - الجميل

النعوث السببية:

شامكا ب هائية ب متسعة ب الكارس ب المناقي

اجابةتمرين(٢)

الاحسوال	الاخسيار	المسون	رقع الجملة
لليس الثواب المدرث المدام	سطرة عيث كييرا		(1)
مبتارا	<u>-</u> भूगड	السادل	(7)
گیار ًا	فاكها	المانی ائنیڈ طیبۂ	(٢)
		الطويلة البيانية البيلومة	(1)

اجابة تمريان (٢)

- (٢) الأكلُ الكثير يتحمُ المسك
- (1) الطبيبُ المتضانعُ يريد المريض مقما
 - (٣) الأشجار الوارقة تظلل المارة
 - (٨) الهراء القامد يتبط العرى البدية
- (١) اليواء النقيُّ منحشُ للاجتناد
 - (٢) الماء الاسنُ مصرُّ شريَّة
- (٥) الساظر الجميلةُ تشرح النبوس
 - (۲) يثق العاملُ بالتاجر الامين

- (1) الحداءُ الصيقُ يصرُ القدم
- (١١) يُسرُ الادءُ دلأساء المجتهدين
- (١٣) لا تسكن الأماكن الفاسدة الهواء

إجابة تصريسن (٤)

- (١) الجنود البسلون لا يهابون الحرب.
 - (٣) المال الكثير' يطعى مناحية -
 - (٥) الزمراد هجراً كريم أخضر.
 - (٧) عبت رياح اقتلعت الأشجار
 - (1) برل بن السناء **مطرّ** غريرًا

اجابة تمريس (٥)

- محمد رجل طويل.
- هذه شجرة باسعةً هرو عها
 - سعيدٌ تاجراً كثيراً مالة
- أمهنى غطيبًا مرثرٌ كلامُك.
- سررت يطئل تظيفة ملايسة.
 - الظرا المدرسة رجل مبيب
 - طلع القمر ساطع بوراءً.
- على جانبي الطريق أشجار" عانوات."

اجابة تصريس (1)

- معدد صديق عائل رأية.

- أدهشني بدء شاهق أرتباعه

- برئت في بيت راسع قارمًا

لم ادهب إلى البيث المسافر أعلُّهُ،

اكرمت العلام المصين أبوذ

(١٠) لا تاكل الطعام النيس

- (١٢) الأعلامُ السوداءُ تبل على الحرن

(١٤) تُكرُّم السُّوبُ رجالها الْمَشْرِينِ،

(٢) الدعب مطيُّ سيسُ

(٤) البيوتُ الحريةُ ماري البوم

(٦) ظهرت في السماء سحب كثيفةً،

(٨) اثبتريت جوادا جامحة

(١٠) الصديقُ إنسانُ محبربُ

على نثي كريمةً طباغة.

۔ جانگ انسان سجی

- احى تاجر صادق

- مروث برجل شجاع

ب شِلْتِهَا رَجِلُ عِنْ عِنْ عِنْ عِنْ مِنْ

أقيلت هذ كلمس مشركة

أفيئت فكأذ الكلأثي وجهها

اعجيني مطرب جميل مبوثه

سلمت على رجل بأدب حوة

– تايلتُ الطالب العانب مسيعة –

- أقبل النبي حالك ظلامة

تصدفت على البيت العقير علمة

اجابة تصريان (٧)

قصيت ليلا بريد ثنية عيرات بحراء موجه متلاطق - أكلتُ برنتالا طحمة تبيدُ - بهلت من عالم علمة باقم. محلت بستان اشجاراه ملتقة داکر ت فی صورہ معبیاح بور'ڈ صعوف قطعت الفاكهة من يستان اغصابة منظة و کیٹ سیار تاہو انڈھا مُنتُحةً إجابة تعبريان (٨)

عيوة عاقة جير من صبينة جاهة. عدو ال عاقلال حير" من صنوبين جاهين العبوَّاتُ عالَلاتُ حينَ بن صيبِتَات جاملات. عدة عقلاة حيرا من المبدكة جهلاء

إجابة تسريس (٩)

(١) مروبة بمي يردحم بالسكان (٢) سمعت صوبًا يطرب (٣) نائثُ ممبر منزلة تعارم (1) مقيت كلبًا يلهث، (٥) قابلُ بِبِيْرُ حِيرُ مِن كَثْيِرِ بُيعَثَرُ (١) قَيْلُ أَصَاحًا يَنْعُجُ مِنَ آخِ يَخْصُلُ

إجابةتمرين (١٠)

(١) قابلتُ ولدا مباسعات (۲) شاهت قطار ا سريمًا سيرة (٤) عطنت على نتير عبينة بنسة. (٢) سمت عطيها موثر في سامعية -(١) ركيتُ باحرة جبيلة غرفها (٥) احبُّ كُلُ عامل مُتَسَ عَملُه.

إجابة تمرين (١١)

﴿٢) ركيثُ حصانًا جامعًا، (١) جاءِتُ بِنْتُ تَضَحَكُ... أود ركبتُ الحصان الجامع (٣) ظير ترز" ساطعًا. أر: ظهر الثورا الماطع، (٤) أيصرنا البرق اللامع. أبره أنميريا برقا لإمقاد

إجابية تصريسن (١٣)

(١) الحجرة النظومة مريحة (٢) المديقة المصرة از عراه تريح البس (٤) الرعرة الناصع بوصنها تسرُّ العون (٣) الدرس المعهوم سيل.

اجابة تصريين (١٢)

(١) ۽ رايتُ رجادُ اثبتًا

- تابلتُ رجُلين طويائين.
- يعجبني الرجالُ المهتبون،
- (٢) اعجبني رجلُ نظوفُ ثُونَة رایت رجین مترق وجهیما
 - (٣) أعجبتي ولا تُويَة نظيف.
- (1) = أهجيني الواذ الرباة نظيف.
- سمعت الاطفال اصبوائهم عابية

- هنأت الإياء الناجح أيناؤهم

آرات قصتين احداثيما ممتعة سمعتُ اطعالًا صبر أثيم عاليةً

- ترأت الروية أحاثها ستبةً.

شاهدت الأولاء يشاهرون

د مرزک بمحید بیکی،

ــ رأيتُ الولاين بقباريان،

سععت امراة نيكي.

- رایث امرائیل مطعمیل بیرادیهما

تعجمي المعثمات المهمات

اشتريت حتيشي عصيم حجمهما

فطت دار ا سوی سو ما

ب قطعتُ و رادت بكنّة ر البحثور،

ـ مروت بطقل پیکی،

رایت ولدین بتبریس

شاهدت او لاد، بنشاهر وان

اجابة تمريان (١٤)

عجرةً دومي عجزةً و سعةً، بها سريرًا صغير، جميلُ شكَّله، قويَّةً العسشابة، والهسرة ورشة وبها دولاب كبير"، مقدَّم إلى اجراء متساوية وبها شبَّاكُ يطلُّ على الشارع، يدخل منه الهراء في الصيف، وحرارة الشمس في الشتام وعلى الجدار علَّقت مجموعية منس الصور الطبيعية الجعيلة،

S., 9 A 9	التعرث الحقيقية	
التعسوث المبيية	فبثة	المقرد
	يخثل	واسمة
توية	يتعلُّ سه الهراءُ	سمير' کبير'
و ٿور ۽		ميبر مقماوية
		العليجية
		الجمولة

التسو كيست

: Attayl 🗷

(٧) نجح الأجران كلاهما		(۱) خانشي الرزيز بسنة
(٨) ديجُب الكنشون كاريهما		(٢) عاستُ الوريز مفسة
(١) سكدًا في السرائون كارتهما		(٣) كاتبات إلى الوريو نفسه

(١٠) وايتُ التساح التساح		(٤) احترقت الذار كُلُها
(۱۱) حصر حصر الناسية،		(٥) قراب الكتاب عُنه.
(١٢) لا الا احْرِنُ المَهْلُا		(٦) فرغت من الأعمال كنها
		(١٣) أَلْتَ الْمُلُومُ أَلَّتَ الْمُلُومُ.

+ البحث

بد قلت حادثتی الورور فقد یستعظم السامع ملك الأن محادثة الورو و لیست من الامور الهیئة، وریف یتوفیم ان الذی حادثت هو وکیله، او عمین سراه او رجل عجر من مساعدیه، وانك بكرت لفظ الورور سهوا، او قصیت به شخصه حر ممن سلفه، فبد اردت الا یتسراب مثل هذا التوهم الی دهن السامع فادكر كثمة " بعبه " بعد ثفظ الورور، وكل حادثتی الورور " بعسه " علی بحو به فی المثال الأول، فابك ان فعلت ملك تأكد المعنی الحقیقی، ولم یتی هناك مجال ثلتوهم، ومن جل دلك تسمی كلمة " بعبه " فی الامثلة الاولی توكود، ویسمی اللفظ السابق و هو الاورور موكد، ومثل كلمة النفس فیما الامثلة " دین ".

ورده قلت " احترات الدار فقد وستعظم السامع دلك وصدا، ويقول في نفسه العل الذي احتراق في الدار الأثهاء أو أبوابها أو غرفة من غرفها، ويتوهم ألك ذكرت لفظ الدار سهو ، فإن اردت أن تدفع عده مثل هذا الوهم فرد كلمة " كلها" وقل " احتراقت الدار كليه على محوال في المثال الرابع، فبذلك يتكد المعنى الحقيمي عبد السامع، والا يبعى لمه في العثال الرابع، فبذلك يتكد المعنى الحقيمي عبد السامع، والا يبعى لمه في العهم مدهب حرايدها اليه، ومن جل ذلك يسمي لفظ "كل " في الامثلة الثلاثة الثانية توكيد، أيضا، ويؤكد بها عند إرادة الشمول والعموم؛ ومثلها في ذلك كلمة " جميع "

وب قلت المجح الأخوال فقد يستكثر السامع ذلك، ويظلُ إلى الذي للجح هو احدهما،

هاده وبث أن تدفع عنه هذا النظن فقل أن مجح الأحوال كلاهم أن ليشكّد المعنى الذي الردت، وثبتك تسمى كلمة أكلا أنتوكيد وهي الإنسة الشمول ككل وجموع، والا يؤكد بها الا المثنى المدكر، ومثلها هي المعنى والتوكيد كلمة أكثت غور أن عدد للمثنى المؤنث.

ولما كانت ألفاظ التوكود السنة التي مرت بك وهي النفس والعين وكل وجموع وكلا وكثنا الرافق الأسماء المؤكدة بها في المعنى وتحالفها في اللفظ سمى التوكود بها توكيدا معنويًا.

وبالبحث في جميع الفاظ التوكيد المعنوى التي تراعه في الأمثلة المنظمة وفي جموع الامثلة الأخرى تبد اولا فنها تتبع المؤكد في اعرابه، وتابيا ان كل لفظ منها بشمل على صمير يطابق المؤكد في تذكيره وتابيئه، وفي إفراده وتثبيته وجمعه،

النظر إلى الامثلة الأربعة الأحورة، نجد الفاظا مكررة هي " النصاح " وهو اسم، و" مسلس " وهو فلي، و " لا " وهو حرف، و" انت العلوم " وهي جمله، وادا بحثت في سوب هذا التكرار، لم تجد سوى أن المتكلم اراد أن يوكد النعظ الذي ظل أن السامع كد يعهم منه حلاف المقصود، وبدلك يسمى كل لفظ من الألفاظ المعادة هنا توكيدا، ولف كان التوكيد في هذه الامثلة لم يحصل الأ يتكرار اللفظ واعادته، سمّى التوكيد ها تفظيًا وهو كانتوكيد المعاوى في أنه يتبع ما قبله في إعرابه.

...

والقواعد

- (١٦٤) التُوكيد ، تابعُ يذكراً في الكلام لدفع ما قد يتوهَنَّه السامعُ منَّا ليس مقَصَّلُودا ، وهو دوعان : معُويلٌ ولفَظيُّ.
- (١٦٠) التوكيد المضوئ يكون بالفاظ هي الشفين والعرِّن وكُلُّ وجميعُ. وكسلا وكلتاه ويجبُ أن يتصل كلُّ منها بصمير يُطابق المؤكِّد
 - (١٦٦) التوكيدُ النَّفَظِيُّ يكون بإعلامُ النَّفظُ اللَّما أو فعلا أو هرقا أو جُمَّلُهُ.

توكيد الضمير المنصل والمستثر

- 422-VI M

- (١) تُمِثُ اللهِ بِالْوَاجِبِ
 - (۲) ما جاعك است احدًا.
 - (٣) سَلَعْتُ عليه هُو .
- - (٤) دهلت معن النبت
 - (٥) بأعراث انت بسك
 - (١) جينوا هم أدستهم

- (١٠) أسرج التعليمي القرين

(١) أسرج الدالوس

(٨) اسخ الله الأدفاق

(1) بريدٌ تر مو الكتاب

- (١١) افتح الك يستك البائدة
- (١٢) تريدُ قرأ مو نَمَنَهُ الكتاب،

♦ البحث

الناء من قمتُ، والكاف من جاءك، والهاء من عليه، في الأمثلة الثلاثة الأولى، كلها ضعمار متصلة، وقد أكد كلُّ منها توكيت لفظيُّ بصعير رفع معصل، ولو تتبرت جميع الصماير المتصلة على حثلاف انراعها، سواء كانت في محل رفع، أم في محل تصبيب ام مى محل جر ، أو جدتها تؤكد توكيدا تعضاً بصمادر الرافع المتصلة

والصمائر أن أن من دهشاء والثام من دعرت، والواو من جينواء في الأمثلة الثلاثة الثانية، كلها صمائر رفع متصنة؛ وقد أكد كل منها توكيد، معنويًا بالنبس بعد توكيده بالصندير السفصال، ولم تنبرت جميع صماير الرفع المتصلة المؤكدة بالنفس او العوب، لوجدتها لا تزكد عدا النركيد الأبعد توكيدها بالصبعير المنعصلة

تامل الصمار المستثرة في الأمثلة الباقية، تجد حكمها في التوكيد النظي، وكذلك في التوكيد المخرى باشمس والعين، حكم الصماس المتصلة المتقدمة

ے القواعد ہ

(١٦٧) الصَّمالِ المتَّصلةُ والمستثرةُ تُؤكُّدُ تَوكيدا لقطيًا بصمائر الرقع المتعصلة (١٦٨) لا تَوَكُّد صمائرُ الرَّفِع المتصلةَ والمستثرةَ بالنفُس والعِين (لاَّ بعد توكيــدهـ بعمائر الرَّفع النَّفعلة.

تصریحن(۱) مشارید

المؤكد، وتسكنهما، ومير التوكيد النفظى من	غوب في العبارات الإنيه التوكيد، و
	توكيد المعنوى :
S ₁	(١) يَنْثَى النَّاسَ جِنهِمِم عَلَى النَّامِلِ النَّهِ
	(۲) المثنى كله شا
بنتها بميطا مشرك	· (٣) تعتدتُ إذا نصى أشجار البستان، هو «
خرنك جميمهم،	(٤) أطع والذيك كليهما، واعطف على إ.
	(۵) ياك ياك لسيمة.
	(١) عاد الرسول عينه يعمل البُشّري.
يماء	(٧) ركبتُ الزورق عينه مع معديقيُّ كليا
	(٨) أجل، أجل سيأتي الجاني جراءه.
علي الأقدو،	(٩) قطعنا بحل انسب الطريق كنَّه مشيا
الثمن علَه،	(۱۰) ياع المسافر داريَّه كلتيهما، وقيص
قواه أتأسهماء	(١١) واسبئه أنما نفسي أكثر عما واساد ألم
	(۱۲) غربت غربت الثنس،
	(١٣) هذار عدار من الإممال.
س(۲)	تمبري
توكيدا مبعويًا مناسيا، واصبط أخره بالشكل	صع في كل مكان من الاماكن الخالية
(۲) بعث شر البستان ،	ವಿರ್ಜ್ ಮು(١)
(٤) اعطا غينوك ، ، ، ، من و هج القمس،	(۳) دیوه واهوه مطعان علیه
(٦) أخرك هر الدى نقل الخبر .	(٥) احترق الحطب
(٨) العقلاء يكر مون الشفاق	(٧) اشتريت المسانين ١٠٠٠
(۱۰) أنت الذي بدأت الشرأ	(۱) زارنا البدير
ـن(۲)	
فية الخالية في الحيل الإنبة	الصبغ ملاكدة مناسبا أتراكل مكان من الاما

(۱) - انسهم لا يجبرنه

(٢) کُها نظیمه

(٤) انطعات کلها	 دع اللهو إن الوقت ثمين.
(٦) لا أنشى سر' الصديق	(a) كَتُنَاهِمَا مُعْرِورُ قَبَانَ بِالْدُمُوعِ.
(٨) - المندق ياشي	(٧) كلتاهما ماوثتان بالمداد
(۱۰) عاود المريض عيبه.	(٩) أطبن إلى ٠٠٠٠ كليهما
(١٣) قر ت كلُّه الأُ صعدتين	(۱۱) ، ، ، ، أغْيُنيما لم تتَّمرا،
ن(٤)	تمري
بؤكدة توكيدا معويًّا، يحيث تقع الألفاظ مرة	كول جملا تجيء قيها الألفاظ الاتية ،
	مرقوعة، ومرة منصوبة، ومرة مجرورة:
الشرقية - الفتاة المهدية	الحاكسم - المساهرون - البسط
يومزون – الكاشبي	الجرادان - الشجرتان- الرجال ال
ن(۵)	تمبري.
الربعة شئلة تتوكيد الأسع والغمل والحرف	منَّع من الجبلة " لا ينجع الكبيلان "
	والجملة تركيدا لغظيًا.
ن(٦)	4
سلة، والمستثرة توكيدا لفظيًا	أكَّد ما في الجمل الآتية من الصعائر المته
(۲) ادهي ، التي اليسكان	(۱) اکتبرا
(٤) سامانو ، الي بيدان	(۳) من الباكم يهده
(٢) اشت الأخدار	(٥) رَبُنَ الباشة
(٨) زارتي وسول الأميو	 (۲) لم يُسلم عليه محد
(۱۰) دع ۲۰۰۰ البراح	
_	تمريد
الرقع المتصلة، والصمائر المستثرة توكيدا	
	مسوريًّا بالنفس أو العين
(٣) غودوا المريض	(۱) الجُلسُ ، ، ، ، حيث أجلسُ
F h 3 4 4 4 4 4 5	
(٤) أَثَرُانُنَ ، ، ، ، التنبير المعرفيّ دعاءً ، ، ، ، ، ، التنبير المعرفيّ	(۳) تمرادي ، ، ، ، الحلم
(٤) أَثَرُمُنَ ، ، ، التنبير المعرقيَّ (٦) أَسرجا ، ، ، ، الخيل	

(٧) أَتْلُم أشجار الحديثة

(٨) كرج معدوعات بحساعة

(۱۰) عل سمعتم

هده القصيّة ؟

(°) بتوثى ، تصيق المستان

تصریان (۸)

كونَ ثلاث جمل يجيء فيها المثنى مؤكّدا بكلا أو كلتا بحيث يكون في الاولَّى مرفوعة وفي الثانية منصوبا، وفي الثالثة مجرورا.

تسريسن (۱)

كوْن ثلاث جمل تشتمل كل منها على توكيد بالنفس أو العين، ويكون المؤكّد في الاولى جمع مذكر سالما، وفي الثانية جمع مؤنث سالما، وفي الثلاثة جمع تكسير

تمرین (۱۰)

كواً للأث جمل تشتمل كل منها على توكيد بكل أو جميع، ويكون المؤكد في الأولى مغردا، وفي الثانية جمع مدكر سائما، وفي الثالثة جمع مؤنث سائما

تصریسن (۱۱)

- (١) كونَّ جَمَاتَين في كل منهما صمير رقع متصل مؤكد توكيدا لْعَظَيًّا.
- (٣) كرَّن جملتين في كل منهما صمرر نصب متصل مؤكد توكيدا لقطيًّا
 - (٣) كَرُن جَمَلتَين في كل منهما صغير، جر متصل مؤكد توكيدا تُعَظَّيًّا
 - (1) كراً حماتين في كل منهما صمير مستثر مؤكد توكيدا تُغطيًا.

تمریس (۱۲)

كون أربع جمل تشتمل كل منهما على صمور رقع مؤكد بالنص أو العون ويكون الصمور أن الأوليين متصلاء وأبي الاخيرتين مستثرا.

تمسريسن (١٣) في الإعراب

السودجة

بظمت يداه كلتاهماء

الطُّعَالِينَا * الطُّقِهِ قَمَلَ مَا هَنِ مَثِنَى عَلَى الْفَتْحِ، والنَّاءِ عَالَمَةَ التأبيثُ

يستنداه ... يد فاعل مرفوع بالألف لأنه مثنى، وهو مصاف والصمير مصاف الله مبنى على الصم في محل جر

كلتاهما كلانا توكيد ثلامم المثنى قبله مراوع د لأنف و هو مصناف و الصمير بعدم مضناف إليه مبنى على السكون في محل جر .

ب - اغرب الجمل الاثية -

- (٢) إخترى أثاث السرل جبيعة.

(١) دعرتا الطبيب نصه.

(٤) معرد انثر مسكم إلى التطن

(٣) غل ر رك انت احد اليوم ؟

إجسابية التهوينيات إحابية تمويس (١)

بجابه بمسريس (۱)			
بوج الذوكية	الدو الهد	الاسواسة	رقم الجملة
مبعدو ی	2413-4	السن	(1)
ببينو ي	1k	50.36	(٢)
لقظى	ωì	كام الفاعل في (تقدتُ)	(°)
معتواي	قسى	i i	
معتو ي	Tayan	(دا) المسرر النصل في (رجنتها)	
معتو ي	كليهب	و انجواف	(1)
سمنو ی	/gright	ابدرنك	
لقنائي	اینك (نائیة)	إياقه (الأولى)	(0)
سمنو ی	عينة	الرسول"	(1)
منتوى	عينة	الرورق	(Y)
معتوى	كليهب	سنديثى	
امظي	نجل (الثانية)	الجل (الأولى)	(4)
انظي	نس	ب الشاعلين	(4)
معدو ق	السلنا	بعن	
معنو ي	کْ	الخطريق	
عبدو ي	كأثيهما	فاريه	(1-)
مبعوى	یک	الثنى	
الفظي	a)	الثام الشاعل	(11)
ممنو ي	فسي	Ŀ	
ممنو ي	انسيسا	algas	
<u>افظ</u> ي	غربت (انثابية)	غريت (الأرلي)	(17)
لفظي	حدر (الأنوة)	حدار (الأولى)	(17)

{ Y	بين (ةتمر	إجاب
			 +

- (۱) تلف الأثاثُ كلُّه. (۲) ينتُ شر البنتانِ جمرعة
- (٣) درد وأحرد كلاهما يعطمان عليه (٤) احمط عينيك كلتيهما من وهج الشمس،
 - (٥) احترق الحطب جميعة (٦) احوك نصبة مو الدي بتل الحبر ،
 - (٧) اشتريتُ الحصانين كليهما (٨) قحلاء جموعَهم يكرهون الشَّماق
 - (١) رازد البدير عينه (١) انت نفسك الذي بدات الثر

اجابة تمرين (٢)

- (١) اصدقاؤه انصلهم لا يحبرنه (٢) الشوارع كلُّها نظيمةً
- (٣) دع دغ اللهم إن الوقت ثابين (٤) انحداث المصابيح كثبا.
- (a) عيداه كثناهما مغرورتش بالسموع (٦) لا أقشى لا أنشى سر" الصديق
 - (Y) يداه كلتاهم ملزئتان بالمداد (A) الصدق الصدق يا فتي
 - (١) نصر الى أبويك كليينا. (١٠) عاود المريض الداء نسبة
- (١١) الحديثات عبديد لم تثمرا (١٢) كرات الكتاب كله الا صعحتين،

إجابة تمبريان (٤)

- جاء الحاكم نفشة.
 حاء الحاكم نفشة.
- سلمتُ على الحاكم تاسه،
- عاد السائرون علُّهم.
 استقلتُ السائرين علُّهم.
- سلمت على المسافرين كليم
- البسط الشرقية كلُّها جودةً المِناط الشرقيَّة جميعها
 - غر الشجار العرب السوق الاوربية بالبسط الشرقية مصمها
- أقبلت النتاءُ المهديةُ عسه. رأيتُ النتاة المهذية نفسها.
 - سلمت الجائرة المناة المهدية نفسها.
 - أسر ع الجرادان كلامدا.
 أسر ع الجرادان كلامدا.
 - ـ أعجبتُ بالجرانين كليهما.

 – جددتُ الشجرتين كاتبهما، طالت الشجرتان كلتاهما. - جددت غصنين من الشجراتين كتبهما، جاء الرجال الموسرون أنفسهم - قابلت الرجال الموسرين كلهم - الترمن الطراء بعض البال من الرجال الموسرين التسهم المار أيث القاضي نفسانا - حضر القاضي ننسَّة. د سلمت على القاضي تقبيه، اجابة تمرين (٥) - لأه لا ينجح لكسلان - - لا ينجح، لا ينجح الكسلان لا ينجح الكملان، لا ينجح لكملان الكملان، الكملان، اجابة تصريس (١) (٣) ادميا الله الي البحال (۱) اکتبرا انتم (٤) ساسانر الد الى ليدان (٣) من أنباكم أثمّر بهدا؟! (٦) أنتنا تمن الأحبار. (٥) رئينُ انت المستد (٧) لم يستّم عليه هو أحد. - [٨] وارثى أنا وسولُ الأميو، (٩) منجلس دهن تحت الثبجرة. (١٠) مع انت المراح إجابة تصريان (٧) (١) اجلسُ الله عينك حيث أجلسُ (۲) عودو انثم العسكم المزيض (٤) تترسن فين لنسكل التكبير السرلي (٣) تعودي الك مستك الحثر (٥) اشتریتُ ان نصی اتاث قسرال 👚 (٦) سرج تت عينكم الحيل (٧) أقلم أن عيني اشجار الحديقة (٨) خراج مصدار عاد عوا غيبة بحد ساعة. (١٠) على سمعتم لتتم لتملكم عدد القصبة؟ (٩) نترلي بحل انفت تتحيق البخال -اجابة تمرين (٨) رأبت الطائش كاتبهما جاء الطالبان كلاهما. ب شررات بالطالبين كليهما

اجابةتمرين(١)

_ كُرِّمتِ الفاطماتِ انسينُ

- حصر اللاعبون انتشهر.

د جاء القضاء انستير،

اجابة تمرين (٧)

الطحب جيرتيم تاجعون.

الأمرّ كلَّة شا

لمعلماتُ كُلُهن مخلصاتُ.

اجابة تمبريان (١١)

كرأنا بين هذا الدرس مرائين

(١) سررات ال يعجاج على ا

اعجبها مي منا السئان

(۲) - «عجیسی ان جمال الاسکسریة

ا سأبت عليه هر .

(٣) - مراً بن أنا هذا الركبة،

بدرس بحل اللعة العربية

(1) - قُلُ انت الحقُّ ولو كان مُرَّا

إجابة تمريان (۱۲)

- سماك بحل الطباء هذا الجيوء

- كتبت ما معسى هذا المقال،

- كطعب هي نصلها هذه الوردة

- بمصني بندنُ أعيننا على طريق النزية

اجابة تمرين (١٣)

 (ب) دعرانــــا معل مامن مبنى على السكون الاتصالة بنت الفتعلون، وبنت الفاعلين هنمين ميني على السكون في محل وفع قاعل.

الطبيسب فالمعبران يه متصبرت وعلامة بصبه القحة

بعــــــــه (نفس) توكرد معنوي معمنوب، وعلامة بـــصبه الفتحـــة، والهام ظنمور ميني على المنع في محل جر مضاف إليه

(٢) حنــــرق فعلَّ ماض مبني على النتح،

السببات : فاعلُ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة،

المسترل لا مضاف إليه مجرورة وعلامة جره الكسري

- رارك : (زار) قبلُ ماش ميني على القتح، والكاف هيمير مينسي على النتج في محل نميب معبول به مكند.
- السيسات : اطلعور ميتى على الفتح، في محل نصب تركيسة لفظيني المحمور المتصل تبله (الكامة).

مستسلان فاعل مرفوع، وعلامة رفعه المنمة

اليستسوم : ظرف زمان، مصوب على الظرفية،

- (1) ادهبُـــود تا قبل أمن مبتى على حدف التون، وواو الجماعة طبــمبر مبتى على السكون في محل رفع ماعل.
- المستكم : (المن) توكيد مطبوق فلتضمير المتبصل قبلته (واو الجماعة)، مرفوع، وعلامة رفعه الصمة، و(كُمُ) مستمير ميات البي على المكون في ممل جو مصاف اليه،

السيسي ؛ حرف ور مجي على السكون.

النساطرة أسم مجرور بإلىء وعلامة جره الكسري

المطبق

, Attable 🗷

- (١) نصح الخراخ والعب (١) كُنْ الدراخ والعب (١)
- (٣) هذا شجرًا الْحواخ والعديد (٤) تراعد السماءُ وتَبْرِق
- (٥) يجاف الأطفال من أن توعد السماة وتتلوق (٦) بن توعد السّمة وتُلوقُ فلن محرّج + البحثُ

النظر الأمثلة السابقة تجد كلا منها يشتمل على تفظيل تتوسط بينهما وأو تُعيد اثنتراكهما في الحكم، وانتظر حنيل اللفظيل تجاحما في الأمثلة الثلاثة الأولى اسميل، وفي اثنائهة فعليل، ويسمى الأنظ الذي بعد الوام معطوما أو عطف، والنقط الذي قبلها معطوما عليه، أما الوام فسمى جوف المعطوم أو أداته.

واله ناملت المعطوف في جميع الامثلة المتقدمة، وكنتك في كل مثال حر وجدة يتبع المعطوف عليه في «عرابه رفعا ونصبا وجرًا وجرماء ولنتك يسمي المعطوف تابعا والمعطوف عليه متبوعاً.

و هناك خروف اخرى غير الواو يعطف بها، وهي الله ، وثُمَّ واو وأم و لا وبل ولكن، وختي، ومنشرح معانيها ايما يأتي،

* * *

القواعد

(١٦٩) الطف - تابعُ يتوسَّطُ بينه وبيْن متبوعه نحد هنده العسروف وهني الواقُ والقافُ، وثمُ، وأوْ وام ولا، وبل، ولكنْ، وحتى،

معاتى عزوقت العطف

attabl w

- (١) تولِّي الحلاقة أبو يكن وعمل (١) تولِّي الحلاقة عمر وابو يكن
 - (٣) صلَّى الإمامُ والعامومُ ا

* = +

(٤) دخل المدريس موقف التلاميد. (٥) حكم مصدر الله عبلُ فتوميقُ

(٦) رآد أبرك مميّانا

(٨) ررعًا القَطَن ثمُ جَوَانَا.

(V) مات الرَّشُودُ ثُمُّ المامُونِ

(٩) ينقضى المثيَّفُ ثُمَّ يعود

推察师

+ البعث

انظر الأمثلة الثلاثة الأولى تجد اناة العطف في كل منها هي الراوه وتامل المستوف والمعطوف عليه فيها أبيد أنهما لم يتقيما بترنيب، فقد يكون المسطوف متاجره على المستلوف عليه في الرمن كما في المثال الأول، وقد يكون سابقا له كما في المثال الثاني، وقد يكون سابقا له كما في المثال الثاني، وقد يكون مصاحبا له كما في المثال الثانات فالواو أن لا تقيد ترتيب بين المعطوف والمعطوف عليه، وإمما تدل على محص اشتراكهما في الحكم

انظر الأمثلة الثانية كود اداة العطف في كل منها هي الفاء، وتامب المعطوف والممطوف عليه في كل منها هي العطوف عليه من غير والممطوف عليه في كل مثال تجد المعطوف بالداء لوجئتها كنتك، ومن ها كانت العام تعيد الترثيب والتعقيب،

تامل الأمثلة الثلاثة الأحيرة تجد اداة العطف في كل منها هي الله ولو تاملت المعطوف والمعطوف عليه فيها وفي كل مثال احر يرد عليك لوجنت فرتينا بينهما، ولكنه ترتيب مع تراخي في الرمراه ومن جل ملك لا يعطف بثمُ الأعند رادة الترتيب والنراخي

اما حروف العظف الدقية فقد يطول شرحيا ف سلكنا الطريق المتقدمة في البيال، ولذلك تلمأ إلى الإجمال فقول :

متقول عدورها تو تنصب وتقول عدورها تو تنصب وتقول المدورها تو تنصب وتقول المدورها تو تنصب وتقول المدورها أو الشاه المدورها المدورة المدورة

(۱۷۰) حروف العطف نسعة ، الواؤ وهي لمطلق الجمع ، والقاء الترتيب مسع التُعَفِيب ، وثُمَ الترتيب مع التراخي ، واو النفك أو النفيير ، وام لطلب التعيين ، ولا النفي ، وبل للاصراب ، ولكن الاستكراك ، وحثى العابة

واو العطف، وولو المعيّة

: álfall H

(۱) سرات وطبوع النجر (۲) حصر محمد وغروب الشَّمس ***

(٣) تخاصم أحدة وحسن.(٤) الشرك مخترة وسهيبة.

(a) سافر ابن عهم وحالة أو وحالماً
 (1) أما الطَّفلُ والمرضع أو وأنفر ضبع.

+ البحث :

كامل المثاثين الأولين من الأمثلة المتقدمة تبد ان الاسم الذي بعد الوار عيهم منصوب غير تابع لما قبله في الإعراب، فما قسيب في ذلك ٢ اليست الوار هنا واو العطف؟ معم الوار هذا غير عاطفة؛ لأن العاطمة تقصى التكرك المعطوف والمعطوف عليه في نسبة الحكم اليهم كما تقدم، و الاشتراك هنا غير موجود؛ لأن السير الايمكن أن يصدر من طلوع المجر، والحضور الا تصمح بمبته التي المروب، وإد لم تكن هذه الوار عاطمة فمانا تكون الد، ٢ أن لو تدريا معنى المثانين لوجود الوار بمعنى " مع " في كل منهما، فهي واو تقيد المصاحبة والعمية، والاسم بحدها يكون منصوب بابما على انه معمول معه

ويذا ناملت المثالين الثانيين وجدت هناك اشتراك في الحكم بين الاسم الذي بعد الواو والاسم الذي قبلها، ووجدت ثاني الاسمين تابع الأوثهما في اعرابه، فالواو التي يبدهما إذا هي واو العطف المعروفة لك، والا يمكن ان تكون واو المعوة، الأن كلاً من القطون " تحاصم "، " واشترك " الا يمكن صدوره من واحد ابل الا بد من صدوره من متحد، فلو كانت الواو العجهة لكان معنى ذلك ان الفعل الذي الا يصدر الا من متحدد صادر" من واحد، وهذا غير معقول.

وبدا تديرت قمنائين الأحيرين وجدت قمعل في كل منهما يصبح أن يكون وأقعا من الشخصين معاء كما يصبح أن يكون وأقعا من الشخصين معاء كما يصبح أن يكون وأقعا من لولهما بمصاحبة الثاني، وعلى الوجه الأول تكون الواو عاطبة، والأسم الثاني مرفوعا بالتبعية، وعلى ثنائي تكون الواو للمعية والاسم الثاني منصبوب على لله معمول معه

赤 章 音

القواعد

- (١٧١) والله العظف تُعِدُ اشتراك ما قَيْلها وما يعدها في سبة الحكم البهما، والاسم يقدها يِكُونُ تَابِعاً لَمَا قَبْلَةُ في (عرابه،
- (١٧٣) وأو المعية لا تُقيدُ فلنتراك ما قبلها في الْمُكُمِ بِل تَدَلُّ عَلَى المصاحبة ، والاسمُ بعدها يِكُونُ منصوبا دائما على أنه مقعولُ معه
 - (١٧٣) تَتَفَوِّلُ الواو المعوِّمُ إذا كان هناك مانعٌ من العطف
 - (١٧٤) تتمرَّن الوالُ للعطف بعد ما لا يتأثى وُقُوعُهُ إلا من متعدَّد
 - (١٧٥) إذا صبحُ العطُّفُ ولم يجب جاز ان تكون الواوِّ العطَّف وان تكون للمعيَّة

تمبريسن (١)

ييِّن المعاني المختلفة المستفادة من تختلاف جروف العطف في الجمل الإثبة

- (۱) باع العلاج الشعير والقمح (۲) باع العلاج الشعير فالقمح
 - (٣) باع العلاج الشعير ثم التعج (٤) باع الفلاح الشعير او القمح
- (٥) اشميرا باع العلاج ما تمما ؟ ﴿ إِنَّ يَا تَعَلَّجُ السَّمِينِ لَا الْمُعَجِّ،
- (٧) باع العلاج الشعور بل القمح.
 (٨) ما باع العلاج الشعور لكن المح

تسریس (۲)

بيْن في أي الجمل الآتية تتعين الواو للعظف، وفي ايها تتعيَّن للمعية، وفي ايها يجوز الامران "

- (١) تعانق خالة وأحوه. (١) قرأ محمد والمصياح.
 - (٣) اختلف التاجر ووكيله.(٤) جاست والقمر.
 - (٩) جاء السيد وخادمه. (٦) مشينا والظلام،

(۸) مجحتٌ متعاد و أختها.	(۲) سار التلميد والكتاب.
(١٠) ركب الساينة على وصديفه	(٩) سم حى وظل الشجرة
(τ)	تمريز
لابولت والشبليك، والطق يهما مرفوعين،	وسأط جروف العطف بالتعاقب بين تعظى ا
	ئَم منصوبين، ئَم مجرورين في جمل معِددً.
(1)	تمبريس
ب ومعطوف عليه في الجمل الاتية	منع جرف عطف ملائما بين كل معطوة
(۲) ما كابلته ، ، ، كابلت وكوله	(١) أتقاءاً أكلت عنيًا.
(٤) بدر الحيات ب حصد،	(٣) مرزنا الشهرة مقط شوها،
(۱) ما قر الكتاب كله - يعمنه	(٥) قراتُ الكتاب المهنته
(٨) كل الدكهة الشراب	 (٧) كُل الفاكهة الناميجة الهجة.
(١٠) أأنت معلت عداء من الحادم ٢	(۱) باغ عثاره ، ، ، مارله،
(۱۲) قدّمت اليه الطعام 💎 اكله،	(۱۱) مسر قاهر کل شیء . شرعه.
(3)	تمريس
ف العلف في الجمل الاتية ١٠	أشبع معطوقا ملائما يطاكل عرضامن حروة
(۲) التريث جسانًا ثم	(١) يبي الأبير تصبراً و
(٤) ما غرمت تفلاً لكن	(٣) آغاتماً شتریت ام
(٦) تشرت لكناح و	(٥) سألتي سؤالا بل
(A) طَلْهَا أَبِرَابِ الْمَتَرِلُ لا	(٧) نقل الأمراء قد
(١٠) كرج من في الدار عشي ١٠٠٠	(۱) دهب لغائم لا
(1),	تمرير
لَجِمَلُ الاتيةُ .	صع مطوفا عليه في الاملان الخالية من ا
(٢) استقبل الرئوس والطنام	(۱) القصودة و الشدها
(٤) ما مشیت ایل میلین	(٣) ما رزتُ لکن أسوان
(٦) ثبث عددا او بعض يوم،	(٥) ارسنت إليه - تُم رسو لا

(٧) أنني تسائر أوبعد غد.(٨) عاشرين لا الأشرار،

تمرین(۷)

(١) استعمل كل حرف من هروف الحلف التسعة في جملة مقيدة

 (٢) كوأن تسبع جمل تشتمل كل منها على واو تشون للعظم في الثلاث الاولى، والمنهة في الثلاث الثانية، وتصبح للامرين في الثلاث الاحيرة.

تمبريسن (٨) في الإعراب

ا ـ بهودج :

رأيت الأمد لا الأمر.

رأيست * راي من رايث مثل مامن ميني على السكون والثاء مستمير مبسي على الضلع في ممثل رفع فاعل،

الأسيد : معمول به منصوب بالقدمة الظاهرة،

لأ التحرف عطف بيني على التكون.

التصيير في معطوف على الأسد متصوب بالتشعة الظاهرات

ب- أعرب العمل الأثبة :

🧪 (۲) مشرت وسور الحديثة

(۱) الشجرة عمر وتلمر ،

إجسابية التصريضات

إجابة تعبريس (١)

- (1) أفادت الواوا ان الفلاح قد باع الشمير والقمح كليهما مما
- (٢) أفادت اللهاء" إن العلاج قد باع الشعير الولا واقتمح بعد دلك دون فاصل وعمى بينهما
 - (*) انست ثم ال العلاج كد باع الشمور او لا، ثم تعظر عترة باع بعدها الفعج
 - (٤) أنادت "أو" أن الملاح قد باع أحدهما دون الأخر،
 - (٥) ١١٠٠ الم" أن السائل يسألُ عن تعيين ما باعه القلاح منهما.
 - (٦) أفادت "لا" بني بيح القدح.
 - (٧) افادت "بل" أن الفلاح قد باع القمح ولم يبع الشعور.

(٨) أفادت الكن" الإستدراك بأثبات أن الفلاح قد ياع الفيح.

إجابة تمريين (٢)

- الواو للعظف في الجمائين رقع (١) و (٣).

الواو اللبعية في الجمل رقم (٢) و (٤) و (١) و (١) و (١)

الواو تجور ان تكون للعظف او المعية في الجمل رقم (٥) و (٨) و (١٠).

إجابة تصريس (٦)

- قدمت الأبواب والشبايك. - تُدُمِّتُ الأَبِرَابُ وَالنَّبِانِيْكُ.

- دخل الهواءُ من الأبواب والشبابيك.

انسحت الأبواب فالشبابيات

اعتنى الخانمُ بالأبواب فالشيابيات.

أغلقت الأبواب ثو الشيابيك،

- اعتنى الخادمُ بالأبواب ثر الشبايك.

فتحتر ولأبواب أو ولتبويك

- الكسر زجاجُ الأبراب أو الشبايك.

أغنت لأبواب لا الثبابيث

- اعتنيتُ بالأبواب لا الشبابيك.

لم تعلق الأبواب لكن الثمانيك

لم أغثر بالأبواب لكن الثبابيث

انعتمت الأبواب بل الشبابيك

- اعْتَنَيْتُ بِالْإِرابِ بِلِ الشِّبَابِيكِ.

مان لنفتح؟ الأموات ام الشباميك؟

- مِنَّا ذِهَلِ البِرَامُ؟ مِنْ الأَبِرَابِ أَمِ السَّابِكِ؟

فتحت الأبواب فالشبابيك.

أغنت الأبوب ثم الشيعيك

افتح الأبواب الشبابيك

اغلق احي الأبواب لا الثبابيك،

لَمْ أَعْنُقُ الأَبُوابِ لَكِنَ الشَّبَائِيكُ...

اغتقت الأبواب بن الشبابيك

ماد، غُلُقْت؟ الأبو ب أم الشعابيك؟

إجابة تمرين (٤)

(١) أتدحه أكلت أم عنبا؟	(٢) مَا كَانِئْتُهُ لِكُنِ كَانِئْتُ رِكْيِلُهُ
(٣) عرزيا الشجرة اسقط الشراء	(٤) بدر الحيَّا ثم حميد،
(٥) كر أتُ الكتاب ومهمتُهُ	(٦) مَا قَرَأَ الْكِتَاتِ كُلَّهُ بِلِّلَّ يَعْمِينًا -
(٧) كُل الفاكهة الناضعة لا النبثة	(٨) أكل التنكية وكشر ها.
(۱) باغ عقاره هتی منزله.	(١٠) أأنت قطت هذا أم الخادر؟
(١١) خير التاجر' كُلُّ شيرة عشي شرقة.	(١٢) تَضْتُ اللهِ الطِّيمِ فَأَكَلَةٍ.

اجابة تصريس (٥)

(٢) اشتريتُ جمعانًا ثع بكُّهُ،	(١) بلي الأمير' تصراً وريَّنة.
(٤) مَا غَرِسَتُ تَغَلاَ لَكِنَّ الْمَجِرِ (رِيتُونِ،	(٢) أغاثنا التريث أوسوارا؟
(٦) كشرتُ النفاح وأكلتُه.	(٥) سألني سرالا بل سوائين.
(٨) طائبنا أبواب المترل لا جَدْراتهُ،	(٧) نخل الأمراءُ فالورراقُ.
(١٠) غرج بن في الدار على صنعيها.	(٩) دمب العادم لا السؤل

اجابة تعبريس (١)

١) نظم التصيدة وأنشدها.	(٢) استقبل الربيس الورزاء فالعلماء،
٢) ما زرتُ المُقْمِينِ تكنَّ أَسَرَاقٍ،	(٤) ما مشرت ميلا بل ميلين،
) أرسلت إليه رسالة ثم رسولا. 	(٦) ليث عندنا يوما أر يعض يوم،
١) أغدا تسامر أم بحد غد؟	(٨) عاشر الاهيار الاالأشرار،

اجابة تماريس (٧)

1 7 4 4	- T
 لنقبل حصان أو حمارً. 	(۱) د جاه معند وعليَّ
 أشمراً كثبت أم تثرا؟ 	— ھسلتُ يدى او جبي
كتبت أصيدة بل قصي نتين	داكرتُ ثم متمن هجمت
ما كثيتً عثرا لكن شعرا	كتبتُ شعر الاعترا
	- لا يثبت عاظ ^{اء} الكب حد الدخيمية.

(۲) - تشجر على ومحدد.

ء تباس السعية والجاهل الشناسم

- نقاتل جيشًا وجيشُ المدوِّ،

بالبير على وطنوء القدر

سار محمد والبول.

بدراهي وكثابهم

· حصر محمد وصاحبه او وصاحبة · · · جاء السؤد والعادم أو والخادم،

- خرجتُ المعلَّمةُ والتكميدُ أو والتكميد،

اجابةتمرين(٨)

(+) (۱) الشجرة : مبكة مراوع، وعلامة رقعه الضمة.

تقصير * دمل مضارع مردوع، وعلامة رفعته التصمة المقتدرة، والفاعل صمير مستثر تقيره (هي)، والجملة الفعلية مس الفعل والفاعل في محل وقع خير،

ونتأسيراً الواو هرف عطف ديني على القتح، و(تشر) قبلاً مسهمارع مرفوع وعلامة رفعة قضيمة، والقاعل ضمير مستتر تقسيره هي، والجملة التعلية من قبيل (تثمر) وقاعله في محسل رفسع معطوف على جبلة (تمو).

(۲) مسئلیت (مثنی) مثل مامن مبنی عثی السکون الاتصاله بتساء الفاعسال،
 وتاء الفاعل هندور مینی علی المدم فی محل رفع فاعل

ومسور الواو واو المجية مينية على النتج، و(سور) معسول معسه متصوياه وعلامة نصبيه القتمة.

المنيئة : مضاف اليه مجرورة وعاتمة جره الكسرة.

البسدل

(٢) عَامَلُتُ التَّاجِرِ خَلِيلاً.

(1) تَهِشُّمُ أَبِرِ الْهِوْلُ أَنْبُكُ.

(٦) نظرت إلى السوية شراعها

: Attayl 🗷

- (١) حضر أخرك حسن.
- (٣) امتناتُ إلى الخطيب على.
 - (٥) تصوت الذيل ثالثه

母亲便

- (٧) تضرع الستان أريخة
- (٨) سمئتُ الشَّاعِرِ الشَّادِيُ
- (١) عجبُتُ من الأسد (أدامه،

+ البحث

بد مظرت إلى الكلمات الأحيرة في الامثلة السابقة، رايت كل واحدة منها مسبوقة بكلمة لم تُقصد لداتها، والما أتى بها تمهده الكلمة التي تلبها، فإنك إذا كلت الحصر الحرك حسل الم يكل بكر الأخ مقصوب لداته، وإبما المقصود بالدكر هو حسل وقد دكرت كلمة الأخ تمهيدا ألما بمدها، وليكون الكلام أتوى في بعس البامع؛ لألك تتسبب فيه المعسور إلى حسن مرتون، مرة باعسار أنه خاء ومرة ببكر اسمه؛ ومثل بلك يقال في بقية الأمثلة، وتسمى كل كلمة من الكلمات الأحيرة احسن حليلا الا الداكم بسمى كل المهاء من الكلمات الأحيرة احسن حليلا الله بدلا الكناء المدكورة تبلياً المثانة المدكورة تبلياً المثانة المتكورة تبلياً المثانة المدكورة تبلياً المثانة المدكورة تبلياً المثانة المداها المدكورة تبلياً المثانة المتحدد المداها المدكورة تبلياً المثانة المدكورة المثانة المتحدد المداها المدكورة المثانة المثانة المداها المدكورة المثاناً المثانات المداها المدكورة المثاناً المثانات الأحياء المداها المدكورة المثاناً المثانات المداها المدكورة المثاناً المثانات المداها المدكورة المثاناً المثانات المداها المدكورة المثاناً المدكورة المثاناً المثانات المداها المدكورة المثاناً المداها المثانات المداها المدكورة المثاناً المدكورة المدكورة المثاناً المدكورة المثاناً المدكورة المثاناً المدكورة المثاناً المدكورة المثاناً المدكورة المدكورة المثاناً المدكورة الم

وابد وازدت بين البدل والمدل منه في الأمثلة الثلاثة الأولى، رايدهما متساويين في المجنى ومتطابعين، والدلك يسمى البدل فيها " يدلا مطابقا ".

واد وازمت بين البدل والمبل منه في الأمثلة الثلاثة الثانية، رايت أن البيل بعضًا من المبدل منه؛ ولذلك يُستَى البدل فيها بدل بعض من كل.

اما في الأمثلة الثلاثة الاحيرة، فإن قبيل فيها ليس مُطابقًا لما قبله، و لا يعصا عنه، و إنما هو عَنْطُو شَدِتَ الْمِبْلُ مِنهِ وَلُوسَ جَرِّ مَا مِناهِ وَلَهِدَ يَسْمَى قَبْدُلُ هِي عَدِّمَ الأَمثلَةَ ا بدَلَ اشْتَمَالُ ا

وبالدّمل في البيل والمبيل منه في جميع الأمثلة السابقة وما يشابهها، ترى ل البدل يتبع المبيل منه في اعرابه، وإن بدل البعض وبدن الاشتمال بجب أن يتصل كل منهما بضمير يطابق المبدل منه. القواعد

(۱۷۱) البدلُ - تابعُ مُمهُد ثــه بدكر اسْم ثَبُله غير مقصود لداته ، وهــو شــواع بدلٌ مطابق ، وبدلُ بحُس مِنْ كُلُ ، وبدلُ اشتمال.

(١٧٧) يجِب في بدل البعض ، والانشَعال في يتُصل كلُّ منهما بصعير يَفُسُودُ عَلَسَي الْمَثِدَلُ مِنةً.

تمبريان(۱)

ميِّر البدل والمبدل منه وعيِّن بوع البدل في كل جملة من الجمل الابهة

- (١) كانت م المؤمس عاشةً هُؤُم خُجَّة في رواية الحديث
- (٢) كان أبو حامد المراليُّ من أكبر رجال النين في القرن الحامس من الهجرة.
 - (٣) ثيدُم المسجد مناربُه-
 - (٤) دهب السُّباح أكثر مع الزيارة وادى المتوك مكابره.
- (٥) دهبت إلى الجبرة فرايت النَّمثال العظيم ب الهول وتستَّفت الهرم الأكبر مصفه
 - (٦) اعْجِبتنا المدونة أبيتها، وسركنا الشوارع نظافتها.
 - (٧) تمرق الكتاب غلاقه.
 - (٨) تطعنا الكرام عنيه، واغلقنا اليستان بايه

تسریس (۲)

صع بدلا مباسيا في الاماكن الخالية من الجمل الاتية

- (۱) احترات الدار . . . (۲) ملخ الجزار الثاة
- (٣) بعت الشجرة . . . (٤) أغديدا اليعر . .
 - (٥) أنطنتنا القرية . . . (٦) نقط الراعظ .
- (٧) شجانا البليل . . .
 (٨) تعتبت بالبستان . . .
- (١) ضايتني المنيف . . . (١٠) تلألأت للسنام . .

تسریسن (۲)

صع مُبدلا منه ملاتما في الإملان الخالية من الجمل الاتية

(۱) جِنْت ، ، ، مدادها، (۲) خرج ، . . أكثر هم،

تمريسن(٤)

كون جملا تشتمل كل واحدة منها على بدل ومُبدل منه يختاران من الكلمات الاتية، مع مراعاة المناسبة في الاختيار :

- (١) ايت بثلاثة عنثلة للبدل المطابي، بحيث يكون مرة مراو عا، ومرة مبصوبا، ومرة مجرورا
 - (٢) إيت بثلاثه المئلة لبدل البعض يحيث يكون مرة مرفوعا، ومرة منصوبا، ومرة مجرورا -
- (٣) بيت بثلاثة مُثلة لبدل الاشتمال بحيث يكون مرة مراؤوعا، ومرة منصوبا، ومرة مجرورا

تمبريسن (٦) في الإعراب

أ ـ بموذج ،

سطع القبر أوراً،

سنطع : قبل ماض مبنى على الفتح

السير فاعل مرفوع بالطنمة الظاهري

سنوره * انور بدل اشتمال من الثمر مرفوع بالصمة الظاهران و هو مصاف والهام طبعير مصاف إليه مبنى على الصم في محل جراء

ب- (غرب الجمل الاثبة

- (۲) كان أبو الطَيْبُ أَعْتَبِى شَاعِرا حَكِيفًا
 - (٤) بيوت الدار أساسها.
- (١) بني الدند جر مرّ القامر ك

(٣) سرائي الحادمُ أمانته،

إجسابسة النصرينيات إجابة تعريان (١)

سوخ البدل	المسيدل منه	البـــدل	رقم الجملة
مطابق	ام المؤمنون	عاشة	(1)
مطاوق	أور حامد	التراثي	(")
پېښېن کل	السوة	ستارگه	(")
يىش دن كل	النواغ	آکٹر'ہم	(4)
يىسى بىن كل	وادي البلوثه	مقابره	1
مطابق	الشكال المظهم	أبا الهرل	(°)
يستن سن كل	البرم	تسقة	1
اشفال	السبينة	أينيتها	(7)
الثمال	الثوارع	بطاشيا	
يسطن من كال	الكتاب	acut	(Y)
يىش بان كل	الكرائي	light.	(A)
ينخن بن کُلُ	اتبستان	بية	

اجابةتمريس(٢)

- (٣) مثخ الجرار الشاة جلدها
 - (٤) اهجبا اليحرُ موجَّةً
 - (٦) بعدا الوعظ كلامة
 - (٨) بمثمث بالبحثان ظلاله
- (١٠) تلألات السماة مجومها

- (١) احترقت الدار عصفها.
- (٣) ينتُ الشيرة ثمارها.
- (٥) انشت الترية هواؤها.
 - (Y) شجاما البليل تعريدة
- (1) صايتني الصيف حراة

اجابة تصريان (٢)

- (١) جنَّت الدواةُ مدادُها (٢) حرج الطلاب اكثرهم
- (٣) أعجيلي النولُ تيضانُهُ، ﴿ ﴿) بعدى المعلَّمُ بصحَّةً
- (٥) معطت الدارأ سنَّمها أم المدينةُ شوار عها
 - (Y) فكسرُ الشُبُّاكُ رَجِيجُة (A) جَرِح الْجِيدِيُّ ساعده
 - (۱) سركتي السماءُ منمزها (۱) رستي والدي عبرة
- (۱۱) صفف العصباح بوراءً، (۱۲) مثيب الطريق نصعة،

إجابة تسريسن (٤)

عسرتُ السُالِك رَجَاجِة.
 أعجبتني النحلةُ بِتُحْيا.

فتح مصر العاتج عمرو بن العاص التعجيثُ من التصلُّ جو بيَّه

- عجبني الكتب منتُهُ، اول الخلف و الراشيين الصنيّق بير بكر
 - - لا يُؤمنُ التَّطْبُ مُرَاوِعْتُهُ.
 - الإمامُ أبو حنوبة أحد أنمة المداهب التقهية الأريمة.

اجابة تصريس (٥)

- (١) كان أميرُ المؤملين عمرُ بن القطاب (مامًا عادلًا،
 - إنَّ الشاهر عشرة بن شداد شاعر معرومية
 - يمجيني شمراً أمير الشمراء أحمد شوكي،
 - (۲) = حضر الطلابُ أكثرُ من
 - قام محمدُ الليل ظُنَّة.
 - أمسكتُ بخالد رجو.
 - (٣) أعجبتني الإسكندرية هوازها،
 - أحب الليل سكومة.
 اثبات على محمد حلّقة

اجابةتمرين(٦)

- (ب) (۱) بسسبى قطلٌ ماض مبنى على النتح المقدر،
- التحصيد أأعل مرفواق وعائمة رفعه القسة
- جـــو هر" : بدل مطابق مرفوع، وعلامة رفعه الصمة،
- التسامرة : مقبولٌ به متصوبة، وعلامة تصبه العُجة،
- المستورد الموركان) مرفوع، وعلامة رفعه الولوة لأنه من الأسماء الخدسة،
 - الطَّيْسَابِ : مضاف إليه مجرورة وعلامة جرة الكسرة.
- المنتبسى المنابق من (أبر الطبب) مرقبوع، و علامية رفعيه الضمة المكارك
 - شمساعرًا : حير (كان) منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
 - حكيمسسا : الحث ملصوبية، وعلامة تصبيه الطحة.
- (٣) سيسركي ١ (سر) مثلُ مامن مبني على النتج، واليساء يساء المسكلم
 شندور ميثي على المكون في محل تصنيا معمول به،
 - الحسب دمُ ؛ واعلُ مراوع، وعلامة رفعه الضمة.
- مانشنسة : (امانه) بدل اشتمال مرفوع، وعلامة رفعه الصمة، والهام ضمير مبنى على المنم في محل جر مضاف إليه،
- سسسها (اسس) بدل بعض من كل مسطوب، و علامسة سطيه العُمة، و (ما) طبير مبنى على المكون في محسل جسر مضاف إليه.

أدوات الاستفهام والجواب

(١) الهمزة وهل

: álfall H

(١) مَنْ طَلَعَتِ الشُّمَنِ ؟	(١) أطلَّعت الشُّمُن ؟
(٢) عَلَّ عَادَ الرِّشُولُ ٢	(٢) أعاد الرَّسُولُ ؟
(٣) هلُّ يدُوبُ الحديدُ في النَّارِ ٢	(٣) ايتُوبُ الْصيدُ في الدَّارِ ؟
(٤) عَلَ عَلَيْ سُناتِرَ ؟	(٤) أعلَيُّ مُسائرٌ أَمْ حَسنٌ ؟
(٥) مَلُّ جِنْت راكباً ؟	(٥) أراكباً جنَّت أمَّ ماڻياً ؟
(۱) عل حصيرت معيند ؟	(۹) اصباحا حصرت الرمساء ؟
	 ♦ البعث :

إذا تاملت الجمل في الأمثلة المتقدمة، وجدت المتكلم في كل مدي يستقيم عن امر أم يعرفه، ويطلب من السمع أن يطعه به، والذي افاد الاستعبام في جمل القسم الأول هو الهمرة أ، والذي أفاده في جمل القسم التأمي هو أ عل أ، ولذلك يسمى كل من الهمرة وعل اداة استقهام، والذي ألا يوجد فرق بين الاستقهام بالهمرة والاستقهام بهل الابليء فإنك إذا تأملت امثلة التسم الأول حيث أداة الاستقهام هي الهمرة، وجدت المتكلم نارة يجهل مصمون الجملة، فهو يستقهم عنه ويطلب العلم به كما في الأمثلة الثلاثة الأولى، ونارة يعرف عدم المصمون ولكنه يجهل وحدا من شينين أو الجمرة، ويسأل عن تعييمه؛ كما في الأمثلة الثلاثة الثلاثة الأثلثة الثلاثة الثلاثة الثلاثة الأثلاثة الثلاثة الثلاثة

ويكون الجواب في الحالة الأولى بنعم او جيراء و اجلّ إن أريد الإثبات، وبلا ال أريد النّفي، اما في الحالة الثانية فيكون الجواب بالتعيين الاغير فيقال في الجواب عن المثال الرابع : عليُّ مثلاً.

اما امثلة القسم الثاني حيث اداة الاستفهام هي هلَّ، فالاستفهام فيه إنما هو عن مضمون الجملة، ولذلك يكون الجواب عن كالجواب عن الاستفهام بالهمرة في حالتها الأولى عد عد ها (١٧٨) يَسْتَعَهُمُ بِالْهِمْرَةَ ، وَهَلَ عَنْ مَصْدُونَ الْجِمَلَةَ ، وَيَكُونَ الْجِوابُ بِنَعَمُ، أَوَ جَيْسر أَوَ أُجِلُّ، إِنَّ أَرِيدَ الْإِثْبَاتُ، وَبِلاَ إِنْ أَرِيدَ النَّقْيُ،

(۱۷۹) يُسَتَفَهِمُ بالهمرة ايضا عن ولحد من شيشِ أو القياء ، ويكونُ الْجوابُ هيند بالتَّشِينَ لا غَيِّرُ،

(٢) بقية أدوات الإستقهام

Attabl m

(١) من هذا الرَّجَلُ ؟

(٢) مَا الذِي بِينِكُ ٢

(٥) منَّى يَجْنَى النَّظُنُّ ؟

(٧) أين باركم ؟

+ البحثُ

before to the last

(٢) س حنط القاهرة؟

(٤) ما تقبل بديراتك ٢

(١) مِتَى يُزِرِ غِ القصيبُ ؟

(٨) أَيْن بِجَنْبُحُ لِغُرِائِكُمْ ؟

تامل الجمل في الأمثلة المتقدمة جميمها تجدها استفهامية؛ لأن المتكلم يطلب في كل منها العلم بشيء يجيله.

وادا تاملت ما وكعت عليه ادوات الاستفهام في الأمثلة المنقدمة، وكدلك في كل مثال ا احر وجدت امن الانقع الاعلى المقلام، وا ما الانقع الاعلى غيرهم، ووجدت امتي ا تقع على الزمان دائما، وا أين " نقع على المكان دائماً.

و هناك غير من نقدم انوات أخرى للاستنهاب منها "كومه " و"كمّ" و" ي " فكوف يسأل بها عن الحال محو كوف انت ؟ وكم يُسأل بها عن العدد بحو" كم حجرة في المنزل ؟ و ي يسأل بها عن جميع ما تقدم فيسأل بها عن الرمان والمكان والحال والعائل وغير العائل على حسب ما تضاف آليه فينال الى رجل هذا؟ ودي الحصائين ركيت ؟

ما الجراب عن جنيع ما تقدم فيكون بتعوين النستول عقه.

القواعد

(١٨٠) للإستُقهم فواتُ اخرى غَيْر فهمرة، وهَلَّ ومن تشهرها ما يَثَي

من - ويُمثَلُ بها عن الأفقلاء

ما - ويُسْأَلُ بها عن غير العقلام

متى ــ ويُسألُ بها عن الزمان.

أيِّن - ورُسْأَلُ بِهَا عِن المكان.

كيف _ ويُسال بها عن الحال

كم ين ريسالُ بها عن الحد

اللُّ _ وَيُسْأَلُ بِهِا عِن جِمِيعِ مَا تَقَدُّمٍ.

(١٨١) إذا كانت أداة الاستُعهام في الجُملَة واحدة من الادوات السَيَّع المدكورة فيا. كان الجواب بتعربي المستول عبة

الاستقهام والنقي معا

: áttaýi m

(۲) الا تُحبُ إلاهمة في القرى؟

(١) الم تر حبيقت ٢

(٤) ألينتُ معشَرُ مهمط الشَّوح ؟

(٣) الزُّس الْعَطُّنُ عماد النَّرُوةِ في مصر ؟

♦ البحث

بد تاملت الجمل السابقة وجدت كل واحدة منها قد جمعت بين الاستفهام والنعي، ولما كان كل استفهام يستدعى جواب كانت الجمل المتقدمة محتاجة الى جواب، غير ان الجسواب ها وكلك في جموع الجمل الاستفهامية المنعوة بكون الفظ اللي الن أريد الإثنات، وبلقسظ بعم إن أريد النّعى، فإذا اجبت عن الجملة الأولى مثلاً بنفظ بني، كان محى الجسواب انسك رأيت الحديقة، وإنا اجبت بنفظ بعم، كان المحى أنك ثم تراف، و هكد وقال في بنية الأمثلة

actofile.

(١٨٢) الجملُ الاستفهاميّةُ السفيّةُ هِي الْمصدّرةُ باداةَ استفهام مثيرعة باداة النّفسي شباشرة

(١٨٤) جوابُ الجمل الاستغهامية المحمرة يكون بلفظ ' بلى - في حال الإثبات، ويتفظ ' معمم ' في حال النّفي.

تصریان(۱)

عرِّن الجمل الاستفهامية قيما يأتي، واجب عن كل جملة منها (جابة تناسبها

(١) أَثَمُّ بِنَاءُ الدَارِ؟ ﴿ لَا عَلَ يِنْمَ الْحَفَظُ بِلا فَهِر؟

(۳) من ادباك عدد ؟
 (۵) متى بات اثلثاء بكثر البنصح؟

(٥) اين تَسافر اسافر معك؟ (٦) اين غرست شهر الكافور؟

(۲) كم يرماً في النقا؟
 (۲) كم يرماً في النقا؟

(١) أيُّ أخريك أكبر؟ (٦٠) أنهمتُ درسك؟

(۱۱) من يتَم الناس ينفعو ١٠ (١٢) من الطبيب الذي عابك؟

(۱۳) ما جاء بك البرم؟ (۱۶) متى يسافر والدك؟

(۱۵) این تجتمعون عده اللیثة؟ (۱۹) ی طریق تسلك سلك

تمرین(۲)

حوَّل الجمل الأتية إلى جمل استفهامية مُثَّبِيَّة :

(١) شئاء مصر معيرب. (٢) صيف مصر شنيد المرء

(٣) مدا تصر الطلف.
 (٤) راكبًا دمب أغوله.

(٥) عدد دار الأثار العربية. [٦] يوم الغموس قيمت،

(٧) تردحه الإسكنبرية (٨) تقصبي غطله الصبيعة.

تمرین (۲)

حوَّل الجمل الاتبة إلى جمل استفهامية منفية :

(۱) هذا عسير عليك.
 (۲) تعبيم من شدة العرب

(٣) أنشأ والنك مصبط.
 (٤) أخوت مبنيقي

(٦) كلتُ لكم اتركوا الجنال (٥) يُحمِن أخرك الساحة، (٨) رايث مقابر الحلق م (٧) بصحت لکم، (١٠) ماعتلُك في شبُّتك (١) جارلُتا إسلاجه: تمبريسن(٤) هات جملا استعهامية منغية تصلح ثها الإجليات الاثية کد نظمائت معنی (١) تحم - الم أسيءُ إليهم، (۲) _{بالد} . كَ أَيْنُتُ بِلِتَانِكِرِ، (٣) نعم - لا أرضى يه، -July (4) (٥) بلي ، لد نَدِيْتَني، . لم يقم من شدة الألم. Jun (3) . كد غدياه مراتين. (۸) بئی ، ما عرطی فی شدتی، - ped (Y) (٩) بلي 🕠 که کساه کلّه د ء لا تنفيه التصوحة. (۱۰) نم (۱۲) بلی ، یکی علیه من یعرفه، 11) my . V pag (11) تمبريين (٥) (١) استعمل أدوات الاستفهام التي تعرفها في جمل مقيدة، وأجب عن كل جملة تأثن بها. (٣) هَاتَ سَتَ جِمَلِ لَلاَستَفهَامِ وَالْنَقِي مَمَا، وَاذْكُرُ جَوْفِ كُلُ جِمَلَةً تَكُنَّى بِهَا. إجسابية التصريضات اجابة تمريس (١) (١) تمره ثمَّ بناءً الدار، (٢) لاء لا يتمرّ المطابلا ميّم (٣) قباني هنا محمدً (٦) غرستُ شجر الكاثور على جانبي الستان. (٧) في السة خمسة وسترن وثلاثمائة يوم. (٨) أصبحتُ اليرم يقير -(٩) محمدٌ اکبر دوريّ (۱۰) سر، بينه

(١٢) الطبيبُ الذي عادتي محمدُ

(١٣) جاء بي اليوم أمر" شيروريٌّ هو حضورٌ المؤتمر،	
	(۱٤) يسافراً والذي بعد غدٍ،
	(١٥) بجتمع اللبلة عند عليَّ
جعل شرطية، وليست ستعهامية	سا النجنل رقم (٤، ٥، ١١، ١٦) فهي
سريـن(۲)	إجابة
 (٢) أيّ صوف شديد الحر؟ 	(١) أَيُّ ثَنَامِ مِعِيرِبُ؟
(٤) كيف ڏهپ آخي؟	(٢) من صاحب عدًا التصر؟
(٦) مٽي قدمت؟	(٥) ما هذه الدار؟
野山田 5년 (A)	(Y) ماذا يخدثُ في المنيف؟
سرين(۲)	بجابةة
(٢) ما تعيثر من شدة الحر؟	(١) أليس هذا عسيرا علوك؟
(٤) اليس احوك مسيمي؟	(٣) الم يُشي والك مصمعا؟
(٦) أثم "أل لكم الركوا الجدل؟	(٥) اما يحسنُ أحوك السبحة؟
(٨) ألم ثر مقابر الخلفاء؟	(Y) أما مصيحت لكر؟
(١٠) أَلَمَ أَسَا مَلِكَ فِي ثَبُكُكُ؟	(١) ألم تحاولُ إصلاحة؟
مسريسن (1)	
(۲) أَلَمْ تَطْمَئَنَ نَصَالُهُ؟	(١) أَلْمُ تُسِئ إليهم؟
(1) أَثُمْ تَقْسَنُ بِلْغَانِدَا؟	(٣) ألا تُرضى به؟
(٦) ألم يتم من شدة الأكر؟	(٥) أمَّ أَنْبَكُ؟
(٨) آلم تمردو ؟؟	(Y) أما عرفتك في شكتك؟
(١٠) ألا تلتبه التمبيدةُ؟	(١) أَلَمْ يِتَمَن بَيْتُه؟
(۱۲) أما رُشي عليه من يعرعه؟	(۱۱) الا يحبرنا؟
سريسن(٥)	إجابة
۔ هلُ ادرك مالُ ركتيك؟	(١) – أرجع المسائر"؟
— نمم، ادى مال <mark>بكستى.</mark>	- نمم رجح.
ــ ماذا تأثر أ؟ ـــ ماذا	- من زارته بالأمس؟ -

- _ محمد
- بئی شائر ؟
 - لم کنده
- د کیف جالگ؟
- على ما يُزام
- _ أَيُّ وَلَا عِمَالَ أَحِبُ إِلَوْكُ؟ _
 - (٢) = ألم تقرأ عدًا الكتاب؟
 - بلىء قرأتُهُ.
 - ألينت عله جنيتُك؟
- بئیء هی حقیبتی، آلیس الله کادرا علی علاک قظانمیں؟
 - بلی، کاتر علی إملاکهم.

- ء أقرا قصيدة للمتنبي
 - این حوث؟
 - في الدر
- کر ٹیٹٹ می مراسا؟
 - ء ئلاڭ سوات.
 - التراءة،
- أما سمعت محمدًا يتأديك؟
 - ما تعرب آم أسمالات...
- » ألم تزاراً جديقة الحيران؟
 - ا لمب لم أزارها.
- ألم تسمح عن هذا الرجل؟
- = بلي، سمحتُ عقه كليْراً،

تبرينات عامة

في حميع منهج قواعد اللبه العرسة للمدارس الأبتدائية

أ - ليخرص كل إنسان على أداء والهيه.
 ب - ما كان الصديق أيخُون صديقه.

🤏 – يُزرع أقاسُ ليحصنوا،

يرًا معنى قلام في كل مثال من الامثلة السابقة، والأكر مثالا رابعا المعنى الحر من معانى اللام،

- (٣) أَذْكِر ثَالِثَة مواضع مختلفة الإستعمال " ما " ومثَّل لكل موضع منها يمثال في جملة كامة
- (٣) إن يجمئة استرة المتردأ والغير أوها من الاسماء الغسبة، ثم النقل عليها " إنّ " مرة، ثم " ما يرح " مرة أغرى
 - (1) حول المبارة الاتية إلى المفردة، ثم إلى المثنى، والجمع بنو عهما :
 الأبل المبيدُ مستنظرا
 - عرب كل فاعل، ومفعول به في الجملتين الاتيتين *

يمتركي أن يطيع الولد اباه ب شرح صدري ن الزاهر باصر

 (٦) الصبط بالشكل اوافر الكلمات في العبارة الاتية، وبين سبب الصبط في الكلمات التي تحتيد غط:

لْقَاهِرة شَهِرة هِي الْنَارِيخِ، وهي الآن اعظم منينة في افريقية منزلة ومكانة، وإن السائر في بعض جهامها لوظن الله في منونة غرابة دات موانين وحسنق وارعة الظلال؛ وقد راد عند سكانها ويونة كبيرة لميل بعض سكان الرّيف إلى الإقامة بها

- (٧) خاطب بالعبارة الاتية الولحدة، والاثنين، والاثنين، وجماعة الرجال وجماعة النساء
 إنْ تُحْسَنَ إلى النَّاسِ نَعْلُ مَحْبُتُهِم.
 - (A) أ سمن يخترم الناس يحترموه بدر بتاة الأعرام؟

جــ- أعنُ من استعار بك.

الشرح معنى " من " في كل مثال من الامثلة السليقة، وبيِّن موقعها من الإعراب

(٩) نجعل التداء في العبارة الاتية للواحدة، ثم المثنى، والجمع بدو عبهما

يا سابق السيارة تأنَّ في السير نتجُ من معاطر الطريق

- ﴿ ١٠ ﴾ أَذَكَرَ المعاني الذي تُستَعمل قيها " أيَّ " الشرطية، ومثِّل تكل معنى بمثال من الشكك
- (١١) اصبط بالشكل اواكر الكلمات في قعيارة الاتية، وبين سبب الصبط في الكلمات التي تحتها خط :

هجم الجراد على مصر سعة العب وتسعمانة وثلاثون، فحاربه الأطول ورجال الذولة محاربة شبيدة، واللوا في نثك يلام حسن، وقد كلّف عنا الكفاح حراسة الدولة بعدّات طائلة، والحمد الله قد خرجت البلاد من هذه الدرلة سنيمة ظاهرة تحمد ما في أبنائها من همم كبيرة وعرائم ممادلة.

(١٣) هولُ النعوت الجقيقية في الجمل الابية إلى بعوث سببية

أ - تُشجيني الرودة الزاعية، ب- أكرمتُ الرجال المهديين،

جد فرحت بالمبارة البليعة د تقتم مصر بالقيات الراكيات

(١٣) أجعل ' من ' في الجارة الاتية الواحدة، ثم للأشين، ثم ثلاثنتين؛ ثم لجماعة الاكور، ثم لجماعة الاتاث :

مَنْ تُخَمُّ مُحَايِراً سَادَ كَبِيراً،

(١٤) ما الفاعل أن الجمل الاتية ؟

أ = الله الدير ، ب- التن كاعون إلى الدير ، - الله تُبدين السرور . د - التن تُبدين السرور .

(١٥) اجعل الاشارة في العجارة الاتية الأواحدة، ثم للاثنين، ثم لجماعة الدكور، ثم
 لجماعة الاتاث :

هذا هو الذِّي إذا وعد وفي.

(١٦) حول الأفعال المبنية للمطوم في الجمل الاثبة إلى قُلعال مبنية للمجهول

- (١) يقول الشاهد الحق، (٢) يَكْشُركُمُ الحلم وقارا،
- (٣) المجدّون كافأتهم.(٤) يحترم الناس دا المال.
 - (٥) لم يبدح المعلم إلاً إياك. ﴿٦] علمتني الكجاراب.

- (۱۷) هات اربع جمل، الاولى في محل رفع، والثانية في محل نصب، والثالثة في محل جرء والاخيرة في محل جزح.
 - (١٨) أدخل ' إن ' ثم ' لا ورال ' على ظعمل الاتوة :
 أنت صادقة بحن ساعون في الدين المجدون دوو فضل.
- (١٩) اصبط بالشكل أواخر الكلمات في العبارة الاتية، وبين سبب الصبط في الكلمات التي تحتها خط:

يراور مصر عدد كبير من السامتين كل سنة <u>كمثد</u> الوكوف على ما بها من بدائع والثارة والأنهم يرول أن لتلك السياحات فوائد عظيمة تساوى البندت التي يبدلونها،

- (٢٠) ما أثراع الصمائر في العبارة الاتية ؟ وما موقع كل صمير فيها من الإعراب ؟
 مؤلاء هم الدين تُحبُّهم، وتُغيدتي عشركهم
- (٢١) كران جملة المبيداً فيها اسع موصول لجماعة الإناث، والقبر جملة قطية، قطها مصارع مبنى للمجهول.
- (٣٢) مثل تلكير، والحال، والنعث حول يكون كلُّ منها جملة، ويوَّل محل كل جملة من الإعراب،
- (۲۳) وقفت على شاطىء البحر وهو مُصَطَّرب، فيصَّرْت بروري تعاليه الإمواج، فايقت أنه مبيغُري.

عيَّن في العبارة السابقة جملاً ثلاثاً مكل منها سحل من الإغراب، ثم ييِّن هذا المحل في كلّ منها،

(٢٤) بيِّن " إنْ " المكسورة الهمرة، و" إنْ " المقتوعة الهمرة، وسبب الكسر والفتح في العبارة الاتبة

راً مصر امةً عربقة في المجد، ويقول المؤرجون انها مهد انعلوم وأصلاً الحصارة، ولو ناملت اثارها لدهشت من قها بلعث مدى الرقى والدبيا ظلام، وتعلمت ل ابامك الأقدمين كانوا رجال جدًّ وإقدام،

- (٢٥) احدف كلمة " إلا " في الجمل الانية، ولجعل مكاتها كلمة " غير " مصبوطة بالشكل، مع بيان سبب الصبط:
 - (۱) لا تصحب (۱ المهديين (۲) لم يتقدم الا المجدّ
 - (٣) لم تُتَمر الأشجار الاشجرة التين
 (٤) قرات الكتاب الاصعمتين
- (٢٦) كون جملة صمية، المبتدا فيها جمعُ مؤنث سالمٌ موصوف باسم موصول، والغير جملة فعليةٌ فاعلها مصدر مؤول.
 - (٢٧) مثل تلغير، والحال، والتعت هون ركون كل منها معردا، وجملة، وشبه جملة
- (٢٨) أكد الصمائر العرفوعة في الجعلتين الاتيتين بالنفس، أو العين، مع ذكر السبب ،
 أ ـــ أَصَافَيْتُ إِلَى التَوْمِ عَوْنَ تَكُلُّمُوا.
 - ب الباثُ بنامش البنين في التراس، وكثير أما يكون السُبُقُ لَهُنَّ
- (٢٩) متى يتدبَّل بصب الاسم على أنه مفعولٌ معه ؟ ومتى يجبُ عطفه على ما لَبَلُه ؟ ومتى يجوز فيه الامران ؟ مثَّل.
- (٣٠) استبط بالشكل أواهر الكلمات في العبارة الاتية، وبيَّن سبب الصبط في الكلمات الذي تحتها خط :

كانت لإسكسرية في الرمن التسيم مهد الملوم ومهيط العلماء، وهي الآن من اعظم المس شهرة، وابعدها مسرلة، وقد راد سكانها في الأعوام الأخورة ريادة عظومة، وامتذ عشرانها بعصل ما نشا فيها من مصابع ومتاجر وقصور عابية وجبان واسعة، وينها لاكبر مدينة على شاطئ البحر في أفريقية.

إجابة الشهريشات الماصة

في جميع منهج قواعد اللغة العربية للعدارس الابتدائية إجابية تسمريين (١)

أ - اللام لام الأمر، أقادت طلب حصول النط بعدها

ب، اللام لام الجمود أو النفي، الذك بفي حصول الفعل بعدها،

جـــ الْكُم لَامُ التَّعَيْلُ، فَانتُ أَنْ مَا قَيْلُهِ مَنِينٌ فِي حَدُوتُ مَا يَعْدَهُا

الجنة للمؤسون (اللام في هد المثال لام الجراء أفانت حتصاص المومنون بالجنة)

اجابةتمرين(٢)

ا ما القافية بحوا ما رائت البنماء تعطر

ما الاستفهامية محواء ماد تترا؟

- ما الموهبولة نحو : ما أدئ من مال ملك لك.

اجابةتمرين(٢)

- ما برح أبرك دا مال،

لیت آباك در مال.

- ما برح أخوك ذا ع**لم،**

ليت أخاك ذو علم.

ساما برح عموك ذا قصل.

د ليت حماك تر غضل...

- ما يرح توك ذا عكمار.

- ليت هاك ڏو حکمةِ-

- ما يرح ثو الثال أيا ع**ليًّ**

- ليت ذا المال أبو عليُّ.

اجابةتمرين(١)

- أَقِيلُ المجدَّانِ مُستَبِعُونِينِ

ء اقبئت المجدُّةُ مستَبُشرة

اقبل المجدِّري مُستَيْشُرين،

- البث المجتان مُشَيِسُرتين.

- أنبات المبيئاتُ شَبَيْتُرات.

اجابة تعرين (٥)

مقعوله	القاعل	رقم الجملة
يره المتكلم	النصدر الدوول (ان يطيع)	м
أواه	16 E	
منترى	المستر الدوول بن أنّ واسيا	
	وغيرها (أنَّ لرَّهر فانسر")	

اجابة تمرين (٦)

للت هرة شهرة عن التاريخ، وهن الأن اعظمُ مدينة عن الريقية معرفية ومكانية، وإنَّ السائر عن بعض جهانها ليظنُّ أنَّه عن مدينة غربية دات ميانين وهدائق وارفة الطيلال، وقد راد عدد سكانها ريادة كبيرة ثميّل بعض سكان الريف إلى الإثامة بها

شيهرة : أسم مرقوع لأنه مبتدأ مؤخر،

مترثيبة ؛ أمم منصوب لأته تعييز .

حسدان الم مجرور بالعدة لأنه معنوع من الصرف معطوف على مجرور قبله

ريسادة ؛ اللغ منصوب لأنه منعول مطلق.

اجابةتمرين(٧)

إنْ تَحْسِنِي إلى التاس ثَنَالَى مَحْبُتُهِم.
 إلاواحدة).

إن تُحب الى الناس تدلا محبَّتهم. (اللائثين والاتثنين).

إن تصنوا إلى الناس تتالوا محبّتهم (الجماعة الرجال).

إنْ تُخْسِنُ إلى الناس تَعَلَّى محبُتهِ. (الجماعة النسام).

إجابة تمرين (٨)

ه - (س) شرطية تنبد ترتُب الجواب (بحترمود) على الشرط (بحترم الدس) وموقعها س

لإعراب: في محل رفع مبكاً.

ب- (من) أداة استفهام تفيد السؤال عن العاقل،

وموقعها من الإعراب: في محل رقع مبتدأ.

جـــ (منّ) اسم مو سمول يدل على العائل،

وموقعها من الإعراب؛ في محل تصب معبول يه،

اجابة تمرين (٩)

با سامة السيارة تأثي في السير تتجي من مخاطر الطريق.

يا سابقي السيارة كانيا في السير انتجُرا من معاطر الطريق

يا سابقي السيارة نانوا في السير تتُجُو من محاطر الطريق

- يا سندت السيارة بنشُن في السير التَّجُون من مخاطر الطريق

اجابـة تمريـن (۱۰)

ای رجل تصاحب اصاحب. (المال)

ايُّ كتاب تقرأ تستقد منه . (لغير العاقل)

ائ مكان تسافر إليه أسافراً محك. (تُدلانه على المكان).

.. أَيُّ يَوم تَصَنَّمُ تُجُرُ بِهِ حِيرًا. (الله لالة على الزمان)

أَيْ كُتُب تَشْتَرِ أَشْتَرِ مِثْلِها . (الدلالة على الحد)

على أيّ حال ثمض أبض محك، (اللالالة على الحال)

اجابة تمرين (١١)

هجم الجراد على مهمر سبة الله ويستمدية واللائين، محاربة الأملُون ورجال الدولسة معاربة المدولة على مهمر سبة الله ويستمدية واللائين، محاربة الأملُون معقات بالنائم، معاربة الدولة بعقات بالنائم، والحدد الله خرجت البلاد من عدم النازلة سلومة طافره تحدد ما في أبنانها مسن همسم كبيرة وعزائم معادقة.

مستصر مجرورة يطيء وعلامة الجر العجة؛ لأنها منتوع من الصرف

معارية ... منصوبة، وعلامة النصب القنجة؛ لأنها معنول معاق

يستسلام - منصوية، وعلامة النصب الطحة؛ لأنها مفعول مطاق

معسبات المصوية، وعلامة التصب الكسرة؛ لأنها جمع مؤنث سالم وقع معمولاً به تانيًا ثلقيل (كلُّف).

سيسلومة تم متصوبة، وعلامة التصب الفتحة؛ لأنها بطل،

عــــرابم - مجرور، وعلامة الجر الفتحة؛ لأبها ممنوع من الصبرف معطوف على مجرور تجله (همم).

إجابية تمرين (١٢)

تمجيني الوردة الراهي لوثها ب اكرمت الرجال المهدّب حَلَقُهم
 جد فرحداً بالجائزة البنيع تصنيمها، د تقتحر مصر بالعنيات الراكي تعادلُهن المعاددة المعادد

اجابةتمرين(١٣)

من تعلَّمت صعیرة سانت کبیرة من تعلَّما صغیرین ساده کبیرین -- من تعلَّمنا صعیرتین سانتا کبیرتین، - من تعلَّمو صعارا سائوا کبار ،

من تعمل صغیرات مثن کبیرات

اجابة تمرين (١٤)

أ ــ الفاعل واو الجماعة. ب العاعل بون النسوة

جِب الفرعل وأم المحرطية . د العاعل بون النسوة

اجابة تمرين (١٥)

م هذه هي الشي إذ وعدتُ وعت - عدان هما اللمان إذا وعدا وهياء

ماتان هما اللتان إذا وعديًا وفتاء - هؤلام هم الدين إذا وعلوا وقواء

- مؤلاء من اللاتي إذا وعلن وبش،

اجابة تمرين (١٦)

(١) يُقَالُ الْحَقُّ. (٢) تُكُسُونَ وِقَارَا،

(٣) المجدّرن غُريتُرا. (٤) يُحترمُ دُو المال.

(ه) لار يُقدعُ ١١ است. (٦) عَلَيْتُ.

اجابة تمرين (١٧)

- ظلُّ محمدٌ والقا إلى أنْ جاء صحبتُه

اِن تَثَراً قَلَيْنَ عَتْقِيمةً حَيْرٌ مِن أَن تَثْرِ كُثْيِرِ فَلا تَقْفِقٍ.

اجابة تمرين (١١)

ربُّك مبادلةً. - لا تراثين مبادلةً.

إِنَّا سَاعِينَ فِي الْغَيْرِ . . . لا ترالُ سَاعِينَ فِي الْغَيْرِ ،

إنّ المجلّون بور عميل الا يرالُ المجلّون دوي عميل

إجابية تعرين (١٧)

یروز مصر عند کبیر من السائمین کُلُ سنة قُسطتُ الوقوف علی ما بها مسل بسدانع وآثار، ولائهم برون ان لتلك السيامات فواند عظیمة تساوی النفقات للتی پيشُونها

مستعين ٢- معترل په متعبوب، وعلامة تعبيه التكمة،

كنبيل اسم متمتوب عثى الظرفية، وعلامة تصبيه العددة،

قسيصلد تا مفعول لأجله متصوب وعلامة تصبه العتجة،

يستدانع - اسم مجرون بمن، وعلامة قجر العكمة، لأنه ممنوع من الصرف

والسندر - اسم مجرور، لأنه معطوعا على اسم مجرور تميله (بدانع)، وعلامة جرُّه

ها الكسرى

فواند: اسم منصوب، لأنه اسم (أن) مؤخر ، وعلامة نصبه الفتحة.

التغلبات : أسم منصوب، لأنه مفعول به للفحل (تساوى)، وعلامة نصبه الكسرة لأنه جمع مؤتث سالم،

اجابة تمرين (۲۰)

- هم؛ شمير متقصل، في محل رفع خير،
- هم في قوله (أحبهم): ضمير متصل، في محل نصب مقعول به،
- (أنا) الضمور المستتر في قوله (أهيهم)، وهو في محل رفع قاعل.
- ياء المتكلم في قوله (تقينتي): هنمير متصل، في محل تصب مفعول به.
 - هم في قوله: (عشرتهم): ضمير متصل، في محل جر مضاف إليه.

اجابة تمرين (٢١)

اللاتي اجتهان يُكْرِسُ.

إجابة تمرين (٢٢)

- على يقرأ الدرس. - على صوتة جميل. } (تى محل رفع خير)

- أقبل على بجرى،

﴿ (نی محل نصب حال)

- أَيْلُ عَلَىُّ وَهُو يَجْرِي،

(قى محل نمىية تڪ)

- رازتُ طَعُلاً بِيكي،

إجابة تمرين (۲۲)

- ر فر مضطرب : جملة في محل تصب حال،

- تفاليُّة : جملة في محل جر تعت،

أنسه سيفسرق : جملة في محل تصب مفعول به.

إجابة تمرين (١٤)

(إنّ) المكسورة الهمزة في الجملتين:

إنَّ مصر أمةً ... : لأنها في بداية جملة ابتدائية.

إنَّها مَهْدُ الطَّوم : لأنها وتعت في بداية جملة مقول القول.

- (أنَّ) المقترحة الهمزة في الجملتين:

أنَّها بلغتُ ﴾ لأنها واسمها وخبرها مؤولة بمصدر تقديره في الجملة أنَّ أباءك الأقدمين كانوا أَ الأولى (بلوغها)، وفي الثانية (كون آبانك).

إجابة تمرين (٢٥)

(١) لا تصحب غير المهنبين. (٢) لم يتقدم غير المجد.

(٣) لم تثمر الأشجار غير شجرة التين. أو غير شجرة التين.

(٤) قرأتُ الكتابُ غيرَ منفحتين.

تأغذ (غير) إعراب المستثنى بعدما؛ ثنا ضبطت:

- بالنتج في المثال الأول لأن الكلام (ناقص منفي) فأعرب المستثنى حسب موقعه فــــي
 الجملة، وموقعه في هذه الجملة (مقمول به).
- وبالضم في المثال الثاني لأن الكلام (ناقص منفي)، فأعرب المستثنى حسب موقعه من الجملة، وموقعه فيها (فاعل).
- وبالفتح أو الضم في المثال الثالث؛ لأن الكلام (تام منفى)، فيجوز في المستثنى أن ينصب على الاستثناء، أو أن يتبع المستثنى منه في إعرابه، والمستثنى منه في هذه الجمئة مراوع على أنه (فاعل).
- وبالفتح في المثال الرابع؛ لأن الكلام (تأم مثبت) فيجب في المستثنى أن ينصب على
 الاستثناء.

اجابة تمرين (٢١)

- الورداتُ التي في المديقة سامني أن قطفت.

إجابة تمرين (۲۷)

- محددُ مجتهدٌ، خير مقرد

محمدٌ بِجِنَةٍ قطرة

محمد هو المجتهد.
 خبر جملة اسمية

CVE

- محمد في بيته.

- جاء محمد ضلحكا.

- جاء محمد بضحات.

- جاء محدة وهو يضعف.

- خرج محدد في زينته.

أثبل محمد أوق دابته.

- رأيث رجلا ضلعكا.

رایت رجلاً بضعك.

- أكبل رجل وهو يضحك،

- أتبل رجل في زينته.

- أثبل رجل فوي دايته.

غير شبه جملة (جار ومجرور).

حال مقرد

حال جعلة فعلية

حال جملة اسمية

حال شبه جملة (جار ومجرور)

حال ثنيه جملة (ظرف)

تعث مقزد

العث جملة قطية

نعث جملة لسعية

نعت ثبه جنلة (جار ومجرور)

نعت ثبه جعلة (ظرف)

اجابة تمرين (۲۸)

ا _ أمنديثُ أنا تقسى إلى القوم حين تكلموا هم أنصبُهم،

ب- البناتُ ينافسُن هُنَّ أَنْفسُهُنَّ البنين في الدرس، وكثيرًا ما يكون السبقُ لهُنَّ.

 أكثا ضمائر الرقع المتصلة بضمائر الرقع المتقصلة أولاً؛ لأنه لا تؤكد هذه الضمائر بالنفس والعين إلا بعد توكيدها بضمير منقصل.

إجابة تمرين (٢٩)

- بتعين نصب الاسم على أنه مفعول معه إذا كان هناك مانع من العطف؛ كأن يمتسع
 حدوث الفعل من أحد الاسمين على جهة الحقيقة، نحو: (قرأتُ والقسر)، فسالقراءدُ
 تصح منى، لكنها لا تصح من القعر على جهة الحقيقة.
- بتعین عطف الاسم على ما قبله إذا كان الفعل لا یقع إلا من متعدد، نحــو: (تقاتــل محمد وعلى).
- بجوز عطف الاسم على ما قبله، ونصبه على المعية؛ إذا لم يكن هناك مانع من العطف،
 وثم يكن الفعل واقعا من متعد، نحو: (أقبل على وصديقة) أو (أقبل على وصديقة).

اجابة تمرين (۲۰)

كانتُ الإسكندرية في الزمن القديم مهد الطوم ومهبط الطعاء، وهي الآن بسنُ أعظم المدن شهرة، وأبعدها منزلة، وقدُ زادَ سكانها في الأعرام الأخيرة زيادة عظيمة، وامتدُ عمرانها بفضل ما نشأ فيها من مصانع ومناجر وقصور عالية وجنان واسعة، وإنها لأكبر مدينة على شاطئ البحر في أقريقية.

مهــيط: اسم متصوب، لأنه معطوف على اسم متصوب قبله هو (مهد).

الأن : مبنى على الفتح، لأنه ظرف زمان، في محل نصب على الظرفية.

شهرة : اسم منصبوب، وعلامة نصبه الفتحة، لوقوعه تمييزا منصوبا.

رَيِسَادة ؛ اسم منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، أوقوعه مقدولا مطلقا.

مصائع : اسم مجرور بمن، وعلامة جره الفتحة، لأنه معنوع من الصرف.

أكيسر : اسم مرفوع، وعلامة رقمه الضمة، اوقوعه خبرا لإن.

أقريقية : اسم مجرور بقي، وعلامة جره القدة، لأنه معتوع من الصرف.

